

GV
1461
.A5

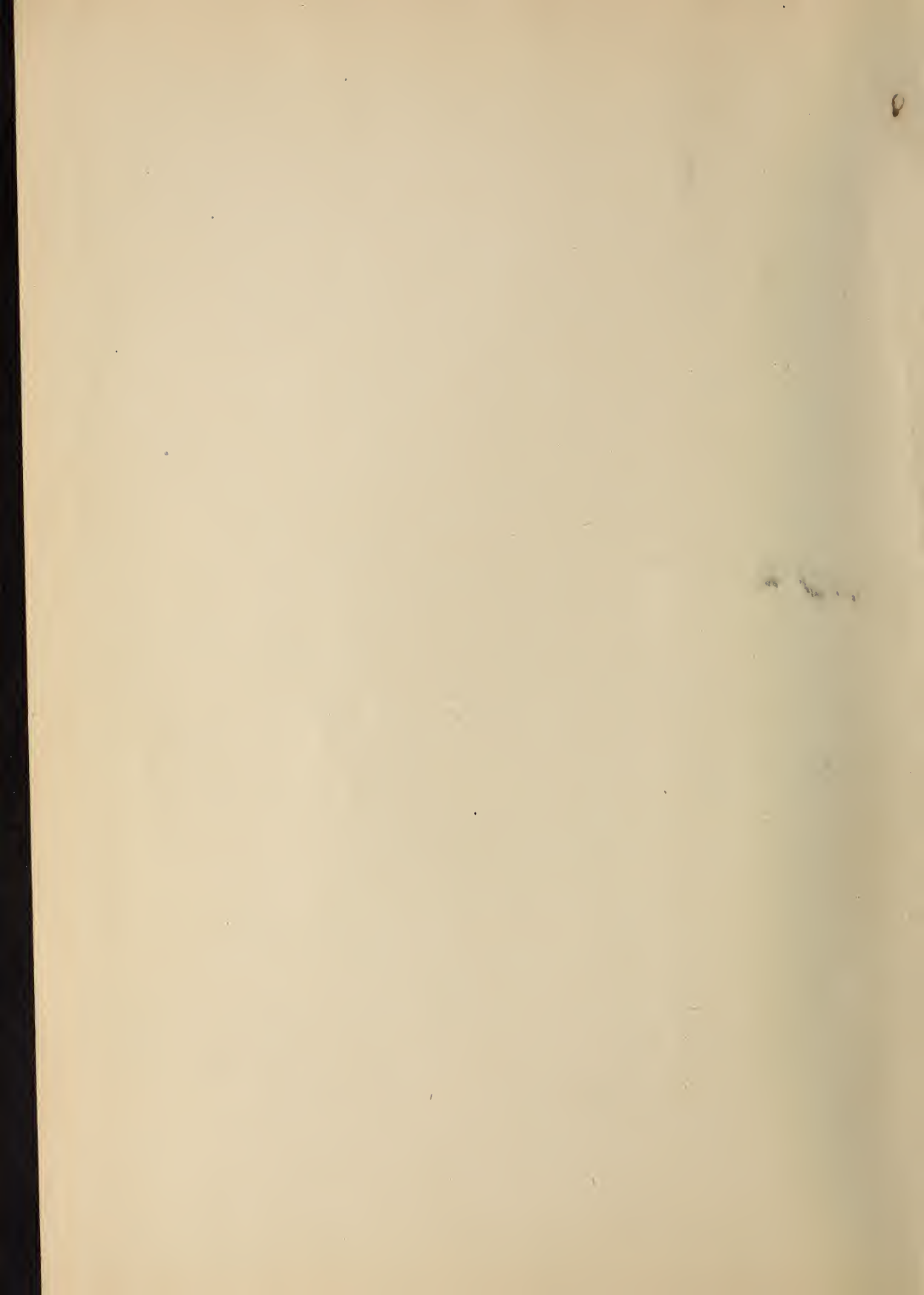


Class GV1461

Book A5

Copyright No. _____

COPYRIGHT DEPOSIT



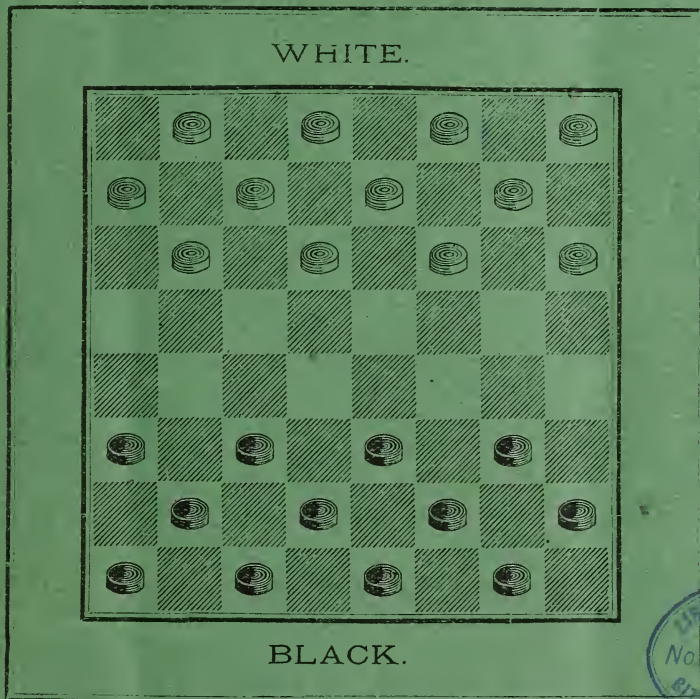
705
2423

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 1.

MARCH 1875.

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY KELLEY & PHELAN, 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$1.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 15 Cents.

1848
1849

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Number 1.]

MARCH 15th, 1875.

[Volume 1.

Salutatory.

In presenting this work to the public, we deem it unnecessary to enter into a lengthy announcement, of *why* it was promulgated or in praise of its contents. The lovers of the delightful and intellectual game of Checkers—that this Magazine is exclusively devoted to—fully appreciates the *void* in Checker literature; which, with this work, we shall endeavor to fill; leaving them to decide as to its merits.

With regard to the game of Checkers; an encomium prolonged and elaborated in the most generous style, could not convey an adequate proportion, of the mental, Moral, social and scientific worth and the multifarious beauties, to be gained in an hours study of its various points.

Some estimation of the esteem in which the game is held, may be gleaned by a perusal of the following letter,—written to us, by the veteran Checker Editor, Mr. JOHN JOHNSON of SARATOGA Springs, N. Y.

“It is with feelings of unmixed gratification that I learn of your contemplated purpose of adding a Checker magazine to the literature of our country, and I cordially wish you an abundant measure of success in the prosecution of so commendable an enterprise. I have long felt the need of a first-class American Checker periodical, a feeling which I believe to be universally shared in Checker circles, and if your praiseworthy venture meets the requirements of the age and times—qualities indispensable to its permanent prosperity. I shall feel a positive pride and pleasure in doing my utmost to make it a *grand* success.

There is no game extant which so admirably combines educational and recreative features, or which is in every way so well adapted for a popular and profitable amusement among refined and appreciative

classes, as Checkers. Its influences are of an elevating character. It not only teaches but practically enforces the necessity of patience and perseverance, courage and courtesy, self-reliance and self-control. It is in no sense a gambling game, and proficiency can only be attained by profound and continued study, which must have the effect of producing a salutary developing tendency upon the general powers of the human mind. The game is also peculiarly and self-evidently worthy of paternal encouragement, as a knowledge of its incomparable beauties will destroy the taste for demoralizing games of chance, which so often prove fatal stumbling blocks in the paths of the young.

You have an illimitable field in which to operate, and I confidently prophesy that your undertaking will be crowned with a success commensurable with its importance, as the large and increasing array of American players must certainly recognize the great advantage which will inure to our favorite game from an organ devoted exclusively to its interests, and unitedly rally to its support. Hoping that your magazine will encounter a brilliant career, and expectantly awaiting the opening number. I remain, &c.”

After such a glowing and comprehensive tribute of our game, we feel unable to present anything more forcible in language, to give an idea of the pleasure and delight to be obtained in mastering its difficulties.

Through the columns of this work we will make players familiar with *every* detail pertaining to the game. We have arranged to receive regular reports of Checker intelligence from all points in this and the old country, and we may well congratulate ourselves and the public upon securing so valuable a corps of contributors as have pledged us their support, we will merely state that they include many of the most eminent Checker writers, Analysts, and Players of the day.

DRUMMOND'S

Fourth Edition.

—:o:—

Published in Glasgow 1866. Is in two volumes each containing 80 pages.

Instead of giving his play all consecutively arranged under the proper openings as in Anderson's 2d edition, he subdivides each opening into pages, and repeating the descriptive moves of the opening as the trunk of the game on each page, sets down variations with no explanation of the points where the losing moves are made, but wins for either side, mixed with draws follow one another helter skelter with no apparent object except to fill up so much space, for in addition to the irregular order in which wins and draws are given, we find the play on one page sometimes beaten by different play of the same position on another page. Considering that the most essential thing is (1) "To know the best play for a draw, on both sides, if there is a draw in the game." (2) After *that*, show such wins for either side that a sound judgement dictates.

I propose to Classify his play under each opening, and to so arrange and transpose it, as to enable a tyro to easily understand where the losing moves come in, and shall also give those corrections of his play which have been published in the different columns since his book was published, together with others that I have noticed myself where examining his games, believ-

ing with Drummond "that the science of Draughts is tentative, and consequently, far from exhausted in its present state" he does not claim perfection for his work, but will thankfully receive any additional corrections of the work, or criticisms on his own play.

Drummond moreover subdivides some of the leading trunks of variations on the "Single Corner" opening, and gives his play on this opening under fancy names. I propose to first take up his "Grace Darling" which will be found in Volume one pages 12 to 17 inclusive.

Any one sending new play will please address

J. D. JANVIER,

NEW CASTLE,

Delaware.

—:o:—

EXPLANATORY NOTE.

As Drummond published his openings divided into pages, and designated his variations by letters instead of figures. I give at the foot of each variation its position in the original work, the letter P followed by the number of the original page, shows on what page it may be found and the letter gives the particular variation thus: my variation 1 marked P 16 — L means that it may be found on the 16th page and variation L in his book.

Those moves which vary from games formerly published I designate by Italics.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Grace Darling.

Game.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11-15	30-25	32-27	30-25	32-28	10-15	32-28	19-15	30-25	9-13
22-18	7-10	7-10	20-10-15	9-13	19-10	9-14	10-19	9-14	32-28
15-22	16-24-19	18-30-25	19-10	30-25	6-15	18-9	32-28	18-9	10-14
25-18	15-24	10-14	21 } 6-15	10-15	27-24	6-13	7-10	5-14	18-9
8-11	28-19	24-19	22 } 21-17	19-10	2-7	31-27-24	27-24	22-18	5-14
29-25	17-10-14	15-24	23 } 3-7	6-15	32-28	10-14	10-15	1-5	34-22-18
4-8	31-27	28-19	24-25-21	31-27	16-19	21-17	21-17	18-9	35-6-10
25-22	3-7	3-7	16-19	2-7	23-16	14-21	9-13	5-14	18-9
11-16	32-28	19-15	23-16	27 } 18-14	12-19	22-18	30-25	27-24	13-17
24-20	9-13	7-10	12-19	28 } 1-6	26-23	13-17	6-9	14-18	21-14
8-11	18-9	15-8	32-28	21-17	19-26	19-15	25-21	10-17	10-17
27-24	5-14	16-19	9-13	16-19	30-23	5-9	1-6	A	9-5
10-15	19-15	23-16	17-14	23-16	29-9-13	15-8	A	27-24	17-21
2 } 14-19	11-18	14-30	1-6	12-19	30-24-19	7-10	30-25	11-15	26-22
15-24	22-15	16-11	20-16	a 27-23	15-24	20-11	10-15	20-11	7-10
28-19	6-10	* 10-15	11-20	15-18	28-19	10-15	21-17	7-16	22-17
3 } 7-10	20-11	19-22-17	18-11	23-16	a 5-9	26-22	9-14	24-20	2-6
4 } 31-27	7-16	9-13	7-16	6-9	21-17	17-26	17-10	15-24	23-18
5 } 3-7	15-6	17-14	14-9	22-8	7-10	23-19	19-24	20-11	16-23
6 } 1-10	6-9			13-31	19-16	15-22	28-19	12-16	18-14
7 } 27-24	28-24	14-10		16-12	3-7	30-23	15-31	11-8	10-15
8 } 9-9-14	2-7	13-17		9-18	23-19	9-14	10-7	24-27	14-10
18-9	24-20	21-14			1-5	8-3	16-19	8-4	23-27
10-6-13	16-19	30-21			16-12		23-16	27-31	10-7
11-22-18	23-16			A	9-14		12-19	4-8	27-31
10-14	12-19			25-21	18-9			6-9	a 7-3
18-9	20-16			15-18	5-21		p 14-e2	8-11	31-27
5-14	14-17			22-8	22-18			16-19	3-8
26-22	21-14			13-31	21-25		B	23-16	27-23
7-10	10-17	A		27-24	12-8		22-17	10-15	17-14
12-32-28	25-21	18-15		3-12	25-30		15-31	11-18	6-9
13-1-5	17-22	11-18		24-15	8-3		24-8	14-30	14-10
30-26	26-17	20-11		31-26	30-26		31-26	22-18	9-14
2-7	13-22	7-16		15-11	19-16		20-11	1-5	10-7
22-18	16-12	22-15		7-16	13-17		26-19	25-22	14-17
14-13-17	7-10	14-18		20-11	3-8			30-25	7-2
18-9	12-8			26-22	10-15		p 14-f		17-22
5-14	10-14	p 16-h		11-8	8-3			p 14-j	2-7
19-15	8-3			22-18			C		
11-27	14-18						18-14		
20-2	3-7			p 15-j	A		2-7		A
27-31	22-26				1-6		23-18		7-2
2-6	7-10			B	18-14		6-10		6-9
31-22	26-30			27-24	6-9		26-23		24-19
6-15	10-15			16-19	23-18		19-26		15-24
22-26	19-23			23-16	7-10		30-23		28-19
15-10				12-19	14-7		1-6		31-27
26-23				21-17	3-10		24-19		17-14
24-20				6-9	19-16		15-24		9-18
15-23-18							28-19		19-15
28-24				p 15-g2	p 16-b		6-9		
18-22									p 14-k
10-6							p 14-h		
22-18									
Drawn P 12-A	Drawn P 16-L	B. wins P 16-J	Drawn P 17-Game	B. wins. P 15-J	Drawn P 15-E	Drawn P 14-F	B. wins. P 14-G	B. wins. P 14-E3	Drawn P 15-Game.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Grace Darling.

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
5-14	32-28	22-18	2-7	14-17	23-19	32-27	9-13	24-19	8-3
32-28	37-10-14	1-5	49-22-18	21-14	20-16	10-14	18-14	15-24	30-26
36-6-9	38-21-17	18-9	1-5	10-17	19-23	24-19	10-17	28-19	A } 22-17
22-18	14-21	5-14	18-9	19-15	16-11	15-24	21-14	9-13	B } 26-23
9-13	22-18	32-28	5-14	5-9	23-18	28-19	3-7	30-25	
18-9	39-13-17	46-2-7	23-18	15-8	11-7	3-7	22-18	10-15	
13-17	19-15	47-23-18	14-23	7-10	18-22	22-17	13-17	19-10	A
21-14	5-9	14-23	19-15	20-11	7-2	7-10	26-22	6-15	3-7
10-17	15-8	19-15	11-18	10-15	22-18	25-22	17-26	21-17	26-17
9-5	7-10	11-18	20-2		2-6	9-13	31-22	3-7	21-14
17-21	20-11	20-2	10-14		18-22	18-9	6-10	25-21	9-18
26-22	10-15	23-27	2-6		6-9	5-14	22-17	1-6	7-10
7-10	26-22	2-6	23-27		22-18	27-24	1-6	18-14	18-22
22-18	17-26	10-14	6-9		10-15	6-9	25-21	6-10	
2-6	23-19	6-9	27-31		18-11	22-18	11-15	23-18	p 16-k 1
18-15	15-22	27-31	50-24-20		9-18	13-22	18-11	2-6	
11-27	30-23	48-24-20	31-27			26-17	6-9	27-23	B
20-11	40 } 21-25	31-27	28-24			9-13	11-8	6-9	21-17
27-31	41 } 19-15	30-26	27-31			18-9	9-27	31-27	26-30
19-15	42 } 25-30	27-31	9-6			13-22	32-23	15-19	25-21
10-19		15-10	31-27				5-9		30-25
24-15	43 } 12-16	18-25	24-19				20-11	A	3-7
	44 } 24-19	9-18	18-22				7-16	27-24	25-18
		16-20	6-9				23-18	5-9	7-10
		19-16	14-18				16-23	30-25	9-14
		30-26	19-15				17-14	1-5	10-19
		23-19	18-23				10-17	31-27	5-9
		26-23	15-10				21-5	10-14	17-10
	45-8-4	28-24						19-15	6-24
	22-26	26-22						16-19	
	4-8	18-15						15-8	p 16-k 2
	9-14	25-30						19-28	
	8-12	24-19						8-4	
	26-31	30-26						28-32	
	11-7	19-16						4-8	* *
								32-28	Cont'd.
								8-11	25-30
								28-24	22-18
									9-14
								p 16-e1	18-9
									5-14
								B	27-24
								17-14	30-25
								6-9	10-7
								14-10	25-22
								7-14	7-3
								22-17	22-18
								15-22	31-27
								17-10	18-22
								22-25	
								15-22	p 16-g
								17-10	
								22-25	
								26-22	
								* *	
Drawn P 13-Game	Drawn P 13-G2	Drawn P 12-N	Drawn P 12-E	Drawn P 12-Game	W. wins P 12-B	B. wins P 16-E 2	Drawn P 16-M	B. wins P 16-F	B. wins P 16-J

TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

20	21	22	23	Cont'd.	25	Cont'd.	27	28	29
51 } 10-14	31-27	32-28	32-27	22-18	31-27	C	27-24	21-17	7-10
52 } 31-27	56-9-13	3-7	9-13		10-14	23-23	16-19	16-19	24-19
53 } 3-7	21-17	31-27	A 21-17	p17-g	18-9	6-10	23-16	23-16	15-24
54 } 32-28	1-6	1-6	3-7		5-14	14-7	12-19	12-19	28-19
	9-13	25-21	A 27-24		A 27-24	3-10	A 18-14	20-16	9-24
	18-9	3-7	16-19		1-5		1-6	11-20	18-9
	5-14	A 32-28	23-16	B 17-14	B 22-18	p 15-m	21-17	18-2	5-14
55-19-15	6-9	12-19	6-9		13-17		6-9	1-6	57-19-16
11-18	17-14	22-17	C 14-10	24	18-9				1-6
22-15	16-19	15-29	7-14		5-14		A		16-7
6-10	23-16	24-8	22-17		17-13		20-16		14-18
15-6	12-19	7-10	13-22		9-14		11-27		
1-10	27-23	26-23			18-9		18-2		
20-11	11-16	9-13	A		5-14		1-6		
7-16		17-14	18-14		25-21	C 19-15			
28-24		10-17	3-7		16-19	11-18			
2-7	A	21-14	21-17		23-16	20-11	p15-h		
24-20	18-14	29-25	1-6		12-19	27-31			
16-19	6-10	B 23-18	25-21		31-27	26-22			
23-16	32-28	25-21	6-10		14-18	31-27			
12-19	2-6	8-3	23-18		27-23	22-15			
20-16	27-24	21-17	2-6		18-25	27-20			
14-18	6-9		27-23		23-16				
16-12	23-18	A	6-9		25-30	A			
	16-19	18-14			26-22	22-18	26		
		9-18	p 17-c2		30-25	6-10			
	p 17-j	23-14			22-17	18-9	18-14		
		15-19	B		25-22	11-15	10-17		
		27-23	18-14	a	32-28	20-11	21-14		
		6-9	6-10		15-19	15-31	13-17		
		22-18	23-18		16-12		22-13		
		11-15	2-6		19-24		6-9		
			27-23		28-19		13-6		
	p 17-c1		6-9		11-16		2-27		
						B			
						21-17	31-24		
						14-21	16-23		
		B				22-18	26-19		
		23-19	C			13-17	3-8		
		25-22	22-17			20-11			
		28-24	13-22			7-16			
		22-18	26-17			12-8			
		14-10	15-22			16-20			
		6-15	14-10			8-3			
		19-10	7-14			22-18			
		18-15	17-10						
			9-14	p 17-a		17-26			
	p 17-d1		27-24			23-19			
			22-25			15-22			
			10-7			30-23			
			25-30			22-26			
			7-3						
			30-25						
			3-7						
			25-22						
			7-10						
Drawn P 1									

AMERICAN CHECKER PLAYER

THOS. PHELAN. CHAS. KELLY.

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, MARCH 15th, 1875.

TERMS.

Subscription Price, \$1.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICES TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writers real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs and Checker Players, in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game, taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post Office Order or Registered Letter. We cannot be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise must be addressed to
KELLY & PHELAN,
510 W. 57th St.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

J. D. Janvier. — Have written you. Many thanks for advice &c.

Melvin Brown. — Please accept thanks for favors. Did you receive letter?

J. Johnson. — Letters are sometimes very useful, yours was "much" so. Hope liberties will be overlooked.

Barker Bro's. — Games and Positions received, very thankful. Will do as requested.

R. E. Bowen. — Letter received. That promise if kept will be appreciated.

H. Spath. — Thanks for Games and Positions. Happy to hear from you any time.

W. H. Broughton. — Positions received, for which accept thanks.

C. W. Flower. — Your kind letter to hand, Well-wishes will be kindly remembered.

J. Fuller. — Would like to hear from you again.

T. Walters. — If not on your travels, please send that promised letter.

GOSSIP.

DRUMMOND'S. — We invite attention to the initiatory installment of an exhaustive analysis of "Drummond's Fourth Edition," which we present in this number. It is from the able pen of J. D. Janvier, Esq. That gentleman's ability as an analyst and writer is too well known to need comment. He

presents his work in a clear and concise manner, and players will be dull of appreciation, if they do not give to this great work, the careful attention that it deserves.

TOURNAMENT. — The New York Caledonia Club held their annual Checker Tournament, during the month of February. Messrs. Addison, McKay and Copeland succeeded in carrying off the 3 prizes, against sixty competitors.

A YOUTHFUL PRODIGY. — Mr. T. Hamilton, Cincinnati, Ohio: a correspondent of the New York *Clipper*, is responsible for the following: "We have a boy here only *nine years old*, who can play checkers *without looking at the board*, and beat good players! The little fellow learned checkers out of a book, on a numbered board, and seemed to comprehend the game immediately. He plays with great rapidity and with as much apparent ease as though seeing the board." Will our friends across the water, go us "one better" *this time!*

McCLINTOCK. — This gentleman has kept very quiet since his arrival here, from Scotland, a few months ago. We have from 'good' authority, that he is willing to meet *any* of our local "cracks", across the board. A letter to our care, will reach him.

INSTRUCTIONS IN THE GAME. — The celebrated players, Mr. W. R. Barker and Mr. C. F. Barker will give instructions in the game of Checkers, at 181 Essex Street, Boston, Mass. We advise those who desire to become proficient in this delightful recreation, to take prompt advantage of this notice.

Mr. R. Martins during a week's sojourn here, played 197 games of which he won 178, lost 5, and 14 were drawn.

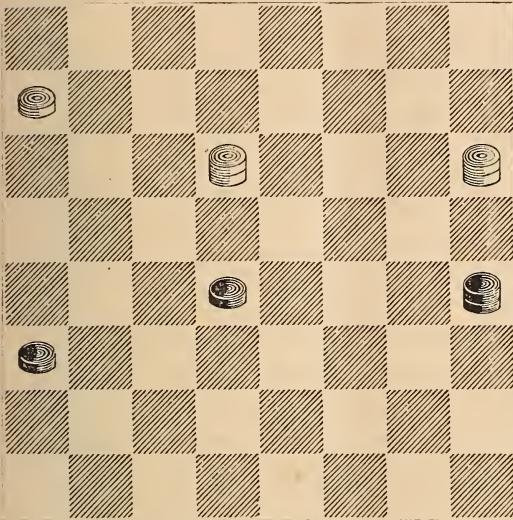
Glasgow Herald.

—:O:—

POSITIONS.

No. 1.—By C. F. BARKER.

WHITE.

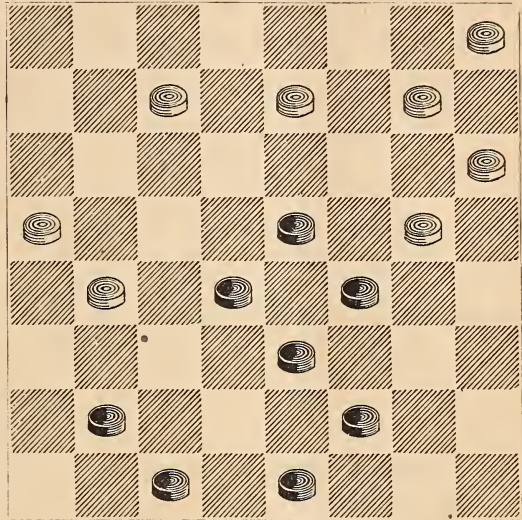


BLACK.

White to move and win.

No. 2.—By C. KELLY.

WHITE.

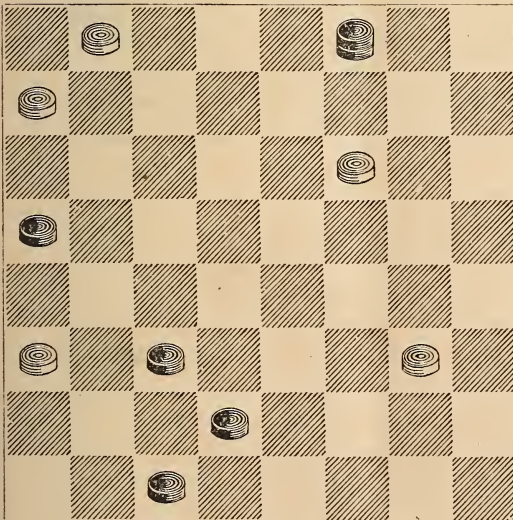


BLACK.

White to move and win.

No. 3.—By W. H. BROUGHTON.

WHITE.

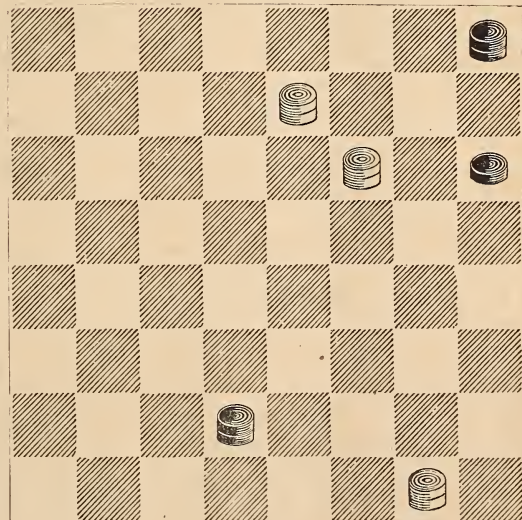


BLACK.

Black to move and win.

No. 4.—By H. SPAYTH.

WHITE.



BLACK.

White to move and win.

GAMES.

Sixth Game in the great Checker match of 1874, between Messrs. M. C. Priest and W. R. Barker, for the championship of America.

GAME 1.—SUTER.

Barkers's move.

11—15	8—11	14—17	6—15	14—18
23—19	29—25	21—14	13—9	22—15
9—14	4—8	9—18	7—11	17—18
22—17	24—20	26—23	23—18	25—22
6—9	15—24	18—27	14—23	18—25
17—13	28—19	32—23	31—26	30—21
2—6	11—15	10—14	5—14	Drawn
25—22	27—24	19—10	26—10	

GAME 2.—DOUBLE CORNER.

Eighth in the above match.

Barker's move.

9—14	17—10	2—6	23—16	15—24
22—17	6—15	27—24	11—27	28—19
11—16	21—17	9—14	31—24	20—24
25—22	5—9	22—17	7—11	19—16
16—19	29—25	4—8	30—25	11—20
24—15	8—12	32—27	12—16	25—22
10—19	25—21	8—11	26—23	Drawn
23—16	7—10	27—23	16—20	
12—19	17—13	3—7	24—19	

GAME 3.—BRISTOL.

Played between Messrs. Melvin Brown and

R. D. Yates.

Brown's move.

11—16	15—24	7—11	20—27	26—31
23—18	28—19	16—7	31—24	11—7
16—20	4—8	2—11	~~8—11~~ 15—11	31—26
24—19	17—13	26—23	24—20	7—2
9—14	8—11	19—26	5—9	26—23
18—9	27—23	30—23	22—18	20—16
5—14	11—15	11—15	15—22	23—19
22—17	19—16	25—22	23—19	16—12
8—11	12—19	3—8	22—26	19—16
25—22	23—16	32—27	19—16	2—7
11—15	15—19	1—5	11—15	Drawn
29—25	22—17	27—24	16—11	

GAME 4.—CENTRE.

Between Messrs. Melvin Brown and James Williams.

Brown's move.

11—15	24—8	12—16	27—18	7—10
23—19	4—11	30—26	19—23	17—14
8—11	17—13	2—7	26—10	10—17
22—17	11—15	21—17-1	7—30	28—24
15—18	28—24	16—19	22—17	17—22
19—15	7—11	32—28	3—7	24—20
10—19	26—22	18—23	24—19	Drawn

(1)

In another game Mr. Williams played.

24—20	18—27	29—22	9—14	7—3
7—10	32—23	8—12	24—19	10—15
22—17	15—18	22—18	14—18	3—8
9—14-2	31—27	10—15	23—14	Drawn
26—23	3—8	17—10	16—32	
5—9	25—22	15—22	21—17	
27—24	18—25	10—7	6—10	

(2)

In another game the following was played.

18—22	10—15	22—29	18—27	29—25
25—18	23—18	18—14	31—8	Drawn
15—22	15—19	9—18	3—12	
26—23	29—25	27—23	20—11	

Criticism is invited on the above, especially from Messrs. R. A. Davis and W. R. Barker.

MELVIN BROWN.

GAME 5.—AYRSHIRE LASSIE.

By Henry Spayth.

11—15	11—15	15—18	22—26	11—16
24—20	27—23	31—27	21—17	~~20—22~~ 11
8—11	8—11	18—22	26—31	27—20
28—24	29—25	25—9	17—13	11—8
4—8	6—10	6—22	31—27	23—27
23—19	23—18	23—18	9—6	32—23
12—16	1—6	10—15	2—9	15—19
19—12	26—23	18—14	13—6	23—16
15—18	9—14	15—19	11—15	20—4
22—15	18—9	27—24	6—2	Drawn
10—23	5—14	19—23	7—11	
25—22	22—17	14—9	2—6	

GAME 6.—LAIRD & LADY.

Played between Messrs. T. & J. H. Phelan.

J. H. Phelan's move.

11—15	2—6	7—23	13—17	22—18
23—19	28—24	~~22—18~~	24—19	16—11
8—11	9—13	23—26	17—21	18—14
22—17	15—10	30—23	19—15	11—7
9—13	6—15	21—30	22—26	14—9
17—14	19—10	15—10	15—11	7—11
10—17	17—21	30—26	26—30	9—6
21—14	31—26	23—19	11—7	11—16
15—18	12—16	26—23	30—26	6—15
26—23	26—22	13—15	7—2	16—11
13—17	18—23	11—18	26—22	15—8
19—15	27—18	32—28	2—7	4—11
4—8	16—19	23—16	21—25	Drawn
23—19	24—15	20—4	7—11	
6—9	5—9	18—22	25—30	
24—20	14—5	28—24	11—16	

GAME 7.—LAIRD & LADY.

By C. Kelly.

11—15	24—19	13—17	12—16	9—6
23—19	6—10	25—22	19—12	11—16
8—11	15—6	17—26	10—15	6—2
22—17	1—17	31—22	a-23-19-1	16—23
9—13	25—22	22—17	15—22	2—7
17—14	18—25	8—11	17—13	10—14
10—17	30—14	27—24	b-22-25-2	7—10
21—14	2—6	16—20	13—9-3	14—18
15—18	29—25	23—18	7—10	10—15
19—15	11—16	20—27	14—7	18—22
4—8	26—23	32—23	3—10	Black wins

(a) This loses, the following will draw, I think.

(1)

17—13	9—6	23—19	2—11	28—24
15—22	26—31	27—23	23—19	18—22
13—9	6—2	19—15	11—16	14—10
22—26	31—27	11—18	19—23	Drawn

(*b) This move was suggested by the Draught Editor of the *Glasgow Herald*.

Wyllie in his first match with Barker played 22—26 and the game was played thus.

(2)

22—26	14—7	11—16	2—6	14—17
13—9	3—10	6—2	10—14	10—14
7—10	9—6	16—23	6—10	Drawn

(3)

28—24	24—20	13—9	19—16	
25—30	30—26	26—23	23—18	Black wins

GAME 8.—SINGLE CORNER.

Played between Messrs. J. Johnson and N. D. Morey, at Saratoga Springs, N. Y.

Johnson's move.

11—15	18—9	29—25	24—19	23—26
22—18	5—14	31—26	27—23	15—11
15—22	22—18	14—18-a	19—16	26—22
25—18	1—5	21—17-b	23—18	11—15
8—11	18—9	18—22	16—11	14—18
29—25	5—14	30—21	28—32	15—11
4—8	19—15	22—31	11—8	22—25
25—22	11—18	28—24	18—22	11—16
11—16	20—11	2—7	17—14-b	18—15
24—20	18—22	4—8	22—18	16—20
8—11	26—17	7—11	8—4	25—22
27—24	13—22	8—15	18—14-c	20—16
10—14	23—19	12—16	4—8	22—18
24—19	22—25	19—12	32—27	21—17-d
7—10	11—8	10—28	8—11	6—10
32—27	25—29	27—24	27—23	
9—13	8—4	31—27	11—15	Black wins

Notes by John Johnson.

(a) I believe this to be a new variation and a decided improvement. If I am unwittingly guilty of plagiarism in making this rodomontade annotation, trust friend Bowen for annihilating my statement and exposing its fallaciousness, we all have to doff our hats to him on everything pertaining to the single corner.

(b) Mr. Morey might better have wiggled his King backwards and forwards until Black either assumed the aggressive or abandoned the game as a draw.

(c) 19—14 would have shortened the road to victory.

(d) Ought to have kept the King in motion.

GAME 9.—LAIRD & LADY.

Between Messrs. S. T. Allen and C. W. Flower, at Brooklyn, N. Y.

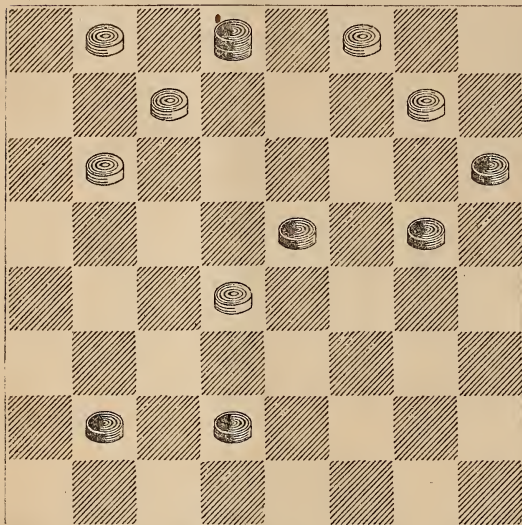
Allen's move.

11—15	6—15	6—9	11—15	5—14
23—19	24—19	13—6	32—28	30—26
8—11	15—24	2—27	15—24	14—18
22—17	28—19	31—24	28—19	19—15
9—13	11—16	16—23	3—8	18—23
17—14	27—23	26—19	25—22	26—19
10—17	1—6	8—11	8—11	11—18
21—14	25—22	24—20	22—18	
4—8	13—17	7—10	10—14	Drawn
19—10	22—13	22—25	18—9	

POSITIONS.

No. 5.—By M. C. PRIEST.

WHITE.

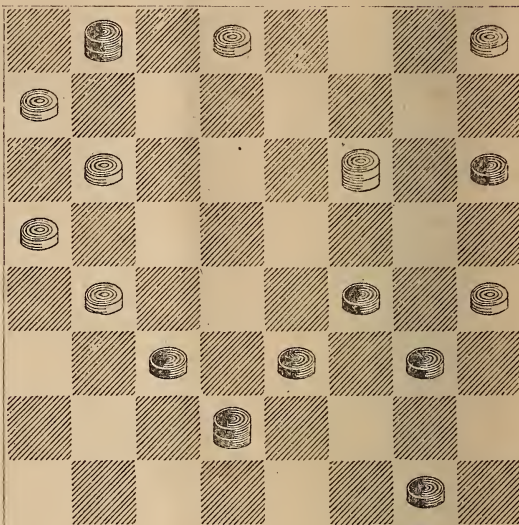


BLACK.

White to move and win.

No. 6.—By J. FULLER.

WHITE.

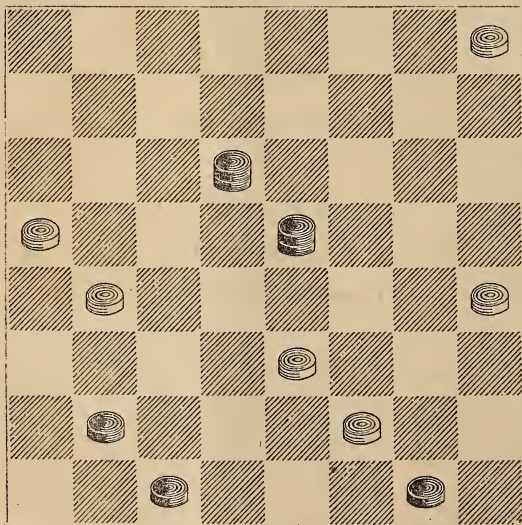


BLACK.

Black to move and win.

No. 7.—By T. PHELAN.

WHITE.

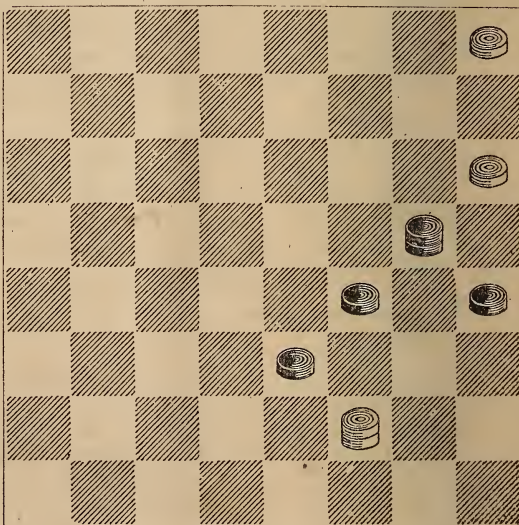


BLACK.

Black to move and win.

No. 8.—By C. W. FLOWER.

WHITE.



BLACK.

Black to move and win.

Laws of the Game.

1. The standard board must be of light and dark squares, not less than fourteen inches nor more than fifteen inches across the squares.

2. The standard men, technically described as White and Black, must be light and dark, (say white and red or white and black,) turned and round, not less than one inch nor more than one and one-eighth inch in diameter.

3. The board shall be placed so that the bottom corner square on the left hand shall be black.

4. The men shall be placed on the black squares.

5. The Black men shall be invariably placed upon the real or supposed first twelve squares of the board; the White upon the last twelve squares.

6. Each player shall play alternately with white and black men, and lots shall be cast for the color only once, viz: at the commencement of a match, the winner to have the choice of taking black or white.

7. The first play must be *invariably* made by the person having the black men, and that alternately till the end of the match.

8. **TIME**—At the end of five minutes, (if the play has not been previously made,) time must be called by the person appointed for the purpose, in a distinct manner; and if the play be not completed on the expiration of another minute, the game shall be adjudged to be lost through improper delay.

9. When there is only *one way* of taking *one or more* pieces, time shall be called at the end of one minute, and if the play be not completed on the expiration of another minute, the game shall be adjudged to be lost through improper delay.

10. After the first move has been made, if either player arrange any piece without giving intimation to his opponent, he shall forfeit the game; but if it is his turn to play, he may avoid the penalty by playing that piece if possible.

11. After the pieces have been arranged, if the person whose turn it is to play, *touch* one, he must either play it or forfeit the game. When the piece is not playable he forfeits according to the preceding law.

12. If *any part* of a playable piece is played over an angle of the square on which it is stationed, the play must be completed in *that* direction.

13. A capturing play, as well as an ordinary one, is completed whenever the hand has been withdrawn from the piece played, even although one or more pieces should have been taken.

14. The Huff or Blow is to remove from the board, before one plays his own piece, any one of the adverse pieces that might or should have taken; but the Huff or Blow never constitutes a play.

15. The player has the power either to *Huff*, *compel the capture*, or *let the piece remain on the board*, as he thinks proper.

16. When a man first reaches any of the squares on the opposite extreme line of the board, it becomes a King, and can be moved backward or forward as the limits of the board permit, though not in the same play, and must be crowned (by placing a man on the top of it) by the opponent. If he neglect to do so, and play, any such play shall be put back until the man be crowned.

17. Either player making a false or improper move, shall instantly forfeit the game to his opponent, without another move being made.

18. When taking, if either player remove one of his own pieces, he cannot replace it; but his *opponent* can either play or insist on his replacing it.

19. A Draw is when neither of the players can force a win; when one of the sides appears stronger than the other, the stronger party is required to complete the win, or show at least a decided advantage over his opponent within forty of his own moves, to be counted from the point at which notice was given; failing in which, he must relinquish the game as a draw.

20. Anything which may tend either to annoy or distract the attention of the player is strictly forbidden—such as making signs or sounds, pointing or hovering over the

board, unnecessarily delaying to move a piece touched, or smoking. Any principal so acting, after having been warned of the consequence, and requested to desist, shall forfeit the game.

21. While a game is pending, neither player is permitted to leave the room without a sufficient reason, or receiving the other's consent or company.

22. Either player committing a breach of any of these laws, must submit to the penalty, and his opponent is equally bound to exact the same.

23. Any spectator giving warning, either by sign, sound or remark, on any of the games, whether played or pending, shall be expelled from the room during the match.

24. Should any dispute occur, not satisfactorily determined by the preceding laws, a *written statement of facts* must be sent to a disinterested arbiter, having a knowledge of the game, whose decision shall be final.

25. A match must consist of an even number of games, so that each player will have the first move the same number of times.

HINTS FOR BEGINNERS.

The game of Checkers is played by two persons, to play the game, a black man is placed on each of the squares of the board numbered from 1 to 12, and a white man is placed on each of the squares numbered from 21 to 32. (see diagram on page 12.) The game is commenced by the player of the black men moving one of his front rank men. If he moves the one from 9 he must move to 13 or to 14, if he moves from 10 he must move to 14 or to 15, if he moves from 11 he must move to 15 or to 16, and if he moves from 12 he must move to 16. The first player having played it will then be the turn of the player having the *white* men; he also must move one of his front rank men. If he moves the one from 21 it must be moved to 17, if he moves the one from 22 it must either be moved to 17 or to 18, if he moves the one from 23 it must be moved to 18 or to 19, and if he moves the one from 24, it must be moved to 19 or 20. If the first move made by the first player be from 11 to 15, which is the first move of the first game in this work, and if the first move made by the second player be from 22 to 18, which is the second move of the first game in this work; the black man on 15 must take the man on square 18, by moving over to 22, which is the third move of the first game in this work. To continue the moves of the first game to its close, each player has only to move in turn as directed by the alternate line of figures in the column, until the game is finished. To play the variations, the play may either be commenced from the first move of the game or from any other move preceeding the one where they branch off, or the men may be placed in their proper position. The small figures to the left of the columns, point out the moves where variations branch off. And the large figures in the columns point out the variations themselves. The small figure number 1 points out the move at which the first variation branches off, and the large figure number 1 points out the first variation. The small figure number 2 points out the move at which the second variation branches off, and the large figure number 2 points out the second variation, and so on with the others. In some cases letters are introduced instead of figures, when this takes place the small letters lead to the large letters—*a* to *A*, *b* to *B*, and so on.

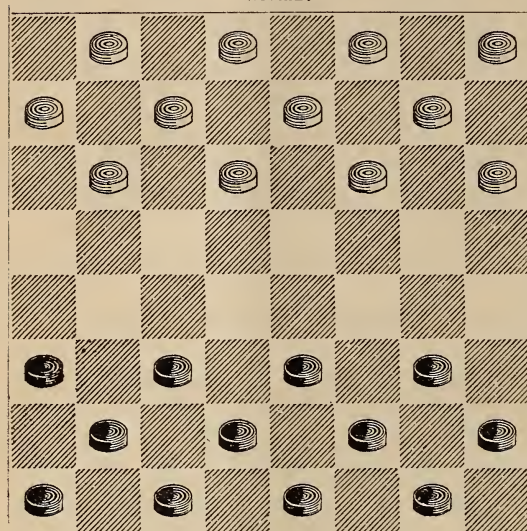
In Checkers their is, properly speaking, no winning move, neither does the player having the first move possess any advantage over his opponent.

The move: To have the move, signifies, the occupying of that position on the board, which, in playing piece against piece, backward or forward, without regard to the others, till only one square intervene between the pieces in each pair, will eventually cause the player who occupies that position to have the last play. To find whether you have the move when it is your turn to play, apply the following rule; add together all the pieces both black and white in either system of squares, and if their sum is odd you have the move, but if even, your opponent has the move.

DIAGRAM.—No.1.

The Men placed.

WHITE.

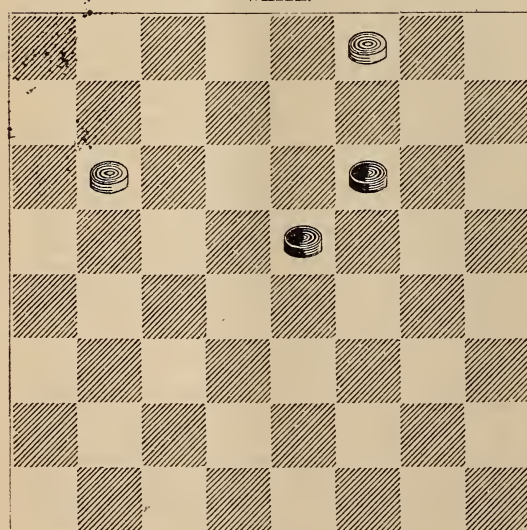


BLACK.

Position 9.—By STURGES.

For Beginners.

WHITE.



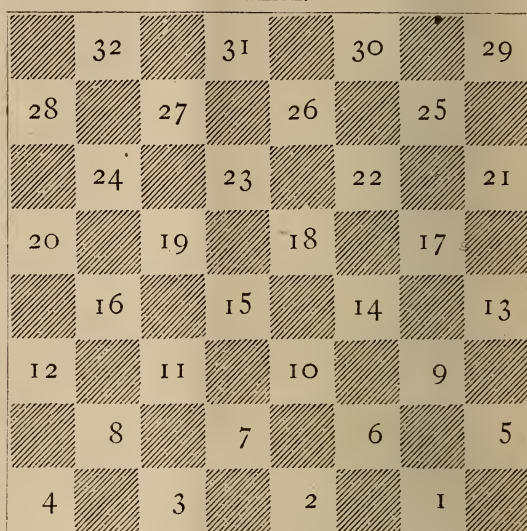
BLACK.

Black to move and win.

DIAGRAM.—No. 2.

The Board numbered.

WHITE.

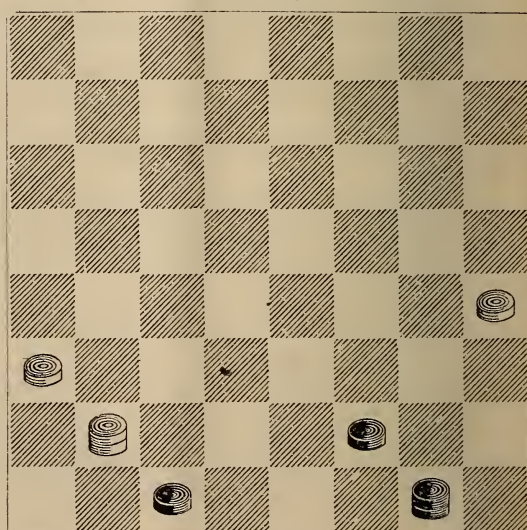


BLACK.

Position 10.—By ANDERSON.

For Beginners.

WHITE.



BLACK.

Black to move and win.

ADVERTISEMENTS

SPORTSMEN SMOKE



CUT CAVENDISH

It is manufactured from the most expensive stock, is particularly adapted to Meerschaum and Cigarette Smoking; does not bite or make the tongue sore, is unlike any other tobacco.

NEW ORLEANS, January 2, 1875.

Messrs. William S. Kimball & Co.:

GENTLEMEN—Upon examining the state of my Vanity Fair can, I find the bottom shines up.

Please send me two pounds this time by mail.

Permit me to say I am perfectly delighted with it. I am quite a connoisseur in smoking tobacco, and you know the infallible test of any smoking brand is to compare them with Perique.

I think your Vanity Fair the best smoking tobacco I have met with yet. I am sorry to trouble you with a small order, but trust ere long you will have large amounts sold here.

I remain yours truly,

H. B. MARTIN.

Highest Award, Vienna, 1873.

Address,

W. S. KIMBALL & CO.,

Peerless Tobacco Works, Rochester, N. Y.,

or ask your dealer.

GIVE IT A TRIAL.

Royal Havana Lottery.

**450,000 Dollars distributed in prizes every
17 days.**

1 Price of.....	\$100,000
1 Price of.....	50,000
1 Price of.....	25,000
1 Price of.....	10,000
2 Prices, each of \$5,000.....	10,000
10 Prices, each of \$1,000.....	10,000
766 other prizes, amounting to.....	245,000

Circulars of information furnished Free. Orders filled. Prizes cashed. Spanish Bank Bills and Governments purchased.

TAYLOR & CO., Bankers,
11 Wall Street, New York.

CHECKER

AND

CHESS DIAGRAMS.

43 The neatest yet published.

PRICE 50 CENTS PER HUNDRED.

Address,

KELLY & PHELAN,

510 West 57th St.,

NEW YORK.

Works on Checkers.

All Orders for Works on the game of Checkers, will receive prompt attention.

Address,

PUBLISHERS, AM. CHECKER PLAYER.

PRINTING & STATIONARY.

JACOB DUX'S, Book & Job Printing

ESTABLISHMENT,

666 EIGHTH AVENUE,

Near 42d Street,

New York.

HAVANA LOTTERY.

Drawings every 17 Days.

842 PRIZES, amounting to.....	\$480,000
One prize of	\$100,000
One prize of	50,000
One prize of	25,000
Two prizes of \$10,000 each.....	20,000
One prize of	5,000
Ten prizes of \$1,000 each.....	10,000
One hundred and eleven prizes of \$500 each.....	55,500
Seven hundred and fifteen prizes \$300 each.....	214,500

Circulars with full information sent free. Tickets for sale and prizes cashed by P. C. DEVLIN, Stationer and General Agent, 30 Liberty Street, New-York.

THE Sunday Democrat.

—:O:—

A Weekly Journal

OF

Politics, Literature, The Drama and
General News.

Price, \$2.50 a Year.

D. P. CONINGHAM, Editor.

Office, No. 5 Frankfort Street,

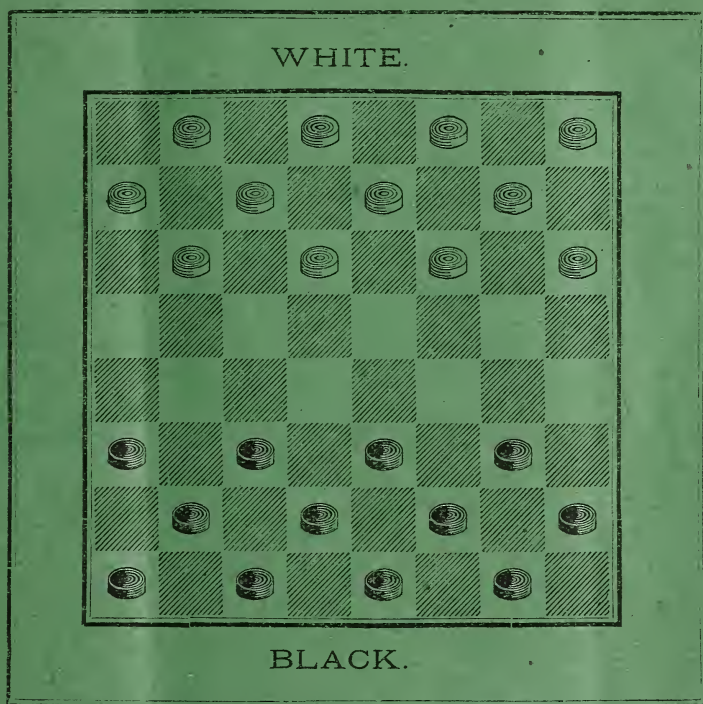
New York.

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 2,

APRIL 1875.

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY KELLY & PHELAN, 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$1.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 15 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Number 2.]

APRIL 15th, 1875.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



Letter from Mr. J. D. JANVIER.

We copy the following comments from a letter we have received from this gentleman: "In Laird and Lady game between T. and J. H. Phelan at the 26th move play 26-23 (for 26-22), and white wins. As shown by Dr. Clute, Spayth, and R. A. Davis. "In Laird and Lady game between S. T. Allen and C. W. Flower at the 12th move 24-20 (for 24-19), is given in the *Liverpool Albion*, May and June 1874, as a win. The 4-8 move having been considered the loser, but I have not examined it fully." He also calls our attention to the following errors which occur in Drummond's. "In var. 5-P 14, E should read E: var. 2, 4, and 21 should read I instead of J: In var. 18 B the 7th, 8th, and 9th moves should be stricken out."

CHALLENGES.

A challenge has been issued by Mr. C. F. Barker of Boston, Mass., to wit: "The undersigned hereby challenges Mr. W. H. Broughton of Portland, Me. to play him a match of 50 games — draws and wins to count — for the championship of New England for the honor of the game, or for 25 dollars a side" to which Mr. Broughton replied as follows; "I will play both W. R. and C. F. Barker a match of 50 games for \$100 a side each, with those conditions; that the match with W. R. is to be played first, one series to be played in Boston, and the

other in Portland, Me." Mr. Broughton evidently means business, and the Messrs. Barker's are also anxious to consummate the above matches. Within the month we expect to hear of some lively work in that direction.

FAST DAY IN MASSACHUSETTS.

W. R. & C. F. Barker played in Springfield, Fast Day, remaining there until Saturday. The score stood as follows: Barker Brothers 77: Springfield Players, 5; drawn, 17: Wm. R. Barker lost but two games on Fast Day. He also performed his wonderful feat of playing 16 players at once, winning all the games, at the close of which he was loudly applauded. Springfield can boast of having the best players of any city of its size in New England. The sharpest and strongest player in that city is Mr. Geo. B. Allen Jr., who in a short time will rank among the foremost of Checker Players.

Boys Own.

Mr. JAS. WYLLIE IN BUFFALO, N. Y.

The champion shows a good record of his "work" in Buffalo: the number of games won by him, foot up pretty high. This may be partially accounted for, by the fact, that the Mugrudge family, and Spayth, were unable to play more than a few games with him; the former on account of a sad bereavement, and the latter a business engagement — long deferred, that he might meet Mr. W. — which had to be kept without delay. The score is as follows:

Spayth....0	Wyllie... 1	Drawn... 2	Total... 3	games
Mugrudge.0	Wyllie... 9	Drawn...18	Total... 27	games
Mercer....1	Wyllie... 15	Drawn...12	Total... 28	games
Knowles...0	Wyllie... 30	Drawn... 4	Total... 34	games
Hodges....1	Wyllie...114	Drawn...14	Total...129	games
Others 0	Wyllie... 52	Drawn... 3	Total... 55	games

Total.....2 Wyllie...221 Drawn...53 Total...276 games

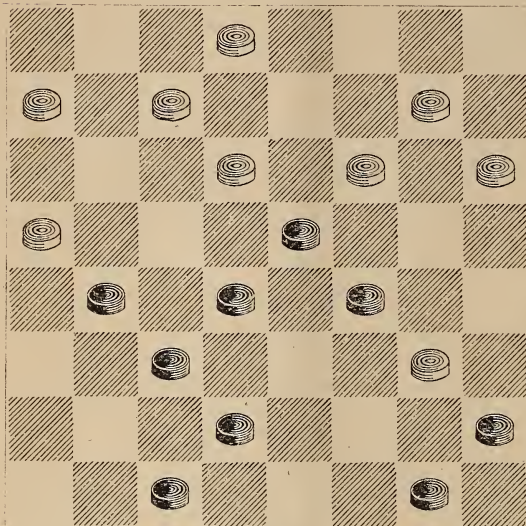
Mr. Wyllie is expected in this city about the 15th of May.

POSITIONS.

No. 11.—By R. D. YATES, Brooklyn, N.Y.

No. 12.—By A. BRODIE, Quebec, Canada.

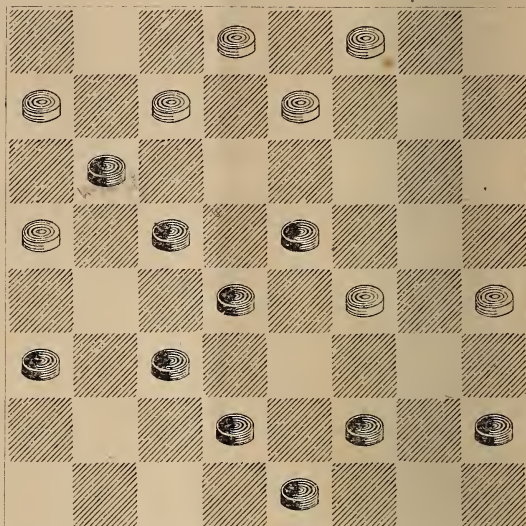
WHITE.



BLACK.

Black to play and draw.

WHITE.



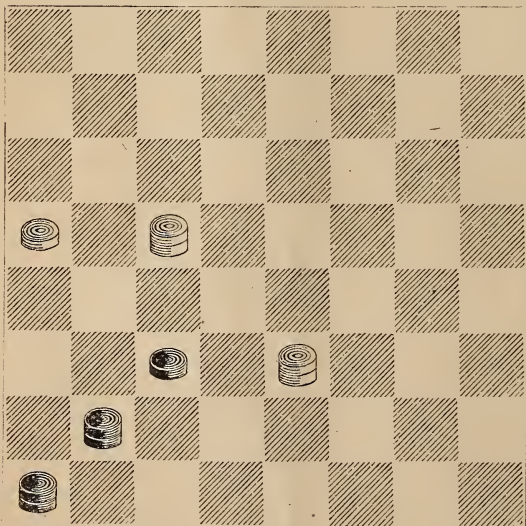
BLACK.

Black to play and win.

No. 13.—By W. H. BROUGHTON, Portland, Me.

No. 14.—By JAMES H. PHELAN, New York.

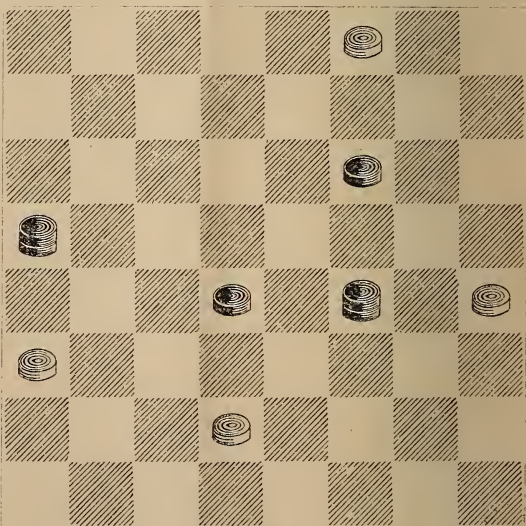
WHITE.



BLACK.

Black to play and draw.

WHITE.



BLACK.

White to play and Draw.

GAMES.

GAME 10.—BRISTOL.

Played between Messrs. Melvin Brown
and R. D. Yates.

Brown's move.

11—16	32—27	1—6	1—6	26—30
24—20	12—19	25—22	9—13	23—16
16—19	27—23	16—20	26—22	30—26
23—16	11—16	31—27	15—18	16—19
12—19	20—11	6—10	22—15	21—25
22—18	7—16	17—14	13—17	15—10
9—14	29—25	10—17	6—10	25—30
13—9	10—15	22—13	17—22	27—23
5—14	21—17	3—7	10—14	26—22
25—22	14—21	13—9	22—26	19—15
8—11	23—18	7—16	30—23	W wins
27—23	6—10	9—5	19—26	
4—8	18—11	2—6	14—18	
23—16	10—15	5—1	16—19	
8—12	22—17	6—9	18—23	

GAME 11.—LAIRD & LADY.

Played at Kankakee, Ill's, between Messrs.
W. B. Fonville and J. Wyllie.

Wyllie's move.

11—15	4—8	17—21	3—10	30—26
23—19	24—19	23—18	27—24	7—11
8—11	6—10	2—6	20—27	26—22
22—17	15—6	32—27	31—24	19—16
9—13	1—17	11—16	12—16	21—25
17—14	25—22	26—23	19—3	28—24
10—17	18—25	16—20	10—26	25—30
21—14	30—14	18—15	8—7	24—20
15—18	13—17	7—10	26—30	30—26
19—15	27—23	14—7	24—19	Drawn

GAME 12.—BRISTOL.

Between Messrs. Scoville and R. D. Yates.

Scoville's move.

11—16	10—14	9—14	8—15	21—30
24—20	18—15	20—16	21—17	31—26
16—19	7—10	2—7	14—21	30—23
23—16	25—22	16—12	26—23	27—2
12—19	14—18	5—9	19—26	W wins
22—18	29—25	15—11	30—5	

GAME 13.—SINGLE CORNER.

Played at St. Louis, Mo., between Mr. Wyllie
and Mr. Compton of Hannibal, Mo.

Notes by Mr. John Robertson of Bernwick, Eng.

Published in *Paisley Gazette*, March 13th, 1875.

Communicated by C. W. Flower,
Brooklyn, N. Y.

Wyllie's move.

11—15	1—5	14—30	22—15	32—28
22—18	24—19	*16—11	12—8	21—17
15—22	8—11	c—9—14	15—11	28—24
25—18	b—19—15	4—8	8—3	17—14
12—16	10—19	30—26—1	11—15	24—28
29—25	27—24	32—27	3—8	14—10
9—13	20—27	26—17	15—19	5—9
25—22	31—8	10—7	s—14—18	10—6
16—20	6—10	3—10	d—19—24	9—14
23—19	8—4	11—7	18—23	6—1
a—5—9	10—14	2—11	24—28	14—17
19—16	28—24	8—6	8—11	22—18
8—11	7—10	17—22	28—24	17—21
16—12	24—19	6—9	11—15	18—22
4—8	10—15	†—14—18—2	24—28	W wins
26—23	19—10	9—14	15—18	
11—16	16—19	18—23	23—32	J. R.
30—26	23—16	27—18	18—22	

(a) 10—15 would give black a strong game.

(b) Winning a man here enables white to win.

(*) Mr. Compton moved 10—6 and black won.

(c) If 30—25 or 30—26 then 4—8 and white wins.

(s) 8—11 13—17 would only draw.

(d) 19—16 16—20 5—9 9—14
18—23 25—19 8—11 11—15 W wins.

(1)

e—14—17 30—26 f—26—17 g—2—6 17—10
21—14 11—7 8—11 10—1 7—2
W wins.(e) 5—9 3—10 2—11 30—25
10—7 11—7 8—6 22—17 W wins.

(f) 2—11 8—15 26—17 15—18 W wins.

(g) 17—22 2—11 22—17
11—8 8—15 15—18 W wins.

(2)

h—22—18 18—27 27—24 24—19 5—9
27—23 9—18 12—8 8—3 3—7
W wins.(h) 22—26 9—18 26—23 18—14 23—32
W wins.

Notes by Mr. Flower.

†) At this point Mr. R. slips up. Play 14—17, 21—14, 22—17, 14—10 which draws easily, and destroys all of Mr. R's wins.

GAME 14.—CROSS

By S. T. Allen, Brooklyn, N. Y.

11—15	22—17	5—14	2	18—11	2—7
23—18	15—22	23—18	3	7—16	27—23
8—11	25—18	14—23		27—23-4	16—20
26—23	* 1—6	27—18		4—8	24—19
10—14	2—26—22	6—9		23—18	20—24
30—26	9—13	31—27		8—11	29—25
6—10	18—9	11—15		32—27	3—8
					B wins.

(2)

24—19	15—24	27—24	15—24	28—19
11—15	28—19	11—15	32—28	8—11
29—25	7—11	24—20	4—8	B wins

(3)

24—20	3—8	32—28	7—11	20—11
6—9	24—19-6	15—24	27—24	8—15
28—24-5	11—15	28—19	11—16	B wins

(4)

24—20	3—8	20—11	8—15	B wins
-------	-----	-------	------	--------

(5)

27—24	32—28	19—16	29—25	20—16
11—15	11—15	12—19	10—15	15—19
24—19	7 31—26-9	23—16	17—10	B wins
15—24	8 15—24	4—8	7—14	
28—19	28—19	26—23	16—7	
7—11	2—7	8—11	3—10	

(6)

23—18	27—18	18—11	
14—23	11—15	8—15	B wins

(7)

23—19	8—11	28—19	15—24	16—7
4—8	24—20	11—15	28—19	2—11
20—16	15—24	32—28	7—11	B wins

(8)

31—27	7—11	23—19	17—18	B wins
-------	------	-------	-------	--------

(9)

28—24	3—8	20—16	2—7	B wins
-------	-----	-------	-----	--------

* I think this a great improvement on Spayth's "Game of Draughts," at the 11th move he plays 9—13 and allows white to draw.

(a) I will send you same play on 17—13 at this point for next edition.

S. T. A.

GAME 15.—SINGLE CORNER.

Played at Saratoga Springs, N. Y. between
Hon. J. M. Marion* and Mr. J. Johnson.

Johnson's move.

11—15	4—8	10—14	5—14	5—14
22—18	25—22	24—19	6—27—24	6—26—22
15—22	11—16	7—10	3—7	14—17
25—18	24—29	2—31—27	22—18	B wins
8—11	8—11	9—13	1—5	
29—25	27—24	18—9	18—9	

Notes by John Johnson.

* Hon. James M. Marion is one of the most distinguished citizens of Saratoga and an ex-member of Congress. During a long business and political career, Mr. Marion amassed an immense fortune, and it was principally through his instrumentality that the United States Hotel—the colossal magnitude of which is familiar to all—was rebuilt. Although the whitening influences of time are plainly perceptible upon his flowing beard and his hair is threaded with silver, he has entered the Checker arena with all his pristine vigor, and the zeal and ability he evinces in mastering difficult variations and traversing the labyrinthian paths with which the brilliant and beautiful game of checkers abound, warrants us in prophesying that the reputation he acquired in the halls of Congress will pale in comparison with the fame he is destined to achieve across the checker board.

(a) Our honorable competitor makes as sorry a mistake here, as he did in accepting a renomination for Congress when "Black" Potter was "sour" on him. The same color will make it lively for him again.

(b) In a former game Mr. Marion uselessly varied as follows: 23—18, 14—23, 27—18, 16—23, 26—19, 2—7

(c) Wash. Overrocker says that when a man is hard pressed and can't do nothin' there's no kind o' use in tryin' to do somethin'.

GAME 16.—CROSS.

Played between Messrs. M. Hayes
and C. Kelly.

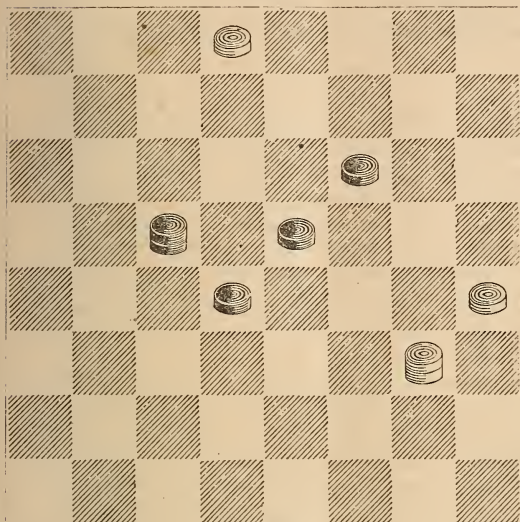
Kelly's move.

11—15	24—15	5—14	10—15	26—30
23—18	7—10	32—28	12—16	25—22
8—11	14—7	14—18	15—11	11—15
26—23	3—19	21—17	16—19	20—16
4—8	26—22	22—25	11—15	30—26
30—26	19—24	17—14	30—26	22—17
15—19	28—19	23—26	15—24	15—10
24—15	16—23	14—9	20—27	16—11
10—19	18—15	26—30	31—24	26—22
23—16	6—10	9—5	26—23	17—13
12—19	15—6	2—7	24—19	10—6
22—17	1—10	5—1	23—16	11—7
9—13	22—17	7—11	28—24	22—18
17—14	13—22	1—6	16—11	7—2
8—12	25—18	11—16	24—20	6—1
27—24	10—14	6—10	22—26	2—7
11—16	18—9	16—20	29—25	18—14
				B wins.

POSITIONS.

No. 15.—By J. NOLAN, New York.

WHITE.

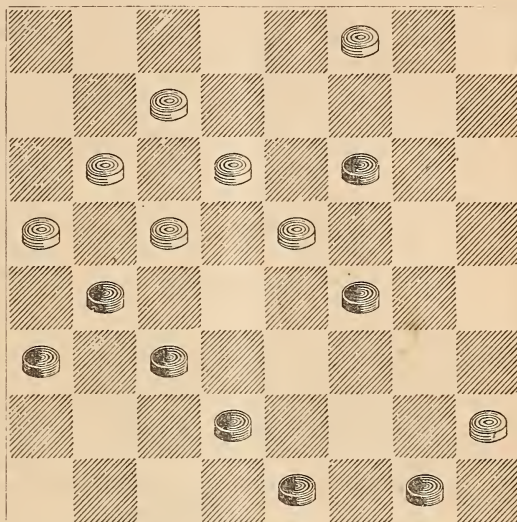


BLACK.

White to play and draw.

No. 16.—By C. KELLY, New York.

WHITE.

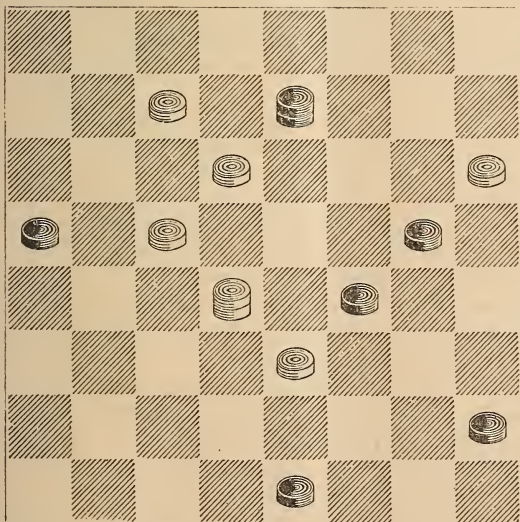


BLACK.

Black to play and win.

No. 17.—By J. FULLER, New York.

WHITE.

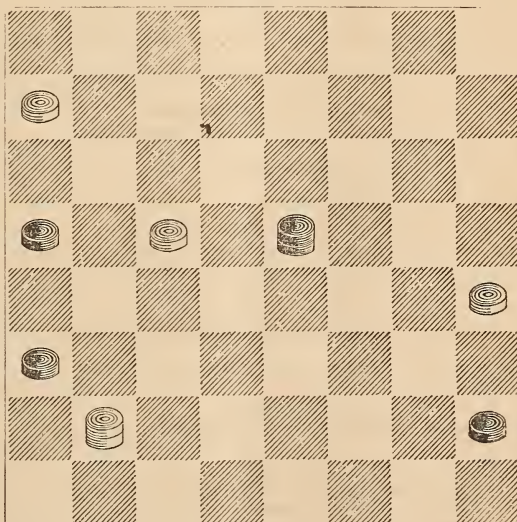


BLACK.

White to play and draw.

No. 18.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

AMERICAN



THOS. PHELAN. CHAS. KELLY.

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, APRIL 15th, 1875.

TERMS.

Subscription Price, \$1.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writers real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs and Checker Players, in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game, taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post Office Order or Registered Letter. We cannot be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise must be addressed to

KELLY & PHELAN,
510 W. 57th St.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

John Johnson. Accept our sincere thanks for favors.

Phil. Sweeney. — That "Friend" is working wonders.

Melvin Brown. — Have written you.

C. W. Flower. — Letter received, will answer it in a few days.

Dr. J. M. Youngblood. — You have our best thanks for favors. Package sent.

A. Brodie. — Games and Positions received, that "sample" is very fine.

Barker Bro's. — Have written you on the 22nd.

W. H. Broughton. — Favor of the 12th received and attended to. Thanks.

F. Lacroix. — Second copy of No. 1 sent. Them Games &c. will be thankfully received.

S. T. Allen. — Best thanks for favors.

M. H. C. Wardell. — Accept thanks for Positions.

Editor *Glasgow Herald*. — Slips to hand. Thanks.

"Britain", Eng. — Thanks for promptness. Have written you on the 21st.

Jas. J. Coates. — Letter and Positions to hand.

T. G. Glover. — Games accepted. Solutions are in this number.

Chris. Coakley. — Letter to hand. Did you receive ours of the 20th?

W. B. Fonville. — Thanks for Games.

A. F. Crumb. — We assure you them Games &c. will be appreciated.

Joseph Singer. — Attended to.

B. Feeney. — Certainly, we shall devote space every issue to beginners. Position inserted.

P. Monahan. — Position will appear in next number. See answer to B. F.

Sam Siegel. — Hope you will succeed. Would like to hear from you soon.

Joseph Brown, Jr. — Favor received. Thanks.

G. W. Brown. — Was our letter satisfactory? If so please let us hear from you

Chas. Robb. — How about that Position of C. F. Barker's Do you still think it a draw?

A. A. Houghton. — Did you succeed in getting that work? if not, will procure it for you.

GOSSIP.

ERRORS. — Players will please make a note of the following errors, which occur in our 1st number: The 39th move in game 3, should be 8—11 instead of 11—15: In game 6, at 34th move, we have 20—18 for 22—18: After 26th move in game 7, we omit 6—10. Also in game 7, var. 1. 16th move should be 19—23 instead of 18—23: In game 8 at 16th move, play 17—13 instead of 17—14, and note (c) should read 18—14.

DRUMMOND'S. — In Drummond's we should have used capital letters to designate all variations, as Mr. Janvier intended designating the corrections by small letters. We hope players will make a special note of this.

MATCH. — Mr. John Johnson has accepted the challenge of Mr. N. D. Morey of Saratoga Springs, to play a match of 50 games for the championship of Saratoga Co. N. Y. Both being "well up in the game" we expect some fine play as a natural result.

SKETCHES. — In the May number we shall commence the publication of Biographical Sketches of prominent Checker Players, Analysts &c. This will be an interesting feature of our work.

THE "RECREATIONIST." — After five months delay No. 10 of this Magazine has put in an appearance, and looks none the worse for its long absence. The two numbers necessary to complete the second volume are said to be forthcoming, and that this news may prove true, is our earnest wish.

EUROPEAN SUBSCRIBERS. — The price of the American Checker Player to Europe, will be \$1.75 a year — postage free.

DELAY. — This issue of the Magazine was unavoidably delayed; a death in the family of one of the editors, being the cause.

Single Copies of this work are for sale at 90 White Street. Those wishing to call, will please enquire for Jas. H. Phelan, in Twine House of A. H. Hart & Co.

—:o:—

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Grace Darling.

[illegible]

DRUMMOND'S FOURTH EDITION

TRANSPPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Grace Darling.

40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
8—3	24—20	23—18	8—3	24—20	10—7	13—17	30—25	24—19	30—26
25—30	25—30	25—30	A 16—20	30—26	22—26	23—18	13—17	18—23	13—17
3—8	8—3	19—16	3—8	23—18	8—4	16—23	A 23—18	9—27	22—13
30—26	30—26	12—19	20—27	26—23	26—31	18—9	14—23	31—15	14—18
24—20	62—11—8	24—15	10—6	18—15	4—8	17—22	21—14	28—24	23—14
A 22—25	9—14	30—26	1—10	23—18	31—27	21—17	10—17	12—16	10—17
19—16	8—4	15—10	11—7	8—3	A 7—3	23—27	B 25—21	24—20	
	22—25	26—23		22—26	27—24	17—13	23—26	16—19	
A	4—8	18—15		3—8	19—15	27—32		20—16	
2—6	26—22	23—19	A	26—31	63—24—27	9—6	A	19—23	
11—7	19—15	8—4	9—14	10—7	16—12	2—9	25—22	16—12	
9—14	22—18	19—16	24—20	31—26	23—19	13—6	17—26	15—11	
7—2	15—11	10—7	22—26	7—3	15—10	32—27	19—15	30—25	
6—9	18—27	16—19	3—8	16—19	19—15	6—2	11—27	23—26	
8—11	20—16	15—10	26—31	15—10		10—14	20—2	25—22	
22—25	12—19	2—6	10—7	18—15		2—6	27—32	11—15	
11—15	11—7		30—25	10—6	A	14—17	24—20	12—8	
1—5	2—11		7—3	1—10	8—12	64—6—9	10—15	26—30	
2—6	8—31		25—22	11—7	27—24	22—26	2—6		
9—13	25—30		8—12	2—11	19—15	30—23	14—18		
6—9	3—7		P 13—F	3—7	24—19	27—18	6—10		
14—17	1—6				P 13—H	24—19	26—31		
9—14						18—23	10—19		
17—21						65—9—13	18—23		
14—10						23—16	19—26		
25—30						13—22	31—22		
19—16						16—19	28—24		
P 13—D						22—18	32—28		
						11—16	24—19		
						20—11	22—18		
						19—15	21—17		
						18—14	P 12—Q		
						15—8			
							B		
							19—15		
							11—18		
							20—2		
							17—21		
							P 12—P		
Drawn P 13—C	Drawn P 13—E3	B. wins P 13—E1	Drawn P 13—E2	Drawn P 13—G1	B. wins P 13—K	Drawn P 13—F	B. wins P 12—O	B. wins P 12—M	B. wins P 12—O

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Grace Darling.

50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
24—19	32—28	32—27	19—15	27—24	27—24	9—14	22—18	32—27	18—11
18—23	6—10	3—7	2—7	7—10	7—10	18—9	1—5	9—14	14—18
	A 31—27	a 22—17	15—8	A 32—27	22—18	5—14	18—9	18—9	23—14
	9—13	7—10	16—19	10—15	10—15	A 27—24	5—14	5—14	16—30
	18—9	25—22	23—16		18—9	*3—7	19—16	22—18	11—8
	5—14	9—13	14—30		15—18	22—17	10—15	a 11—15	10—17
	B 22—18	18—9	16—11	A		7—10		18—9	21—14
	3—7	5—14	7—16	32—28		25—22		b 15—18	30—21
	18—9	27—24	20—11	9—13		2—7		20—11	
	11—15	6—9	30—26	18—9		32—28		7—16	
		22—18	22—17	5—14		16—19		23—7	
		13—22	26—23	22—18		23—16		16—30	
	A	26—17	17—13	10—15		12—19		7—3	
	28—24	9—13	23—19	18—9		17—13		1—5	
	2—6		8—4	15—18		14—18		c 24—20	
	31—27		19—16	P 17—O				5—14	
	10—15	a 13—15 see var. 2 at 9th move.						27—24	
	P 17—L2					A		2—7	
						22—17		3—17	
						15—19		13—29	
						17—10			
						19—24			
	B					P 17—H			
	27—24								
	13—17								
	22—13								
	14—18								
	23—7								
	16—30								
	25—22								
	3—10								
	22—17								
	30—26								
	17—14								
	10—17								
	21—14								
	2—7								
	P 17—N								
B. wins. P 12—D	B. wins. P 17—M	B. wins. P 17—L1	B. wins. P 17—K	B. wins. P 17—L3	B. wins. P 17—Q	B. wins. P 17—C3	B. wins. P 16—A	B. wins. P 15—A2	B. wins. P 15—D

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Grace Darling.

60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
26-22	15-6	3-8	24-19	6-10	23-24	7-10	30-26	19-16	15-11
7-10	1-10	2-6	16-12	11-15	23-16	6-9	22-31	12-19	22-25
30-26	A 23-19	11-7	19-10	10-19	9-13	10-17	19-16	24-15	24-19
9-14	16-23	9-14	11-7	17-21	17-22	13-22	12-19	27-23	27-24
18-9	26-19	7-2	2-11	67-30-25	13-17	15-10	24-15	15-10	19-15
1-5	10-14	6-9	8-13	21-30	22-26	26-31	27-23	23-19	26-23
A 22-18	19-15	8-11		68-19-15	17-22	23-18	15-10		
5-14		22-25		a 30-26	26-31	31-27	23-19		
18-9		A 11-7	This is useless as 24-27 wins for Black.	69-24-19	22-18	A 10-14			
13-17	A	1-6		26-31	11-15	27-23			
9-5	26-22	7-11		15-10		14-5			
10-14	10-14	25-30		27-24		23-14			
5-1	24-19	11-15		19-15		19-15			
14-18	14-17	30-25		24-19		22-26			
	30-26	2-7		15-11		15-11			
	21-25	9-13				14-10			
A	19-15	66-23-18				11-8			
9-6	25-30	14-23				25-22			
2-9	15-8	7-10				8-3			
22-18	16-19					22-18			
9-14	23-16					3-8			
18-9	30-14					18-15			
5-14		A							
26-22	P 14-D	11-15				A			
14-17		1-6				19-15			
22-18		2-7				27-23			
17-22		9-13				10-14			
						22-26			
P 14-B						14-5			
						23-14			
						28-24			
						25-22			
						24-19			
						22-18			
						15-11			
						14-10			
						5-1			
						26-31			
						11-8			
						31-27			
						P 13-M			
B. wins. P 14-A	B. wins. P 14-C	Drawn. Janvier.	W. wins. P 13-I	Drawn. P 12-L	B. wins. P 12-G	B. wins. P 13-L	B. wins. P 12-H	B. wins. P 12-J	B. wins. P. 12-K

58—a

1—5*	5—14	11—15	7—16	R. E. Bowen.
18—9	25—22	20—11	B wins	

58—b

1—5*	7—16	5—14	15—31	10—15
20—11	26—22	24—20	20—11	B wins
			R. E. Bowen.	

58—c

3—8*	31—26	24—19	14—18	6—1
5—14	11—15	26—31	15—22	9—14
8—11	2—6	20—16	24—15	1—5
30—26	24—20	31—27	7—2	14—18
11—15	26—31	16—11	6—9	21—17
26—31	27—24	27—24	2—6	Drawn
15—11	31—26	11—7	12—16	R. E. Bowen

64—a

22—25*	26—23	30—26	23—19	15—18
15—10-1	10—7	7—10	6—10	B wins
30—26	23—19	15—11	27—23	Jas. Wyllie
24—19	15—10	6—2	10—14	
25—30	19—15	26—23	11—15	
19—15	10—6	10—6	2—6	

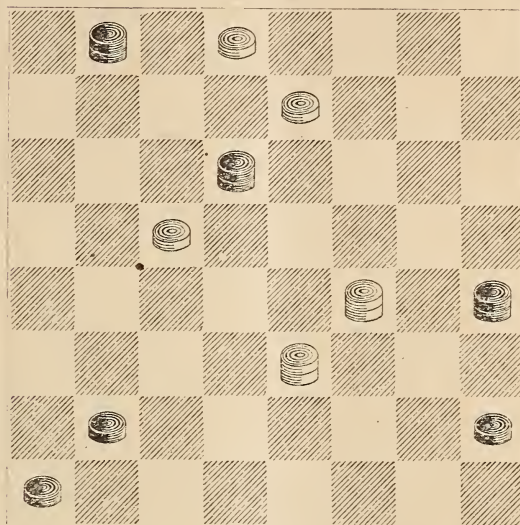
(1)

15—18	25—30	19—15	19—15	14—23
30—26	18—14	24—19	10—6	26—19
24—19	27—24	15—10	15—18	B wins
			James Wyllie.	

POSITIONS.

No. 19.—By B. FEENEY, New York.
For Beginners.

WHITE.

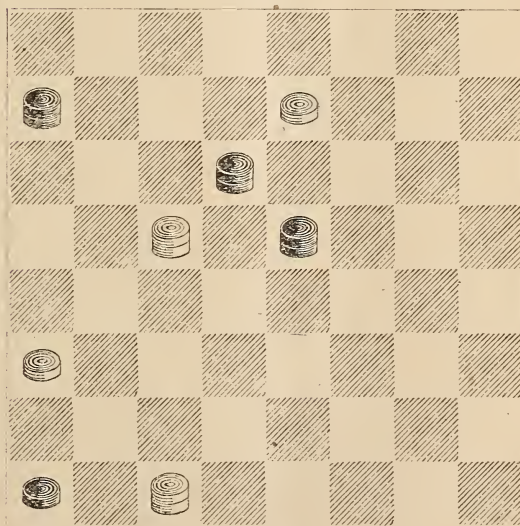


BLACK.

White to play and win.

No. 20.—By JAS. J. COATES, Buffalo, N. Y.
For Beginners.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

SOLUTIONS TO POSITIONS.

1.

23-24	a-13-17	23-27	15-18	27-31
12-16	25-30	17-14	26-30	20-27
21-25	16-20	30-26	18-22	31-24

W wins.

(a) 24-20 also wins.

2

26-22	17-13	20-16	8-3	25-22
8-11	15-19	8-12	18-23	18-25
16-7	24-15	16-11	3-7	29-22
2-11	10-19	6-10	14-18	W wins
27-24	22-15	11-8	7-11	
3-8	11-18	10-15	23-27	

(1)

8-12	3-12	16-19	9-13	
16-11	20-11	8-3	8-11	
12-16	12-16	6-9	19-23	W wins
11-8	11-8	3-8	27-24	

(2)

6-9	11-4	27-31	11-16	10-19
16-11	9-13	4-8	24-28	16-23
13-23	20-16	15-19	22-18	W wins
27-18	23-27	8-11	13-22	
14-23	16-12	19-24	18-15	

3

30-26	20-24	3-8	26-22	W wins
22-17	28-19	12-3		

4

1-6	7-14	26-30	29-25	W wins
1-25	22-17	21-17	14-18	
6-10	14-21	30-14		

*5

*This Position should read "White to move and draw."

24-19	30-26	32-28	28-3	Drawn
31-24	21-30	30-16		

6

32-27	16-7	10-19	31-15	B wins
13-6	14-18	24-15	3-19	
7-3	22-15	1-19		

7

8-12	18-14	14-9	23-26	26-22
16-11	11-7	6-2	13-6	B wins

8

10-15	29-25	23-26	19-15	30-21
6-10	18-23	15-19	14-18	15-22
15-18	10-15	26-30	21-14	21-17
				B wins

9

18-23	9-6	14-10	25-21	10-14
24-19	26-22	1-5	1-5	22-25
23-27	6-10	6-1	10-6	5-1
19-15	23-18	5-9	18-15	25-22
27-32	10-6	1-5	21-17	1-6
15-10	18-14	9-13	5-1	22-25
32-27	6-1	10-14	6-9	6-10
10-6	22-18	13-9	15-18	25-22
27-23	1-6	14-18	17-13-2	10-15
6-1	18-15	9-6	18-15	22-25
22-26	6-1	18-15	9-14	15-18
1-6-1	15-10	30-25	1-5	25-21
26-31	1-5	15-18	14-17	18-22
6-9	10-6	6-10	15-10	B wins
31-26	5-1	5-1	17-22	

(1)

30-25	25-21	1-5	5-1	9-5
23-18	30-25	18-15	14-10	15-18
1-6	1-5	5-1	1-5	5-9
18-14	25-22	15-10	6-1	1-5
6-1	5-1	1-5	5-9	9-6
26-30	22-18	10-6	10-15	18-15
				B wins

(2)

9-5	17-14	5-1	1-5	14-9
18-22	1-6	6-2	22-17	17-14
				B wins

10

1-5	23-27	6-10	28-32	16-23
8-11	15-19	19-23	19-15	12-8
5-9	27-32	10-15	32-28	23-18
11-15	19-24	23-27	15-10	8-4
9-14	32-28	15-19	28-24	18-14
15-11	24-27	27-32	10-6	4-8
14-18	28-32	19-24	24-19	6-1
11-16	27-31	32-28	14-10	8-11
18-15	32-28	24-27	19-24	14-9
16-20	31-27	28-24	10-15	13-6
15-11	28-32	27-32	24-28	1-10
20-24	27-23	24-28	15-19	11-16
3-7	32-28	32-27	28-32	10-15
24-19	23-18	28-32	19-24	16-20
7-10	28-24	27-24	32-28	15-19
19-23	18-14	32-28	11-16	B wins
10-15	24-19	24-19	28-19	

————:O:————

ADVERTISEMENTS.

SPORTSMEN SMOKE



CUT CAVENDISH

It is manufactured from the most expensive stock, is particularly adapted to Meerschaum and Cigarette Smoking; does not bite or make the tongue sore, is unlike any other tobacco.

NEW ORLEANS, January 2, 1875.

Messrs. William S. Kimball & Co.:

GENTLEMEN—Upon examining the state of my Vanity Fair can, I find the bottom shines up.

Please send me two pounds this time by mail.

Permit me to say I am perfectly delighted with it. I am quite a connoisseur in smoking tobacco, and you know the infallible test of any smoking brands is to compare them with Perique.

I think your Vanity Fair the best smoking tobacco I have met with yet. I am sorry to trouble you with a small order, but trust ere long you will have large amounts sold here.

I remain yours truly,

H. B. MARTIN.

Highest Award, Vienna, 1873.

Address,

W. S. KIMBALL & CO.,

Peerless Tobacco Works, Rochester, N. Y.,

or ask your dealer.

GIVE IT A TRIAL.

Royal Havana Lottery.

450,000 Dollars distributed in prizes every 17 days.

1 Prize of.....	\$100,000
1 Prize of.....	50,000
1 Prize of.....	25,000
1 Prize of.....	10,000
2 Prizes, each of \$5,000.....	10,000
10 Prizes, each of \$1,000.....	10,000
766 other prizes, amounting to.....	245,000

Circulars of information furnished Free. Orders filled. Prizes cashed. Spanish Bank Bills and Governments purchased.

TAYLOR & CO., Bankers,
11 Wall Street, New York.

CHECKER

AND

CHESS DIAGRAMS.

The neatest yet published.

PRICE 50 CENTS PER HUNDRED.

Address,

KELLY & PHELAN,

510 West 57th St.,

New York.

Works on Checkers.

All Orders for Works on the game of Checkers, will receive prompt attention.

Address,

PUBLISHERS, AM. CHECKER PLAYER.

PRINTING & STATIONARY.

JACOB DUX'S, Book & Job Printing ESTABLISHMENT,

666 EIGHTH AVENUE,

Near 42d Street,

New York.

UP-TOWN HEADQUARTERS.

St. Charles Rooms,

646 Eighth Avenue,

M. LYNCH, Pro.

NEW YORK.

Checkers, Billiards, Shuffle Board &c.

Checker Players meet here for play every afternoon and evening.

THE Sunday Democrat.

A Weekly Journal

OF

Politics, Literature, The Drama and
General News.

Price, \$2.50 a Year.

D. P. CONINGHAM, Editor.

Office, No. 5 Frankfort Street,

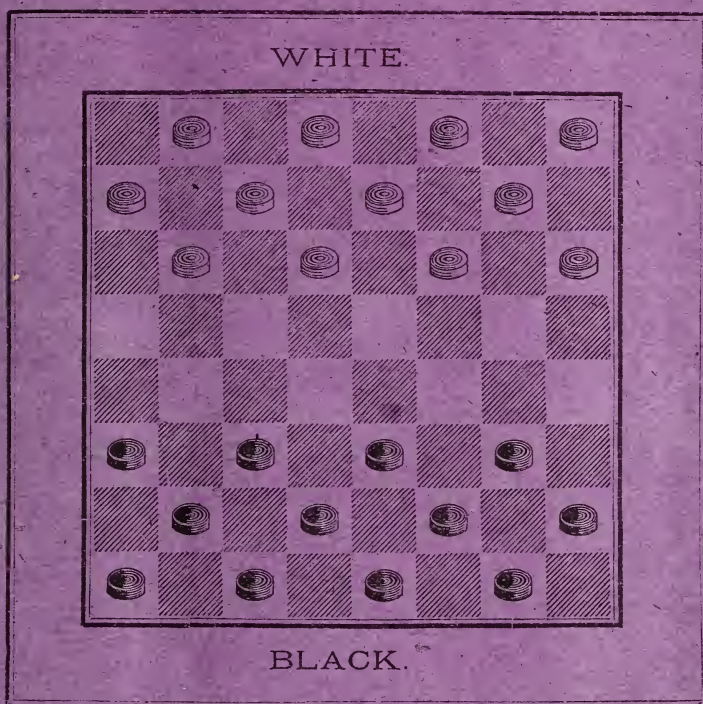
New York.

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 3,

MAY 1875

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY KELLY & PHELAN, 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$1.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 15 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Number 3.]

MAY 15th, 1875.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



CHALLENGES ACCEPTED.

MESSRS. W. R. & C. F. Barker have accepted Mr. W. H. Broughton's challenge. Play with the former is to commence in Boston on May 17th, and is for one hundred dollars a side and the Championship of America; C. F. Barker will commence play on June 1st, at Portland, Me., also for two hundred dollars. Both matches to consist of 50 games, draws and wins to count.

MR. R. MARTINS TOUR.

MR. MARTINS, we understand, in the course of the next few weeks may be expected to pay a visit to London, Liverpool, Leeds, Newcastle, and other towns in the South. He will shortly proceed on his annual visit to Berwick, where our esteemed contributor, Mr. J. Robertson, will no doubt be as ready as ever to measure his strength with the Champion, and this will be the starting point of his southern tour. — *Glasgow Herald*, May 1st.

CRITICISMS.

MR. W. R. Barker writes about game No. 4 as follows: — "The 'Centre' games between Mr. Melvin Brown and Mr. Jas.

Williams are beautiful specimens of the many variations upon this game, and they cannot be found very unsound for draws."

MR. J. D. Janvier writes: — "In game 11 at 25th move why not play 6-10 (for 11-16). It seems to me a sure win. "In game 12, I think Scoville made a bad let up at the 19th move, if he had jumped 7-16 (for 8-15th) it would puzzle white to draw. "In game 16 at 56th move, play 31-27 (for 11-15) and what?"

AN INVITATION WANTED.

"Will the players of Philadelphia and vicinity extend Mr. James Wyllie an invitation to visit them," is the question put to us, coming from a respected correspondent. We can only answer that we have no means of knowing whether such an invitation will be given or not, but it will be a pity if they let the opportunity slip by of meeting the Champion across the board, when they can boast of such players as Messrs. Tees, Bethel, Priest, Stroud, Denny, Hull, and others of almost equal prominence.

CHALLENGE.

W. R. Barker offers to play Mr. Wyllie in Boston, a match of 50 games for two hundred dollars and the championship of the world, or a match of 50 games for \$10 game; allowing him \$10 for each won game, and he allowing the same.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Jenny Hay.

Game.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11—15	24—19	10—15	10—14	5—9	24—19	32—28	32—27	24—27	23—19
22—18	5—9	24—19	18—9	32—27	16—9—14	12—16	11—15	18—9	27—31
15—22	28—24	15—24	5—14	A 10—15	18—9	A 24—19	27—23	27—31	19—15
25—18	10—15	28—19	22—18	24—19	5—14	16—23	3—7	23—19	31—26
8—11	19—10	11—6—10	12—6—9	15—24	22—18	22—18	A 23—19	A 31—26	15—11
29—25	6—15	18—14	26—22	28—19	1—5	23—27	7—10	19—15	7—16
4—8	23—19	10—17	7—10	9—14	18—9	18—9		26—23	20—11
25—22	16—23	21—14	24—19	18—9	5—14	27—31	A	15—11	26—23
11—16	26—10	1—6	A—1—5	7—10	26—22	9—5	24—19		11—8
24—20	7—23	22—18	28—24 13	9—5	14—17	31—27	15—24		13—17
8—11	31—27	6—10	3—7 14	2—7	21—14	5—1	22—18	A	8—3
27—24	1—5	14—9	31—26 15	19—15	10—26	27—23	24—27 17—10		17—22
9—13	27—18	5—14		10—19	31—22	1—5	18—9	9—5	3—8
1—30—25	9—14	18—9		22—18	11—15	23—19	27—31	31—26	22—26
2 } 6—9	18—9	a 10—14		7—10	20—11		23—18	5—1	8—11
3 } 5—14	5—14	26—22	A	18—15	15—24	A	31—27	26—22	26—31
4 } 30—26	30—26	14—17	10—15		28—19	30—26	30—26	1—5	18—15
5—32—27	11—15	25—21	19—10	A	7—16	11—15	27—31	22—18	a 23—19
9—14	26—23	17—26	2—6	B 9—14	25—21	20—11	26—22	5—9	14—10
18—9	3—7	31—22	10—7	18—9	16—20	14—18	7—10	18—22	19—16
5—14	24—19	7—10	3—10	10—14	23—18	26—23	9—5		b 10—7
22—18	15—24	32—28	28—24	9—5	3—8	18—27	31—27 P	19—A1	16—19
1—5	22—18	3—7	10—15	6—10	18—15	24—19	21—17		
18—9	8—14—17	22—18	24—19	22—18	2—7	15—24	27—23		
5—14	21—14		15—24	14—17	22—18	28—19	18—14		
26—22	24—27		32—28	21—14	7—11	27—31	10—15		
10—15	9—14—10			10—17	15—10	19—16			
24—19	7—14		P 18—B	26—22	11—16	31—27	P19—G		
15—24	18—9			17—26	19—15	16—12			
28—19	27—31			31—22	16—19	27—23			
13—17	23—19			7—10	10—7	11—8			
22—13	31—26			24—19	12—16	2—6			
14—18	10—19—15			3—7	7—3	8—4			
	26—23			28—24	8—12	6—10			
	15—11			P 18—A3		4—8			
	23—19					10—15			
	9—5			B		8—11			
	19—15			10—14		23—19			
	11—8			18—15					
	13—17			11—18					
	8—3			20—11		P19—H			
	17—22			7—16					
	3—8			22—15					
	22—26			1—5					
	5—1			15—11					
	26—31			6—10					
	1—5			11—8					
	31—26			2—7					
	5—9			24—20					
	26—23			16—19					
	9—14			23—16					
	23—19			12—19					
				27—24					
				P 18—J1					

b. 11—20 and jumps. A misprint here.

Drawn P 18—Game	Drawn P 19—C	W. wins P 18—G1	W. wins. P 18—A1	W. wins. P 18—J2	Drawn P 19—J	B. wins P 19—F2	B. wins P 19—F1	Drawn. P19—Game	B. wins. P 19—B
--------------------	-----------------	--------------------	---------------------	---------------------	-----------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Jenny Hay.

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
32—27	7—10	1—5	3—7	10—15	6—9	10—15	7—11	6—10	13—17
26—31	18—14	18—9	22—18	19—10	22—18	19—10	9—5	14—7	22—13
27—24	10—17	5—14	A 10—15	6—15	A 2—6	7—14	31—26	3—10	6—9
31—27	21—14	26—22	19—3	21—17	19—15 a	18—15	5—1	25—21	13—6
a 19—15	18 } 3—7	A 6—10	2—7	15—19	10—19	11—27	a 26—23	2—6	2—27
27—32	19 } 22—18	24—19	3—10	25—21	18—15	20—11	32—28	32—28	32—23
15—10	13—17	14—17	6—29	19—24	11—18	3—7	23—16	A 3—7	26—22
*32—28	26—22	21—14	26—22	22—18	23—14	31—24	28—24		7—10
24—19	17—26	10—26		13—22	9—18	7—16			22—18
28—24	31—22	31—22		26—17	20—11	24—20			5—9
19—15 but continue		7—10	A	24—28		16—19			31—26
24—19	a	25—21	6—9	27—24		32—27			1—5
A 9—5	* 6—10	B 6—7	26—22	28—32	A	1—6			26—22
2—6	22—17	22—18	10—14	24—19	3—7	27—24			
	1—6		31—26	32—28	26—22	2—7			
	25—21	A	7—10	19—15	10—14	24—15			
A	11—15	11—15	18—15	3—8	31—26	7—10			A
20—16	18—11	20—11		15—10	7—10	15—11			1—6
13—17	6—9	7—16	P 18—L	28—24	18—15	10—15			26—22
16—11		24—19		10—7	11—18	11—7			6—10
19—16	Drawn.	15—24		24—19	22—6	15—19			22—18
10—7	JANVIER.	28—19			1—10	7—2			5—9
16—19	cont.	3—7			20—11	6—10			31—26
P 19—E	See !!	22—18				2—7	11—15		3—7
		6—9			P 18—M	10—15	20—11		26—22
		18—15				A 20—16	12—16		10—14
						14—18	24—20		19—15
		P 19—I				7—11			16—19
		B				9—14			23—16
		2—6				11—7			12—19
		28—24				18—23			15—8
		6—9							14—23
		22—18				A			8—3
		10—14				7—10			7—10
		32—28				14—17			3—7
		3—7				21—14			
		19—15				9—18			P 18—F
		16—19				b 26—23			
		23—16				18—27			
						10—7			
		P 18—D				27—32			
						25—21			
						5—9			
						7—11			
						19—23			
						11—27			
						32—23			
						P 19—L			

Hay 1862. Bannockburn var. 35.
Leaves off here as drawn, continue

and there is probably a win.

B. wins.
P 19—DW. wins.
P 18—A 2 &
18—G 2W. wins.
P 18—CW. wins.
P 18—K 1W. wins
P 18—K 2W. wins.
P 18—K 3B. wins.
P. 19—KW. wins
P 19—A 2W. wins
18—E 1 &
18—I 2W. wins.
18—E 2 &
18—I 1

2—a

*10—15 19—10 7--14 Drawn. Hay 1838.

9—A

*31—26	23—18	26—23	2— 6 Hay 1862.
14—10	10— 7	7— 3	B wins.
			Bannockburn Var, 26

10-a

9-5	32-28	1-6	32-27	6-2
27-32	20-16	28-32	19-15	Drawn.
5-1	2-7	24-20	12-19	J. Forrester

16— a

28—24 draws here returning the play to the books.

16—b

*10— 7	12—16	25—21	16—19
5— 9-1	26—23	18—25	18—23
7—11	19—26	11—18	Drawn. J. Bertie.

(1)

18—23 25—21 23—30 7—11 Drawn.
J. Bertie.

17—*a*

*26—22 1— 5 2— 7-1 5— 9 22—26
 Drawn, Hay 1862 — Bannockburn, var. 39, 40, 41.

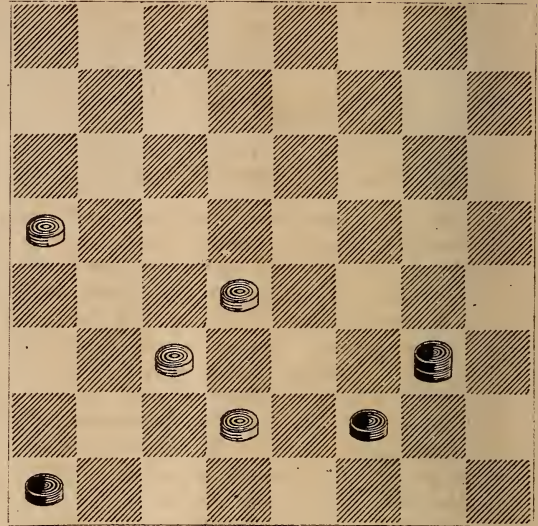
(1)

22—26 5— 9 * 2—7 Drawn J. D. Janvier.

POSITIONS.

No. 25.— By PETER MONAHAN, New York.
For Beginners.

WHITE.

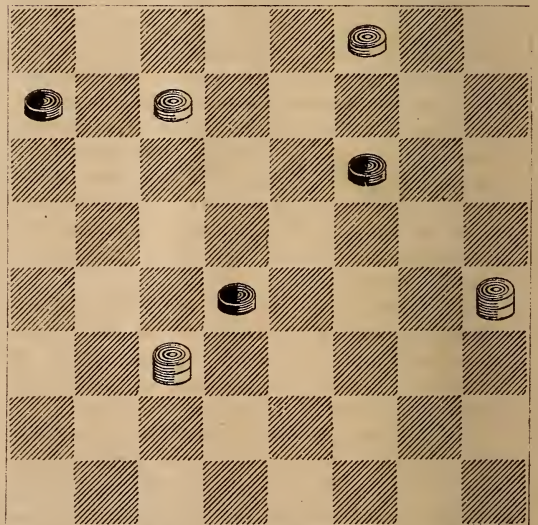


BLACK.

Black to play and win.

No. 26.—By JAMES H. PHELAN, New York.
For Beginners.

WHITE.

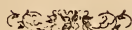


BLACK.

Black to play and draw.

BIOGRAPHICAL SKETCH.

No. 1.



WILLIAM ROBERT BARKER.

Our Young American Champion was born in North Weymouth, Massachusetts, on the third day of July, 1856. He first commenced to play Checkers at the age of fourteen, and soon became known in Boston and vicinity as a great player. The names of "Youthful Wonder", "Prodigy" and such like, were applied to him in consideration of his age and the ease with which he vanquished all the great Players of that day, among whom were Messrs. Littlefield, Adams & Burnett.

His first match was played with Capt. Pearce, and consisted of one hundred games, the score standing: Barker 51; Capt. Pearce 1; Drawn 5. This number of games satisfied the Captain, who resigned, declaring that it was no use to play any more his opponent being too strong for him.

His next match was with William H. Broughton, of Portland, Maine, for the sum of five hundred dollars, and came off in Boston. Mr. Barker winning by the following score: Barker 11; Broughton 4; Drawn, 31.

After this match the Boston players tried to arrange a meeting between Mr. Barker and the late Mr. Macindoe, who was then champion of the United States. For some reason this match was never arranged, and soon afterwards Mr. Macindoe resigned the championship, which was then claimed by W. R. Barker.

Soon after this Mr. James Wyllie visited America, and Mr. Barker threw down the gauntlet to this well-known champion of Europe. Their first match took place in Boston, on the 10th day of December, 1873, for four hundred dollars and the championship of the world, and was won by Mr. Wyllie with the following score: Wyllie 10; Barker, 1; Drawn, 31.

Mr. Barker was far from satisfied with the result of this match; his health (as he

alleges) being very poor, rendering him totally unfit to play. He thereupon challenged Mr. Wyllie again, to play him a match of fifty games for one hundred dollars and the championship of the world. The match was played in March 1874, the score as follows: Wyllie, 3; Barker, 1; Drawn, 46. (The *Turf* and Mr. Barker, at the present time, are engaged in a controversy about this match. Mr. Barker asserts, and says he is able to bring forward proof, that he had Mr. Wyllie beat three times during the match. His principle charge being that "Mr. Wyllie touched the men and failed to move them." The *Turf* is equally as positive that nothing of the kind manifested itself, and brings forward the referee in the match — Mr. C. M. Wilder, of the *Chelsea Public*, who states: "Mr. Wyllie moved every man touched, and by the laws of the game, could have claimed and got a foul on the very game that Mr. Barker made the fuss over." As an outside party we have nothing to say in the matter, only hoping that their differences will be settled amicably.

After this Mr. Barker issued a challenge to play any man in America, for the championship and two hundred and fifty dollars a side — barring Mr. James Wyllie. The challenge was accepted by Mr. Matthew, C. Priest of Philadelphia, Pa., and was played in Boston, at the close the score standing: Barker, 12; Priest, 7; Drawn, 31. His next match was with Mr. R. A. Davis, of Woburn, Mass., which took place in Boston, 32 games restricted being played, with the score: Barker, 8; Davis 3; Drawn, 21.

He then issued a challenge to play any man in the world a match of fifty games, to be played in Boston, for the championship and a money stake.

At the present writing Barker is engaged to play a match with Mr. W. H. Broughton.

As a player, our champion exhibits a wonderful degree of tenacity and stubbornness and holds out in the face of defeat with a fortitude not often seen in one so young.

Mr. Barker's last score with Mr. Wyllie gives great hopes that their next match will be very interesting, and we trust they will be brought together once more.

AMERICAN CHECKER PLAYER

THOS. PHELAN. CHAS. KELLY.

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, MAY 15th, 1875.

TERMS.

Subscription Price, \$1.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

—o—

All communications intended for publication must be accompanied by writers real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs and Checker Players, in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game, taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post Office Order or Registered Letter. We cannot be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise must be addressed to
KELLY & PHELAN,
510 W. 57th St.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

Henry Spayth. — Letter and Games received, for which accept thanks.

"Chicago." — Please observe that "all communications must be accompanied by writers real name."

S. T. Allen. — Games just in time. Have written you.

I. V. G. Pippet. — Drummond's and all Games in this work are played by column.

A. J. Millard. — Much obliged for promise; hope the "time" will soon come.

Andy Jones. — Did our letter reach you?

W. H. Broughton. — Accept thanks for Games; too late for this number.

Phil. Farley. — Attended to.

A. J. Blanchard. — We shall be pleased to receive the Games.

James Hill. — Please keep us posted about your Club.

Editor *Five News*. — Slips and Papers to hand. Thanks.

W. C. Parrow. — Favor received.

A. F. Crumb. — Accept thanks for game, which will appear next month.

B. A. Putney. — You have our best thanks for favors.

H. P. Elsemore. — The book you have is a good one.

Jas. J. Coates. — Did you receive *Scat.ergoods*? Mailed letter same day.

P. H. Dunn. — Games at hand. Thanks.

A. Rosbach. — Position appears in this number. Send them along.

F. Lacroix. — Have written you.

Martin L. Bisbee. — Favor attended to.

John Dempster, Jr. — You have our sincere thanks for favors.

John Bissett. — Are out of Diagrams; will forward them soon.

Samuel Symonds. — You will find the variation in "Jenny Hay."

Wm. Compton. — Letter and Positions to hand, which will have attention next month.

A. Brodie. — Games &c. received. Thanks.

John F. Hohen. — Next month.

GOSSIP.

PRIZES.—To add greater interest to this work, and if possible, bring out some fine points in the game, we offer the following prizes, with unrestricted terms and open to the world, for the best compositions as named below sent to us before August 15th 1875, and three weeks extra for those from Europe. For the best original "Analysis or correction of book play" we will give either Anderson's Second Edition, or Drummond's Third and Fourth Editions. For the best original "End game" we will give either Drummond's Fourth Edition, or Spayth's American Draught Player. For the best original "Stroke problem with Solution" we will give either Drummond's Third Edition, or Spayth's Game of Draughts and a set of Ivory checker men. The composers name and address must accompany all matter. Problems should be put on Diagrams. Mark "For the prize."

DRUMMOND'S.—To answer an enquiry and for the information of others, we here state that the *translation* of Drummond's Fourth Edition was undertaken at our special request, because we found players needed it in order to be able to understand what results the author really intended to show.

The players of both hemispheres fully appreciate the value of this work, and to the translator, Mr. Janvier, all thanks are due for the complete and comprehensive manner in which it is set before them.

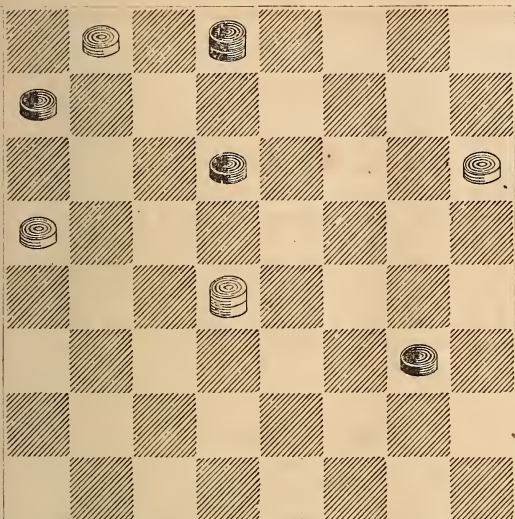
CORRECTIONS.—We correct the following errors in 2nd number: The 3rd column in in game no. 11 should read 17-21, 23-18, 2-6, 26-23, 11-16, 32-27, 16-20, &c; Game 13 (d) at 4th move should read 23-19 (for 25-19); In game 16 at 39th move play 18-22 for 22-25.

—:O:—

POSITIONS.

No. 21.—By W. H. BROUGHTON, Portland, Me.

WHITE.

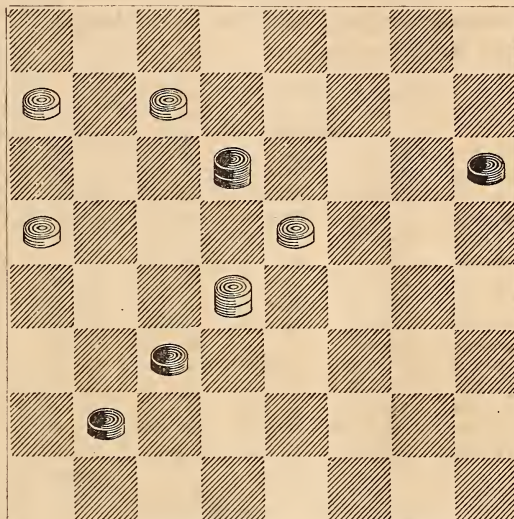


BLACK.

White to play and win.

No. 22.—By C. COAKLEY, New York.

WHITE.

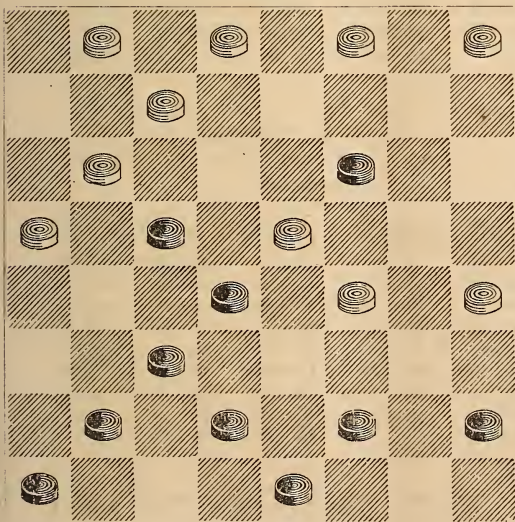


BLACK.

White to play and win.

No. 23.—By J. DEMPSTER, New York.

WHITE.

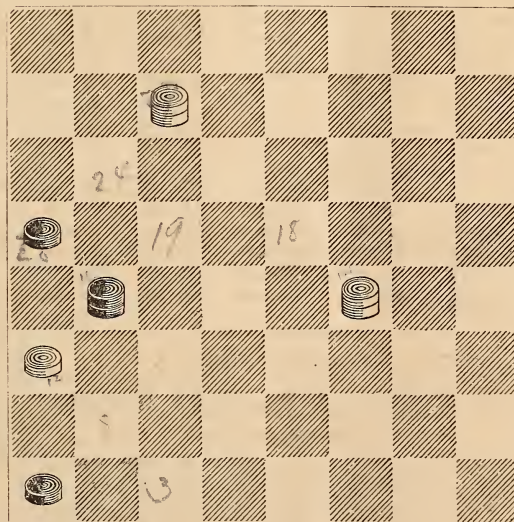


BLACK.

White to play and win.

No. 24.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

GAMES.

The two following games were played at Wilmington, Del., bet. Mr. J. D. Janvier and Mr. E. Stroud.

GAME 17.—DOUBLE CORNER.

Janvier's move.

9—14	22—17	23—27	15—18	21—25
22—18	14—18	22—15	29—25	23—18
5—9	17—14	27—32	21—17	25—21
25—22	9—13	25—22	13—22	18—15
11—16	29—25	6—10	30—21	32—27
18—15	3—7	14—7	22—25	15—11
10—19	32—27	4—8	18—23	21—25
24—15	7—11	11—4	25—30	22—17
7—10	27—24	2—25	21—17	25—22
27—24	18—23	4—8	30—25	17—13
10—19	26—22	12—16	17—14	22—18
24—15	11—18	8—11	1—6	14—9
16—19	24—15	16—20	31—26	6—10
23—16	8—12	11—15	25—21	11—7
12—19	15—11	25—29	26—22	10—15

Drawn.

GAME 18.—LAIRD & LADY.

Stroud's move.

11—15	11—15	9—13	23—27	20—27
23—19	19—10	11—7	19—15	28—24
8—11	6—15	17—22	27—32	26—23
22—17	25—22	26—17	15—19	24—20
9—13	15—19	13—22	32—27	23—19
17—14	23—16	7—2	14—10	5—9
10—17	12—19	12—16	22—17	27—31
21—14	31—27	2—7	30—25	9—14
6—10	1—6	19—23	5—9	31—27
25—21	22—18	7—11	25—21	14—18
10—17	13—17	16—20	17—22	19—23
21—14	27—24	18—14	10—6	18—22
15—18	8—12	22—26	22—26	27—24
29—25	24—15	11—15	6—1	21—17
2—6	7—10	26—31	27—23	24—19
24—20	14—7	15—10	19—15	17—14
4—8	3—19	31—26	9—13	19—15
27—23	20—16	10—15	1—5	14—9
18—27	6—9	26—22	23—19	23—18
32—23	16—11	15—19	15—24	22—26

Drawn.

GAME 19.—CROSS.

Played between Messrs. T. & J. H. Phelan.

T. Phelan's move.

11—15	15—19	8—12	7—10	5—30
23—18	24—15	23—16	15—11	25—22
8—11	10—19	11—20	2—7	10—14
26—23	23—16	18—15	11—2	B wins
4—8	12—19	12—16	9—13	
30—26	27—23	22—18	2—9	

Three games played at Buffalo, N. Y., March 29th 1875, between Mr. Jas. Wyllie and Mr. Henry Spayth.

GAME 20.—AYRSHIRE LASSIE.

Spayth's move.

11—15	1—5	3—8	16—20	17—21
24—20	32—28	4—11	10—7	28—24
8—11	14—17	7—32	32—27	27—31
28—24	21—14	13—9	31—24	24—19
4—8	10—17	6—13	20—27	31—26
23—19	23—14	24—19	7—3	11—7
9—14	9—18	13—17	5—9	2—11
22—17	25—22	14—10	3—7	19—15
15—18	18—25	17—22	9—14	11—18
26—23	30—14	19—15	7—10	14—30
5—9	11—16	12—16	14—17	W wins
17—13	20—4	15—11	10—14	

GAME 21.—BRISTOL.

Wyllie's move.

11—16	22—17	10—15	27—23	25—30
24—20	4—8	32—27	18—27	26—22
16—19	27—23	1—5	31—24	19—23
23—16	8—12	26—22	5—9	7—2
12—19	23—16	7—11	25—22	15—18
22—18	12—19	16—7	11—16	22—15
9—14	29—25	3—10	24—20	10—19
18—9	11—15	22—17	14—18	17—14
5—14	20—16	2—7	20—11	9—18
25—22	15—18	30—26	18—25	2—9
8—11	17—13	7—11	11—7	Drawn

GAME 22.—SWITCHER.

Spayth's move.

11—15	4—8	5—9	12—16	31—26
21—17	29—25	14—5	14—10	23—19
9—13	2—6	10—15	19—24	16—23
25—21	24—19	19—10	27—23	10—7
8—11	15—24	7—21	24—27	3—10
17—14	28—19	24—19	23—18	14—27
10—17	11—16	11—15	27—31	26—22
21—14	27—24	19—10	18—14	17—14
6—10	16—20	6—15	20—24	Drawn
22—17	31—27	23—18	22—17	
13—22	8—11	15—19	24—27	
26—17	25—22	18—14	32—23	

* * Mr. Spayth writes: "The games published in *Turf*, April 16th, are not just as played."

GAME 23.—DEFIANCE.

Played at Quebec, Canada, between Mr.
A. Brodie and Mr. F. Lacroix.

Brodie's move.

11—15	28—19	13—22	9—5	27—32
23—19	4—8	9—5	7—11	23—18
9—14	22—17	22—25	5—9	22—15
27—23	9—13	5—1	16—20	17—14
8—11	26—22	25—29	9—13	10—17
22—18	8—11	1—5	11—16	19—10
15—22	32—28	29—25	13—9	32—28
25—9	1—5	5—9	20—24	13—22
5—14	30—26	25—22	9—13	28—19
29—25	5—9	9—5	16—20	B wins
6—9	22—18	11—16	21—17	
25—22	13—22	20—11	24—27	
11—15	26—17	7—16	31—24	
24—20	9—13	5—9	20—27	
15—24	18—9	3—7	28—24	

GAME 24.—SOUTER.

Played between Messrs. Burdick and
R. D. Yates.

Yates' move.

11—15	24—20	6—15	22—17	5—9
23—19	15—24	13—9	5—14	8—3
9—14	28—19	8—11	17—10	9—13
22—17	14—18	30—26	7—14	3—7-1
6—9	22—15	12—16	16—7	14—17
17—13	11—18	26—22	3—10	21—14
2—6	32—28	*16—19	20—16	10—17
25—22	9—14	23—16	15—18	7—10
8—11	26—23	18—23	16—11	17—22
29—25	10—15	27—18	1—5	Drawn
4—8	19—10	14—23	11—8	

(1)

28—24	3—7	7—2	2—6	6—10
13—17	17—22	22—29	10—15	29—25
				Drawn

*Solution of Position No. 11.

GAME 25.—SINGLE CORNER.

Played between Messrs. McClintock
and C. Kelly.

Kelly's move.

11—15	12—16	10—14	17—22	26—30
22—18	21—17	24—19	26—17	25—22
15—22	9—13	15—24	13—22	10—14
25—18	17—14	28—19	31—27	22—18
8—11	8—12	14—17	10—14	30—26
29—25	14—9	32—27	9—5	18—15
4—8	5—14	7—10	*7—10	11—18
24—20	18—9	27—24	18—9	20—11
10—15	6—10	3—7	22—26	12—16
25—22	27—24	22—18	30—25	B wins

*Solution of Position No. 16.

GAME 26.—LAIRD & LADY.

Played between Messrs. R. D. Yates
and E. Pierce.

Yates' move.

11—15	19—15	26—23	3—26	25—22
23—19	4—8	16—20	31—13	5—9
8—11	24—19	23—18	12—16	14—5
22—17	6—10	13—17	18—14	6—10
9—13	15—6	27—23	16—19	5—1
17—14	1—17	2—6	32—27	19—24
10—17	25—22	19—15	8—11	28—19
21—14	18—25	7—10	29—25	15—31
15—18	30—14	14—7	11—15	Drawn
	11—16			

GAME 27.—CROSS.

Played by "Telegraph" between Mr. T.
Conder, of Belden, Ind., and Mr. T. G.
Glover, of Bedford, Ind.

Glover's move.

11—15	22—17	15—22	20—11	19—23
23—18	15—22	25—18	7—16	20—16
8—11	25—18	9—14	24—20	2—7
27—23	8—12	17—10	16—19	17—14
4—8	28—24	6—22	23—16	23—26
24—20	10—15	26—17	12—19	B wins
12—16	30—25	11—15	29—25	

GAME 28.—LAIRD & LADY.

Played between Messrs. B. Feeney and
P. H. Dunn.

Dunn's move.

11—15	19—15	11—16	20—11	18—17
23—19	4—8	24—20	9—18	30—25
8—11	24—19	16—23	29—15	17—21
22—17	13—17	15—11	12—16	25—22
9—13	28—24	8—15	32—27	16—19
17—14	6—9	25—21	5—9	22—17
10—17	26—22	18—25	21—17	3—7
21—14	17—26	27—11	9—13	B wins
15—18	31—22	7—16	17—14	

GAME 29.—FIFE.*

Played at New York, between Mr. N. A. Bailey, of Rutland, Vt., and Mr. Melvin Brown.

Brown's move.

11—15	12—19	10—14	7—10	3—8
23—19	26—23	22—18	27—23	13—9
9—14	19—26	14—23	10—15	6—13
22—17	30—5	27—18	26—22	18—14
5—9	15—18	8—11	8—12	2—6
17—13	25—22	32—27	24—20	14—9
14—18	18—25	4—8	12—16	6—10
19—16	29—22	31—26	28—24	21—17-a
W wins.				

Notes by John Johnson.

*When I was a youth, I resided in the country, and quite naturally conceived a fancy for a damsel with mild blue eyes, crimson cheeks, and the *charmingest* little rosebud mouth imaginable. Unfortunately for my hopes of future bliss, however, the girls father, Deacon P., looked on me with marked disfavor, as he had heard it intimated that I was so shiftless as to actually, "set and play checkers in pleasant weather, right in hayin' time." He even went so far as to forbid me to visit his house, and called me a "shiftless coot" to my face. One evening, however, hearing that the Deacon was absent, I ventured to call upon the lovely Miss P., who welcomed me in the "best-room" of the old farm house. I was enjoying myself famously and it was nearing midnight, when heavy footsteps were heard, and in a moment more the door opened, and there stood the Deacon, flushed with anger, his hands nervously clasping a suggestive 'raw-hide.' "What are you *life-fife-floing* around here for, you y-y-young r-r-rascal," he thundered, as he dealt me several heavy blows with his whip, and booted me down the front doorsteps. I picked myself up, and, bare-headed and bleeding walked homeward. I never renewed my attentions to the Deacons daughter; but the Fife opening always recalls the episode to my mind.

(a) After Mr. Brown resigned, Mr. Bailey showed him how he might have drawn the game very nicely, by making a few more moves, viz. 8—12, 9—6, 16—19, 23—7, 15—18, 22—15, 10—28.

GAME 30.—LAIRD & LADY.

By S. T. Allen, Brooklyn, N. Y.

11—15	19—10	2—6	30—23	8—11
23—19	6—15	31—26	15—18	25—21
8—11	24—20	6—9	29—25	18—22
22—17	1—6	26—23	11—15	21—17
9—13	28—24	9—18	23—19	22—25
16—14	6—9	23—14	7—10	17—14
10—17	26—23	13—17	14—7	10—17
21—14	9—18	25—22	3—10	19—10
4—8	23—14	17—26	32—28	11—15-a
Drawn.				

(A) This is given to show that the 4—8 move in the Laird and Lady is not a loser, as might be inferred from the criticism in your last issue on game No. 9. However, it is only just to add that your critic quotes from the *Liverpool Albion*, and not from his own analysis.

GAME 31.—CROSS

By S T Allen, Brooklyn, N. Y.

11—15	30—26	2—1	6	1 } 24—19	11—16
23—18	6—10	17—13	2 }	26—22	26—22
8—11	22—17	14—17		9—14	17—26
26—23	15—22	21—14		18—9	31—22
10—14	35—18	10—17		5—14	14—17
3—28—24					B. wins

1

26—22	23—19	18—9	22—18	22—17
17—26	14—23	5—14	17—21	25—30
31—22	27—18	32—27	25—22	17—14
7—10	11—16	3—7	16—20	30—26
4—29—25	19—15	27—23	24—19	B. wins
10—14	9—14	14—17	21—25	

2

24—20	5—26—22	22—18	23—14	
9—14	17—26	17—22	7—10	
18—9	31—22	18—15	14—9	
5—14	14—17	11—18	3—10	B. wins

3

25—21	15—18	31—15	6—10	2—6
2—7	32—28	8—11	13—9	24—27
27—24	18—27	15—8	11—15	6—9
4—8	19—16	3—12	9—6	14—18
24—20	12—19	28—24	15—24	21—14
11—15	24—15	7—11	6—2	27—31
28—24	10—19	24—19	10—15	B. wins

4

23—19	18—11	25—21	23—18	28—19
3—8	8—15	4—8	8—11	21—25
29—25	27—23	21—17	24—20	B. wins
11—15	9—14	14—21	15—24	

5

28—24	26—22	31—22	18—14	9—5
3—8	14—17	21—25	30—26	26—16
32—28	23—18	22—17	14—9	13—9
17—21	17—26	25—30	26—22	22—13
B. wins				

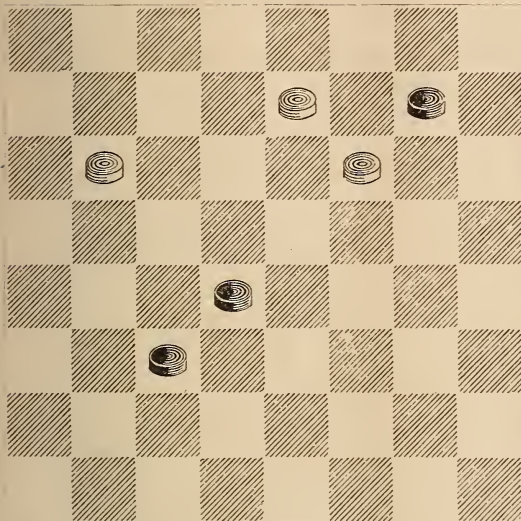
(a) From this point it will be noticed I have given all Black wins. The play, however, is not exhaustive by any means, but will serve to open up the field for future operations

S. T. A.

POSITIONS.

No. 27.—By C. KELLY, New York.

WHITE.

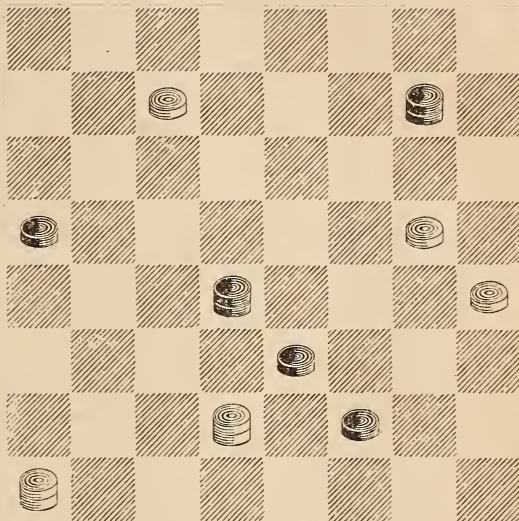


BLACK.

Black to play and white to draw.

No. 28.—By A. ROSBACH, Pemberton, N.J.

WHITE.

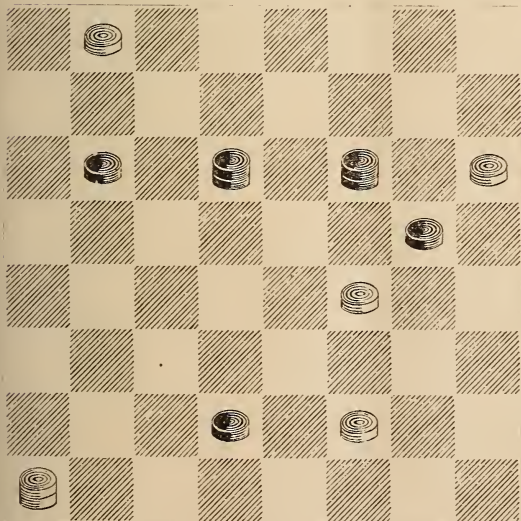


BLACK.

Black to play and win.

No. 29.—By T. PHELAN, New York.

WHITE.

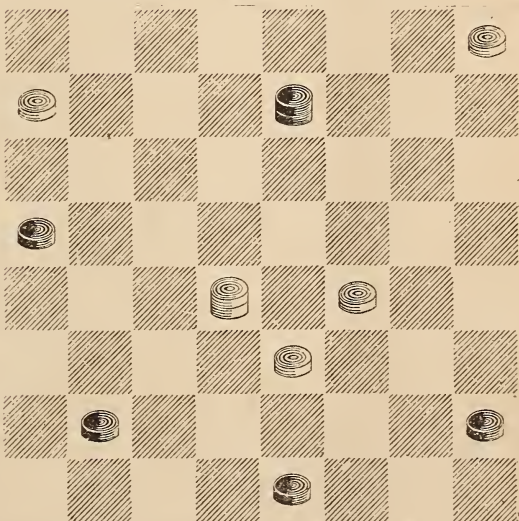


BLACK.

Black to play and win.

No. 30.—By P. H. DUNN, New York.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

GAME 32.—AYRSHIRE LASSIE.

Played between Mr. J. Dempster and
Mr. W. H. Burr.

Burr's move.

11—15	17—13	23—26	12—8-1	22—25
24—20	9—14	13—6	9—6	3—8
8—11	22—17	26—30	8—3	25—29
28—24	15—18	6—2	6—2	8—12
9—14	13—9	30—25	3—7	29—25
23—19	11—16	2—6	2—6	12—16
6—9	20—11	25—22	7—23	19—23
26—23	7—23	27—24	18—27	11—8
9—13	9—5	12—16	20—16	25—22
30—26	4—8	32—28	6—2	16—19
1—6	5—1	22—17	16—11	23—26
22—17	8—11	6—2	27—32	28—24
13—22	1—5	17—13	24—20	26—30
26—17	11—15	2—7	15—19	24—20
14—18	5—9	13—17	20—16	2—7
23—14	3—7	7—3	10—15	31—27
6—9	24—20	17—13	16—12	32—16
25—22	7—11	3—8	15—18	20—2
9—25	9—6	13—9	12—8	Drawn
29—22	2—9	8—12	18—22	
5—9	17—13	16—19	8—3	

(1)

12—16	15—19	28—24	22—25	16—12
19—23	24—6	18—22	19—16	15—11
12—16	15—19	28—24	22—25	16—12

GAME 33.—LAIRD & LADY.

Played recently between Mr. Melvin
Brown and a Friend.

Friend's move.

11—15	26—23	1—17	25—18	3—10
23—19	4—8	23—14	15—22	32—27
8—11	24—20	9—18	24—19	5—9
22—17	6—9	26—23	13—17	27—23
9—13	31—26	11—15	27—23	9—13
17—14	2—6	23—14	17—21	18—14
10—17	19—15	8—11-1	23—18	10—17
21—14	6—10	28—24	7—10	23—18
15—18	15—6	2—17-22	14—7	W wins

(1)

15—19	3—12	7—11	17—22	27—31
27—24	28—24	10—7	7—10	29—25
19—23	12—16	24—27	22—26	20—27
20—16	24—19	7—3	10—15	25—22
12—19	16—20	27—31	31—27	W wins
24—15	19—15	3—7	15—19	
8—11	20—24	11—16	16—20	
15—8	15—10	25—21	19—24	

(2) 3—8, 27—23, 17—21, 23—19, 27—22.

W wins

SOLUTIONS TO POSITIONS.

*12

18—22	27—18	11—15	27—23	22—26
26—17	15—22	13—9	15—18	30—23
19—23	31—27	6—13	23—19	18—27

B wins

*The man on square 24 should be *white*
instead of black.

13

11—15	19—23	8—11	10—19	4—8
				Drawn.

14

7—2	10—6	12—8	15—19	
14—10	9—5	22—26	23—16	
13—9	6—1	30—23	20—4	Drawn

15

9—14	19—23	31—27	23—32	14—23
				Drawn

17

27—24	10—6	23—18	21—14	15—24
20—27	2—9	14—23	9—18	Drawn

18

20—24	23—27	27—23	7—10	1—10
8—11	16—11	28—19	8—3	B wins
18—23	12—16	23—7	5—9	
11—16	19—12	12—8	13—6	

(1)

19—15	19—10	16—20	11—16	
23—19	28—19	7—11	19—15	
11—16	10—7	20—24	16—19	B wins

(2)

19—16	16—20	24—31	24—19	
12—19	23—18	18—15	5—9	
11—16	20—24	28—24	13—6	
24—27	19—23	15—10	1—10	B wins

19

26—22	22—17	31—27	14—9	W wins
23—16	13—22	32—23		

20

19—24	28—19	3—7	23—30	12—8
				W wins



ADVERTISEMENTS.

SPORTSMEN SMOKE



CUT CAVENDISH

It is manufactured from the most expensive stock, is particularly adapted to Meerschaum and Cigarette Smoking; does not bite or make the tongue sore, is unlike any other tobacco.

NEW ORLEANS, January 2, 1875.

Messrs. William S. Kimball & Co.:

GENTLEMEN—Upon examining the state of my Vanity Fair can, I find the bottom shines up.

Please send me two pounds this time by mail.

Permit me to say I am perfectly delighted with it. I am quite a connoisseur in smoking tobacco, and you know the infallible test of any smoking brands is to compare them with Perique.

I think your Vanity Fair the best smoking tobacco I have met with yet. I am sorry to trouble you with a small order, but trust ere long you will have large amounts sold here.

I remain yours truly,

H. B. MARTIN.

Highest Award, Vienna, 1873.

Address,

W. S. KIMBALL & CO.,

Peerless Tobacco Works, Rochester, N. Y.,

or ask your dealer.

GIVE IT A TRIAL.

Royal Havana Lottery.

450,000 Dollars distributed in prizes every 17 days.

1 Prize of.....	\$100,000
1 Prize of.....	50,000
1 Prize of.....	25,000
1 Prize of.....	10,000
2 Prizes, each of \$5,000.....	10,000
10 Prizes, each of \$1,000.....	10,000
766 other prizes, amounting to.....	245,000

Circulars of information furnished Free. Orders filled. Prizes cashed. Spanish Bank Bills and Governments purchased.

TAYLOR & CO., Bankers,
11 Wall Street, New York.

CHECKER

AND

CHESS DIAGRAMS.

The neatest yet published.

PRICE 50 CENTS PER HUNDRED.

Address,

KELLY & PHELAN,

510 West 57th St.,

NEW YORK.

AMERICAN NEWS CO.

NEW YORK.

Agents for the

AMER. CHECKER PLAYER.

PRINTING & STATIONARY.

**JACOB DUX'S,
Book & Job Printing**

ESTABLISHMENT,

666 EIGHTH AVENUE,

Near 42d Street,

New York.

UP-TOWN HEADQUARTERS.

St. Charles Rooms,

646 Eighth Avenue,

M. LYNCH, Pro.

NEW YORK.

Checkers, Billiards, Shuffle Board &c.

Checker Players meet here for play every afternoon and evening.

THE
Sunday Democrat.

A Weekly Journal

OF

Politics, Literature, The Drama and
General News.

Price, \$2.50 a Year.

D. P. CONINGHAM, Editor.

Office, No. 5 Frankfort Street,

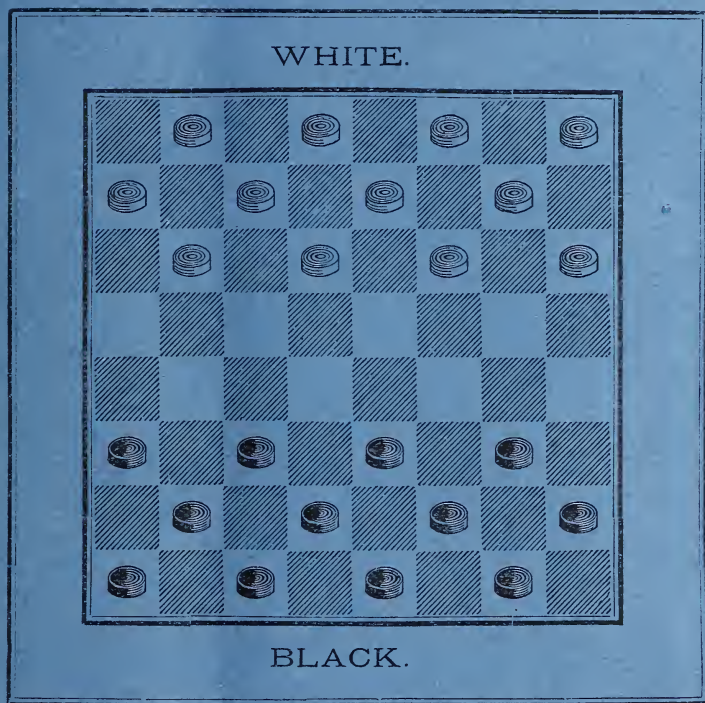
New York.

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 4,

JUNE 1875.

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY KELLY & PHELAN, 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$1.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 15 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Number 4.]

JUNE 15th, 1875.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



A Letter from W. R. BARKER.

Editors "A. C. P."—*Dear Sirs:* I wish to state through your magazine the true facts of the claims concerning my last match with Mr. Wyllie, which I have stated in my Checker department of the *Boys Own*, and for which I have been attacked by two flickering* Checker Editors; one who thinks that the sun rises and shines on Wyllie alone, and the other who is trying to gain favor with the European players and to procure for himself a newspaper reputation. These two are trying to make me out a liar, but I think I am able to prove the reverse. A true statement of all the facts are as follows: I commenced a match at checkers with Mr. James Wyllie, of 50 games—wins and draws to count, for the sum of one hundred dollars, on March 3, 1874, at Boston. Mr. C. M. Wilder was chosen referee and attended the first two sessions, which concluded that days play. On the second day he did not put in an appearance. Everything went on all right till the 13th game, when about half finished he (W) held his hand over three sepearate squares and then with drew it, whereupon I called the attention of my umpire to what Mr. Wyllie had done, who immediately cautioned him not to do so again. Now Mr. Wilder says that "several days had passed and the match was well nigh finished when this happened," also that "Wyllie could have claimed a foul on this very game." Then he says again that "Wyllie moved after the hovering and the game went on without delay, and was declared a draw," thus showing by his very words that Wyllie had no claim on me at all. I did not hold my hand over any peice any more than neccesary and moved every man that I put my hand over, which I can bring proof.

The match went on to the 17th game when I made the blunder by jumping the wrong way, also to the 21st game which I won. Now the 3rd or 4th game after the 21st. Wyllie touched a man on square 10 and withdrew his hand, whereupon I referred to my umpire, who happened to be gazing attentively at his watch and did not see what was taking place, and I through my own slackness allowed Wyllie to play the game out, which resulted in a draw; I afterwards found it to be a win for me, if Wyllie had moved the man on square 10. I said afterwards that I would claim the game, and told his friends to that effect. Wilder was not present at this time. Mr. R. E. Bowen had just gone into an adjoining room, or I would have called upon him and he would have acted honorably in the matter.

In a game soon after this a King of Wyllies stood on square 19 and it being his turn to play he took it up and held it over square 23, and seeing his blunder he drew it back and placed it on square 24; here again I referred to my umpire, who spoke to him and told him "he must put in on the square he held it over," whereupon Wyllie said "he did the same thing yesterday," which was not so. After a good deal of talk Wyllie was allowed to play on, still trying hard, since he had learned that I intended to claim a game, to procure for himself another win, but which I kept him from till the 49th game with the hopes of placing before a judge the claims which I had hitherto made, but the 49th game in trying to get the win, which I had so often in my favor, I lost by a silly move. Thus the reader will see by the above facts the attempt made upon me by two individuals who were not present at the time the above occurred; one being in New York, and the other in Chelsea, Mass.

Yours Truly,
Wm. R. Barker.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.
TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Fanny Glen.

Game.	1	2	3	4	5.	6	7	8	9
11-15	4-8	24-20	23-19	22-17	22-17	28 } 2-7	19-16	22-17	32-27
22-18	25-22	7-10	15-24	15-22	15-22	29 } 22-17	12-19	9-13	38-1-6
15-22	10-14	20-27-24	28-19	17-10	17-13	30 } 9-13	23-7	18-9	30-25
25-18	24-19	10-15	14-23	6-15	22-25	18-9	2-11	13-22	3-7
8-11	11-16	21-25-22	27-18	26-17	13-6	31-5-14	35-22-17	26-17	39-18-15
29-25	19-15	22 } 6-10	3-8	15-18	2-9	32-32-28	14-23	5-14	11-18
1-10-14	16-19	a } 24-19	32-28	23-14	24-19	13-22	26-19	37-31-26	22-15
2-25-22	23-16	15-24	11-16	9-18	11-15	26-17	8-12	11-15	9-13
7-10	12-19	23 } 28-19	20-11	30-25	19-16	11-15	17-13	32-28	40-26-22
24-20	15-11	24 } 4-8	8-24	11-15	12-19	30-26	36-1-6	15-24	41-14-18
3 } 10-15	7-16	25-22-17	28-19	31-26	23-16	15-24	32-28	28-19	23-14
4 } 27-24	27-24	9-13	9-14	12-16	25-29	28-19	11-15	8-11	10-26
a } 6-10	14-23	18-9	18-9	20-11	16-11	4-8	20-16	19-16	31-22
5-24-19	24-15	26-13-22	5-14	18-22	29-25	26-22	15-24	12-19	7-11
15-24	16-19	26-17	26-23	25-18	A 11-7	A 1-5	28-19	23-7	42-27-24
28-19	31-27	5-14	A 6-10	15-31	14-17	22-18	3-7	2-11	11-18
6-4-8	9-14	27-30-26	30-26	A 17-13	21-14	7-11	31-26	26-23	22-15
7 } 27-9	11-15	4-8	31-24	10-17	18-9	10-14	3-8	2-7	
8 } 19-15	5-14	22-18	28-19	30-14	5-14	26-22	30-25	25-22	
9 } 10-19	22-17	15-24	1-5	3-8	3-17	31-26	14-17	8-12	7-10
23-7	14-18	28-19	18-9	19-15		11-15	21-14	25-22	20-16
10 } 3-10	18-26-23	2-7	5-14	5-9		33-19-16	9-25	11-15	10-14
11 } 26-23	18-27	26-22	26-22		A	12-19	30-21	17-13	16-11
2-7	32-16	7-11	2-7		32-27	23-16		15-19	14-18
31-27	8-11	22-18	22-17	A	9-13	14-18		23-16	11-4
8-11	15-8	1-5	8-11	17-14	27-24	34-16-11		12-19	18-25
12-27-24	3-19	18-9	31-26	31-24		18-22		13-9	15-10
9-13	30-26	5-14	11-15	28-19	P 21-N			10-15	
18-9	2-7	31-26	19-16	3-7					
5-14	19-17-13	11-15	12-19	19-16		A			
22-18	1-5	19-16	23-16	1-6		8-11			
1-5	21-17	12-19	14-18			22-18			
18-9	5-9	17-14	P 22-C			1-5			
13 } 5-14	26-22	15-19	10-17			18-9			
14 } 30-26	7-10	26-22	21-14			5-14			
11-15	22-18	15-19	19-24			31-26			
32-28	19-23	16-12	7-11			11-15			
14-17	28-24	8-11				19-16			
21-14	23-26	16-7	A			12-19			
10-17	24-19	14-17	4-8			23-16			
15 } 24-19	19-15	22-18	1-5			14-18			
16 } 15-24	10-19	18-9	5-14			16-11			
28-19	17-14	30-26	6-10			7-16			
A 7-10		26-22	2-7			20-11			
17-23-18						15-19			
A						17-14			
17-22						10-17			
26-17						21-14			
13-22						18-23			
P 23-A1			P 22-A			P 20-Game			
a. Same as var. 2 at the 6th move.									
Drawn P 23-B3	Drawn P 25-L2	Drawn P 25-Game	Drawn P 22-Game	B. wins P 22-B1	B. wins P 21-M	Drawn P 20-B	Drawn P 22-B2	Drawn P 21-E	Drawn P 21-K

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Fanny Glen.

10	11	12	Cont'd.	14	15	16	17	18	19
31-27	22-17	23-19	12-19	32-28	23-19	20-16	19-16	A 17-13	17-14
14-23	14-23	14-23	23-16	11-15	15-18	12-19	12-19	18-22	1-5
43-26-19	26-19	27-18	14-18	a 24-19	a 19-15	23-16	23-16	26-17	26-22
8-11	8-11	9-13		15-24	17-21	15-18	17-21	19-23	19-23
44-32-28	30-26	A 30-26	P 23-F	28-19	15-11		16-11		A 22-17
9-13	9-14	10-14		7-11	7-16		21-25		23-27
45-30-26	47-32-28	18-9		30-26	20-11		11-7	A	28-24
2-6	11-15	5-14		11-15	13-17		25-30	17-14	27-31
27-23	a 20-16	26-23		19-16	11-7		26-23	18-23	24-19
11-15	15-24	7-10		12-19	21-25		10-15		7-11
46-20-16	28-19	22-18		23-16				P 25-L1	17-13
15-24	14-18	1-5		14-18					31-27
28-19	48-17-14			16-11					
10-15	10-17	A	13	15-19					
19-10	21-14	B 30-25		11-7					A
12-19	b 18-23	10-14	23-19	13-17					22-18
23-16	26-22	18-9	11-15						23-27
6-15	2-7	5-14	32-28						28-24
16-11	22-18	19-15	7-11						27-31
15-19	1-6	11-18	30-26						18-15
11-7	18-15	22-15	a 14-18						31-26
19-24	6-9	7-10	Continue.						24-20
	15-11	15-6	*20-16						26-22
		1-10	11-27						20-16
		32-27	26-23						22-17
		14-18	15-24						15-11
		27-24	23-7						17-10
		10-15	27-31						11-2
			28-19						10-15
		P 23-E 1							2-9
			Drawn						5-14
		B							
		32-27	Patterson cf						P 25-N
		10-14	Airdrie.						
		18-9							
		5-14							
		27-23							
		7-10							
		C 30-26	a						
		11-15	*13-17						
		19-16							
		12-19	B wins						
		23-16	JANVIER.						
		14-18							
		P 23-E 2							
		C							
		22-18							
		1-5							
		18-9							
		5-14							
		30-26							
		11-15							
		19-16							
Drawn	Drawn	B wins.	B wins.	B wins.	B wins	B wins.	B wins	B wins.	B wins.
P 23-M.	P 23-N.	P 23-D	P 23-Game.	P 23-A 2	P 23-B1	P 23-B 2	P 23-C	P 25-K	P 25-M

but continue 16-12 or 24-20 and draw J. D. J.

a. 30-26 drawn as in Game at 36th move J. D. J.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Fanny Glen.

20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
25—22	26—22	2—7	1—6	3—7	31—27	5—14	31—26	32—27	31—27
10—15	3—8	21—17	19—16	22—17	2—7	32—28	11—15	4—8	4—8
28—24	52—23—19	14—21	12—19	9—13	32—28	13—22	32—28	59—30—25	32—28
6—10	14—23	20—16	23—7	18—9	9—13	26—17	15—24	9—13	9—13
23—19	19—10		54—14—23	5—14	18—9	11—15	28—19	18—9	18—9
14—23	6—15		26—19	20—16	5—14	30—26	2—7	5—14	5—14
27—18	31—26		2—11	11—20	A 27—24	15—24	26—22	22—18	A19—16
9—14	15—18		19—16	19—15	11—15	28—19	7—11	1—5	12—19
18—9	26—19		55—3—7	13—22	B 19—16	2—7	22—18	18—9	23—16
5—14	9—14		31—27	26—17	12—19	26—22	1—5	5—14	10—15
26—23	22—15		9—13	10—26	23—16	8—11	18—9	25—22	16—12
49 } 1—6	11—18		27—23	17—3	8—12	22—18	5—14	A11—15	60—14—18
50 } 23—18	53—19—15		10—14	1—6	16—11	1—5	30—26	20—16	30—25
51 } 14—23	18—23		22—18	30—23	7—16	18—9	11—15	15—24	15—19
	31—27		56—6—10	6—9	20—11	5—14	19—16	27—20	22—15
	11—16		18—9	31—27	14—18	31—26	12—19	12—19	11—18
	20—11		5—14	9—14	30—25	11—15	23—16	23—16	27—24
	3—7		32—28	23—19	12—16	19—16	15—18	8—11	18—23
	27—18		13—17	4—8	11—7	12—19	17—13	22—17	*
	7—23		30—25	19—15	16—19	23—16			
	18—11		57—11—15		C 7—2				A
	10—15		23—19		10—14				22—18
	21—17		15—24						13—17
	6—9		28—19		A				21—14
	17—13		58—4—8		22—18				10—17
	9—14		16—12		13—17				22—18
	13—9		8—11						17—21
	12—16		12—8		P 24—G				19—15
	24—20		11—15						21—25
	15—19		19—16		B				15—10
	22—18		15—18		30—25				7—14
	23—26		8—3		1—6				18—9
	30—23		17—22		19—16				
	19—26		3—8		12—19				P21—B
	18—15		22—29		23—16				
	26—31		8—11		15—19				
	15—10		18—22						
	31—26		11—2		P 24—H				
	10—7		14—18						
	16—19		2—7		C				
	7—3				21—17				
	26—23				18—23				
					7—2				
					23—30				
					P 24—J				
Drawn P 24—K	Drawn. P 24—Game	W. wins. P 25—Game	Drawn P 25—J	W. wins P 25—D1	B. wins. P 24—G	Drawn P 25—C	Drawn P25—Game	Drawn P 21—A	B. wins. P. 20—O

BIOGRAPHICAL SKETCH.

No. 2.



ROBERT DAVID YATES.

R. D. Yates was born in Brooklyn, N. Y., December 22, 1857, and is consequently not eighteen years of age. As a checker player he was not born till the winter of '71-'72, and is therefore only three years in that line. How he came to learn the game was as follows: His "chum" and companion, Joshua R. Weeks, went to the country and while there, learned the game, when he came back he taught young Yates as far as his knowledge of the game went. The De Con Brothers were the first really good players that Master Yates met across the board, under their tuition he advanced rapidly, and in a short time was able to meet the best of players. Mr. Jas. Wyllie, champion of Europe, acknowledged that he was the strongest player he had met during his tour, which brought him in contact with some of the best America can produce. The variety and originality of his play is certainly remarkable. As a *blindfold* player he ranks "second to none;" he has often engaged in several games at one time, and with strong players, if he did not succeed in winning, he invariably, by his remarkable memory and skill succeeded in drawing the games much to the discomfiture of his opponents. Mr. Yates is strictly opposed to gambling and would not engage in a match for money under any circumstances; but is always ready to play for the "love of the game." (This leads us to

remark that the leading players of America should combine together and determine on some appropriate emblem to fitly represent the championship title; leaving as an outside issue the pecuniary basis on which it is now held. If this was only accomplished then those players who are debared from participating in a match for this tittle by reason of their scruples against gambling — which every one should have, and particularly in this beautiful game — would step forward and add a fresh impetus to the game. This is no new idea of ours, but has long been talked of and many columns of matter have been wasted in a vain endeavor to start the "ball a rolling", but all to no purpose. As an illustration we will cite the case of Mr. Yates, here we have a player who we believe to be as good as any in the country, and that he should be rated lower than, per haps, an inferior player, because that other player can hold the title of "Champion of America" by a flourish of greenbacks and respect for the gambling, principles involved, we think wrong and unjust, and all fair minded persons will bear us out with those conclusions. His acquaintance across the board embraces nearly all the leading players of the country, to whom he has given entire satisfaction of his ability as a player. He is a contributor to most of the weekly checker columns, and a constant contributor to the American Checker Player. We take pleasure in saying that Mr. Yates exhibits an amiableness of character hard to find in one so young or that has attained his prominence; his every action when engaged in play show the true gentleman, and the extreme modesty with which he wins and his good nature when losses overtake him, are examples that all players could follow without detriment to any principle and which would add greatly to their self-respect.

AMERICAN CHECKER PLAYER

THOS. PHELAN. CHAS. KELLY.

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, JUNE 15th, 1875.

TERMS.

Subscription Price, \$1.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writers real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs and Checker Players, in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game, taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post Office Order or Registered Letter. We cannot be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise must be addressed to

KELLY & PHELAN,
510 W. 57th St.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

R. Warnock. — Have written you about Anderson's 2d.

A. Rosbach. — Your query will be answered by letter.

A. L. Meyers. — Accept thanks for favors.

Wm. J. Moore. — If the games are original, please forward.

J. F. Holren. — Have written you on 19th.

J. Jeemes. — Please accept thanks for continued favors.

H. P. Elesmoore. — Cannot account for books not reaching you. Have forwarded the missing numbers.

A. Heffner. — Your many favors to hand, for which accept our best thanks.

GOSSIP.

THE PHILADELPHIA PLAYERS.

In answer to "An Invitation Wanted" Mr. J. D. Janvier writes us: — "That the Philadelphia Players expected Mr. James Wyllie to visit them, when he first went to Boston. They had his quarters provided for and a room engaged for him to

play in public, but after he disappointed them at that time, they have been patiently waiting for him to visit them at his leisure, when he should reach that city in the course of his general tour, and did not consider that they were expected to set a particular day, or renew their invitation."

ABOUT GAMES AND POSITIONS.

Mr. W. W. Avery gives the following correction of Position No. 2: — 26—22, 15—19, 22—15, 14—18, 17—14, 10—17, 21—14, 8—11, 15—8, 3—12, Drawn.

Mr. F. Lacroix writes as follows: — "Please remark the fact that Mr. A. Brodie has no right to use Position No. 12, for this is the ending of a game he has often played with me and has allways lost, so I claim it as mine."

Mr. J. D. Janvier writes: — "In game 25 at 20th move 23—18 (for 27—24) wins, as shown in Drummond's 3rd, page 12, game and A. "In game 26 Mr. Yates follows Martins at his 21st move 16—20 instead of 7—10, as Wyllie played it against Melvin Brown. How could white draw against 7—10?"

ERRATA. — In game 30 at 6th move should read 17—14 (for 16—14). Game 31, var. 2, at 15th move read 14—7 (for 14—9). In var. 3, same game, we omit 29—25, 7—10 at first. Game 32, var. 1, should read 12—16, 18—23, 16—7, 15—18, 24—6, 9—11, 28—24, 18—22, 24—19, 22—25, 19—16, 11—15, 16—12, 15—11 black wins. Game 33, (a) we omit 15—18 before 25—22.

The prize for Stroke Problem should read "Spayt's Game of Draughts and a set of Fancy checker men."

—:o:—

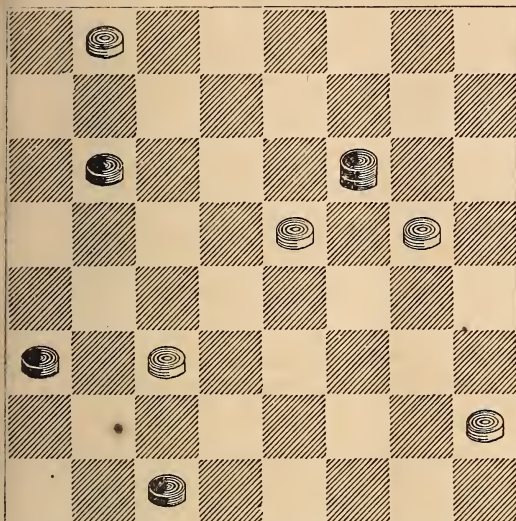
POSITIONS.

No. 31.—By J. B. TEES, Phila., Pa.

No. 32.—By A. HEFFNER, Boston, Mass.

Communicated by J. D. JANVIER.

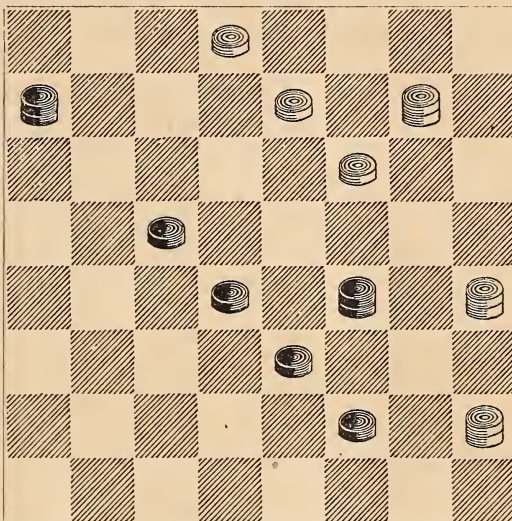
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



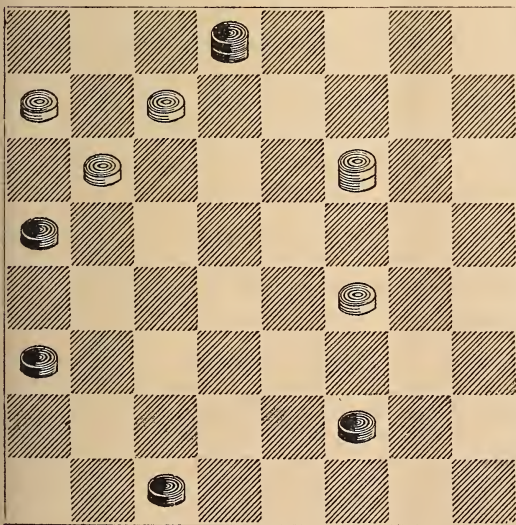
BLACK.

Black to play and win.

No. 33.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa.

No. 34.—By C. KELLY, New York.

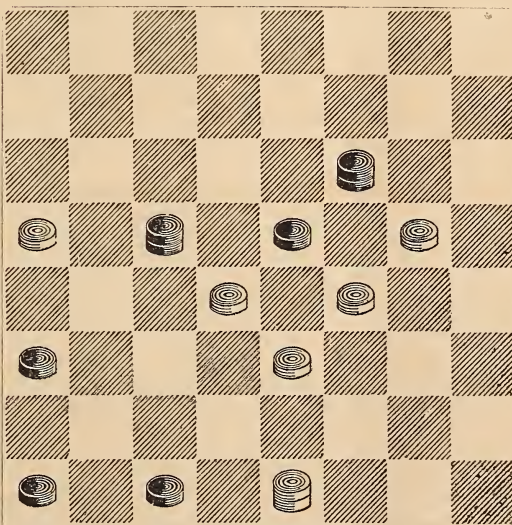
WHITE.



BLACK.

Black to play and draw.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

GAMES.

The following game was played at Millbury, Mass., between Mr. W. H. Broughton and Mr. R. C. Bowen.

GAME 34. — AYRSHIRE LASSIE.

Bowen's move.

11—15	8—11	5—14	6—9	27—24
24—20	27—24	26—23	8—3	16—12
8—11	6—10	1—6	14—17	24—27
28—24	29—25	23—19	25—21	12—8
4—8	9—13	6—10	17—22	27—31
23—19	23—18	19—16	3—7	8—3
12—16	13—17	2—6	19—23	31—27
19—12	21—14	16—7	7—10	3—7
15—18	10—26	15—18	22—26	27—31
22—15	31—22	22—15	10—15	7—2
10—28	7—10	10—19	26—31	31—27
26—23	30—26	24—15	*21—17	2—6
11—15	10—14	3—19	31—27	W wins
15—22	18—9	12—8	20—16	

*Solution of Position No. 21.

GAME 35.—LAIRD & LADY.

Played between Mr. C. Coakley and Mr. G. Lapham.

Lapham's move.

11—15	13—22	18—22	8—12	19—23
23—19	30—26	21—17	16—7	7—10
8—11	1—6	14—21	b—14—18	23—19
22—17	26—17	23—18	27—24	1—5
9—13	6—9	22—26	21—25	18—22
17—14	29—25	19—16	24—19	10—14
10—17	9—18	12—19	25—30	22—26
21—14	17—14	24—6	7—11	14—18
15—18	7—10	7—10	30—26	26—31
24—20	14—7	6—2	19—15	5—9
4—8	3—10	26—30	26—23	31—27
28—24	31—26	a—2—6	15—10	9—14
6—10	5—9	30—26	23—19	27—31
25—21	26—23	6—15	11—7	14—10
10—17	9—14	26—23	18—22	31—27
21—14	25—21	*15—19	10—6	20—16
18—22	2—7	23—14	22—18	19—23
26—17	32—28	19—16	6—1	18—15

W wins

(a) In a subsequent game the variation was changed with the following result. —

27—23	30—26	6—2	26—23
8—12	28—24	11—15	6—15
23—19	21—25	18—11	23—7

Drawn.

(b) Could the game have been drawn from this point? C.C.

* Solution of Position No. 22.

GAME 36.—CROSS.

Played between Mr. A. F. Crumb, Groton, Conn., and a Friend.

Friend's move.

11—15	11—15	12—16	18—14	6—10
23—18	29—25	23—19	12—8	25—21
8—11	15—24	30—23	15—13	10—14
26—23	28—19	19—12	8—3	8—12
10—14	7—11	23—18	13—17	26—30
30—26	27—24	1—5	5—9	12—16
6—10	11—15	3—7	14—5	30—26
22—17	a—23—18	5—9	21—14	16—19
15—22	14—23	7—10	5—1	26—22
25—18	17—14	24—19	14—10	11—7
1—6	10—26	18—23	18—23	2—11
26—22	19—1	19—16	3—8	3—7
9—13	26—30	23—18	23—26	Drawn
18—9	31—26	16—11	10—7	
5—14	23—27	10—15	1—6	
24—19	32—23	9—5	7—3	

(a) In game 14 Mr. S. T. Allen plays 24—20 and black wins — A. F. C.

GAME 37.—LAIRD & LADY.

Played at Quebec, Canada, between Mr. A. Brodie and Mr. F. Lacroix.

Brodie's move.

11—15	29—25	13—22	14—7	26—17
23—19	2—6	24—20	3—10	18—14
8—11	19—15	22—25	27—23	10—15
22—17	4—8	10—6	29—25	19—10
9—13	24—19	1—17	31—26	8—11
17—14	6—9	21—14	11—15	13—9
10—17	28—24	18—22	32—28	17—13
21—14	13—17	30—21	15—24	9—6
6—10	15—10	22—25	28—19	13—9
25—21	17—22	21—17	25—30	6—2
10—17	26—17	25—29	26—22	9—18
21—14	9—13	17—13	30—26	B wins
15—18	25—21	7—10	23—18	

GAME 38.—CROSS.

Played between Mr. Reckelte and Mr. A. Brodie.

Reckelte's move.

11—15	23—16	19—23	19—15	9—13
23—18	12—19	26—19	3—8	14—10
8—11	22—17	11—15	28—24	6—15
26—23	9—14	18—11	1—6	25—22
4—8	18—9	7—23	21—17	18—25
30—26	6—22	24—19	7—11	27—4
15—19	25—18	5—9	31—27	Drawn
24—15	8—12	29—25	11—18	
10—19	27—24	2—7	17—14	

The following game and variations have been kindly contributed by Mr. C. M. Wilder, Checker Editor of the *Chelsea Public*.

GAME 39.—CENTRE.

11—15	17—13	7—10	25—22-1	9—18
23—19	11—15	22—17	14—18	17—14
8—11	28—24	9—14	23—7	10—17
22—17	7—11	26—23	3—10	21—14
15—18	26—22	5—9	31—26	15—19
19—15	12—16	27—24	16—19	29—25
10—19	30—26	18—27	22—18-2	Drawn.
24—8	2—7	32—23	19—28	R. E.
4—11	24—20	*1—5	18—14	Bowen.

(1)

31—27	25—22	23—14	29—22	B. wins
3—7	14—18	9—25	16—19	R. A. Davis.

(2)

26—23	24—19	16—11	11—7	20—16
19—26	11—15	22—25	25—18	18—15
22—18	19—16	29—22	7—2	B. wins.
15—22	26—30	30—25	15—19	R. A. Davis.

* See game No. 4, var. 1, at 10th move.

GAME 40.—SINGLE CORNER.

Played in the match for the Championship of Springfield, Mass., between Messrs. Allen & Sanborn.

Allen's move.

11—15	9—14	6—10	23—26	26—23
22—18	18—9	15—6	7—2	10—7
15—22	5—14	2—9	15—18	31—27
25—18	27—23	21—17	2—6	7—2
8—11	8—12	9—13	26—31	25—30
29—25	23—16	17—14	6—10	2—6
4—8	12—19	11—15	22—26	30—26
25—22	31—27	25—21	10—14	6—10
11—16	14—18	18—22	18—22	5—9
18—15	27—24	26—17	21—17	14—5
10—19	3—8	13—22	22—25	12—16
24—15	24—20	27—24	24—19	20—11
16—19	7—11	8—12	26—30	27—24
23—16	32—27	14—10	19—15	B. wins
12—19	1—5	19—23	30—26	
22—18	30—25	10—7	15—10	

Games played between Messrs. Drysdale and Bethell.

GAME 41.—LAIRD & LADY.

Bethell's move.

11—15	19—15	10—14	13—6	9—14
23—19	4—8	19—16	1—19	3—7
8—11	23—19	12—19	16—12	11—16
22—17	17—21	20—16	8—11	7—11
9—13	24—20	11—20	12—8	16—20
17—14	7—10	27—24	7—10	22—17
10—17	14—7	20—27	8—3	19—23
21—14	3—10	32—16	5—9	11—7
15—18	31—26	14—17	25—22	23—27
26—23	2—7	22—13	18—25	7—2
13—17	26—22	6—9	29—22	14—18

B. wins

GAME 42.—WHOLTER.

Drysdale's move.

11—15	15—24	2—11	19—24	32—28
23—19	28—19	25—22	6—2	7—2
9—14	3—7	11—15	24—28	28—24
22—17	22—15	19—10	2—7	2—7
7—11	7—11	6—15	28—32	1—6
25—22	32—28	22—17	31—26	7—10
5—9	11—18	15—19	32—23	24—20
17—13	20—11	17—14	26—19	10—1
14—18	8—24	12—16	20—24	20—16
29—25	28—19	14—10	7—11	1—6
9—14	4—8	8—12	24—28	16—23
26—23	21—17	13—9	11—15	6—10
11—16	14—21	16—20	28—32	23—27
24—20	23—7	9—6	10—7	15—19

W wins

GAME 43.—SINGLE CORNER.

Played between Mr. R. D. Yates and Mr. N. A. Bailey.

Bailey's move.

11—15	24—15	8—11	26—22	7—14
22—18	10—19	23—16	6—10	17—10
15—22	30—26	11—20	15—6	26—23
25—18	4—8	18—15	1—26	21—17
8—11	27—24	9—14	31—22	23—18
29—25	7—10	22—17	23—26	17—13
11—16	24—15	14—18	19—15	5—9
26—22	10—19	17—14	26—31	13—6
16—19	32—27	20—24	22—17	2—9
23—16	3—7	23—19	31—26	B. wins
12—19	27—23	18—23	15—10	

GAME 44.—AYRSHIRE LASSIE.

Played at Phila., Pa., between Messrs.
J. D. Janvier and Hull.

Hull's move.

11—15	6—9	2—7	31—27	6—15
24—20	30—26	23—19	24—20	19—10
8—11	1—6	5—9	14—18	32—28
28—24	26—22	27—24	4—8	22—15
4—8	9—13	18—23	27—24	28—19
23—19	22—15	26—22	8—11	15—11
15—18	7—11	7—10	10—14	14—18
22—15	31—26	20—16	11—8	10—6
11—18	11—18	23—27	24—27	W wins.
32—28	19—15	16—11	28—24	
9—14	10—19	27—31	27—32	
26—23	24—15	11—4	15—10	

GAME 45. — WHOLTER.

Played between Mr. M. C. Priest and
Mr. A. L. Meyers, both of Phila., Pa.

Priest's move.

11—15	16—23	5—9	26—23	26—30
23—19	27—18	26—23	11—7	11—7
7—11	15—22	9—14	2—11	4—8
22—17	25—18	25—22	3—7	3—12
11—16	1—6	18—25	23—18	10—3
26—23	29—25	30—21	7—16	21—17
8—11	12—16	10—15	18—15	3—7
17—14	28—24	27—24	16—12	17—14
10—17	6—9	15—18	15—10	30—26
21—14	31—26	24—19	20—16	14—9
9—18	11—15	18—27	14—18	7—10
19—10	18—11	19—12	16—11	9—5
6—15	9—18	27—31	18—22	Drawn.
23—14	24—20	12—8	12—8	
3—7	7—10	31—26	22—26	
24—19	32—27	8—3	8—3	

GAME 46. — BRISTOL.

Played between Mr. Scoville and Master
Arthur Hodson.

Scoville's move.

11—16	9—14	7—10	4—8	21—30
24—20	18—9	20—16	17—13	31—26
16—19	5—14	2—7	11—16	30—23
23—16	25—22	16—12	21—17	27—2
12—19	10—15	8—11	14—21	19—23
22—18	22—17	27—24	30—25	W wins.

GAME 47. — AYRSHIRE LASSIE.

Played at Indianapolis, Ind., between
Mr. Samuel Seigel and Mr. James Wyllie.

Seigel's move.

11—15	2—7	14—17	7—16	13—17
24—20	26—22	21—14	20—4	8—11
8—11	9—13	10—17	30—26	17—21
28—24	22—15	23—14	22—18	27—23
4—8	11—18	9—18	12—16	14—17
23—19	19—15	25—22	19—12	23—19
15—18	5—9	18—25	26—10	17—22
22—15	31—26	29—22	12—8	11—15
11—18	1—5	17—21	6—9	10—14
32—28	24—19	26—23	8—3	Drawn.
10—14	7—10	21—25	9—14	
26—23	28—24	24—20	18—9	
7—11	3—7	25—30	5—14	
30—26	20—16	16—11	4—8	

GAME 48. — SINGLE CORNER.

Played between Mr. L. L. Hodges, of
Buffalo, and Mr. R. D. Yates, of Brooklyn,
N. Y.

Hodges' move.

11—15	16—23	9—18	14—17	31—27
22—18	26—10	24—19	10—14	15—10
15—22	14—23	15—24	18—9	27—23
25—18	27—18	28—19	13—6	10—7
8—11	6—15	23—26	5—9	23—19
29—25	13—6	22—8	6—2	7—3
4—8	2—9	26—30	9—13	19—15
25—22	30—25	25—21	2—6	3—8
12—16	3—8	30—26	17—21	15—10
24—20	31—26	8—3	6—10	8—11
10—15	1—6	26—22	13—17	10—14
21—17	32—28	3—7	10—14	11—7
8—12	12—16	22—18	17—22	14—9
17—13	26—23	21—17	14—17	7—10
7—10	8—12	6—9	22—26	9—5
28—24	23—19	17—13	17—22	10—14
10—14	16—23	9—14	26—31	5—1
23—19	18—14	7—10	10—15	14—9
				W wins.

(1)

11—16	23—26	26—30	30—26
20—11	22—15	25—21	11—8
			Drawn

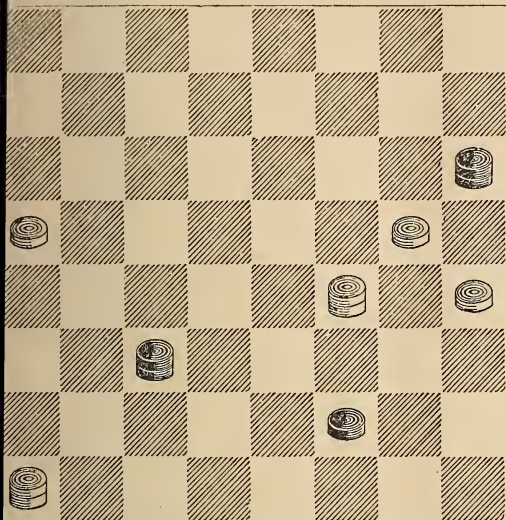
(a) 21—25 draws.

POSITIONS.

No. 35.—By A. F. CRUMB, Groton, Conn.
Correction of Position No. 28..

No. 36.—By A. ROSBACH, Pemberton, N. J.

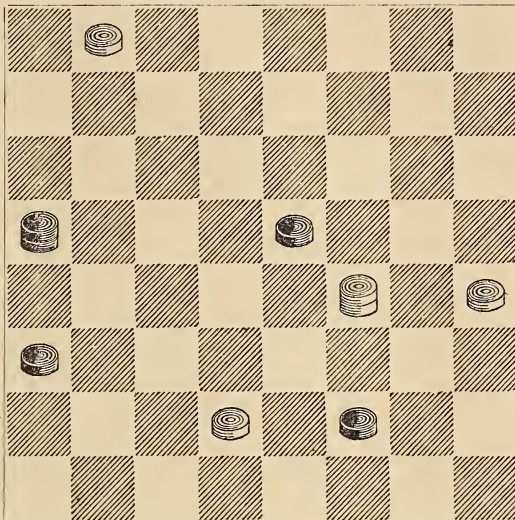
WHITE.



BLACK.

White to play and draw.

WHITE.



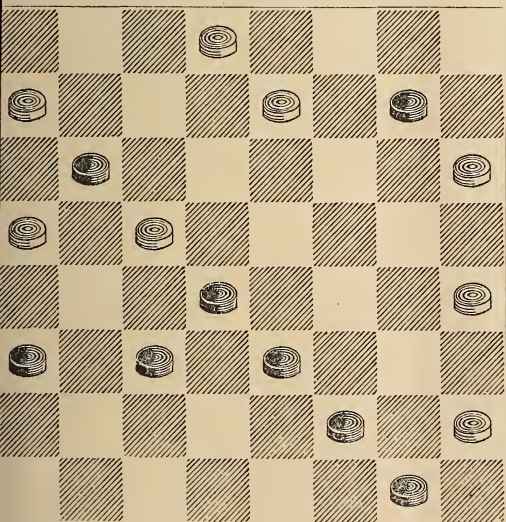
BLACK.

Black to play and win.

No. 37.—By M. C. PRIEST, Phila., Pa.

No. 38. By J. CUNNINGHAM, Boston Highlands, Mass.

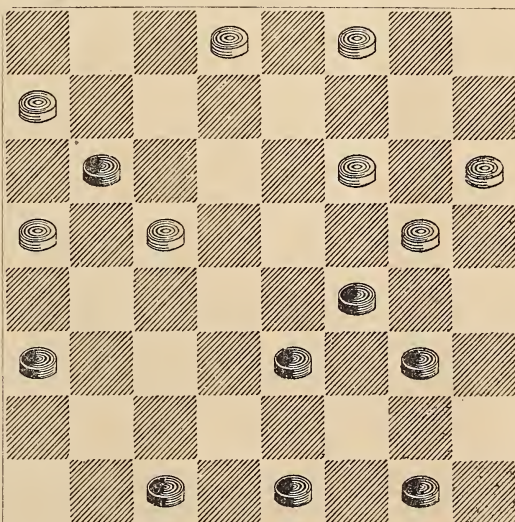
WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

WHITE.



BLACK.

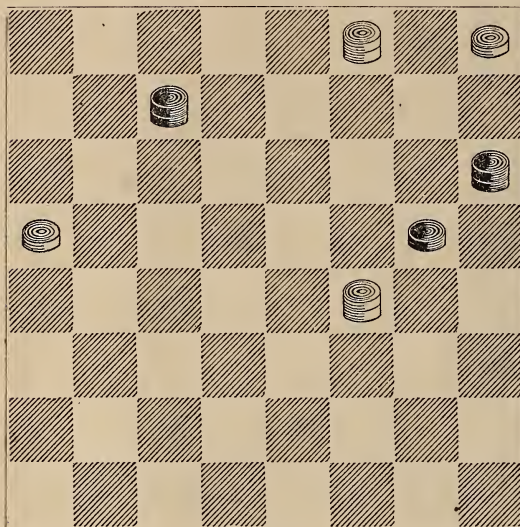
White to play and win.

POSITIONS.

No. 39. — By J. DEMPSTER, New York.

For Beginners.

WHITE.



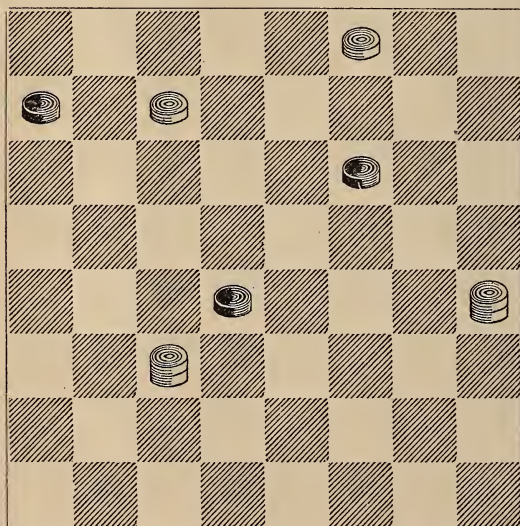
BLACK.

Black to play and draw.

No. 40.—By W. C. PARROW, Enosburg Falls, Vt.

For Beginners.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

SOLUTIONS TO POSITIONS.

23

20—16	7—14	1—6	8—11	27—24
11—20	30—26	2—9	2—7	20—27
18—11	19—28	13—6	11—16	31—15
8—15	26—1	5—9	7—10	W wins.
14—10	4—8	6—2	15—19	

24

14—10-1	16—11-3	27—32	4—11	11—15
16—11-2	3—8	20—24	3—8	18—22
12—8	11—16	12—8	11—15	15—19
11—16	8—12	11—7	8—11	24—28
8—3	16—11	10—3	15—18	19—23
				W wins.

(1)

14—18	19—16	23—27	20—16	
16—19	18—23	16—20	32—28	
27—31	20—24	27—32	16—19	Drawn.

(2)

16—19	27—32	24—27	24—20	4—11
10—7	20—24	28—24	16—19	7—23
19—16-4	32—28	27—32	12—8	W wins.

(3)

16—12	4—8	8—11	11—16	
10—15	15—19-5	3—7	27—23	W wins.

(4)

19—24	24—28	4—11	28—24	24—27
27—32	12—0	7—16	32—28	16—19
				W wins.

(5)

27—32	20—24	15—19	24—28	3—7
				W wins.

25

4—8	11—4	6—10	15—6	9—11
				B wins.

26

22—25	30—21	28—32	11—18	32—14
				Drawn.

27

25—30	30—25	25—21	11—16	
26—23	22—17	17—13	24—20	Drawn.

28

20—24	27—20	25—21	7—14	15—11
				B wins.

29

7—10	14—7	22—18	21—14	18—11
				B wins.

30

28—24	20—27	10—6	2—18	W wins.
-------	-------	------	------	---------

SPORTSMEN SMOKE

VANITY FAIR.

CUT CAVENDISH

It is manufactured from the most expensive stock, is particularly adapted to Meerschaum and Cigarette Smoking; does not bite or make the tongue sore, is unlike any other tobacco.

NEW ORLEANS, January 2, 1875.

Messrs. William S. Kimball & Co.:

GENTLEMEN—Upon examining the state of my Vanity Fair can, I find the bottom shines up.

Please send me two pounds this time by mail.

Permit me to say I am perfectly delighted with it. I am quite a connoisseur in smoking tobacco, and you know the infallible test of any smoking brands is to compare them with Perique.

I think your Vanity Fair the best smoking tobacco I have met with yet. I am sorry to trouble you with a small order, but trust ere long you will have large amounts sold here.

I remain yours truly,

H. B. MARTIN.

Highest Award, Vienna, 1873.

Address,

W. S. KIMBALL & CO.,

Peerless Tobacco Works, Rochester, N. Y.,

or ask your dealer.

GIVE IT A TRIAL.

Royal Havana Lottery.

450,000 Dollars distributed in prizes every 17 days.

1 Prize of.....	\$100,000
1 Prize of.....	50,000
1 Prize of.....	25,000
1 Prize of.....	10,000
2 Prizes, each of \$5,000.....	10,000
10 Prizes, each of \$1,000.....	10,000
766 other prizes, amounting to.....	245,000

Circulars of information furnished Free. Orders filled. Prizes cashed. Spanish Bank Bills and Governments purchased.

TAYLOR & CO., Bankers,
11 Wall Street, New York.

CHECKER

AND

CHESS DIAGRAMS.

The neatest yet published.

PRICE 50 CENTS PER HUNDRED.

Address,

KELLY & PHELAN,

510 West 57th St.,

NEW YORK.

AMERICAN NEWS CO.

NEW YORK.

Agents for the

AMER. CHECKER PLAYER.

PRINTING & STATIONARY.

**JACOB DUX'S,
Book & Job Printing
ESTABLISHMENT.**

666 EIGHTH AVENUE,

Near 42d Street,

New York.

UP-TOWN HEADQUARTERS.

St. Charles Rooms,

646 Eighth Avenue,

M. LYNCH, Pro.

NEW YORK.

Checkers, Billiards, Shuffle Board &c.

Checker Players meet here for play every afternoon and evening.

THE

Sunday Democrat.

A Weekly Journal

OF

Politics, Literature, The Drama and General News.

Price, \$2.50 a Year.

D. P. CONINGHAM, Editor.

Office, No. 5 Frankfort Street,

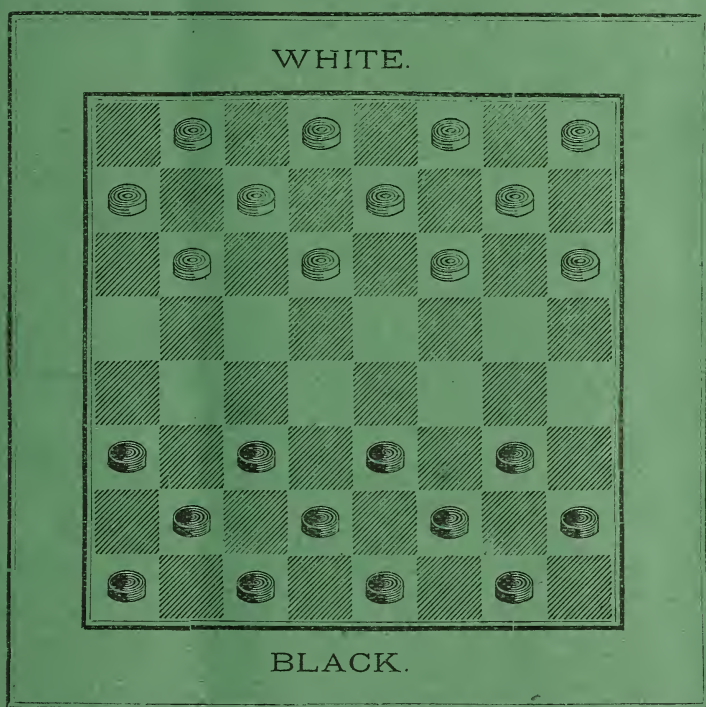
New York.

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 5,

JULY 1875

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY KELLY & PHELAN, 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.
Subscription Price, \$1.50 a Year, (*Postage Free.*); Single Copies 15 Cents.



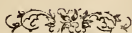
AMERICAN CHECKER PLAYER.

Number 5.]

JULY 15th, 1875.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



A FRENCH STORY ABOUT CHECKERS.

A Life for a Game.

We have just heard a frightful story, the hero of which is now in Paris. Three months ago a rivalry in love existed between two merchants of New York. Mr. Fergus Mac Clennan, domiciled at 43 Broad Street, and Mr. Samuel O'Deary, living at 49 Wall Street. Both were paying attention to a young girl whose name we feel bound to suppress. One day, without notifying her lovers, she suddenly left New York. Despair united the two enemies, who resolved to set out together in search of the fugitive, and to have an explanation with revolvers when she was found. One started for Europe, the other searched in America. Six weeks ago the former learned that Miss — was with her father in Calcutta. He loyally advised his rival by telegraph, and proposed to him the following arrangement: They would play a game of Checkers by sending the moves by transatlantic cable, the stakes to be the life of one of the players. The game was begun, and lasted nine days. Mr. Mac Clennan, who remained

in America, has just lost the game. Day before yesterday a despatch informed O'Deary that MacClennan had blown his brains out. Mr. O'Deary leaves for Calcutta to-day. It remains to be seen whether the young girl, the stake in this mortal game, will have anything to do with the victor. — *Paris Figaro.*

AN OFFER THAT SHOULD NOT BE SLIGHTED.

Editors A. C. P.—*Dear Sirs:* I have been expecting some time to hear of a mutual acceptance for another match between Mr. Jas. Wyllie and Mr. W. R. Barker; but as yet I see there is none. I hope they may meet soon to contest for superiority of skill at the game with the warmest feeling of friendship. I have thought that Mr. Wyllie would not return to Scotland without seeing the world famous watering place—Saratoga Springs — and I think Mr. Barker would not object to meet him here as the place appointed for the contest. Should these gentlemen think favorable of this place I will freely extend to them my hospitality during their sejour here, and, I will further add, that all brother players, who may wish to see the match, are welcome to afford me the pleasure to entertain them beneath my humble roof. Hoping that August, September or some future time to suit their convenience, may find them and many other brother checker players here, I remain a true lover of the game of checkers.

Truly Yours,

N. D. MOREY.

Saratoga Springs, N. Y., July 4th, 1875.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Fanny Glen.

30	31	Cont'd.	33	34	35	36	37	38	39
32-30-28	13-22	10-15	26-22	17-13	31-27	10-14	30-26	2-7	27-24
4-8	26-17	4-8	15-24	15-19	14-23	13-6	11-15	30-25	9-13
30-25	5-14	12-16	22-18	13-9	65-26-19	1-10	32-28	9-13	
9-13	17-13	20-11	24-27	10-14	8-12	30-26	15-24	18-9	
18-9	4-8	3-12	18-9	64-16-12	32-28	5-9	28-19	5-14	
5-14	13-9	32-27	10-15	19-24	9-13	32-28	2-7	22-18	
22-18	11-15	P 20-H		9-6	66-27-23	9-13	17-13	1-5	
14-17	B 32-28			24-28	11-15	26-23	1-6	18-9	
21-14	15-24			6-2	30-26	3-7	26-22	5-14	
10-17	28-19			28-32	15-24	31-26	14-17	25-22	
26-22	8-11	32		2-6	28-19	11-15	21-14	11-15	
17-26	63-21-17			32-27	1-6	19-16	10-26	19-16	
31-22	A 11-15	26-22		26-23	a 20-16	12-19	31-22	12-19	
7-10	19-16	11-15		27-24	3-7	23-16	8-11	23-16	
25-21	12-19	32-28		6-9	67-22-18	14-18		14-18	
1-5	23-16	15-24		18-27	13-17	16-11		22-17	
	62-14-18	28-19		9-18	21-14	7-16	a 26-23	13-22	
	9-6	7-11		24-19	10-17	20-11		26-17	
	18-23	22-18		18-14	19-15	15-19		10-14	
	26-19	13-22		19-15	12-19	68-11-8		17-10	
	15-24	18-9		21-17	23-16	10-14		7-14	
	6-2	3-8		27-31	7-10	8-3		16-11	
	7-11	63-21-17		17-13	15-11	13-17		8-12	
	16-7	11-16		31-27	10-15	3-7		11-8	
		20-11		13-9	18-14	18-22		18-22	
	A	8-24		27-23	6-9	7-10		8-4	
	3-8	23-19		9-6	14-10	22-31		15-19	
	21-17	4-8		3-7	9-14	10-15		4-8	
	14-21	9-6		12-3	10-6	31-26			
	9-6	8-11		15-18	15-19	15-24			
	10-14	6-2			6-2	26-23			
	6-2	11-16		But Continue	14-18	24-20			
	14-17	2-6			2-6	17-22			
	20-16	16-23		*3-10	18-23	23-24			
	11-20	6-15		18-2		23-18			
	2-4	22-26		10-15		24-19			
	20-24	31-22				22-26			
	4-8	23-27		Drawn. JANVIER.		69-20-16			
	24-27					26-31			
	19-16					16-11			
	P 20-J					31-26			
						19-16			
	B								
	9-6								
	15-24								
	6-2								
	7-11								
	23-19								
	24-28								
	2-7								
	11-15								
	7-11								
	15-24								
	11-4								
B. wins. P 21-C	Drawn P 20-K	Drawn P 20-F	B. wins. P 20-A	B. wins. P 20-D	B. wins. P 22-I	Drawn. P 22-E	B. wins. P 21-D	B. wins. P 21-G 1	B. wins. P 21-H

DRUMMOND'S FOURTH EDITION

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Fanny Glen.

40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
25—22	14—17	22—18	27—18	27—24	22—18	19—16	26—23	16—11	30—26
14—18	21—14	5—9	8—11	2—6	11—16	12—19	5—9	18—23	6—9
23—14	10—26	27—24	A 26—23	22—17	20—11	23—16	17—13	26—22	22—17
10—17	31—22	9—14	10—14	11—15	2—7	10—14	2—7	2—6	9—13
21—14	7—11	18—9	32—28	a 20—16	11—2		13—6	17—13	32—28
6—10	23—18	11—18	2—6	9—13	1—6		14—18	23—26	13—22
	a 5—9	19—15	28—24	17—14	2—9		23—14	22—18	26—17
	27—24	13—17	6—10	10—17	5—32		10—17	26—30	3—7
	2—7	21—14	24—19	19—10	30—26		21—14	18—15	a 17—13
	25—21	6—13	9—13	12—28	32—27		1—17	30—25	2—6
	7—10	24—19		21—14			31—27	11—7	31—26
	21—17	13—17	A	6—15			17—22	25—22	15—18
	9—14	25—21	30—25				32—28	A 7—3	13—9
	18—2	17—22	10—15				7—10	22—18	6—13
	11—25	20—16	26—23	a 32—28			27—24	15—11	19—16
	2—6	22—26	12—16	draws here.			11—15	18—23	18—27
	13—22	16—11	32—28	Janvier.			20—16		26—22
	6—15	26—31	1—6				22—26		12—19
	25—30	11—4	B 28—24				16—11	A	24—6
	20—16	31—27	6—10				26—31	15—11	b 14—18
	30—26	15—10					11—7	22—18	22—15
	16—11	27—23	P 23—1				31—27	11—8	11—18
	26—23	19—15	H					18—23	6—2
	11—4	18—22							7—11
	23—16	15—11	B					P 23—P	28—24
	24—20	23—18	21—17						18—22
		14—9	6—10						24—19
		18—14	17—13						8—12
			15—19						2—7
			13—6						27—31
			2—9						7—16
			P 23—I						
B. wins P 21—I	W. wins P 21—J	Drawn P 21—L	B. wins. P 23—G 1	B. wins. P 23—J	B. wins P 23—K	B. wins. P 23—L	B. wins. P 23—G 2	B. wins. P 23—O	Drawn P 24—L 3

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Fanny Glen.

50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
31—26	22—17	24—19	19—16	2—11	11—15	6—9	10—15	14—18	27—24
6—9	6—9	15—24	12—19	26—23	16—11	30—26	23—19	21—14	9—13
32—28	a 17—13	28—19	24—15	3—8	75—10—14	13—17	15—24	10—17	18—9
9—13	15—18	11—16	18—23	31—27	22—17	32—28	28—19	25—21	5—14
19—16	13—6	20—11	15—10		14—18	4—8	4—8	17—22	22—18
12—19	18—27	8—24	14—18		17—14	23—19	16—12	19—15	1—5
23—7	32—23	32—28	20—16		15—19	14—30			18—9
2—11	2—9	2—7	8—12		21—17	21—14			5—14
a 26—23	30—26	28—19	16—11		18—22	9—18			26—22
4—8	3—8	7—11	5—9		14—10	16—12			11—15
24—19	26—22	72 } 19—15	10—7		6—15	18—23			30—26
15—24	11—16	73 } 9—14	9—14		17—13	12—3			8—11
28—19	20—11	a 12—16	7—3		9—14	11—15			
11—15	8—15	15—8	23—27		13—9	3—10			
19—16		4—11	32—23		14—18	15—24			
b 15—19		74—21—17	18—27		30—26	28—19			
c 16—11	a. 30—26 Drawn. See 49 at the 3d move. JANVIER.	14—21	3—7		5—14				
8—15		23—19	1—6		26—10				
23—16		16—23	25—22		19—23				
14—18		18—14	27—31						
30—25		9—18	22—17						
10—14		22—8	14—18						
16—11		5—9	17—13						
18—23		8—3	31—27						
20—16		9—13	21—17						
23—26		25—22	18—22						
16—12			7—3						
26—30			12—16						
11—8			3—7	a					
14—17			16—20	b					
			7—3						
			27—23						
			17—14						
B wins. P 24—L 1	B wins. P 24—L 2	Drawn. P 24—C 1	Drawn. P 24—A	W wins. P 25—D 2	Drawn. P 25—F	Drawn. P 25—G	W wins. P 25—H	W wins. P 25—I	B wins. P 21—Game

BIOGRAPHICAL SKETCH.

No. 3.



JULIAN DARRAGH JANVIER.

The subject of this sketch was born in New Castle, Delaware, September 2nd, 1838; and graduated at Princeton College in the class of 1859. His propensity for the interesting game of checkers developed at an early age, all the leisure moments he could spare were given to the study of its most complicated and intricate points. As a result of his assiduous application in solving and bringing forth the many beautiful and scientific points in which the game abound he to-day, on checkers, is peer to any the world can produce. His library of works on the game contains everything ever published in the English language, and with manuscript work extending over twenty years, embracing thousands of variations and corrections on every conceivable point, he can be credited with a library uncalculable in value and rich in originality beyond computation. Mr Janvier though not making any pretensions as a first-class player, where he resides players are not very numerous and his practice across the board is therefore limited, still he can hold his own for most withall that. He has claimed and held himself open for a match for "love or money", for the Championship of Delaware, for the past twenty years, but have never had a player offer to match him. This gentleman has always been foremost in advocating measures for promoting

checkerinterests. Notably among the many good things which have emanated from his fertile pen is his "call" for a Congress of players to meet at Philadelphia during the Centennial, in 1876, and contest for the championship, and also settle some critical points in the laws of the game. Referring to the latter he says: "The only ones of the laws published in Anderson's second edition which I ever heard criticised, are sections 8 on time, and 10 and 11 on touching the pieces." He goes on to say "that either the five-minute rule should be abolished entirely except to provide against one refusing to play for the sake of saving a lost game, or that, as in most modern chess matches, a certain limit of time should be given to make a certain number of moves, by which means a player could examine an intricate position at his leisure, and make up the time by greater quickness in making moves in those positions in which his course of play was promptly determined." "On touching the pieces" he is very explicit and shows just how this Section should read. He handles the whole subject with a clearness and precision that mark a mind thoroughly conversant with every detail necessary to carry the Tournament through to a favorable termination.

Our object in introducing the above in this sketch is to show the evident interest which characterize Mr. Janvier when the game of checkers will be benefited thereby. Nothing will tend more to popularize the game than the meeting of the leading players of the country at the Centennial, and all should join in thanking Mr. Janvier and show their appreciation of his efforts to make known, through the length and breath of the land, the game which we all take such pride in.

AMERICAN CHECKER PLAYER

THOS. PHELAN. CHAS. KELLY.

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, JULY 15th, 1875.

TERMS.

Subscription Price, \$1.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writers real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs and Checker Players, in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game, taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post Office Order or Registered Letter. We cannot be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise must, be addressed to

KELLY & PHELAN,
510 W. 57th St.,
New York.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

M. H. C. Wardell. — Please accept thanks for continued favors.

A. Rosbach. — Diagrams will go forward in a few days.
Rudolph Hofmann. — Will appear next month.

A. L. Meyers. — You have our sincere thanks for favors.

John Bissitt. — Letter and Positions to hand, thanks.

W. C. Farrow. — Your position in previous number was rather "upset", don't you think so?

John B. Lee. — Letter to hand, books forwarded.

W. J. Moore. — Games to hand and satisfactory.

David A. Butler. — Have written you on the 17th.

N. D. Morey. — We hope the "Champions" will think well of your generous offer and select Saratoga for their next meeting; if such an event should ever occur.

GOSSIP.

W. R. BARKER TO VISIT NEW YORK.

The champion, accompanied by his brother, Chas. F. Barker, will visit this city the first day of August. They will remain here about two weeks. A match of 50 games has been arranged betw. the former and R. D. Yates, of Brooklyn. Play will commence on Monday evening, Aug. 2nd,

at 7 P. M., at St. Charles' Rooms, 646 Eighth Avenue, this city.

A GREAT WORK.

Mr. R. C. Bowen, of Millbury, Mass., is about to give the players of the world a work inestimable in value and, we might say, unprecedented in checker annals. It will consist of a republishing, with corrections &c., of the old Authors, commencing with Payne's, the first work published in the English language, and continuing with the others in their respective order. Next month we shall give the first installment and then the votaries of the game can form an idea of Mr. Bowen's great undertaking.

CRITICISMS.

Mr. J. D. Janvier writes. — "In game 37 at the 22nd move for 15—10 play 24—20 and White wins, Anderson's 2nd, var. 44. A. D. P., and Drummond's 4th. page 46—G &c. "In game 35 at 13th move play 13—17 (for 6—10) and show a draw for White."

Mr. R. D. Yates writes. — Please ask Mr. Janvier to demonstrate by figures the various improvements he suggests in my play. I think that would be more satisfactory to all concerned than the mere asserting that such and such a move would win or lose a game."

ERRATA.

Game 34, at 14th move should be 25—22 (for 15—22); Game 35 (a) at 7th move should be 2—6 (for 6—2); Game 46 at 26th move should be 31—27 (for 31—25); Game 48 at 72nd move should be 19—15 (for 10—15). Position No. 40 is wrong, see Position No. 50.

—:0:—

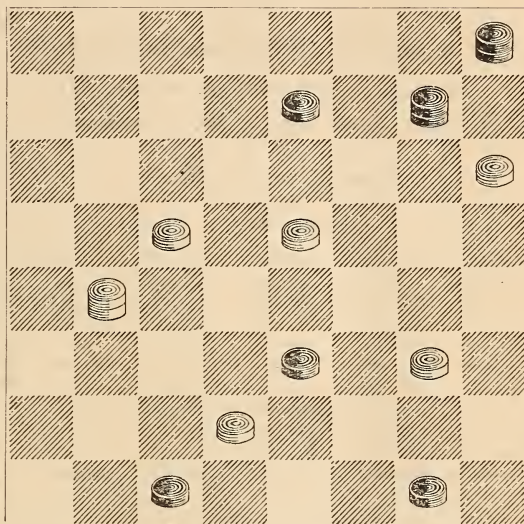
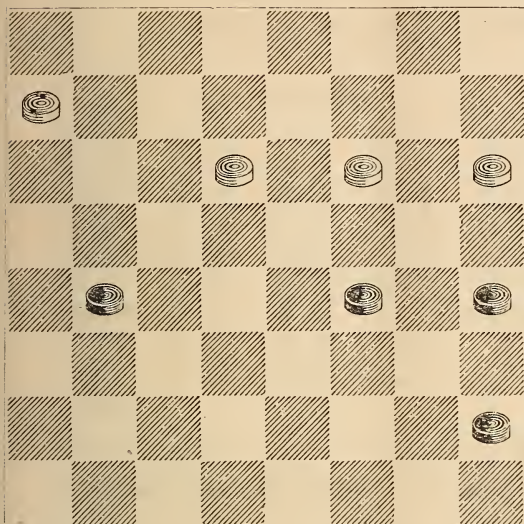
POSITIONS.

No. 41.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa.

No. 42.—By J. F. HOLREN, Boston, Mass.

WHITE.

WHITE.



BLACK.

BLACK.

White to play and Black to win.

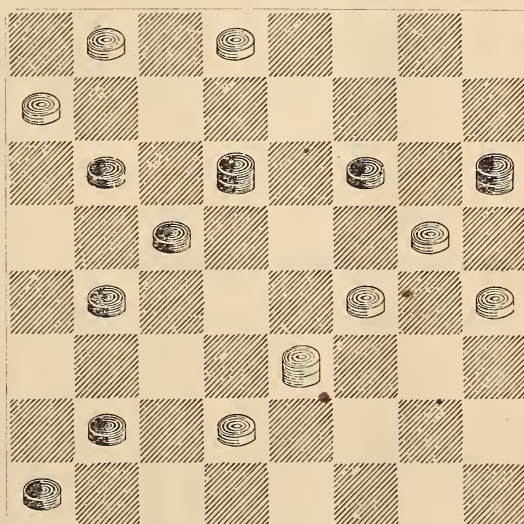
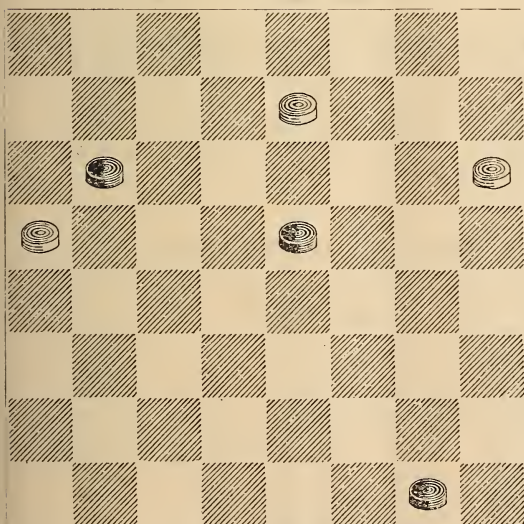
White to play and win.

No. 43.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N.Y.

No. 44. By G. B. ALLEN, Jr., Springfield, Mass

WHITE.

WHITE.



BLACK.

BLACK.

Black to play and win.

White to play and win.

GAMES.

Thirteenth game in the recent match for the championship of America, between Mr. W. H. Broughton and Mr. W. R. Barker.

GAME 49. — SOUTER.

Barker's move.

11—15	26—23	15—19	25—22	11— 7
23—19	4— 8	23—16	19—23	3—10
9—14	23—14	11—27	20—16	16—11
22—17	9—18	31—24	23—27	14—18
6— 9	27—23	8—11	22—18	11— 7
17—13	18—27	24—20	27—32	18—23
2— 6	32—23	11—15	18—15	7— 3
25—22	5— 9	28—24	9—14	10—14
8—11	29—25	15—19	17—10	30—25
22—17	12—16	24—15	7—14	1— 5
14—18	19—12	10—19	15—11	Drawn.
			32—27	

Nineteenth game in the above match.

GAME 50. — SWITCHER.

Barker's move.

11—15	6—10	15—19	9—27	5— 9
21—17	22—17	23—16	32—16	26—23
9—13	13—22	12—19	15—18	9—14
25—21	26—17	25—21	17—13	16—12
8—11	4— 8	11—15	8—11	18—22
17—14	29—25	30—26	28—24	B wins.
10—17	2— 6	6— 9	1— 6	
21—14	24—20	27—23	31—27	

GAME 51. — OLD FOURTEENTH.

By Chas. A. Denney, Philadelphia, Pa.

11—15	29—22	1—10	30—25	19—23
23—19	9—14	31—24	18—23	14—10
8—11	27—23	9—13	11— 7	3— 8
22—17	6— 9	26—22	15—19	10—19
4— 8	13— 6	11—15	7— 2	8—12
17—13	2— 9	24—19	5— 9	22—15
15—18	22—17	15—24	2— 6	26—31
24—20	15—18	28—19	10—15	19—26
11—15	32—28	7—11	17—14	31—29
28—24	18—27	19—16	9—18	B wins.
8—11	19—16	11—15	6—10	
25—22	12—19	16—11	23—26	
18—25	*24— 6	14—18	10—14	

GAME 52. — FIFE.

Played at Indianapolis, Ind., between Messrs. J. Wyllie and J. E. Heller.

Wyllie's move.

11—15	15—18	4— 8	11—16	2— 9
23—19	25—22	18—14	28—24	13— 6
9—14	18—25	10—15	16—20	31—26
22—17	29—22	14— 9	23—18	6— 2
5— 9	10—14	3— 7	20—27	26—22
17—13	22—18	26—23	18—14	17—13
14—18	14—23	8—12	10—15	15—18
19—16	27—18	24—19	19—10	2— 7
12—19	8—11	15—24	6—15	18—23
26—23	31—26	28—19	14—10	10— 6
19—26	7—10	7—10	27—31	1—10
30— 5	21—17	32—28	9— 6	7—14
				Drawn.

GAME 53. — SECOND DOUBLE CORNER.

The following games were played at Springfield, Mass., between Mr. Geo. B. Allen, Jr. and Mr. Sanborn.

Allen's move.

11—15	18—14	4— 8	24—19	3— 8
24—19	9—18	26—23	16—20	12— 3
15—24	23—14	8—11	32—27	9—13
28—19	16—23	31—27	2— 6	3—10
8—11	27—18	11—16	30—26	6—31
22—18	10—17	27—24	12—16	B wins.
11—16	21—14	6— 9	19—12	

GAME 54. — OLD FOURTEENTH.

Sanborn's move.

11—15	29—25	2— 6	27—24	11—16
23—19	7—11	27—18	15—13	7—11
8—11	26—23	6—29	24—15	16—20
22—17	10—15	14—10	12—19	11—15
4— 8	19—10	12—16	10— 6	18—23
25—22	6—15	32—27	1—10	15—24
15—18	23—19	11—15	15— 6	20—27
22—15	14—17	24—20	3— 8	31—24
11—18	21—14	16—19	6— 2	W wins.
17—13	18—23	20—16	8—11	
9—14	19—10	8—12	2— 7	

GAME 55. — FIFE.

By W. H. Burr, New York.

11—15	26—23	11—15	32—27	15—18
23—19	19—26	25—22	8—12	22—15
9—14	30—5	4—8	18—9-1	19—24
22—17	15—19	29—25	6—13	20—11
5—9	24—15	8—11	17—14	24—31
17—13	10—19	22—17	10—17	26—23
14—18	31—26	7—10	21—14	31—26
19—16	8—11	25—22	11—16	23—18
12—19	27—24	3—8	24—20	26—22
Drawn.				

(1)

27—23	12—19	9—6	11—16	17—14
2—7	22—18	19—24	7—11	23—18
23—16	7—11	28—19	15—19	14—10
11—27	18—14	15—24	11—20	18—14
26—23	10—15	6—2	27—32	10—7
15—19	14—9	10—15	20—27	19—23
23—16	6—10	2—7	32—23	Drawn.

GAME 56. — OLD FOURTEENTH.

By A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

11—15	26—23	2—9	32—28	7—16
23—19	3—8	17—13	a-22-26-1	20—11
8—11	23—14	1—6	31—22	14—18
22—17	9—18	25—22	11—15	11—7
4—8	30—26	18—25	19—16	18—25
17—13	5—9	29—22	12—19	7—2
15—18	26—22	14—18	20—16	19—24
24—20	9—14	22—17	8—12	2—9
11—15	22—17	13—23	24—20	25—30
28—24	6—9	27—18	9—14	28—19
8—11	13—6	15—22	16—11	15—24
Drawn.				

(a) This move is original so far as my knowledge extends.

(1)

22—25, 19—15, and black draws probably.

GAME 57. — DUNDEE.

Played at Philadelphia, Pa., between Mr.
J. D. Janvier and Mr. M. C. Priest.

Janvier's move.

12—16	29—25	12—19	17—13	3—26
22—18	9—14	20—16	10—15	30—23
8—12	18—9	19—24	13—6	1—5
25—22	5—14	28—19	2—9	23—19
4—8	22—17	15—24	31—27	14—17
24—20	11—15	26—23	15—18	21—14
16—19	27—23	24—28	22—15	9—18
23—16	8—12	25—22	7—11	Drawn.
12—19	23—16	6—9	16—7	

GAME 58. — GLASGOW.

Played in the match for the champion-
ship of America, between Mr. M. C. Priest
and Mr. W. R. Barker.

11—15	28—24	26—23	25—22	23—19
23—19	7—16	8—11	14—18	30—7
8—11	24—20	23—19	17—14	12—8
22—17	16—19	11—15	18—25	7—3
11—16	25—22	32—28	14—5	8—4
24—20	4—8	2—7	*11—16	10—14
16—23	29—25	22—17	20—11	31—27
27—11	19—24	7—11	12—16	15—19
7—16	17—13	30—26	19—12	B wins
20—11	9—14	5—9	25—30	
3—7				

* Solution of Position No. 37.

GAME 59. — SWITCHER.

Played between Messrs. Kelly and Phelan.

Kelly's move.

11—15	22—17	10—15	14—7	11—15
21—17	13—22	28—24	3—10	20—16
9—13	26—17	15—22	13—6	15—24
25—21	15—18	23—18	2—9	28—19
8—11	24—20	1—6	24—19	10—15
17—14	4—8	27—23	9—14	19—10
10—17	29—25	6—9	18—9	12—26
21—14	18—22	17—13	5—14	30—23
6—10	25—18	7—10	32—28	Drawn.

GAME 60.—SINGLE CORNER.

Played at Indianapolis, Ind., between Mr. James Wyllie, and the Hon. J. B. Glover.

Wyllie's move.

11—15	21—17	9—13	8—12	14— 9
22—18	8—12	28—24	18—14	5—14
15—22	27—24	6—10	10—15	18— 9
25—18	16—19	15— 6	19—10	22—26
12—16	23—16	1—10	12—16	21—17
29—25	12—19	26—23	30—25	26—30
8—11	20—16	16—20	16—19	17—13
24—20	11—27	23—19	25—21	30—25
10—15	18—11	20—27	19—23	9— 6
25—22	7—16	32—23	22—18	Drawn.
4— 8	31—15	3— 8	13—22	
		23—18		

GAME 61.—SOUTER.

Played between Mr. T. G. Glover, of Bedford, Ind., and Messrs. Clinton and Page of Mitchell, Ind.

Glover playing against both.

Glover's move.

11—15	4— 8	9—18	1—10	18—22
23—19	29—25	19—15	28—24	23—18
8—11	14—18	18—22	8—11	15—19
22—17	17—14	24—20	32—27	20—16
9—14	10—17	11—18	11—15	11—20
25—22	21—14	27—24	24—20	18—15
6— 9	18—22	6—10	7—11	19—23
17—13	25—18	20—16	30—26	B wins.
2— 6	15—22	12—19	22—25	
22—17	26—17	24— 6	26—23	

GAME 62.—CROSS.

By S. T. Allen, Brooklyn, N. Y.

11—15	5—14	26—30	2— 7	31—26
23—18	24—19	31—26	5— 9	5— 9
8—11	11—15	23—27	11—16	26—23
26—23	29—25	32—23	24—20	9— 5
10—14	15—24	12—16	7—11	23—19
30—26	28—19	23—19	9— 5	5— 9
6—10	7—11	30—23	16—19	19—15
22—17	27—24	19—12	5— 9	9— 5
15—22	11—15	23—18	19—24	11—16
25—18	23—18	1— 5	9— 5	20—11
1— 6	14—23	a 4— 8	24—27	b 15— 8
26—22	17—14	5— 9	5— 9	B wins.
9—13	10—26	8—11	27—31	
18— 9	19— 1	9— 5	9— 5	

(a) In game No. 36 Mr. Crumb plays 3—7 bad. 2—7 I think quite as good as 4—8.

(b) This leaves my "Cross Game No. 14" all O. K. as far as heard from. Try again friend Crumb.

S. T. A.

GAME 63. — BRISTOL.

Played at Quebec, Canada, between Mr. F. Lacroix and Mr. A. Brodie

Lacroix's move.

11—16	9—14	10—15	8—11	10—17
24—20	18— 9	22—17	25—22	21—14
16—19	5—14	7—10	14—18	1— 5
23—16	25—22	27—24	22—17	*32—27
12—19	8—12	4— 8	3— 7	B wins.
22—18	29—25	17—13	17—14	

* See Position No. 12.

GAME 64.—LAIRD & LADY.

Played between Mr. F. Lacroix and a Friend.

Lacroix's move.

11—15	4— 8	18—27	11—20	21—25
23—19	24—19	25—18	18—14	19—15
8—11	13—17	7—10	6—10	11—18
22—17	28—24	32—23	15— 6	22—15
9—13	6— 9	10—17	2—18	25—30
17—14	24—20	31—27	23—14	26—23
10—17	1— 6	3— 7	8—11	30—26
21—14	26—23	30—26	29—25	23—19
15—18	17—22	9—13	17—21	B wins.
19—15	27—24	20—16	25—22	

GAME 65. — SOUTER.

Played at Enosburgh, Falls, Vt., bet. Mr. W. C. Parrow and a Friend.

Friend's move.

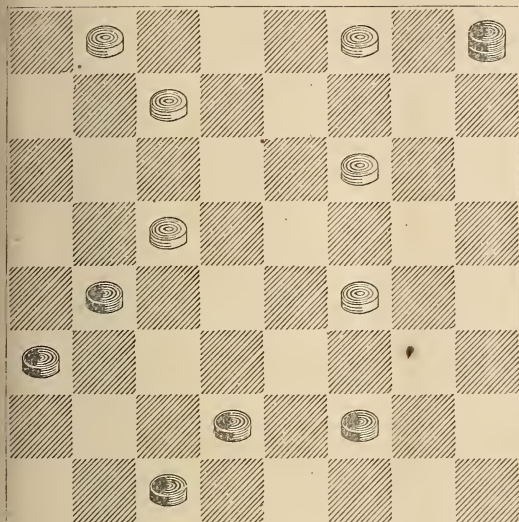
11—15	14—18	15—18	15—18	1— 5
23—19	23—14	24—20	31—27	19—10
9—14	9—25	18—27	3— 7	12—23
22—17	29—22	32—23	28—24	7— 3
6— 9	4— 8	10—15	11—15	5—14
17—13	22—17	19—10	23—19	3—12
2— 6	5— 9	6—15	7—10	28—32
25—22	26—23	17—10	20—16	26—23
8—11	9—14	7—14	14—17	18—22
27—23	30—26	13— 9	21— 7	23—18
				W wins.

POSITIONS.

No. 45.—By J. B. TEES, Phila., Pa.
Communicated by J. D. Janvier.

No. 46.—By A. HEFFNER, Boston, Mass.

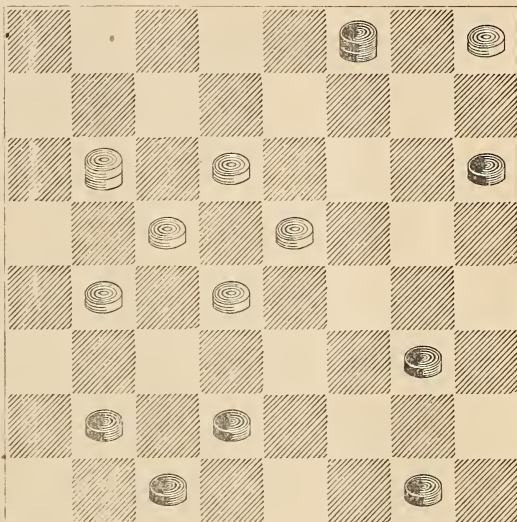
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.

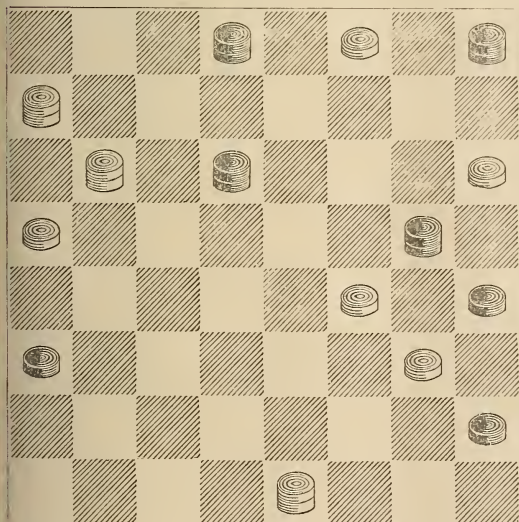


BLACK.

Black to play and win.

No. 47.—By J. DEMPSTER, New York.

WHITE.

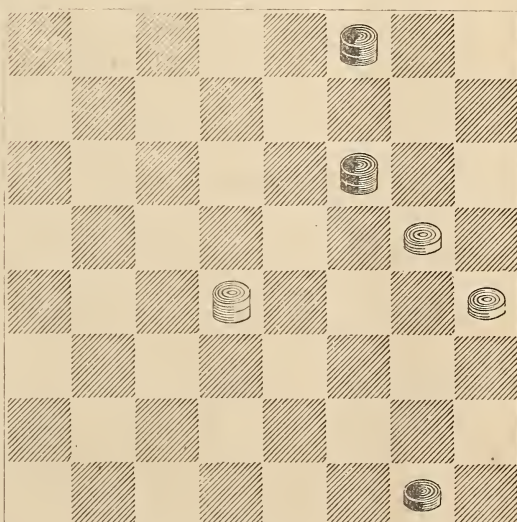


BLACK.

White to play and win.

No. 48. By C. KELLY, New York.

WHITE.



BLACK.

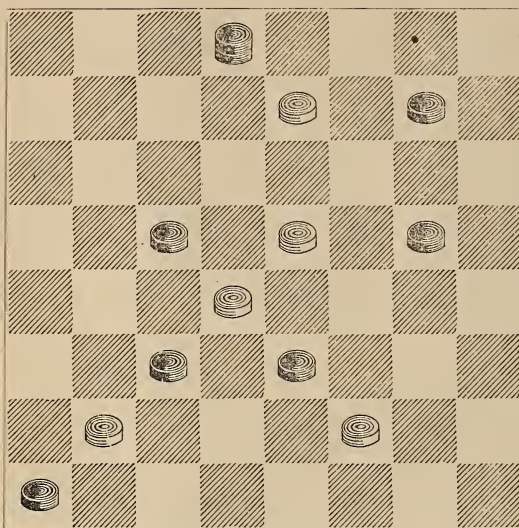
Black to play and win.

POSITIONS.

No. 49. — By F. E. D., New York.

For Beginners.

WHITE.



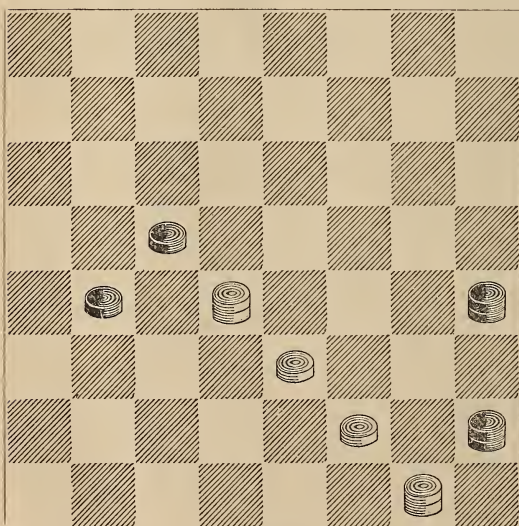
BLACK.

White to play and win.

No. 50.—By W. C. PARROW, Enosburg Falls, Vt.

For Beginners.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

SOLUTIONS TO POSITIONS.

31

18—14	5— 1	32—28	28—19	W wins.
22—13	13—17	17—10		

32

6— 9	19—23	15—24	14— 9	24—27
13— 6	26—19	6—15	5—14	31—24
				B wins.

33

a—12—16	26—19	6— 9	14—18	19—23
22—18	24—15	15—11	6— 1	Drawn,
31—26	16—19	9—14	3— 8	
18—23	14—10	10— 6	11— 4	

(a) Drummond plays 6—10 and allows white to win, see A. D. P. single corner var. 51 at the 3rd move.

34

20—16	14— 9	10— 1	2— 7	7—16
22—13	13— 6	19—10	12—19	W wins.

35

20—16	4— 8	8— 3	14—10	17—14
11—20	20—16	16—11	6—15	Drawn.

36

12—16	16—19	20— 2	6— 9	2— 9
14—23	23—16	32—28	13— 6	B wins.

38

17—13	3— 8	30—26	8—15	
2— 6	20—16	14—18	17—14	
22—17	1— 5	16—11	10—17	W wins.

39*

17—22	14—18	21—17	18—25	27—23
				Drawn.

* White man on square 20 should be stricken out.

Works on Checkers.

:o:

Anderson's Second Edition	-----	\$5.00
Spayth's American Draught Player	-	3.00
do. Game of Draughts	-----	1.50
do. Draughts for Beginners	-	.75
Scattergoods Treatise on Checkers	-	.50
Sweet's Elements of Checkers	-----	.50
Drummond's Second Edition	-----	

do. Third Edition	-----	2.00
do. Fourth Edition	-----	3.00

St. Clair Republican, per Set ----- 2.00

Any of the above works mailed, post free, on receipt of price.

Address:

Kelly & Phelan,

510 W. 57th Street,
NEW YORK.

CHECKER

AND

CHESS DIAGRAMS.

 The neatest yet published.

PRICE 50 CENTS PER HUNDRED.

Address, KELLY & PHELAN,
510 West 57th St.,
NEW YORK.

A. A. CHAPMAN.

Tobacco and Segars,

402 KING STREET,

WILMINGTON, Del.

 Checker players meet here for play.

UP-TOWN HEADQUARTERS.

:o:

St. Charles Rooms,

646 Eighth Avenue,

M. LYNCH, Pro.

NEW YORK.

Checkers, Billiards, Shuffle Board &c.

:o:

 Checker Players meet here for play every afternoon and evening.

 **CHECKERS AND CHESS!** 

EVENINGS AT HOME is a large eight page 32 Column monthly, filled with fireside stories and evening amusements, and is the only amateur paper containing first-class Checker and Chess departments.

Only 50 Cents per year; send stamp for specimen copy.

Address:

E. F. RICHARDSON, Editor.

WEBSTER, Mass.

:o:

THE
Sunday Democrat.

:o:

A Weekly Journal

OF

Politics, Literature, The Drama and General News.

Price, \$2.50 a Year.

D. P. CONINGHAM, Editor.

Office, No. 5 Frankfort Street,
New York.

878672

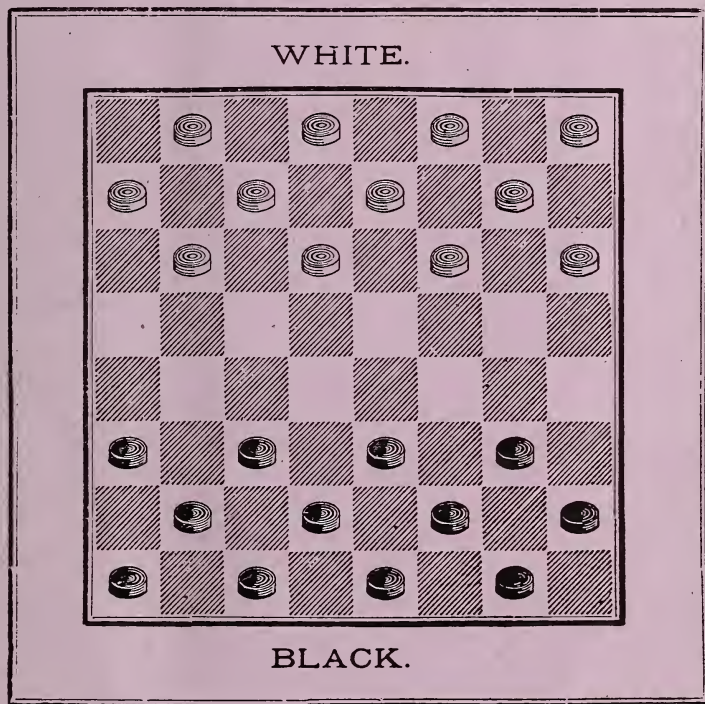
Notice for
premiums run due
Mar 23/76

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 6,

SEPTEMBER 1875.

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO, 510 WEST 57th STREET, NEW YORK
Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1875, by THOS. PHELAN & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 6.]

SEPT. 1st, 1875.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



MR. MARTINS IN FORFAR.

Mr. Martins arrived in Forfar on Monday the 30th ult., and remained for the week, playing in all 68 games, of which he won 50, lost none, the remaining 18 being drawn. Mr. Martins exhibited all his wonted brilliancy of style and soundness of combination, and some splendid games were witnessed with the more able of our local players. — *Glasgow Herald*, Sept. 11th.

MR. DEMPSTER'S VISIT EAST.

This well-known player recently visited Springfield, Mass., where he had a bout across the board with the Champion, Mr. Geo. B. Allen, and other well-known players of that city, coming off with the score: won 68, lost 15, drawn 26, total 109.

MR. WYLLIE'S SCORE IN AMERICA.

The *Syracuse Standard* is authority for the following: "Mr. Wyllie has played since July, 1874, 8450 games, won 7944, lost 32, and drawn 494. It is estimated that he has played about 15,000 games since he arrived in America in October, 1873, out of which he has lost only 37."

TROJAN'S AT IT.

Mr. John McGregor, of Essex Junction, Vt., had a private sitting with a good checker player in Burlington a few days since, but the score is withheld. This is characteristic of McGregor. He is afraid to play like a man and abide by the result. Gardner of this city has been wanting to play with the boastful McGregor for some time, but McGregor is afraid to cross swords with the Trojan expert. *Troy Whig*.

BARKER VS. TEES.

This match still hangs fire. Mr. J. D. Janvier when here during the Barker-Yates match, announced to the Champion that he was authorized by Mr. J. B. Tees, of Philadelphia, to accept his challenge, published in *Chelsea Public*, of June 9, to play any American player a match for from \$100 to \$500 a side, but differing slightly by raising the stake to from \$500 to \$1,000 a side. Mr. Barker held the matter under advisement, promising to give a prompt response on his arrival home. This he done by a note to the *Turf*, under date of Aug. 23rd, in which he states: "I will play Mr. Tees a match in Philadelphia in three weeks from signing articles, for no less than \$1,000 a side, to be played in public." This did not suit Mr. Tees, who thereupon issued a counter-challenge to play Mr. Barker a match of twenty games in Philadelphia, within sixty days of signing articles. To this no answer has been made.

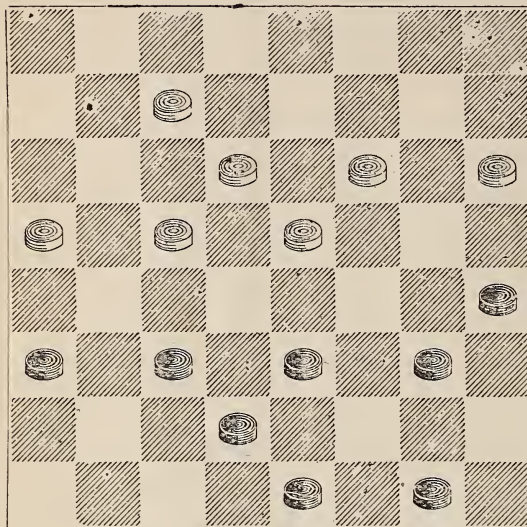
POSITIONS.

No. 55.—By R. D. YATES, Brooklyn, N. Y.

No. 56.—By J. B. TEES, Phila., Pa.

Communicated by J. D. Janvier.

WHITE.

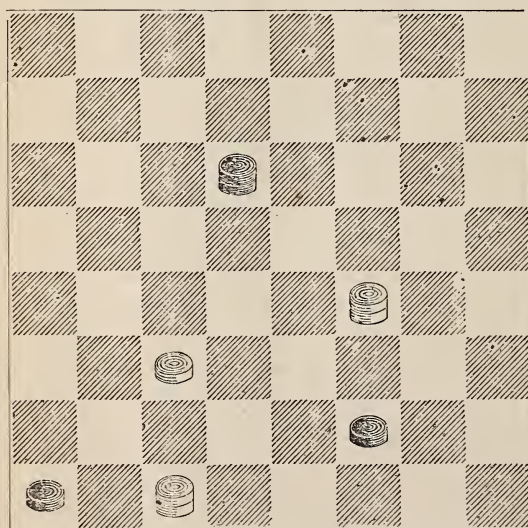


BLACK.

Black to play and win.

No. 57.—By A. L. MEYERS, Phila. Pa.

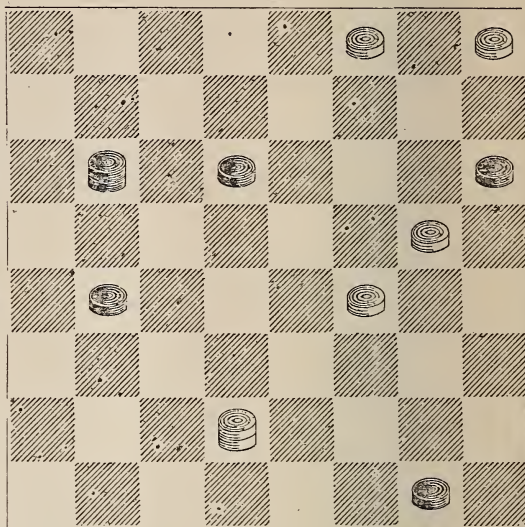
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.

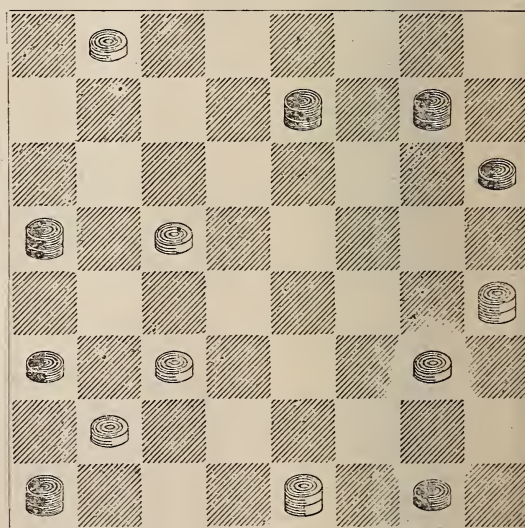


BLACK.

White to play and win.

No. 58.—By C. F. BARKER, Boston, Mass.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

BIOGRAPHICAL SKETCH.

NO. 4.



JOHN JOHNSON.

John Johnson was born in the town of Westford, Otsego County, N. Y., January 22, 1851, and is consequently only twenty-four years of age. When Mr. Johnson was nine years old his parents removed to Columbus, Chenango Co., N. Y., a somewhat isolated rural district, where he resided until he was sixteen years old, when he conceived a fancy for the printers trade, and served an apprenticeship of three years in the office of the Chenango Union, at Norwich, N. Y. Since leaving Norwich, he worked at his trade, a few months at a time, at various places, until March 1874, when he purchased a half interest in the Schuylerville Standard, which paper he edited for a few months, when he disposed of his interest and returned home to recuperate. Last November he returned to Saratoga Springs, (where he had formerly worked,) and remained until April, when he was tendered an editorial position on the Troy Morning Whig, where he is now engaged. Fifteen years ago, Mr. Johnson became interested in checkers, and at that very early age was considered a good player in the locality where he lived. Soon after attaining his majority, he commenced a Checker department in the Sherburne News, which was continued for

eighteen months. He took a fearless and prominent part in controversies which then agitated checker circles, and the vigorous manner with which he defended the course of a prominent American checker author, attracted universal attention among players. During the brief period in which he conducted the Standard checker department, it gained the reputation of being the best published. In December, 1874, he won the championship of Saratoga County. His recent record as a checker writer and player is too well known to be reproduced here.

Mr. Johnson has always been a great lover of literature, a radical temperance man, and an enemy of gambling. His health has never been rugged. During the past six years, when health permitted, he has been a constant contributor to the press, writing largely upon a great variety of topics. He has uniformly labored to place the game of checkers upon a higher moral plane and has discouraged matches for money. He is unmarried, and a contributor to the American Checker Player. The future alone can determine whether the promises of his youth will be fulfilled or not.

—: o :—

GAMES.

The following games were played at New York, between Mr. Melvin Brown and Mr. C. Coakley.

GAME 66.—GLASGOW.

Brown's move

11-15	7-16	19-24	11-15	10-14
23-19	24-20	27-23	18-11	18-15
8-11	16-19	24-27	24-27	14-18
22-17	25-22	23 18	11-7	2-6
11-16	4-8	27-31	10-14	9-13
24-20	29-25	26-23	17-10	6-10
16-23	10-15	31-27	6-24	18-23
27-11	17-13	23-19	13-6	15-11
7-16	2-7	15-24	1-10	27-31
20-11	21-17	32-23	22-18	10-15
3-7	8-11	7-10	5-9	Drawn.
28-24	31-27	28-19	7-2	

GAME 67.—WHOLTER.

Coakley's move

1-15	22-17	22-25	21-17	31-27
23-19	8-11	17-14	5-9	24-20
9-14	31-26	16-17	19-15	27-23
12-17	16-20	21-14	30-26	18-14
7-11	19-16	14-15	24-19	9-18
25-22	12-19	18-11	26-31	11-7
11-16	25-16	9-18	27-23	2-11
26-23	14-18	30-21	7-10	15-8
5-9	26-23	18-22	28-18	4-11
17-13	18-22	24-19	20-24	16-7
3-7	25-18	22-26	32-24	23-16
29-25	15-22	28-24	24-28	20-11
1-5	23-18	26-30	27-24	W. wins.

GAME 68.—GLASGOW.

Played at Philadelphia, Pa., between Mr. J. D. Janvier and Mr. M. C. Priest.

Priest's move.

11-15	27-11	5-9	32-27	1-6
23-19	7-16	29-25	7-10	17-13
8-11	22-18	4-8	24-20	9-14
22-17	9-14	25-22	16-19	22-17
11-16	18-9	10-15	20-16	8-11
25-22-a	6-22	30-26	2-7	24-20
16-23	26-17	3-7	27-24	19-24
				B. wins.

(a) This move is not given in the books, I think it weak, and would like to see a draw shown. J. D. J.

GAME 69.—WHOLTER.

Played by correspondence between Mr. Wm. J. Moore, of Philadelphia, Pa., and Mr. S. H. Peterson, of Worcester, Mass.

Peterson's move.

11-15	29-25	1-10	28-19	10-15
23-19	4-8	17-13	29-25	14-10
9-14	27-23	12-16	2-6	15-19
22-17	2-7	13-9	14-18	10-14
27-11	32-27	10-15	23-14	19-24
25-22	15-18	9-6	16-23	14-18
5-9	24-20	22-25	6-9	23-27
17-13	18-22	6-2	7-10	18-23
11-16	25-18	25-29	14-7	27-32
22-17	10-15	27-24	8-10	23-19
16-23	19-10	8-12	21-17	32-28
26-19	6-22	24-19	25-29	17-13
8-11	13-6	15-24	9-14	W. wins

GAME 70.—FIFE.

Played at Boston, Mass., between Mr. A. Heffner and Mr. J. Cunningham.

Heffner's move.

1-15	18-25	10-15	22-26	22-28
23-19	29-22	26-22	24-19	23-19
9-14	10-14	12-16	26-31	32-28
22-17	22-18	28-24	10-7	20-16
5-9	14-23	3-8	31-27	28-24
27-18	21-17	7-3	19-28	
14-18	8-11	8-12	27-18	12-19
12-19	32-27	13-9	5-8	28-32
26-23	4-8	6-13	16-23	6-10
19-26	8-12	13-17	8-22	22-18
30-5	24-20	22-13	22-18	10-15
15-18	7-10	15-22	22-27	B. wins.
25-22	31-26	14-10	18-23	

71

Game 71.—SECOND DOUBLE CORNER.

Played at Chicago, Ill., between Messrs. O. D. Orvis and J. Wyllie.

Wyllie's move.

11-15	4-8	9-13	2-7	8-15
24-19	29-25	13-10	19-15	23-18
15-24	10-14	5-14	10-19	14-23
28-19	27-24	22-18	24-15	26-1
8-11	16-20	1-5	12-16	Drawn.
22-18	31-27	18-9	27-24	
14-16	7-10	5-14	20-27	
25-22	32-28	25-22	15-11	

GAME 74.—SOUTER

Played in March last at Auburn, N. Y., between Mr. E. E. Phelps and Mr. H. Spayth.

Phelps' move.

11—15	4—8	18—27	12—16	22—26
23—19	24—20	32—23	26—23	23—18
9—14	15—24	10—14	3—8	26—31
22—17	28—19	19—10	25—21	18—15
6—9	11—15	6—15	8—12	11—18
17—13	27—24	18—9	22—18	20—2
2—6	1—17	14—18	15—22	31—27
27—22	21—14	23—14	9—6	24—20
8—11	5—13	8—11	1—17	18—21
29—25	26—23	31—26	21—14	Drawn

(a) This leaves the books.

GAME 75.—LAIRD & LADY.

Played at Boston, Mass., between Mr. J. Cunningham and Mr. A. Hefner.

Cunningham's move.

11—15	4—8	18—25	8—12	7—16
23—19	24—20	29—13	25—21	20—11
8—11	13—17	2—6	11—15	30—26
22—17	31—26	27—23	21—17	11—7
9—13	6—10	8—12	15—18	6—9
17—14	19—15	23—16	27—24	13—6
10—17	10—19	12—19	18—23	1—10
21—14	23—16	32—27	24—15	7—2
15—18	12—19	3—8	23—30	26—22
26—23	25—22	30—25	15—11	Drawn.

(1)

6—10	28—24	7—10	7—2	13—19
24—6	10—15	14—7	21—25	24—15
1—10	13—9	5—21	2—7	23—30

Drawn.

GAME 76.—SINGLE CORNER.

Played between Mr. R. D. Yates and a Newark Player.

Yates' move.

11—15	24—20	6—10	9—6	18—27
22—18	9—14	23—24	2—9	31—6
15—22	18—9	15—18	24—19	W. wins
25—13	5—14	17—13	15—24	
8—11	25—22	11—15	20—16	
29—25	10—15	13—9	12—19	
4—8	22—17	1—5	27—20	

GAME 77.—SINGLE CORNER.

Played at Liverpool, Ohio, between Messrs. John Morgan and D. A. Butler.

Butler's move.

11—15	11—16	3—7	6—13	11—18
22—18	24—20	32—28	21—14	23—7
15—22	8—11	9—13	10—17	21—30
25—18	27—24	18—9	30—25	20—11
8—11	10—14	5—14	7—10	30—32
29—25	24—19	22—10	31—27	B. wins
4—8	7—10	13—17	17—21	
25—22	28—24	18—9	19—15	

(a) 17—21 white wins probably.

GAME 78.—"IRREGULAR" CENTER.

Played between Mr. G. B. Smith, of Lewiston, Maine, and a Player, of Portland, Me.

Smith's move.

11—15	24—15	6—31	21—17	30—21
23—19	12—16	24—20	31—27	28—10
8—11	27—24	16—19	17—14	21—17
26—23	5—9	8—4	27—24	10—7
4—8	31—26	19—24	14—9	17—14
22—17	8—12	28—19	7—11	7—2
15—18	15—8	3—8	9—5	14—18
23—14	18—22	4—11	11—15	2—7
9—18	25—13	7—23	30—26	18—15
19—15	9—14	29—25	23—30	7—2
10—19	17—10	2—7	32—28	B. wins

GAME 79.—SINGLE CORNER.

Played at Lowell, Mass., between Mr. T. Bryon and Mr. T. Feely.

Feely's move.

11—15	24—19	14—23	32—27	14—17
22—18	15—24	27—18	7—10	21—14
15—22	28—19	11—16	27—23	10—26
25—13	6—10	13—15	9—14	31—22
8—11	22—17	16—23	17—13	7—10
29—25	9—14	15—6	1—6	B. wins
4—8	18—9	2—9	30—23	
25—22	5—14	26—19	3—7	
10—15	23—18	8—11	25—22	

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,
EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, SEPT. 1st, 1875.

TERMS.
Subscription Price, \$2.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to

THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

Gossip.

R. E. BOWEN'S WORK.

Explanatory Notes.

O stands for Game; that is no variation. The cipher in first space at bottom denote that the variation springs from the Game, or trunk. The rule will be as follows: Under var. 19 are the figures 1. 8. They denote that var. 9 springs from 1, and var. 10 from 8. Hence you will observe that 10 comes from 8. If you want to know where 8 comes from, look under it and you will see it comes from 1. Follow this rule and you will soon reach the trunk from any part of the work.

D. denotes Drawn. B. Black wins. W. white wins. Dd. Drummonds. A. D. P. American Draught Player. etc.

THE CENTENNIAL TOURNAMENT.

Mr. Janvier's "call" for a meeting of the players for a Tournament during the Centennial at Phila., in 1876, seems to have lost all life. The *Turf* and *Chelsea Public*, that published the call, are utterly silent about it. What is the reason? The editors of these papers can do a great deal towards helping it along. Having representative columns at their disposal, they should use them to good advantage. We hope the affair will not be lost sight of, and allowed to sink into oblivion. The players, all at once, should take the matter in hand at once, and do all in their power to make it a grand success.

MR. BOWEN IN SPRINGFIELD, MASS.

Mr. Bowen recently visited this city, and while there met some of the best players with the following score:

Bowen.. 17	Sanborn.. 2	Drawn.. 6	Total 25
Bowen... 9	Allen 2	Drawn... 8	Total 19
Bowen.. 18	Others.... 1	Drawn.. 1	Total 20

NEW CHECKER COLUMNS.

Checker columns have recently been started in the Newark, N. J., *Sunday Call*. *The Field*, Chicago, Ill. and the *Lancet*. London Eng. 2

ABOUT GAME NO. 13.

Mr. J. D. Janvier writes: — "In Game No. 13 Mr. C. W. Flower draws Mr. Robertson's win. In the *Glasgow Herald* Mr. Robertson returns to the charge, and plays 11-7 (for 10-7) at the 44th move. See game No. 453. Mr. W. Reid also showed that Black could win. Mr. Wyllie claims that the game was set down wrong, and should read: 11-16, 24-19, 1-5, 30-26. Even then 8-11 (for 1-5) will win.

A 22 f 100

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANSPosed, ARRANGED and CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Single Corner. — Fanny Glen.

60	61	62	63	64	65	66	67	68
1—6	30—26	14—17	30—26	9—6	27—18	22—18	23—18	11—7
22—17	11—15	21—14	1—5	14—17	8—12	11—10	6—9	13—17
13—31	19—16	10—17	26—17	21—14	26—23	20—11	18—15	21—14
30—25	12—10	16—11	5—14	8—11	3—7	3—7	10—14	10—17
31—24	23—16	7—16	31—26		32—28	11—2	15—10	7—2
28—1	14—17	20—11	11—16		10—14	1—6	14—18	18—22
14—18	21—14	17—21	20—11		A 28—24		22—15	
1—6	10—17	26—23	8—24		7—10		7—14	
11—15	26—22	1—5	26—22		24—19		15—10	
6—2	17—26	9—6	12—16		9—13		14—17	
7—11	31—22	5—9	22—18		18—9		21—14	
2—7	15—19	6—1	16—19		5—14		9—18	
	16—11	9—14			22—18		16—11	
	7—16	1—6			1—5		13—17	
	20—11	15—18			18—9		19—15	
	19—23	23—19			5—14		12—16	
	22—18	A 18—22			39—26		11—7	
	23—26	6—9			11—15		16—19	
	18—14				19—16		7—2	
	26—30				12—19		18—22	
	14—10	A			23—10			
	30—26	18—23			14—18			
	11—7	11—7			A			
	26—22	3—10			22—17			
	7—2	6—15			7—1			
	22—18	23—27			17—12			
	9—5	19—16			10—15			
		27—31			13—6			
		16—11			1—10			
		31—27			18—9			
		11—7			5—14			
		14—17			30—25			
		15—18			15—18			
		27—32			23—19			
		7—2			18—23			
		32—27			25—22			
		2—6			23—26			
					22—17			
					26—31			
					17—13			
					31—27			
					13—9			
					27—22			
					9—6			
					23—16			
					6—2			
					10—15			
					2—7			
					14—18			
					21—17			
					13—22			
					17—13			
					15—19			
					P 22—K			
w. wins P 20—P	Drawn. P 20—J	w. wins P 20—L	B. wins P 20—G	B. wins P 20—C	B. wins. P 22—J	B. wins P 22—G	B. wins P 22—H	B. wins P 22—D

Useless as 14—18 B. wins.

11-a

26-23* 28-19 17-13 31-26 Drawn.
15-24 5-9 2-6 10-15 Janvier.

11-b

2-7* 31-27 1-6 26-23 6-9
B. wins D. Mc. Farlane

15-a

19-16* 17-15 21 28-24 25-29 12-8
12-19 20-16 21-25 16-12 Drawn
24-15 13-17-1 24-20 29-25
D. Mc. Farlane

(1)

21-25 26-22 25-30 15-11 Drawn
D. Mc. Farlane

35-a

22-18* 18-15 19-16
6-9 10-14 Drawn D. Mc. Farlane

41-a

6-9* 18-9 14-18 7-3
15-10 5-14 22-15 13-17
9-14 1-7 11-18
Drawn D. Mc. Farlane

49-a

23-18* 17-22 10-14 12-19
14-23 3-7 22-25 24-15
17-14 11-15 14-17 23-26
10-17 7-10 25-29 31-22
19-3 15-18 20-16
Drawn Mc. Farlane

49-b

4-8* 6-1 14-18 22-15 11-18
B. wins Janvier

50-a

24-19 28-19 19-16 16-11
15-24 11-15 15-19
Drawn Janvier

50-b

8-11 14-17 10-26 26-31
16-7 21-14 7-2 7-2 Drawn
D. Mc. Farlane

50-c

30-26 16-12 23-19 Drawn
10-15 19-24 14-18 D. Mc. Farlane

52-a

4-8 6-10 1-10 11-16 8-11
31-27 { 1 15-6 27-24 24-19 B. wins
2

(1)

22-17 12-16 17-10 8-12 B. wins

(2)

30 or 31-26 6-10 B. wins
Mc. Farlane

53-a

3-8 17-14 28-19 30-23 8-3
16-19 19-24 22-26 27-9 9-5
Drawn
Mc. Farlane

53-b

22-26 7-3-1 19-23 24-19 18-23
30-23 16-19 25-24 26-30 B. wins
27-18 3-7-2 23-26 19-15

(1)

28-24 7-3 3-7 16-11
16-20 24-27 27-31 26-22
24-19 11-7 7-16 11-7
20-24 2-11 31-26 22-25 B. wins

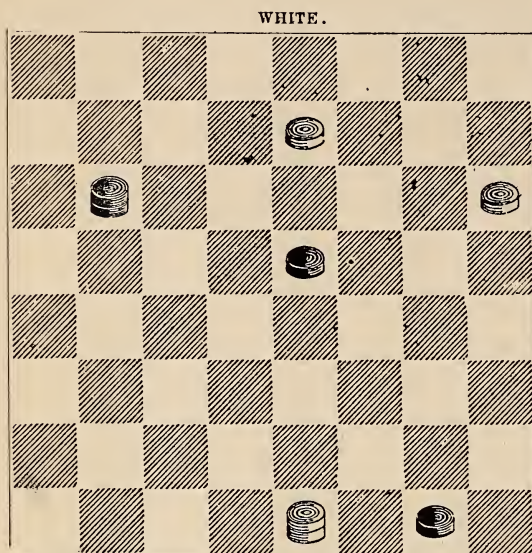
(2)

3-8 8-12 12-16 16-19
19-23 23-26 26-30 6-10 B. wins
Mc. Farlane

I have sometimes found corrections of Drummond's which I had already noted, published by others, in such cases I give them the credit. J. D. Janvier.

POSITIONS.

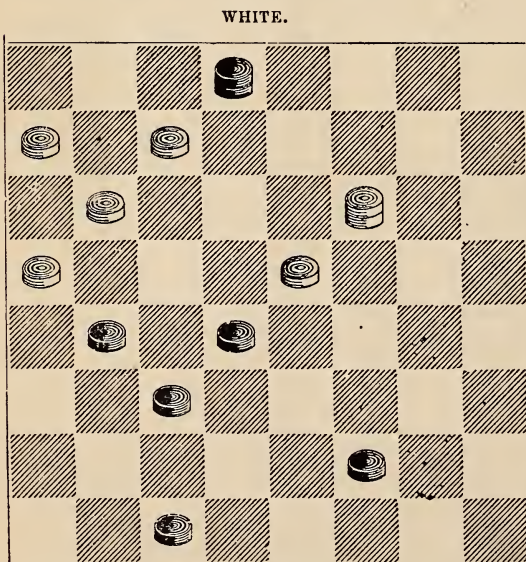
No. 51.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y. No. 52.—By S. T. ALLEN, Brooklyn, N. Y.



BLACK.

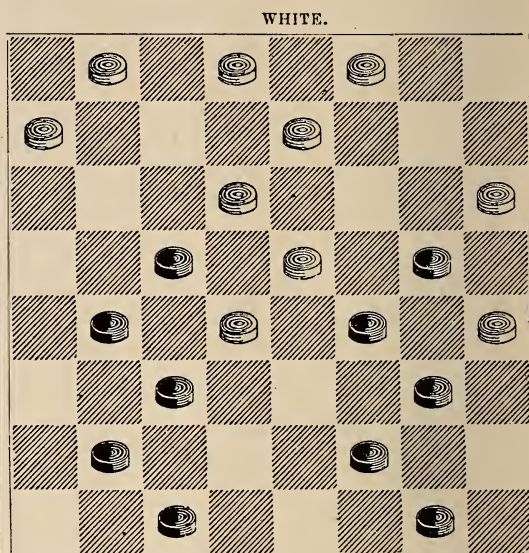
Black to play and win.

No. 53.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa.



BLACK.

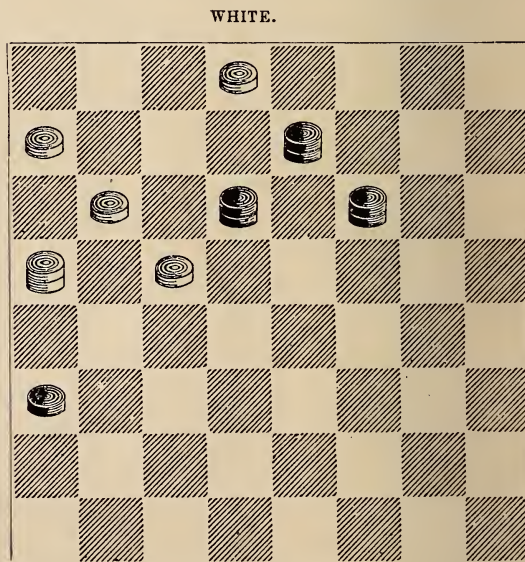
Black to play and draw.



BLACK.

White to play and win.

No. 54.—By C. A. DENNEY, Phila., Pa.



BLACK.

White to play and win.

WM. PAYNE, LONDON, 1756.—Single Corner-
TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

Game.	cont'd.	1	2	3	4	5	6
11-15	19-15	1877 } 12-16	A B } 25-22	15-19	27-24	A } 7-10	28-24
22-18	16-19	1927 } 29-25	1254 } 12-16	23-16	16-19	35 } 27-24	24-10-14
15-22	15-8	63 }	1404 }	12-19	23-16	8-12	23-19
1369 } 25-18	19-28	1918 } 16-20	50-24-20	27-23	15-19	17-13	10-23
1870 } 8-11	18-14	8 }	C }	8-12	24-15	9-14	26-10
1824 } 29-25	640-28-32	A-25-22	44 } 10-15	23-16	9-14	same as game at 17	14-23
1217 }	15-23-18	B }	21-17	12-19	18-9		27-13
1371 }	32-27	8 }	same as game at 12	31-27	11-25		6-15
1826 }	8-3	1836 } 24-19	A }	1220 } 9-14	32-27	A }	13-6
1827 }	6-9	4-8	10-15	1247 } 18-9	5-14	17-13	1-10
1922 }		28-24	57-24-20	5-14	27-23	8-12	31-26
2 }	24-20	10-14	12-16	4f-27-23	6-10	27-24	5-9
170-10-15		19-16	same as game at 11	11-16	1221 11-12	same as game at 16	26-23
665 } 25-22		89-16-2	B }	20-11	8-11		9-13
1195 }		65-22-17	11-16	7-16	28-24		23-19
1330 }	12-16	8-11	575-24-20	1848-22-18	25-29		13-17
4-21-17		9-17-13	2-11	1-5	30-25		22-13
5 }	8-12	14-14	D }	18-9	29-22		15-22
55 }		12-6	544 } 27-24	5-14	26-17		32-28
171 } 17-13		2-9	E F-1C-14	32-27	11-15		10-14
172 }		21-14	24-19	3-7	20-16		19-16
646-7-10		66 } 10-17	same as 44 at 4	30-25	15-18		12-19
6-27-24		9 } 23-19	C }	7-10	24-20		24-8
9-14		663 } 16-23	8-12	25-22	18-27		3-12
18-9		26-19	G-27-24	10-15	31-24		13-9
7 }	5-14	9-14	131 } 10-14	22-17	14-18		14-13
17 }	32-27	18-9	169 }	6-10	16-11		28-24
13 }		5-14	24-19	17-13	7-16		18-23
19 }		32-28	same as 44 at 4	2-6	20-11		24-19
649 }		11-16	D }	27-24	18-23		23-27
150 }	3-7	19-15	same as C at 2	15-18	11-8		19-15
151 }		7-10	E }	24-15	23-27		27-32
1240 }		15-6	10-15	10-19	8-4		15-11
1251-24-19		1-10	same as 131	21-17	27-31		32-27
15-24		27-23	at 1	14-21	4-8		9-5
28-19		20-27	F }	23-14	21-27		27-23
14-17		31-24	9-13	21-25	24-20		5-1
22-18		16-20	same as 169		27-23		22-26
652 }	1-5	*24-19	at 1		8-11		
653 }		con. as 662	G }		23-18		
1243-26-22		A }	same as 3 at 4		11-8		
17-26		18-14			18-15		
31-22		9-18					
10-14		23-14					
18-9		10-17					
5-14		21-14					
655 }	27-24	same as 1439					
1252 }		at 2					
656-14-17		B }					
22-18		9-13					
17-22		18-15					
		See 1824 at 6					
		0	0	0	0	0	0
D. And. 2nd.	*D. Payne	5	1766	D. Payne	4	B. Payne	3
Scattergood 0	Wm. Painter	4	1787	Sturges	40	W. Painter	3
A.P.D. 0	J. Sturges	54	180	Pohlman	21	Sturges	15
A.D.P. Sup. 0	Pohlman	19	1811	Pohlman	31	Pohlman	1
	Pohlman	29	1823	Scattergood	7	Scattergood	3

AMERICAN CHECKER PLAYER.

JOSHUA STURGES, LONDON. 1800—Single Corner-

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

[illegible]

AMERICAN CHECKER PLAYER.

23
64

JOSHUA STURGES, LONDON, 1800. —Single Corner.

TRANSPPOSED, ARRANGED and CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

15	16	17	18	19	20	21	22
8—3	22—18	23—19	31—27	30—25	23—18	24—18	22—17
713—7—11	1—5	16—23	1—5	14—17	14—23	10—19	15—31
723 } 23—19	18—9	26—19	20—23—18	25—21	21—20—19	22 } 32—27	24—8
1204 } 23—19	5—14	3—7	16—23	8—7	16—23	23 } 32—27	5—9
32—27	19—15	31—27	27—9	2—14	27—18		30—25
* 1326 } 32—27	11—18	14—18	5—14	16—17	10—14	5—9	31—26
	20—11	30—25	24—19	24—19	18—9	22—16	
3—8	12—16	11—16	15—24	15—24	5—14	11—20	
27—24	27—24	20—11	28—19	28—19	30—26	18—11	
2—7	18—27	7—23	11—15	7—10	12—16	10—15	
8—15	24—20	25—21	32—28	32—27	26—21	22—17	
7—10	27—32	18—25	15—24	17—21	14—17	3—7	
14—7	31—27	27—11	28—19	22—18	24—19	11—8	
6—9	32—23	25—30	11—15	21—25	15—24	7—10	
Continued,	26—12	11—8	12—28	18—15	26—12	8—3	
A. D. P. No.	17—22	30—26	15—24	11—18	17—26	9—14	
5.	11—8	8—3	28—19	20—11	23—18	3—8	
End game	14—18	26—23	3—8	25—30	6—10	1—21	
13—6	8—4	3—8	26—23	23—7		8—11	
22—26	18—23	23—18	14—17			5—9	
30—23	4—6	8—11	22—18				
27—9	22—20	10—14	17—22				
20—16	30—25	24—19					
9—11	26—30	18—23					
10—11	25—22	11—16					
17—10	30—25	14—17					
11—8	22—17	21—14					
10—7	25—21	6—10					
8—4	17—14	14—7					
4—11	21—17	2—20					
	14—9	19—15					
	17—14	1—6					
* End game							
No, 3, A,D,P,							
0	7	0	0	0	18	20	21
B. Sturges. A. D. P.	D. Sturges. And. 2nd. 7 Scatergood 15 A. D. P. 84	B. Sturges. Scatergood 1 A. D. P. 18	B. Sturges. Scatergood 18 A. A. P. 15	B. Sturges.	F. Sturges.	B. Sturges.	T. Sturges.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

JOSHUA STURGES, LONDON, 1800.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED and CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

23	24	25	26	27	28	29	30
26—23	9—14	23—19	26—19	26—19	32—28	11—15	30—26
19—26	18—9	16—23	16—23	3—8	5—14	18—23	16—19
30—23	5—14	27—27—9	27—18	31—31—26	26—23	15—6	32—28
10—14	25—23—18	1—5	693—12—16	15—13	3—8	2—9	8—12
18—9	14—23	28—26—23	32—28	22—15	23—19	13—6	22—17
	26—27—18	5—14	16—19	11—18	15—18	24—15	245—217
	16—19	31—27	43—30—26	32—32—28	22—15	30—25	24—8
	32—28	694—3—8	1—5	981—2—7	11—18	15—10	31—26
	10—14	23—18	31—27	30—25	647 }	6—1	
	18—9	14—23	5—9	33—14—17	696 }	10—14	
	1—5	27—18	20—16	25—21		1—6	
	26—23	12—16	11—20	18—22	18—22	23—26	
	19—26	30—32—27	18—11	21—14	26—17	25—21	
	30—23	16—19	10—15	10—17	14—21	26—30	
	5—14	18—14	22—17	26—23	30—26	6—1	
	24—19	19—28	3—7	17—21	21—25	30—26	
	15—24	14—7	11—8	23—18	26—23	1—5	
	28—19	15—18	7—10	22—26	25—30	26—22	
	14—17	22—15		18—14	23—18	5—1	
	22—18	11—18		1—5	3—26	22—17	
	17—22	7—3		19—15	18—15	1—5	
	18—14	8—12		26—31	695—26—31	17—13	
	6—10	27—24		27—23		5—1	
	14—7	28—32		7—11		13—9	
	3—10	24—19		23—19		1—5	
	23—18	6—10		11—18		9—6	
	2—6	3—8		19—15		5—1	
		32—28		18—22		14—10	
		8—11		24—19		1—5	
		28—24		31—27		6—1	
		29 19—16		23—24		5—9	
		12—19				10—15	
		11—15				9—5	
						15—18	
						21—17	
						18—22	
						17—14	
						1—6	
						5—1	
						6—2	
						14—9	
21	6	24	24	25	25	25	25
B Sturges.	B. Sturges. Dd 2nd., 6 q	D. Sturges.	B Sturges.	D. Sturges.	B. Sturges.	B. Sturges.	B. Sturges.

Play on Position No. 12, between Messrs. F. Lacroix and A. Brodie by Mr. Henry Hutzler, of Cincinnati, Ohio.

Position at 6th. move:

30—26*	7—11	31—24	31—27	3—8
11—15	26—23	22—26	10—7	11—16
24—19	6—9	17—14	a—5—9	20—11
15—24	13—6	26—31	7—3	27—20
28—19	2—27	14—10	Drawn.	

(a) 27—23 White wins.

12—16	22—25	25—30	7—16	26—23
13—9	24—19	12—8	14—10	18—15
6—13	13—22	b11—16	30—26	23—19
26—23	19—12	20—11	23—18	15—11
			Drawn.	

(b) 30—26 White wins.

22—25	25—30	30—26	7—21
31—27	26—23	14—10	23—19—c

(c) This variation is in Draught Board, (Old Series.) Position No. 52, by J. Tonar.

The play on this position could be further multiplied, but I think the above is sufficient to show a positive draw. H. H.

Mr. Jesse D. Johnson, of Alleghany, Pa., writes as follows about same position: "Please state that Position No. 12 which Mr. A. Brodie sent you, and which Mr. F. Lacroix claims, can be found in Spayth's 4th. Edition, and also in 31st. variation by Payne."

Mr. Eug. La Rue, of Le Breton Flats, Canada, also writes about same: "Position No. 12 belongs to Sturges. It is the ending of game No. 15. If Messrs. Brodie and Lacroix claim it for their own, Sturges also claims it for his own."

PLAY ON GAME NO. 31.

Mr. S. T. Allen writes: "Capt. H. S. Rodgers, of New London, Conn., has shown me an easy draw on my Cross Game No. 31 by playing 26—23 (for 9—6) at the 46th. move. But I can secure the win at the 37th. move, instead of 8—11 play thus:-

14—13	14—7	8—12	11—7	14—17
21—24	3—19	16—11	10—14	2—7
7—10	20—16	6—10	7—2	18—22
			B. wins.	

GAME 72.—OLD FOURTEENTH.

By Mr. A. L. Meyers, Phila., Pa.,

11—15	11—15	9—14	2—11	21—25
23—19	26—22	24—20	22—17	a—16—12
8—11	7—11	15—24	15—19	14—21
22—17	21—17	28—19	25—22	23—18
4—8	14—21	11—15	b—1—5	15—19
17—13	23—7	19—16	26—23	22—17
9—14	3—10	12—19	19—26	25—30
27—23	27—23	23—16	30—23	18—14
15—18	5—9	8—11	11—15	
32—27	31—26	16—7	20—16	Drawn

(a) I don't claim any extra brilliancy for this move. But as 16—11 as played by Sturges at this point, with a win for Black following, has been allowed to stand for upwards of 75 years, and been copied in every edition of the American Draught Player, I think this might be published just for the novelty of the thing.

(b) "Joshua" could have won here if he had played thus: 21—25, 30—21, 1—5, 29—25, 5—9, black wins.

Criticism is invited on the above.

A. L. M.

GAME 73.—AYRSHIRE LASSIE.

Played at New York, between Mr. W. R. Barker, of Boston, Mass., and Mr. S. T. Allen, of Brooklyn, N. Y.

Barker's move.

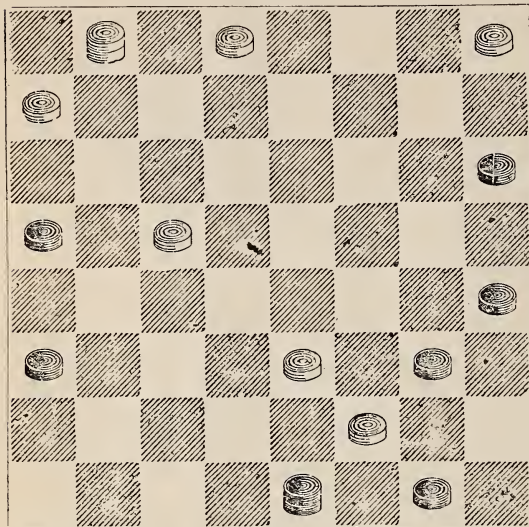
11—15	7—11	5—9	1—6	14—17
24—20	22—15	21—17	12—8	20—16
8—11	11—13	13—22	14—17	17—21
27—24	30—26	15—10	8—11	16—11
4—8	13—7	6—15	17—22	6—9
23—19	26—22	27—23	11—8	11—7
15—18	7—11	18—27	6—10	9—13
22—15	22—15	25—4	8—11	7—2
11—18	11—18	27—32	10—14	Drawn.
32—27	19—15	4—8	11—15	
9—13	10—19	9—14	2—6	
26—22	24—15	8—11	15—19	

POSITIONS.

No. 59—By JOHN BISSIT, Blackinton, Mass.

For Beginners.

WHITE.



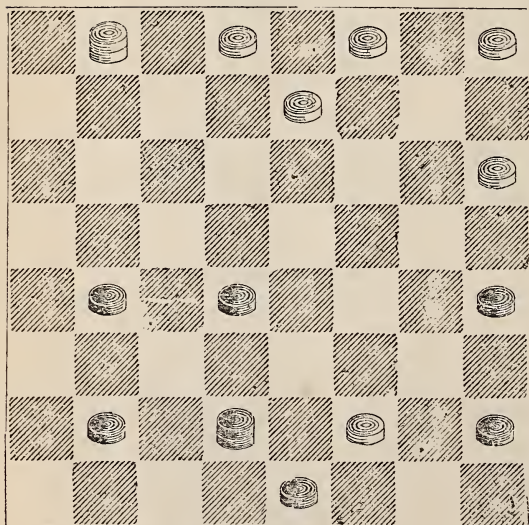
BLACK.

White to play and win.

No. 60—By RUDOLPH HOFMANN, New York.

For Beginners.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

SOLUTIONS TO POSITIONS.

41

28—24-a	23—19	6—1	18—23-1	32—28
16—20	31—27	14—18	25—22	11—16
24—19	19—15	1—6	23—19	28—19
20—24	27—23	18—23	22—26	10—23
22—18	15—10	6—10	19—24	12—8
24—27	23—19	23—26	26—23	23—18
18—9	16—12	10—14	24—28	8—3
5—14	19—15	26—30	23—19	13—17
19—16	10—6	14—18	23—32	B. wins
27—31	15—11	30—25	19—24	

(1)

18—14	14—10	10—14	14—10	10—14
25—22	22—26	26—23	23—19	19—15

B. wins

(a) Sinclair plays 22-18 followed by 16-10 which draws, when 16-20 would have thrown it into First Position, see A. 1. P., Single Corner, Var. 154.

42

18—14	21—14	9—6	19—15	16—4
10—17	3—17	1—10	10—19	W. wins

43

1—6-1	16—11	15—19	2—6	31—22
20—16	10—15	6—2	27—31	B. wins
6—10	11—7	24—27	6—10	

(1)

24—28	18—22	18—16	26—30	23—18
20—16	22—19	11—7	17—14	C—9
20—32	27—24	16—11	30—26	1—5
16—11*	19—16	7—2	14—10	9—13
32—27-2	24—19	22—26	20—23	Drawn
26—23	16—12	21—17	2—6-3	

(2)

32—28	11—7	18—23	7—2	
21—17	24—19	20—22	20—26	
22—24	17—19	19—15	14—10	Drawn

(3)

10—7	7—3	3—7	7—16	
22—19	19—16	16—20	20—11	B. wins

45

22—18	27—2	2—7	32—27	24—20
16—23	6—10	10—15	18—22	26—31
30—25	14—7	7—11	27—24	11—15
29—15	3—10	15—18	22—26	W. wins

46

21—25	9—14	1—6	30—25	25—18
20—22	18—9	9—2	2—4	B. wins

48

30—25	13—9	1—5-2	7—10	17—10
15—11-1	25—21	11—7	12—15	B. wins
22—18	17—14	21—17	10—19	

(1)

17—14	15—10	13—9	9—6	
22—17	25—21	17—13	1—5	B. wins

(2)

21—17	17—14	1—10	14—5	
14—10	10—6	11—7	7—23	Drawn

49

26—23	6—2	18—15	2—7	7—23
19—26	10—19	11—18	4—11	W. wins

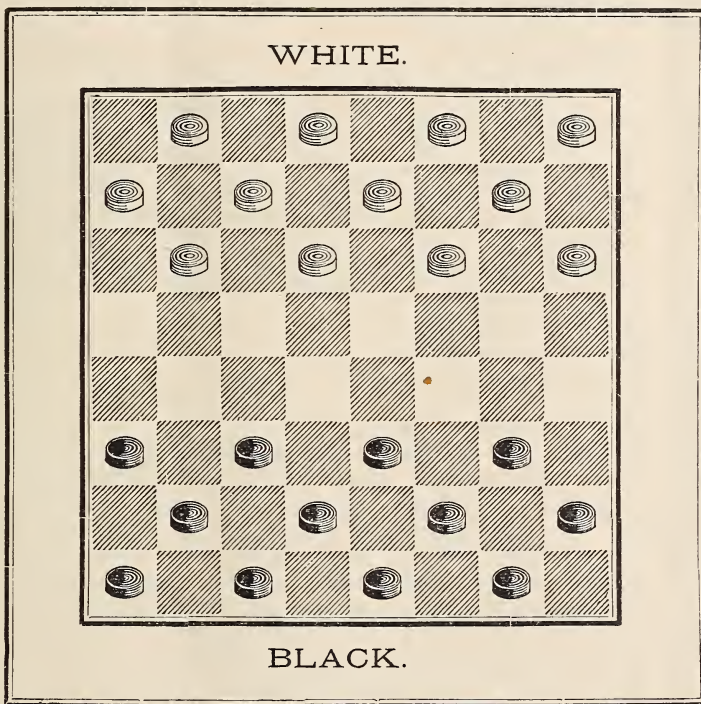
1176872

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 7,

OCTOBER 1875,

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1875, by THOS. DICKEL & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 7.]

October 1st, 1875.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



MR. MARTINS IN EDINBURGH.

Mr. Martins, as we incidently mentioned in our last, paid a second visit to Edinburgh, arriving on Tuesday the 28st ult., and remaining till Saturday. He was even more successful in his play than on the previous occasion—not losing a game; and of the 37 games contested during his stay, he won 28, the remaining 9 being drawn.—*Glasgow Herald*, Oct. 9.

THE CENTENNIAL TOURNAMENT.

In answer to our query, in last impression, about the “event” of ’76, the *Chelsea Public* remarks:—“We understand that the projectors of the Centennial Tournament are busy with the details of the meeting, which are to be published soon. The American Checker Player manifests impatience at the silence of the checker column on this subject. We are in daily expectation of something official. In the meantime this column is open for the ventilation of suggestions, and we hope our correspondents will take advantage of the opportunity to talk the matter up.”

AN APPRECIATED EULOGY.

“The Souter,” in the *Turf, Field & Farm* of October 15, pays a high commendatory to the American Checker Player in the

lowing terse and glowing style:—“As welcome to the Souter as the sight of port to the storm-tossed mariner, or the cool stream and the shady palm to the weary wanderer of the desert is the “American Checker Player” in its beautifully colored wrappers.

“Blood-red and heavenly blue and grassy green
Yea, and more colors than man yet has seen.”

In flowery meadows mid-most of the May.”

If the future of this excellent serial fulfils the promise of its beginning, the checker players of America will soon have at least one work on the science to which they can refer with unmixed feelings of pride. Its contents are as varied and interesting as could be wished for, and judging from its list of contributors, which exhibits a fair proportion of the best American checker specialists, its attractiveness will be enhanced in each succeeding issue. Janvier’s arrangement of the “Scottish Draught Player” of course possesses the first place of interest. I have heard various opinions expressed concerning the reproduction of Drummond’s work. Several players contend that the supervision of the work will elevate it to a high place in the estimation of lovers of the game, while others proclaim their belief that Mr. Janvier’s labors would be more widely appreciated, if more usefully directed towards purging the For my part, I am inclined to think Mr. Janvier will have attained a degree of philosophy which will enable him to pursue “the even tenor of his way” undisturbed by these criticisms, save in so far as they may awaken in him a consciousness of the truth of the old adage ‘the best way to please all the world is to try to please one-half of it.’

One of the distinguishing characteristics of the magazine is clearness and distinctness of typography, but, indeed, in all its parts it is tastefully got up, and reflects the greatest credit on the judgement and ability of its proprietors and editors.”

MR. BOWEN'S WORK.

Millbury, Mass., Oct. 8, 1875.

Editors A. C. P. — *Dear Sirs:* In No. 6 I find the following errors in my Single Corner :

Page	Var.	Move	Book has	Should be
71	game	8	var. 1924	var. 1194
"	"	31		var. 654
"	1	end	nothing	Scattgr'd 1
"	3	9	var. 1247	var. 1287
"	3	12	7-23	27-23
"	4	13	11-12	16-12
"	4	36	21-27	31-27
"	6	end	nothing	Scattgr'd 14
72	7	16	16-20	16-30
"	9	comes from 2		1
73	15	18	17-10	14-10
"	16	21	4-6	4-8
"	16	22	22-29	22-26
"	18	14	4 moves	not repeat
"	19	end	nothing	{ Scattgr'd 17
"	21			{ A. D. P. 16
"	21	5	2-16	20-16
"	21	6	1-20	11-20
74	27	4	15-13	15-18

In this republication of the Single Corner it is my intention to deal with the Authors entirely, and give all the play in the English language by any and all authors in its proper order. Each author is complete in itself, and yet all are run together so that the youngest student can ascertain in a minute, by comparing any games published in the weekly columns, if it has ever been published by any author, and if not where it varies from them.

In the present condition of checker literature, it is utterly impossible for the student to properly understand the science of the game, and no one unless he be a Jauvier can find out any thing about it.

If Mr. Janvier could be induced to postpone his review of Drummond's Fourth for the present, and commence a like review of this universal Single Corner, coming to Drummond's by regular course, this certainly would be one of the greatest additions to our checker knowledge that any age could boast of.

Here each author will be credited with

exactly what belonged to him, nothing added, nothing taken away. Painter and Pohlman will never appear at the top of the page ; because they only copied from others.

But all who have really produced something new, who have added something to the play of those who have gone before them, should be gratefully remembered, and I hope to place their names where posterity will remember and honor them for all future time.

Yours truly,
R. E. Bowen.

CHECKER COLUMNS.

We have been requested by a number of our subscribers to publish a list of the papers containing checker columns, published in this country and Europe :

Turf, Field and Farm, ..	New York.
Clipper, ...	"
Chelsea Public, ...	Chelsea, Mass.
Boys' Own, ...	Boston, "
Evenings At Home, ...	Webster, "
Sunday Call, ...	Newark, N.J.
The Field, ...	Chicago, Ill.
Republican, ...	Plattsburgh, N.Y.
Republican, ...	Meriden, Conn.

EUROPE.

Herald, ...	Glasgow, Scot.
Gazette, ...	Paisley, "
News, ...	Fife, "
Albion, ...	Liverpool, Eng.
Magnet, ...	Leeds, "

ANOTHER NEW COLUMN.

We understand that the Leeds *Magnet* has secured the services of Mr. Frank Dunne as editor of a Checker column in that paper. — *Liverpool Albion*.

JOSHUA STURGES, LONDON, 1800.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

31	34	36	38	41	44	45	46	47
27-23	21-17	9-14	13-6	6-9	10-14	19-15	11-7	30-26
15-18	8-11	17-10	40-2-9	31-27	27-24	791-11-18	6-9	9-14
22-15	27-23	6-15	28-19	9-13	8-12	20-11	13-6	10-6
11-27	18-27	27-24	9-14	27-24	24-19	18-22	23-27	3-8
32-23	32-23	532-8-12	25-22	13-17	790-7-10	26-17	31-24	24-20
8-11	11-15	643-24-19	1-6	22-13	128-32-27	13-22	10-15	8-11
30-26	20-16	15-24	952-32-28	14-71	9-13	674-11-8	19-10	6-1
14-17	15-18	28-19	41-6-10	23-18	18-9	22-25	12-19	11-15
26-22	23-7	533-5-9	28-24	16-23	5-14	8-4	24-15	1-6
17-26	2-27	13-6	5-9	24-19	22-18	25-29	18-9	15-19
31-22	17-14	1-10	22-18	W. Stg's	1-5	4-8	28-24	20-16
10-14	27-32	534-32-28	14-17		18-9	2-7	14-18	18-23
22-13	19-15	3-7	31-27		45 } 5-14	23-19	47-24-19	26-22
1-5	32-27	28-24	D. Sturges	42	132 } 27-24	29-25	18-23	23-26
18-9	B. Sturges	10-14				3-7	19-16	16-11
5-14		31-26		25-22	26-22	14-18	9-14	26-30
B. Sturges	35	14-18	39	6-9	14-17	21-17	10-6	11-7
Dd. 2-6 H	17-14	D. Sturges	32-28	3-7	21-14	25-22	23-27	30-26
	10-17	Scatterg'd	13-17	9-13	10-26	17-13	6-1	B. Sturges
32	22-13	10	10-14	28-24	31-22	935 } 18-23	14-10	
26-22	15-22	37	17-21	10-14	7-10	936 } 8-4	30-25	
18-25	36-8-12	25-21	14-17	31-26	1259-30-25	10-14	27-31	48
30-21	27-24	10-14	22-25	13-17	10-14	24-20	25-21	
14-18	678-3-7	17-10	17-22	22-13	25-21	22-18	31-26	16-12
34-32-28	A-30-25	6-15	25-29	14-17	13-17	4-8	48-21-17	10-14
10-15	7-10	13-6	22-26	19-15	22-13	18-22	26-23	1-5
19-10	37-24-19	2-9	29-25	11-27	6-9	20-16	17-13	26-23
6-15	951-10-14	24-19	31-27	B. Stg's		22-18	10-14	5-1
21-17	17-10	15-24	W. Sturges			8-11	1-5	23-19
8-11	6-24	28-19		43		7-10	23-19	1-6
B. Sturges	38-28-19	9-14	40		46-28-24	16-12	19-15	19-15
Dd. 2-6 G	9-14	19-15	1-10	18-14	14-17	19-15	6-2	6-2
33	25-22	11-27	28-19	10-26	24-20	5-1	15-11	15-11
7-11	2-6	20-11	953 } 2-6	30-7	10-14	15-10	2-6	2-6
25-21	22-18	1-6	1222 } 2-6		11-8	1-5	3-7	3-7
18-22	6-10	32-23	42-31-26		17-22	10-6	6-10	6-10
26-17	18-9	6-9	1263-11-15		8-11		14-18	14-18
11-15	5-14	23-19	20-11		14-17		10-3	10-3
20-16	13-9	14-17	15-24		11-8			
15-18	14-17	21-14	23-19		17-21			
24-20	9-6	9-18	10-14					
18-22	10-14	11-7	26-22					
27-24	6-2	18-22	6-9					
22-26	17-22	7-3	*25-21					
19-15	19-15	5-9	9-13					
12-19	11-27	3-7	11-7					
13-9	20-11	9-13						
6-22	D. Sturges	7-10						
15-6	A	39-22-25						
1-10	24-19	10-14						
24-6	7-10	25-29						
8-12	30-25							
	10-14							
27	32. 5	35	35. 37. 38.	38.40. 26	2	44	45	46
Drawn.	Same as 35	D. Sturges	W. Sturges	B. Stg's	D. Sturges	B. Sturges	B. Sturges	B. Sturges
New var.	at 12		*Dd. 2d 20-E		And. 2nd 12			
					Scatterg'd 2			
					A. D. P. 134			

JOSHUA STURGES, LONDON, 1800.—Single Corner.
TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

49	51	52	55	57	59	62	64
22—17	19—15	10—7	9—13	21—17	24—19	19—24	9—13
6—10	10—19	11—15	1850—17—14	58—15—19	9—13	28—19	18—9
27—24	23—16	7—3	535 }	23—16	27—23	11—15	5—14
11—15	405—9—14	2—7	683 } 16—19	11—20	6—9	18—11	102 } 24—19
32—27	18—9	3—19	1376 } 23—16	59—17—13	17—14	9—18	731 } 661—11—16
3—8	5—14	16—32	8—12	12—16	8—11	27—23	22—18
27—23	16—12	24—19	A—14—10	26—23	19—15	18—27	8—11
8—12	11—15	32—27	56—7—23	7—10	11—16	32—23	18—9
23—26	27—23	31—24	16—7	24—19	32—27	7—21	11—15
12—19	406—6—10	20—27	2—11	8—12	1—6	11—8	26—22
26—23	31—27	17—14	26—10	18—15	14—10	5—9	15—24
19—26	8—11	27—31	6—15	3—8	7—14	8—4	22—18
30—23	392—22—17	21—17	28—24	23—18	15—10	9—13	24—28
1—5	393—15—18	31—26	5—9	16—23	6—15	4—8	72 } 30—26
23—19	394—30—25	25—21	27—23	15—11	18—11	2—7	73 } 13—17
7—11	53 }	26—22	1—6	8—15	16—19	20—16	21—14
19—16	395 }	17—13	31—26	18—11	23—16	7—10	10—17
14—18	17—13	22—17	6—10	10—14	12—19	8—11	26—22
D. Sturges	11—15	14—10	32—28	27—18	27—23	13—17	17—26
	28—24	17—14	3—7	14—23	19—24	31—26	31—22
	7—11	10—7	23—19	11—8	28—19	W. Sturges	7—10
50	23—19	18—23	W. Sturges	9—14	20—24		22—17
	11—16	7—3		31—26	19—16		2—7
24—19	26—23	23—27		D. Sturges	24—28	63	9—6
505—16—20	6—9	3—7	56		16—12		7—11
51 }	13—6	14—18			28—32	A }	10—14
368 }	2—9	7—11	12—19	58	11—8	105 }	25—22
666 }	21—17	27—31	27—23		2—7		16—20
	D. Sturges	11—16	7—14	9—13	D. Sturges		24—19
		31—27	23—7	17—14		81—6—10	14—10
7—14		16—20	W. Sturges	60—6—9		113 }	15—19
669—30—25	53	18—22		23—19	61	114 }	28—24
670—11—16	2—6	B. Stg's	A	61—13—17		133 }	
18—15	54—23—19		27—23	19—10	11—16	139 }	8—11
353—3—8	11—15		12—19	2—6	19—10	659—19—16	
22—17	28—24	54	23—16	22—13	8—11	4—8	
671—14—18	6—9			6—22	24—20	16—12	
23—14	17—13	17—13		26—17	16—19	Same as 1 at	
9—18	1—6	11—16		9—18	22—17	12.	
26—23	26—22	28—24		D. Sturges	13—22		
6—9	7—11	1—5			26—17	A	
23—14	19—16	32—28			62—19—23	24—19	
9—18	3—7	7—11		60	17—13	16—20	
15—10	24—19	26—22			2—6	657—25—22	
8—11	15—31	11—15		6—10	18—15	6—10	
52—17—14	22—8			24—20		Same as 63	
11—15						at 5	
21—17							
16—19							
31—26							
2—6							
17—13							
12—16							
25—21							
3. 2	50. 51.	50. 53.	0. 55.	2A. 57. 58.	57. 58.	61. 1.	1.
D. Sturges	W. Sturges	B. Stg's	Same as 199 at 3.	W. Sturges	W. Sturges	D. Sturges	D. Sturges

JOSHUA STURGES, LONDON. 1800—Single Corner-
TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

65	67	68	69	76	79	81	82	83
24-19	10-15	10-15	26-22	18-14	9-13	8-12	12-16	10-15
8-11	17-10	23-18	17-26	17-22	11-8	19-15	28-24	22-17
74-30-25	7-14	15-19	31-22	14-9	6-9	7-10	10-15	15-22
10-15	22-17	18-14	7-10	7-11	8-4	15-11	123-23-19	17-10
19-10	15-22	1-5	30-25	9-5	14-18	82 } 3-7	16-23	6-15
16-19	17-10	30-26	10-15	24-28	22-6	83 } 18-15	26-10	26-17
23-16	11-15	11-15	77-18-14	32-27	13-29	7-16	14-23	1378-9-13
14-30	23-19	14-10	9-18	28-32	4-8	15-11	27-18	17-14
22-17	16-23	5-14	23-14	27-24	W. Strges'	10-15	20-27	15-18
7-14	27-11	12-8	16-19	32-27	Dd. 2-86G	22-17	31-24	14-10
16-7	20-27	3-12	32-28	B. Sturges		84-6-10	6-15	18-22
3-10	32-23	*10-3	19-23			17-13	124-32-28	23-19
17-13	22-25	14-18	27-18		80	1-6	9-13	22-25
1-6	10-7	3-8	20-27	77		85-23-19	24-19	11-7
12-8	3-10	18-25	14-10		31-26	16-23	15-24	2-11
2-7	12-8	8-11	5-9	25-21	3-8	26-19	28-19	19-16
8-3	10-14	13-22	28-24	9-13	12-3	15-24	1-6	12-19
14-18	23-19	11-18	27-31	21-17	13-17	28-19	125-19-15	27-24
75-3-8	25-29	25-30	18-14	5-9		20-24	3-8	20-27
10-14	8-3	26-17	9-18	32-28		27-20	126-21-17	32-7
8-3	29-25	30-25	24-19	1-5		14-18	2-7	25-29
7-10	3-8	17-14	15-24	17-14		32-27	11-2	Continued as 1442
3-8	25-22	19-24	22-8	16-19		1380 } 9-14	8-11	
18-23	11-7	14-9	31-26	23-7		1446 } 30-26	15-8	
27-18	2-11	12-16	8-4	3-26		5-9	4-11	
14-23	8-15	D. Sturges	26-23	18-11		11-8	2-9	
31-26	W. Strg's	* Dd. 2-86	4-8	26-31		4-11	5-23	
23-27	Dd. 2-86E1	A.D.P. 198	*23-18	11-7		1445-19-15	17-14	
32-23	A.D.P. 195		8-11	9-14		10-19	11-15	
10-14			18-14	7-2		27-23	14-10	
B. Sturges			*B. Strgs'	14-18		18-27	23-27	
Dd. 2-86K	70		Dd. 2-85C	2-7		31-8	10-7	
		31-26		31-26		14-18	27-31	
66	2-6	3-8	74	7-10		8-3	7-2	
24-19	12-8	B. Sturges		B. Sturges		6-10	31-27	
9-14	3-12		19-15	Dd. 2-85A2		13-6	2-6	
18-9	24-19		10-19			2-9	27-23	
5-14	W. Strgs.	73	32-28			3-7	6-10	
23-18	Dd. 2-86E2		19-24	78		10-15	15-19	
14-23	A.D.P. 196		28-19			7-11	10-14	
27-18		2-6	7-10	9-13		15-19	19-24	
16-23		80-30-26	B. Sturges	18-9			22-18	
26-19	71	3-8	Dd. 2-86H	5-14			13-17	
11-16		12-3		23-19			14-21	
31-26	1-6	13-17	75	16-23			23-14	
16-23	30-25	21-14		27-9			21-25	
26-19	78-11-15	10-17	32-28	20-27			24-27	
641-20-24	18-11	3-10	7-11	32-23			25-22	
76-19-16	79-14-18	6-22	3-7				27-31	
17-22	22-15		18-22				22-25	
18-15	10-28		25-18				14-10	
7-10	11-8		10-14				25-22	
15-6			7-16				10-15	
							22-17	
I. 1	9	9. 64	1. 65	66. 69. 71	71. 73.	63.	81	81
D. Sturges	W. Sturges	D. Sturges	B. Sturges	W. Sturges	B. Sturges	D. Sturges	D. Sturges	D. Sturges
	Dd. 2d. 86F		Dd. 2d. 86I	Dd. 2d. 86E3				
	A.D.P. 197			A.D.P. 241				

JOSHUA STURGES LONDON 1800—Single Corner.

Transposed, Arranged and Classified by R. E. Bowen, Millbury, Mass.

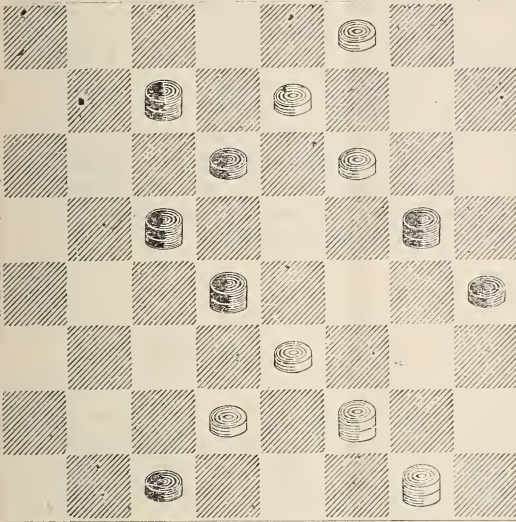
84	85	86	89	90	91	93	96	99
15-19	30-25	15-19	22-17	1-6	1-5	15-18	17-13	11-15
17-10	86-15-18	25-22	90-9-13	17-13	31-26	96-30-25	98-8-11	30-25
6-15	26-22	19-24	18-9	14-17	5-9	1-6	99-13-9	7-11
23-18	87-10-15	28-19	A 13-22	21-14	26-22	17-13	100-1-5	26-22
15-22	22-17	14-18	26-17	10-17	9-13	8-11	30-25	1-5
26-17	6-10	22-15	5-14	16-12	94-22-18	26-22	10-15	22-17
20-24	13-6	10-14	16-12	11-16	13-22	11-15	26-22	18-22
27-20	2-9	11-7	91-11-15	18-15	18-9	23-19	7-10	25-18
* 1-6	17-13	2-18	729-31-26	7-10	10-14	6-9	32-28	15-22
31-27	18-22	19-15	92-2-6	15-11	23-19	D. Sturges	11-16	9-6
1381-6-10	25-18	4-8	93-23-19	8-15	22-25		22-17	2-9
27-24	15-22	15-10	15-18	23-19	9-5	94	2-7	17-13
1382-19-23	13-6	6-15	30-25	16-23	25-29		17-13	22-26
17-13	10-15	13-6	7-11	27-11	5-1	30-25	14-17	D. Sturges
9-14	31-26	15-19	26-22	20-27	29-25	10-15	101-23-14	
13-9	22-31	6-2	11-15	32-23	1-5	17-10	15-18	
14-18	6-2	8-11	32-28	10-15	25-22	7-14	9-6	100
9-6	31-24	2-6	8-11	11-8	5-9	23-18	10-15	
2-9	28-10	11-15	19-16	15-18	14-18	14-23	6-2	10-15
11-7	88-16-19	6-9	3-7	23-14	19-15	27-18	7-11	30-25
10-14	23-16	19-24	12-8	9-18	11-16	20-27	2-7	1-5
20-11	12-19	* 9-13	6-9	26-23	9-14	32-23	3-10	26-22
23-27	2-7	15-19	8-3	18-27	16-19	2-7	14-7	Same as 96
32-23	19-23	13-17	18-23	31-24	14-16	D. Sturges	17-22	at 7
18-27	11-8	18-22	27-18	6-10	7-11		7-3	
7-2	4-11	17-10	20-27	8-4	16-7	95	22-29	101
27-31	7-16	22-25	17-13	10-15	2-18		D. Sturges	
2-7	W. Sturges	W. Stgs.	14-23	4-8	21-17	2-6		21-14
1383-14-17	Pohlman-61	* Pohlman-62	13-6	2-7	22-13	97-30-25		10-17
21-14			11-20	24-20	D. Sturges	14-18	98	23-14
9-18	87		6-2	15-19		23-14		7-10
24-20	2-7		7-11	20-16	92	11-16	1-6	14-7
18-23	11-2	88	2-7	19-23		32-28	24-19	D. Sturges
7-10	4-8		11-16	8-11	8-11	16-19	8-11	
5-9	22-15	20-24	7-14	7-10	26-22	B. Sturges	12-8	102
11-7	10-26	2-6		11-7	95-1-5		3-12	
23-27	31-22	16-19	A	10-14	23-19	97	19-16	22-18
7-2	16-19	23-16	5-14	7-10	5-9		12-19	103-1-5
27-32	27-24	12-19	16-12	23-27	17-13	23-19	23-16	18-9
	20-27	10-7	13-22	16-11	14-18	14-18	14-17	5-14
	32-16	6-10	26-17	27-31	13-6	30-26	21-14	24-19
	12-19	18-23	11-15	17-21	2-9	18-25	10-17	104-11-16
	2-7	* 10-15	Same as 89 at 8	10-17	660-22-17	12-8	26-22	23-18
	19-23	23-26		3-10	18-23	3-12	17-26	14-23
	7-3	15-18		12-8	27-18	17-14	30-14	27-18
	8-12			31-27	20-27	10-17	11-15	16-23
	3-8			8-3	32-23	19-3	16-12	26-19
	23-26			27-23	15-22	17-22	6-10	8-11
	8-11			3-7	17-13			
	26-30			10-15	Continued			
	22-17			13-9	as 730			
	14-18							
	17-14							
	30-26							
81	85. 81	85	1	89	98	89.91.92.95	93. 96	96. 64
* D. Sturges Dd. 3 14 B	W. Sturges Pohlman 63	W. * Sts Pohlman 64	D. Sturges	W. Stgs. D.	Sturges	D. Sturges	D. Sturges	D. Sturges

POSITIONS.

No. 61.—By W. R. BARKER, Boston, Mass.

No. 62.—By J. B. TEES, Phila., Pa.
Communicated by J. D. Janvier.

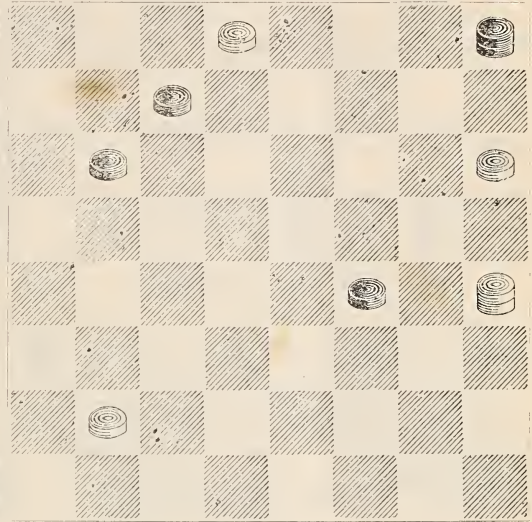
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



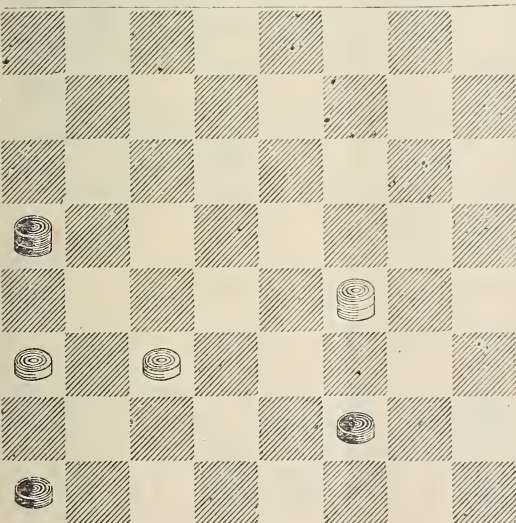
BLACK.

White to play and win. (End game.)

No. 63.—By A. L. MEYERS, Phila Pa.

No. 64.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y.

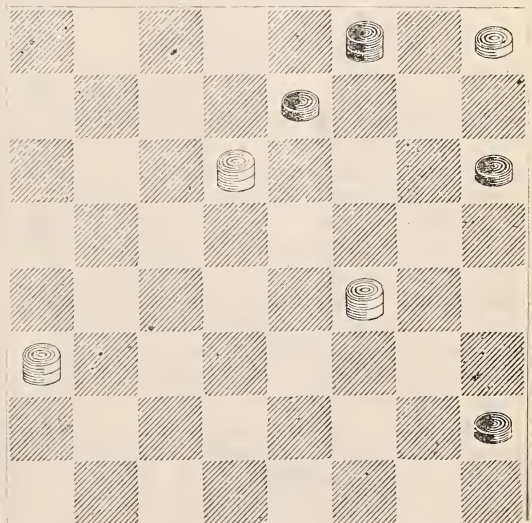
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, OCTOBER 1st, 1875.

TERMS.

Subscription Price, \$2.50 a Year.

(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to

THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

Gossip.

MR. JANVIER'S CRITICISMS.

Players may have noticed criticisms on and corrections of our games credited to Mr. J. D. Janvier; parties interested will please understand that these should be regarded as editorial and not those of a hostile critic, as we have requested Mr. Janvier to compare our games with his manuscripts and notify us of any corrections he may notice. For instance in No. 6, Game No. 74, at the note (a), he informs us that it should be removed to the next move 31-26, while the game itself was published *verbatim* in the *Glasgow Herald*.

If persons whose games are corrected cannot obtain the authorities Mr. Janvier quotes, he will willingly send them the play in answer to private letters.

He wishes it distinctly understood: "that he expects to maintain any corrections he makes original with himself, by showing

the play in full unless too obvious to be necessary," but considers it sufficient to note corrections by others, already published, by quoting the place where they may be found; the act of quotation being his indorsement of the soundness of their play.

Mr. Janvier would inform Mr. Yates "that he is not aware that *he* ever suggested any correction or improvement of Mr. Yates' play through the public prints."

Does he refer to Mr. Janvier pointing out that Wyllie won by 7-10 where himself and Martins only drew with 16-20 at the 21st move of Game No. 26?

ABOUT GAMES AND POSITIONS.

Mr. J. D. Janvier writes:—"Note (a) in Game No. 74 should be at 30th move, 31-26, as 8-11 is in the books. The game is also published verbatim in the *Glasgow Herald*."

Capt. H. S. Rogers, of New London, Conn., writes:—"In Mr. Allen's Cross Game, page 75, his variation as there given I had already noted, and is correct. But if he will go back to the 27th move where 15-18 is played, and reply 13-9, 6-13, 32-28, 18-27, 19-16, 12-19, 24-6 Black must be cautious or they are gone up. I await Mr. Allen's reply."

Mr. Adams Kellogg, of Kellogg's Landing, La., writes:—"I have examined carefully Position No. 39 and consider it *false*." (Please give figures to back up this assertion. - Eds. A. C. P.)

ERRATA IN DRUMMOND'S.

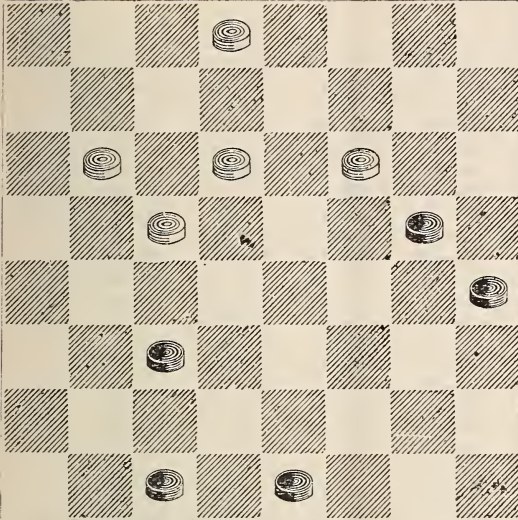
In No. 5: Var. 30 at 1st move should read 32-28; var. 31 at 12th move 61-31-26 (for 63-21-17); var. 37, note (a), read 26-22 drawn (for 26-23); var. 43-A for P 23-I read P 23-H. In No. 6: Var. 61 for P 20 J read P 20-I; var. 65 at 17th move read 30-26 for 39-26; var. 72-A P-24 F was omitted at end.

POSITIONS.

No. 65.—By Dr. ISAAC CLUTE, Utica, N. Y.

No. 66.—By DAVID DEGNAN, New York.

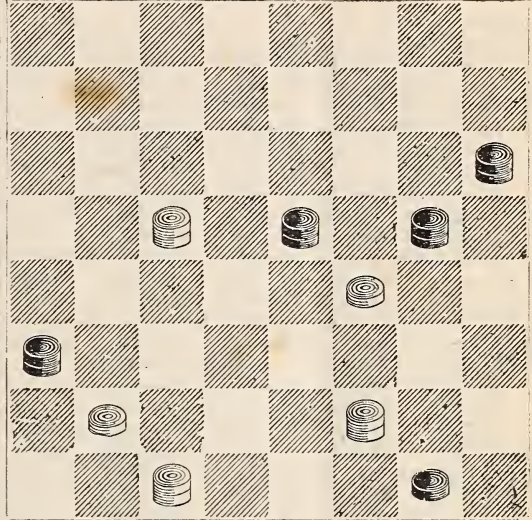
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



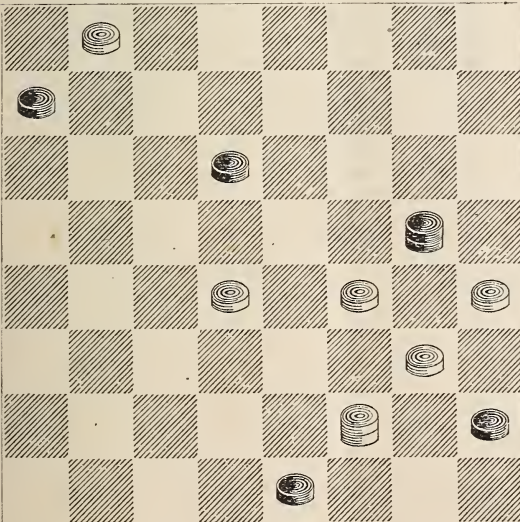
BLACK.

White to play and win.

No. 67.—By JOHN DEMPSTER, New York.

No. 68.—By A. HEFFNER, Boston, Mass.

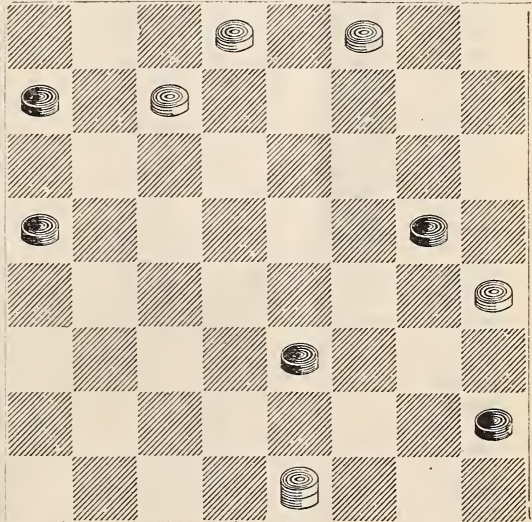
WHITE.



BLACK.

White to play and win

WHITE.



BLACK.

white to play and Black to draw.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Thirty-ninth.

Game.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11-15	7-11	10-14	14-17	7-11	5-9	2-6	1-6	7-11	2-7
23-19	11 } 24-20	29-25	21-14	32-26-23	26-23	26-22	26-22	28-24	22-17
8-11	12 } 2-7	18-23	10-17	33	1-5	3-8	11-16	A 3-7	7-10
22-17	13 } 28-24	27-18	24-20	34	30-26	*24-19	22-17	24-19	23-19
4-8	14 } 10-14	14-23	17-21	35	A-14-17	15-24	A-7-10	15-24	16-23
25-22	15 } 31-27	26-23	36	24-20	21-14	23-19	24-19	26-22	25-22
15-18	16-29-25	8-11	6-10	37-10-15	10-17	11-16		11-15	18-25
22-15	17-7-10	27-18	23-14	19-10	31-14	22-15	A	20-11	27-22
11-18	18-26-23	9-14	10-17	6-15	9-18	A-16-20	6-10	7-16	
17-13	19-3-7	18-9	27-23	a-23-19	26-22	23-18	13-9	27-11	
1 } 9-14	31-26	5-14	8-11	15-24	17-26	14-23	16-19	18-27	
2 } 14-17	25-22	31-26	28-19	31-15	27-18	23-16	32-23		
3 } 29-25	21-14	6-10	a-1-6	38-7-10	42-5-9	7-11	12-19		
4 } 10-15	10-17	13-9	32-27	30-26	27-23	21-17	17-13	A	
5 } 19-10	23-14	1-5	24 } 7-10	39-3-7	7-10	11-16	14-17	2-6	
6-15	9-18	22-17	25 } 19-15	20-16	24-20	17-14	21-14	24-19	
26-23	32-28	14-18	11-18	11-20	9-14	16-23	10-17	15-24	
8-11	17-21	17-13	23-7	26-22	25-21	14-9	9-6	26-22	
6 } 30-26	19-15	5-14	26-3-10	40 } 14-17	3-7		2-9	11-15	
7 } 11-16	20-5-9	19-15	27-23	41 } 22-6	13-9	A	13-6	20-11	
24-20	26-22	10-19	10-15	1-10	6-13	7-11	7-11	24-28	
8-1-6	21-12-16	24-8	*23-19	21-14	15-6	15-10	27-23	11-8	
20-11	27-23	2-6	15-24	10-17	2-9	6-24		12-16	
7-16	18-27	30-25	28-19	25-21	19-15	27-20	P 26-Q	22-17	
26-22	22-17		27-5-9		7-11	B-1-6		3-12	
9-3-7	11-18		19-15		15-10	25-22		17-10	
22-17	20-2		28-9-14		11-15	6-10			
7-10	22 } 27-31		15-11		28-24	22-17		P 26-G	
23-19	23 } 24-19		29-12-16		8-11				
16-23	9-14		25-22		10-6	P 26-I			
28-24	2-9		16-19		15-18				
23-26	1-5		11-8		24-19	B			
31-22	17-10		19-24			5-9			
10-2-7	5-14		8-3		A	13-6			
24-19	10-7		24-27		7-11	1-10			
15-31	14-17		3-8		19-15	25-22			
22-15	7-3		30-6-10		10-19	10-15			
10-19	8-12		8-11		24-15	22-17			
17-3	3-7		2-6		3-7				
19-23	17-22		22-18		26-22	P 26-J			
3-7			14-23						
23-26			26-19		P 31-B 2				
25-22			31-10-14						
26-30			11-7						
22-17			14-18						
30-26			19-15						
32-28									
26-22									
7-2									
6-10									
2-7									
10-15									
28-24									
Drawn. P 26-A	Drawn. P 30-A	W. wins. P 31-B 1	W. wins. P 27-1	Drawn. P 28-F 2	W. wins. P 31-C	W. wins. P 26-H 1	W. wins. P 26-H 2	W. wins. P 26-F	W. wins. P 26-Game

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED and CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Thirty-ninth.

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
12-16	10-14	3-7	9-14	9-14	11-15	26-23	18-23	26-22	18-22
24-20	29-25	29-25	26-23	29-25	29-25	18-22	27-18	3-7	25-18
45-16-19	46-2-7	11-15	10-15	14-17	8-11	49-23-18	14-23	22-15	10-15
20-16	26-23	26-23	19-10	21-14	26-22	14-23	25-22	11-18	19-10
19-23	47-7-10	15-24	6-15	10-17	9-14	27-18	A-7-10	31-26	6-22
16-11	a-31-26	28-19	28-24	25-21	30-26	6-10	31-27	18-23	13-6
28-26	48-3-7	A-9-14	3-7	6-10	A-14-17	13-6	10-14	27-18	1-10
*32-28	19-16	30-26	23-19	21-14	21-14	10-15	27-18	14-23	24-19
A-26-30	12-19	B-8-11	7-10	10-17	10-17	19-10	14-23	25-22	51 } 5-9
27-24	23-16	19-15	31-26	26-22	19-10	7-23	22-18	7-11	52 } a-30-26
B-30-26			5-9	18-25	6-15	6-2	3-7	22-17	
24-19	continue	A	13-6	30-14	24-19	11-15	19-15	9-14	
15-24	18-23	10-14	2-9	1-6		32-28	7-10	26-22	
22-15	26-19	30-26	26-23	32-28	A	8-11	26-19	14-18	
10-19	8-12	7-11	9-13	7-10	5-9	24-19	10-14	22-15	
17-1	27-23	19-15	30-26	14-7	26-23	15-24	20-16	11-18	
26-23	14-17	2-7	13-17	3-10	1-5	28-19			
25-22	21-14	26-22	29-25	31-26	32-28	23-27	A		
	9-27		1-5	5-9	12-16	31-24	9-14		
A	32-23	P 29-H3	32-28	27-23	19-12	1-6	22-18		
5-9	10-14		5-9	11-15	14-17	2-9	B-5-9		
27-24	25-21	B	19-16	19-16	21-14	5-14	26-22		
18-23	6-9	14-17	12-19		10-26	30-25	7-10		
24-19	13-6	23-14	23-7		23-14	22-26	31-26		
15-24	1-10	8-11	8-12		9-18	25-22	1-5		
28-19	30-26	26-23	7-3		31-22	3-7	22-17		
14-18	14-17	6-9	9-13		7-10	22-17	3-7		
22-15	21-14	13-6	3-7		24-19	7-10	19-15		
	10-17	2-18	17-22			17-13			
P 26-C1	23-18	23-14	26-17		P 29-G	26-31	P 29-D		
	5-9	1-6	13-29			13-9			
B	*28-24	27-23	21-17			31-27	B		
18-23	17-21	11-15	14-21			9-6	6-10		
24-19	26-22	32-28	7-23			27-23	18-9		
15-24	9-13	15-24				6-2	5-14		
28-19	18-14	28-19				23-16	13-9		
6-9	21-25	6-9				2-6	14-17		
13-6	22-18	31-27				10-15	21-14		
2-9	25-30					29-25	10-17		
17-13	14-9	P 29-K				14-18	9-5		
30-26	30-26					50-6-10	17-21		
13-6	18-14					18-22	31-27		
26-17	26-22					25-18			
6-2	14-10					15-22	P 29-E		
17-13						10-14			
2-6						22-26			
						14-18			
P 26-E						11-15			
W. wins P 26-D	W. wins P 29-M	W. wins P 29-J	W. wins P 29-H1	W. wins P 29-F1	W. wins P 29-F2	Drawn P 31-Game	W. wins P 29-C	B. wins P 29-B	W. wins P 30-G1

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Thirty-ninth.

20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
7-10	1-5	9-14	1-5	6-10	11-16	2-11	a-6-10	2-7	14-18
24-19	24-19	17-10	24-19	53-19-16	20-11	25-22	25-22	15-10	11-8
10-14	7-10	6-15	27-31	12-19	7-16	11-15	2-7	A-6-15	6-10
28-24	22-17	2-7	2-7	23-16	19-15	27-23	20-16	13-6	a-8-3
14-17	9-14	27-31	31-27	A-11-15	3-8	A-3-7	10-14	15-18	10-15
15-10	25-22	24-20	19-15	27-23	23-18	23-19	13-9	6-2	3-8
6-15	18-25	A-8-12	18-23	7-11	16-19	15-24	14-18	7-11	b-2-6
19-10	27-24	13-9	7-10	16-7	25-22	28-19	22-15	2-6	8-3
11-15	11-18	18-23	a-23-26	2-11	19-23	6-10	5-14	11-15	15-19
10-6	19-15	7-11	10-1	25-22	26-19	20-16	15-10	6-10	3-7
1-10	10-19	a-15-19	8-12	3-8	17-26	10-14			
26-22	24-15	11-15	13-6	28-24	30-23	13-9		A	
17-26	6-10	1-5	12-16	8-12	5-9	14-18		7-14	
30-7	15-6	15-24	30-23	23-19	28-24	22-15		25-22	
21-30	8-11	5-14	27-11		21-25	5-14		14-18	
27-23	17-10	25-22	25-22	A	24-20	15-10		22-15	
39-26	11-15	23-27		10-15	25-30			9-14	
23-19	6-2	22-17		25-22	20-16	A		20-16	
15-18	15-19	14-18		B-2-6	30-26	5-9		12-19	
19-15	2-7	20-16		27-23	27-24	23-18		26-22	
18-23	19-23			6-10	26-31	15-19		17-26	
24-19	7-11	A		16-12	24-20	18-15		30-16	
26-22	23-27		P 27-B			9-14		21-25	
15-10		20-16				15-11		16-11	
22-18	B-18-23			B		19-23		25-30	
10-6	16-12			7-10		26-19		11-7	
23-27	P 30-C			16-7		17-26		30-26	
7-3				2-11		30-23		7-2	
27-32	B			27-23		21-25		P 27-G	
19-16	C-8-11			3-8		11-8			
	13-9			28-24		25-30			
	11-20			8-12		8-4			
	9-6			23-19		30-26			
	P 30-D1			P 27-C		4-8			
						26-31			
	C					19-15			
	D-8-12					31-27			
	13-9					23-19			
	12-19					27-23			
	9-6					28-24			
	P 30-D2					23-16			
						20-11			
	D					14-18			
	1-5					24-19			
	16-12					18-23			
	18-23					7-11			
	12-3					3-10			
	23-26					P 27-D			
	30-23								
	27-18								
	7-10								
	21-30								
	10-19								
	P 30-D3								
Drawn P 23-Game	Drawn P 30-Game	W. wins P 30-B2	W. wins P 30-B1	W. wins P 27-A1	W. wins P 27-Game	W. wins P 27-A2	W. wins P 27-E	W. wins P 27-F	W. wins P 27-H

GAMES.

The following game was played between Mr. Henry Hutzler, of Cincinnati, Ohio, and Mr. James Wyllie.

GAME 80.—SWITCHER.

Wyllie's move.

11—15	28—24	7—21	28—24	26—22
21—17	2—6	23—19	18—22-b	17—13
9—13	30—26	21—25	24—20	22—17
25—21	6—9	31—26	16—19	13—9
8—11	24—19	22—31	20—16	17—13
17—14	9—13	29—22	22—26	9—6
10—17	32—28	31—26	16—12	13—9
21—14	13—22	22—17	26—31	6—2
6—10	26—17	26—23-a	4—8	28—32
22—17	18—22	19—15	31—26	10—15
13—22	27—24	11—18	8—11	Drawn.
26—17	10—15	24—19	19—24	
15—18	19—10	23—16	11—15	
24—20	5—9	20—4	24—28	
4—8	14—5	12—16	15—10	

(a) The foregoing having resulted in a draw and Mr. Wyllie having had an opportunity to examine it at leisure, at the next sitting he requested Mr. Hutzler to repeat the game, which was done. At this point Mr. Wyllie announced to the large audience, "Gentlemen, I have here a fine win," and proceeded:

26—22	18—23	15—19	3—10	26—31
17—13-c	9—6	24—15	12—3	20—16
22—18	1—10	11—18	18—23	Drawn!
13—9	5—1	6—10	3—8	
12—16-d	10—15	23—19	23—26	
19—12	1—6	10—7	8—12	

(b) some wag present facetiously inquired of Mr. Wyllie where the "fine win" had come in. Mr. Wyllie, who never makes unnecessary talk, having in this instance preserved the profoundest silence, Mr. Hutzler afterwards satisfied the loquacious individual by the following:

16—20*	23—27	32—27	23—18	14—9
24—19	16—12	8—11	14—10	7—2
18—23	27—32	27—23	18—14	20—24
19—16	4—8	17—14	11—7	B. wins

(c) 17—14, 22—18, 14—10, 18—23, 19—15, B. wins

(d) Mr. Wyllie could still have won by 18—23.

GAME 81.—SECOND DOUBLE CORNER.

By Mr. R. A. Davis, Woburn, Mass.

11—15	22—17-b	11—16	22—15	14—18
24—19	10—14	25—22	9—14	22—15
15—24	17—10	7—10	21—17	3—8
28—19	6—24	18—15	14—21	11—7
8—11	32—28	1—6	8—4	2—18
22—18	4—8	15—11	5—9	4—11
11—16	28—19	10—14	26—22	c-6—10
25—22-a	8—11	11—8	9—14	Drawn
16—20	29—25	14—18	15—11-1	

(1)

22—18	11—20	18—15	16—20	16—20
14—17	27—32	2—6-c	17—13	17—22
4—8	15—11	4—8	20—16	B. wins
17—22	25—29	25—22	13—9	
8—11	11—8	20—16-2	16—20	
22—25	29—25	22—17	9—5	
27—24	8—4	8—11	20—16	
20—27	6—10	10—14	14—17	

(2)

8—11	30—23	23—18	24—19	18—9
12—16	21—25	6—9	30—26	22—25
19—12	11—15	20—24	19—16	B. wins
10—26	25—30	32—28	9—14	

(a) 18—14 draws, Anderson.

(b) 29—25 black wins, Anderson.

(c) Barker should have won here off Wyllie

The above is something new and corrects Anderson's 2nd edition and all other works as far as my knowledge goes.

Royal A. Davis

GAME 82.—SECOND DOUBLE CORNER.

Played between Mr. R. D. Yates and Mr. M. C. Priest.

Yates' move.

11—15	31—27	7—11	30—26	14—17
24—19	7—10	23—7	5—9	23—14
15—24	29—25	11—18	26—23	16—19
28—19	3—7	22—15	9—14	25—21
8—11	32—28	2—18	17—13	19—28
22—18	4—8	21—17	8—12	27—23
11—16	18—15	6—10	13—9	15—18
25—22	14—18	19—16	10—15	14—10
10—14	23—14	12—19	28—24	18—27
27—24	9—18	24—6	12—16	21—14
16—20	26—23	1—10	9—6	Drawn

GAME 83.—SINGLE CORNER.

By Mr. J. D. Janvier.

11—15	27—24	2—7	26—23	24—27
22—18	6—10	31—27	7—10	6—1
15—22	24—19	8—11	32—28	27—31
25—18	15—24	23—19	1—5	1—5
8—11	28—19	14—23	22—18	31—27
29—25	4—8	27—18	5—9	23—18
10—14	19—15	9—13	20—16	14—23
25—22	10—19	30—26	11—20	5—14
7—10	23—7	10—14-1	18—15	Drawn
24—20	3—10	18—9	20—24	
10—15	26—23	5—14	15—6	

(§) Mr. Hutzler proposes this move for a draw, correcting Drummond's 4th Ed., Fanny Glen, page 23-D. (See A. C. P., page 39 var. 12.)

(1)

11—16+	2—9	30—26	18—14-4	22—18
20—2	5—30	32—27-3	10—17	14—9
1—6	22—18-2	26—22	21—14	13—17

B. wins

(2)

32—27	30—25	22—18	25—22	B. wins
-------	-------	-------	-------	---------

(3)

18—15	32—27	27—24	24—20	B. wins
10—14	26—31	31—27	27—24	

(4)

18—16 ⁵	12—16	B. wins
--------------------	-------	---------

(†) I again join the position by varying here.

I should be pleased to receive any corrections of Drummond's. Will examine and publish any sent. — J. D. J.

GAME 84.—WHOLTER.

Played at Springfield, Mass., between Mr. John Dempster and Mr. Geo. B. Allen.

Allen's move.

11—17	17—13	14—18	25—22	27—23
23—19	8—11	19—16	3—8	22—17
9—14	19—16	12—19	30—26	6—9
22—17	12—19	27—23	31—27	13—6
7—11	23—7	18—27	2—7	23—18
25—22	2—11	32—7	8—12-a	14—9
11—16	26—23	20—27	7—14	5—14
26—23	4—8	7—2	9—25	17—10
16—20	29—25	27—31	17—14	Drawn
31—26	8—12	22—17	25—30	
5—9	23—19	1—5	26—22	

(a) At this point if Mr. Allen had played 27—31 he could have won easily. — J. D.

GAME 85 —LAIRD & LADY.

Played at Auburn, N. Y., between Mr. E. E. Phelps and Mr. James Wyllie.

wyllie's move.

11—15	15—18	6—10	12—19	25—30
23—19	26—23	15—6	24—8	29—25
8—11	4—8	1—17	3—12	30—21
22—17	19—15	23—14	25—22	14—9
9—13	12—16	17—21	2—6	5—14
17—14	24—19	19—16	30—26	22—17
10—17	16—20	8—12	21—25	13—22
21—14	28—24	32—28	27—23	26—3

Drawn

(a) The above was the first game I ever played with the Champion, and the result was as surprising to me as it was unexpected to the spectators. — E. E. P.

GAME 86.—WILL O' THE WISP.

Played at Springfield, Mass., between
Mr. J. R. Sanborn and Mr. J. Dempster.

Sanborn's move.

11—15	5—9	2—7	10—15	29—22
23—19	21—17	24—19	31—27	23—18
9—13	10—14	15—24	13—17	14—23
26—23	17—10	28—19	22—6	27—4
8—11	7—14	7—10	15—29	W. wins
23—18	19—10	29—25	6—2	
4—8	6—15	12—16	11—15	
27—23	25—21	19—12	30—25	

GAME 87.—SINGLE CORNER.

Played between Mr. David Degnan
and a Friend.

Degnan's move.

11—15	16—19	6—9	25—22	17—22
22—18	23—16	27—24	24—20	16—12
15—22	12—19	10—15	22—17	22—26
25—18	26—23	19—10	19—16	32—28
8—11	19—26	14—17	17—14	26—30
29—25	30—23	21—14	11—7	27—24
4—8	7—10	9—25	2—11	30—26
25—22	15—11	24—19	16—7	24—20
11—16	8—15	25—30	14—9	26—23
24—19	18—11	28—24	7—2	28—24
10—14	9—13	30—25	13—17	23—18
19—15	23—19	31—27	20—16	B. wins

GAME 88.—SINGLE CORNER.

Played at Providence, R. I., between
Mr. James Hill and Mr. Wm. Cook.

Hill's move.

11—15	29—25	6—10	19—16	7—11
22—18	10—14	28—24	1—6	19—15
15—22	25—22	8—11	16—12	10—19
25—18	16—20	32—28	11—16	22—17
12—16	24—19	4—8	24—19	W. wins

GAME 89—GLASGOW.

Played at West Randolph, Vermont,
between Mr. E. N. Hyser and a Friend.

Hyser's move.

11—15	3—7	24—28	5—30	5—14
23—19	28—24	30—26	32—27	17—10
8—11	7—16	8—11	1—5	16—19
22—17	24—20	23—18	27—23	10—7
11—16	16—19	11—16	12—16	19—24
24—20	25—22	20—11	23—18	7—2
16—23	4—8	2—7	28—32	32—28
27—11	29—25	11—2	18—14	2—7
7—16	19—24	9—13	10—15	B. wins
20—11	26—23	2—9	14—9	

GAME 90 AYRSHIRE LASSIE

Played at Enosburgh Falls, Vermont,
between Mr Wm. C. Parrow and a Friend.

Friend's move.

11—15	25—22	15—24	7—3	26—31
24—20	18—25	28—19	14—17	18—22
8—11	29—22	6—9	3—7	5—9
28—24	11—15	22—18	23—26	15—10
4—8	27—23	13—17	31—22	9—14
23—19	9—13	18—15	17—26	10—6
15—18	32—28	2—6	7—10	14—17
22—15	6—9	23—18	6—9	22—18
11—18	19—16	14—23	10—6	17—22
26—22	12—19	21—7	9—14	18—25
7—11	23—16	3—10	6—9	21—30
22—15	9—14	16—11	14—17	19—15
11—18	26—23	10—14	9—14	Drawn
30—26	1—6	11—7	17—21	
8—11	24—19	9—13	14—18	

GAME 91—SWITCHER.

Played at Providence, R. I., between
Mr. O. J. Beals and Mr. James Hill.

Beals' move.

11—15	31—27	5—14	12—8	27—32
21—17	6—9	26—23	11—15	11—16
9—13	27—23	15—19	8—3	32—28
25—21	8—12	30—26	20—24	19—15
8—11	23—16	4—8	28—19	10—19
23—18	12—19	16—12	15—24	17—10
12—16	20—16	8—11	3—8	6—15
24—20	11—27	23—16	24—27	16—23
16—19	32—16	11—20	23—19	1—6
27—24	9—14	26—23	2—6	21—17
3—8	18—9	7—11	8—11	6—9
				W. wins

SOLUTIONS TO POSITIONS

No. 51

By M. H. C. Wardell, Colehester, N. Y.

24—19	15—11	22—26	30—26	22—18
2—7	21—17	23—18	14—9	14—10
19—15	18—22	26—30	26—22	11—7
7—3-1	26—23	18—14	17—14	B. wins

(1)

7—2	21—17-2	17—13	13—6	B. wins
15—10	1—5	5—9	10—1	

(2)

2—6	6—2	2—9	B. wins
10—14	1—6	14—5	

No. 52

By S. T. Allen, Brooklyn, N. Y.

15—10	1—10	23—18	3—10	W. wins
6—22	28—24	14—23	26—3	
13—6	19—28	21—7		

No. 53

By A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

6—10-a	31—27	16—23	15—22	10—14
27—23	23—19-1	22—17	17—19	19—16
				Drwn

(1)

24—19	28—12	18—9	B. wins
15—24	10—14	27—25	

(a) Drummond plays 31—26 and allows white to win; also A. D. P., Single Corner, var. 149, 5th move.

(b) White has the worst of it here. As I have succeeded in upsetting Drummond's win if any of your correspondents feel disposed to "see me and go one better," by working out a win for black, "why i'll acknowledge the corn."—A. L. M.

No. 54

By C. A. Denney, Philadelphia, Pa.

19—15	31—22	24—19	28—24
22—25	25—11	23—16	W. wins

No. 55

By R. D. Yates, Brooklyn, N. Y.

9—14	11—15	1—5	2—9	10—14
18—9	27—24	9—6	20—16	B. wins

No. 56

End game.

By J. B. Tees, Philadelphia, Pa.

30—25	29—25	14—10	7—2	2—18
21—30	30—21	21—14	14—7	W. wins

No. 57

By A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

3—7	*14—17	17—22	22—26	26—23
6—10	10—15	23—27	27—24	W. wins

No. 58

By Chas. F. Barker, Boston, Mass.

11—7	11—2	28—24	12—19	13—29
4—11	32—28	20—27	9—6	W. wins
2—6	1—10	19—16	2—9	

No. 59

By John Bissit, Blackinton, Mass.

19—16	10—7	31—27	27—24	32—5
12—19	2—11	1—10	20—27	W. wins

No. 60

By Rudolph Hofmann, New York.

31—27	21—17	32—28	28—19
2—9	13—31	31—24	W. wins

GAME 92—SINGLE CORNER.

Played at Akron, Ohio, between Mr. D. A. Butler and Mr. Wm. Upham.

Upham's move.

11—15	11—16	6—10	13—17	9—27
22—18	24—20	30—25	24—19	31—8
15—22	8—11	10—17	7—10	16—19
25—18	27—24	25—21	14—7	32—27
8—11	9—13	1—6	3—10	17—21
29—25	18—14-a	21—14	19—15	27—24
4—8	10—17	6—9	10—19	W. wins
25—22	21—14	22—18	18—14	

(a) Tbis leaves the books. Criticism is invited as to whether the move is sound or not.—D. A. B.

4:20 1/50

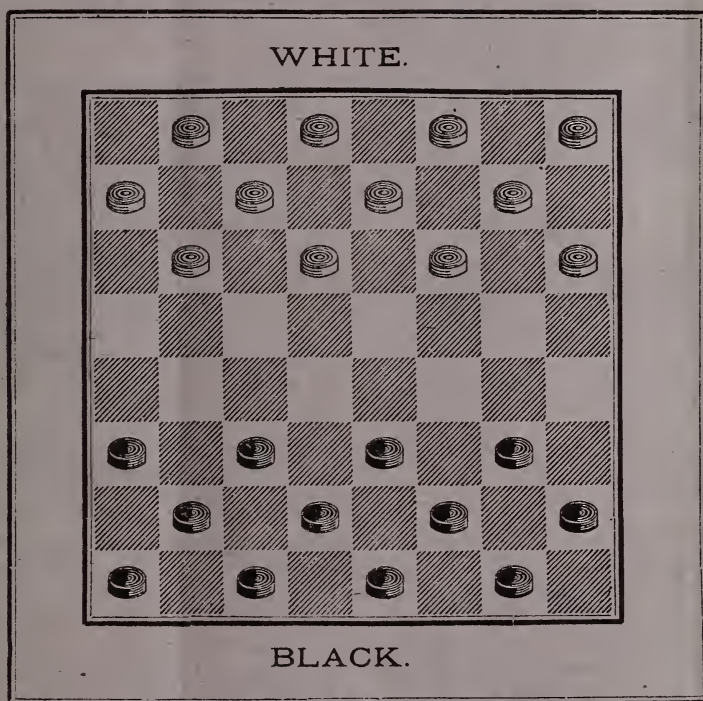
1357584

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 8,

NOVEMBER 1875

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.

CRICKET CHECKER PLAYER



AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1875, by THOS. PHILAS & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 8.]

November, 1875.

[Volume 1.]

VARIORUM NOTÆ.



A PALPABLE ERROR.

The *New York Times*, commenting on the score, as first reported, between Wyllie and McGregor thus sagely remarks: "This corroborates what has often been asserted by critical observers that the game has so comparatively few variations as to often be completely mastered, and thus when players come together they often find themselves very evenly matched." Wonderful—very! Does our friend of the "quill" play the game? No. Then learn it at once! If nothing more it will give him a faint outline on which he can base his next narrative on our game. Who are those over-wise "critical observers?" They must have the game down to a fine science, otherwise they couldn't be spoken of with such an assuring air. We advise the writer of the *Times* paragraph to "go out of his way" and meet Messrs. Janvier and Bowen. After a protracted discussion on the merits of checkers as a source of real enjoyment to all who study its beauties, supplemented by a cursory look through their voluminous libraries, consisting of works pertaining *exclusively* to the game of checkers, we opine, his views that the game "has so comparatively few variations as to be completely mastered" will undergo a remarkable change.

MR. WYLLIE IN AMERICA.

This celebrated Scotch player, after a

most successful tour through the States and Canada, is again nearing the metropolis, and, unless some unforeseen event deters him or the tender of an invitation to sheer of elsewhere, will be here within the next few weeks. Mr. Wyllie has every where been met with the utmost cordiality and good fellow-ship. Players in all sections of the country seem to have vied with each other in their endeavors to do honor to the veteran. In point of play he is justly entitled to the *sobriquet*—invincible. Though a careful computation will show that the players of the Old World, on an average, don't lead those of America in their score with the Champion.

We would respectfully remind Mr. Wyllie that the players of Philadelphia are anxious to have the pleasure of meeting him across the board. That city being the "seat" of operations next year, and its players well up in checkers, his visit will be of unusual interest.

"HEAVY ARTILLERY."

The players of Troy have organized a Checker Club, with rooms in the *Times* building. President, E. D. Babcock; First Vice-President, W. R. Tyler; Second Vice-President, E. V. Davis; Secretary, R. H. Ferguson; Treasurer, B. F. Follett; Executive Committee, S. N. Gardner, E. W. Burrage and B. F. Follett. Strangers will be welcomed; but with Robinson, of Albany, and with Gardner and Johnson, who do the heavy artillery business, they must expect hot shot thrown in their lockers at every fire.—*Turf, Field & Farm*.

—Wyllie is the checker champion and will be "while 'e" lives.—*Danbury News*;

THE CENTENNIAL TOURNAMENT.

SUGGESTIONS FOR THE PROJECTERS TO TAKE
ACTION ON.

We are pleased to note the evident interest which characterize Young America in demanding recognition at the coming meeting. It shows a spirit of advancement well worthy the attention of those more mature in years. The subjoined letters fully explain their standpoint:

NEW YORK, NOV., 12, 1875.

EDS. AMERICAN CHECKER PLAYER. — Would it not be advisable to make some arrangements for the young players that visit Philadelphia next year? We are of the opinion that that class will be in the supremacy as regards number. While the leading "lights" are vainly cogitating the feasibility of "will I, or will I not enter," and by the time their minds are prepared to make answer either way, the whole affair will have become stale and flat, and the checker world won't be so terribly shaken as prophesied by many. So then, Messrs. Editors, give us—the young players—a chance to distinguish ourselves.

If the Centennial Committee think well of an Amateur Tournament for young players, not well enough posted to enter the large "arena," charging a moderate fee of those who enter for play, they will find it prove a splendid success. We invite an answer from the committee, or whoever is *charge d'affaires*.

Yours truly,
THREE STUDENTS.

PHILADELPHIA, PA., NOV. 17, 1875.

EDITORS A. C. P. — *Dear Sirs:* I trust you will pardon me if a perusal of this letter is a transgression on your valuable time, but the interest I take in the matter written about will serve as an excuse for the fault.

In Mr. Janvier's card in *Turf* the price suggested for entrance fee can embrace

none but those liberally supplied with the needful. This is perhaps wise in order to keep the play between first-class players. But a line should be drawn somewhere, and it should rest between leading players and novices. Why can't the latter have a space in the Tournament? With a decreased entrance fee, and the right spirit imbued in it, its success is almost certain. Philadelphia can boast of a goodly number to enter, and with the proximate cities—New York, Pittsburgh, Baltimore &c the number will swell to a large aggregate. Besides those really enter for play, others will be found ready to give their mite—no matter how small—to help the good "move."

I give you my name and address, and would impress on you not to make it known. Having the inclination to do all I possibly can to help the game, I haven't the time, except at rare intervals, to make it of any practical use. Others more capable than your humble servant should now come forward and pick up the "board" where I leave it, and carry it to victory and success.

Who are the good-hearted aspirants for this honor?

Yours, cordially,
NOVICE.

—*The Boys of the World* recently commenced a Checker column, to be under the able management of Mr. R. D. Yates.

TOURNAMENT OF THE LOWELL CLUB.

The tournament of the Lowell (Mass.) Checker Club, was concluded Nov. 3, with the final round between Messrs. Keating and Glidden. Mr. Keating winning first prize, a silver ice pitcher; Mr. Glidden the second prize, a silver card basket; and Mr. the third prize, a silver goblet. For several months the tournament has been in progress, and in all, 131 games were played. — *Turf, Field & Farm*.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

95

JOSHUA STURGES, LONDON, 1800.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

103	105	106	107	108	109	111	112	115
14—17	18—15	6—10	28—24	4—8	6—10	4—8	11—16	3—8
21—14	16—20	23—16	11—15	22—18	19—15	30—25	2—7	30—26
10—17	24—19	2—7	25—22	1—6	10—19	6—10	10—15	14—17
26—22	7—10	28—24	7—10	30—26	14—10	25—21	17—1	21—14
17—26	19—16	8—11	16—11	14—17	7—14	17—22	3—10	10—17
31—22	10—19	24—19	15—18	21—14	16—7	28—24	1—6	19—15
732—11—16	16—12	4—8	22—15	10—17	3—10	10—17	9—13	12—19
18—14	106—2—7	25—22	10—28	26—22	27—24	21—14	12—8	23—16
8—11	23—16	9—13	26—22	17—26	20—27	22—25	10—14	9—14
23—18	8—11	22—17	9—13	31—22	31—6	14—10	8—3	18—9
2—6	107—25—22	13—22	30—26	C—10	W. Sturg's	7—14	15—19	11—25
14—9	6—10	26—17	110—5—9	28—24	16—7	16—7	6—9	16—12
6—10	26—23	1—6	27—23	9—13	3—10	3—10	19—26	5—14
9—6	108—9—13	30—25	20—24	24—19	110	12—3	W. Sturges	12—3
10—15	22—18	14—18	23—19	5—9	14—17	14—17	17—2	17—2
6—2	14—17	17—14	24—27	22—17	6—10	3—7	3—17	3—17
16—19	21—14	10—17	32—23	13—22	27—23	10—14	114	13—31
18—14	10—17	21—14	28—32	18—15	1—6	D. Sturges	B. Sturges	B. Sturges
19—28	18—14	18—23	19—15	11—18	22—17	Pohlman 33	18—15	18—15
30—25	1—6	27—18	32—28	23—5	13—22	116—14—18	116—14—18	116—14—18
D. Sturges	109 } 23—19	20—24	22—17	22—26	26—17	113	15—6	116
111 }	17—22	18—15	13—22	27—23	5—9	18—25	18—25	18—25
104	14—9	11—18	26—10	26—31	11—7	27—24	21—17	1—6
11—15	5—14	19—15	28—24	5—1	4—8	20—27	1—10	119—19—16
19—16	12—8	18—23	12—8	31—26	7—2	31—24	30—21	10—19
14—17	3—12	25—21	3—12	1—6	8—11	9—13	9—13	16—12
21—14	19—15	24—28	11—7	10—14	31—27	18—9	23—18	120—9—13
10—17	12—19	31—27	12—16	6—2	112—11—15	5—14	13—22	23—16
32—28	15—8	23—26	7—2	8—11	17—13	19—16	26—17	6—10
8—11	4—11	27—24	24—20	2—6	15—19	8—11	20—24	121 } 26—23
28—24	*27—24	6—9	23—18	26—22	23—16	24—20	27—20	122 } 8—11
7—10	20—27	24—20	20—24	6—9	10—15	4—8	10—15	22—18
16—7	31—8	9—18	18—14	14—17	16—11	28—24	18—11	14—17
2—11	16—11	9—18	9—6	9—6	3—7	1—5	7—23	21—14
26—22	7—16	2—9	17—21	17—21	11—8	24—19	17—14	10—17
17—26	20—4	24—19	6—2	6—2	7—11	2—6	727—2—6	23—19
31—22	18—23	21—25	21—25	21—25	8—3	32—28	28—24	4—8
11—16	4—8	32—27	32—27	32—27	11—16	8—12	118—8—11	18—14
30—25	26—31	25—30	25—30	25—30	3—7	22—18	24—19	2—6
10—14	8—11	19—15	19—15	19—15	15—19	6—9	4—8	30—25
25—21	11—18	7—11	11—18	11—18	7—11	26—22	21—17	6—10
16—19	2—11	19—24	2—11	2—11	19—24	115—14—17	8—12	25—21
	22—17	27—23	22—17	22—17	27—23	21—14	17—13	17—22
	23—14	24—27	23—14	23—14	24—27	10—26	6—10	28—24
	17—10	11—15	17—10	17—10	11—15	19—15	14—7	10—17
	27—23	27—31	27—23	27—23	27—31	12—19	3—10	21—14
	30—26	2—7	30—26	30—26	2—7	15—8	32—28	22—25
	23—19	31—26	23—19	23—19	31—26	3—12	11—15	14—10
	26—23	23—19	26—23	26—23	23—19	23—16	20—16	7—14
						12—19	15—24	16—7
						30—16	28—19	3—10
						9—14		12—3
						18—9		14—17
						5—14		
						16—12		
102	63	105	105	105	105. 107	105. 63	110. 63	113. 114

D. Sturges *D. Sturges D. Stg's D. Sturges B. Sturges W. Sturges D. Sturges D. Sturges D. Sturges
Pohlman 32 Pohl 30 Pohlmn 31 Pohlman 34

JAMES SINCLAIR, GLASGOW, 1832.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

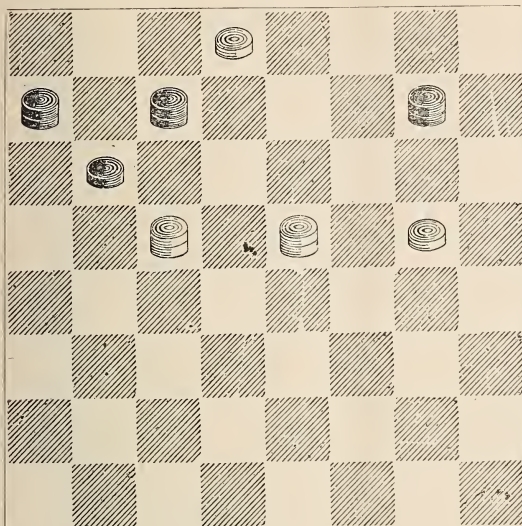
117	119	121	124	128	129	130	131	133
26—22	22—17	28—24	21—17	129—19—15	28—24	8—12	142 } 10—15	19—16
8—11	8—11	8—11	9—13	10—19	3—7	138—32—28	576 } 24—19	8—12
19—16	15—8	22—17	32—27	32—27	136 } 32—28	1—6	675 } 15—24	27—24
4—8	4—11	13—22	1—6	134 19—24	543 } 9—13	19—15	28—19	20—27
23—18	19—16	26—17	27—23	28—19	18—9	10—19	143 } 7—10	31—24
2—6	9—13	14—18	6—10	6—10	5—14	24—15	144 } 31—27	12—19
31—26	23—19	24—19	23—19	27—24	1307—22—18	12—16	1301 } 24—6	24—6
20—24	13—22	11—15	4—8	1—6	13—17	139—22—17	1923—10—15	1—10
864—27—20	26—17	32—28	11—4	30—25	18—9	6—10	19—10	28—24
8—12	14—18	15—24	3—7	3—7	6—13	15—6	6—15	7—11
32—27	30—25	28—19	18—11	31—27	21—14	16—19	145—27—24	24—19
12—19	6—9	18—22	7—23	9—13	10—17	140—23—16	2—7	3—7
27—24	17—14	17—13	4—8	18—9	137—26—22	14—32	32—28	146—32—28
10—15	10—17	22—25	5—9	5—14	17—26	17—13	16—19	4—8
20—16	21—14	31—26	30—25	22—18	31—22	32—27	23—16	28—24
11—27	9—13	4—8	D. Stg's	135—13—17	7—10	31—24	12—19	8—12
18—2	19—15	26—22		18—9	30—25	20—27	26—23	24—20
6—9	13—17	8—11	125	6—13	2—6	26—22	19—26	11—16
2—6	15—8	27—23	19—16	21—14	25—21	27—31	30—23	20—11
27—32	3—19	B. Sturges	21—17	10—17	6—9	6—1	571 } 9—14	7—16
6—10	27—24	122	6—10	25—21	22—18	31—27	18—9	147—18—15
32—27	20—27	22—17	3—7	17—22	* 1—5	13—6	5—14	14—18
10—15	31—15	13—22	B. Stg's	26—17	18—15	2—9	24—19	15—6
27—23	2—6	26—17		13—22	11—27	1—6	15—24	18—27
B. Sturges	25—21	14—18	126	19—15	20—11	9—13	28—19	22—18
Dd. 2. 88I2	18—23	30—25	18—14	11—18	10—14	141—16—12	7—10	16—23
	28—24	8—11	6—9	20—11		27—23	19—16	26—19
	23—26	31—26	22—18	7—16		6—2	D. Sinclair	27—31
118	24—19	2—6	13—17	*23—14	Game.	7—11		18—15
	26—31	28—24	14—10	16—20		2—6		9—13
3—7	19—16	18—23	17—22	14—10		11—16	132	6—1
20—16	D. Stg's	26—19	10—7	22—26	11—15	6—10		
8—12		5—9	9—14	21—17	22—18	16—20	26—22	
14—10	120	25—22	18—9	26—31	15—22	21—17	13—17	
12—28		D. Sturges	5—14	17—13	25—18	23—19	22—13	
10—1	8—11	123	7—3	31—26	8—11	17—14	14—18	
7—11	4—8	22—17	8—12	10—6	29—25	4—8	23—7	
1—6	22—17	15—22	15—10		4—8	10—7	16—32	
	6—10	17—10	22—25	End of Sturges. e.	25—22	3—26	30—26	
	17—13	6—15	3—8		12—16	30—16	3—10	
	2—6	26—17	25—29		24—20		21—17	
	30—25	15—18	10—7		10—14		11—15	
	10—15	23—14	29—25		27—24		26—23	
	23—24	9—18	7—3		8—12		2—7	
	14—17	17—14	25—22		24—19		31—27	
	21—14	1379—3—7	3—7		7—10			
	9—18	1444—30—26	14—18		19—15			
	25—21	1—6	7—10					
	6—10	1544—32—28	18—23		Same as 128 at 1			
	26—23	6—9	8—3					
	18—22	26—23	23—27					
	13—9	18—22	10—15					
	5—14		27—32					
114	116	116. 82	82	44	128	63	2 C. 44	63
D. Sturges	B. Stg's	D. Sturges	B. Stg's	*D. Sinclair	B. Sinclair	D. Sinclair	D. Sinclair	D. Sinclair
				A. D. P. 37	*A. D. P. 140			
					B. S. Guide			

JAMES SINCLAIR, GLASGOW, 1832.—Single Corner.
TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

134	135	136	137	138	139	140	142	143
2—7	14—17	32—27	31—27	18—15	15—10	17—10	21—17	32—27
148—22—17	21—14	9—13	17—22	2—6	6—15	7—14	154 } 9—13	577—10—14
7—10	10—17	18—9	26—17	15—11	18—11	23—16	155 } 24—19	157 } 21—17
17—13	25—21	5—14	13—22	7—16	7—10	14—32	155 } 15—24	158 } 14—21
10—15	150—17—22	22—18	19—15	22—18	22—17	21—17	28—19	19—15
27—24	26—17	1—5	11—18	4—8	9—13	9—13	6—10	16—19
15—22	13—22	18—9	20—11	32—28	26—22	6—1	156—17—14	15—8
24—8	19—15	5—14	7—16	3—7	3—8	13—22	10—17	6—10
149 14—17	151—7—10	26—22	23—14	26—22	27—24	26—17	19—15	23—16
20—11	15—8	13—17	1—6	7—11	20—27	32—27	3—8	12—19
12—16	16—19	22—13	1308 27—23	22—17	31—24	31—24	18—14	8—4
21—14	1206—23—16	14—18	16—19	10—15	8—15	20—27	11—25	21—25
9—27	12—28	23—14	23—16	19—10	24—20	17—13	20—4	30—21
26—17	27—23	16—32	12—19	6—22	16—19	27—31	1311—17—22	10—14
3—12	28—32	14—9	24—15	17—10	23—16	1—6	26—17	18—15
31—24	23—19	32—28	6—10	9—14	2—6	2—9	13—22	14—18
16—20	32—27	9—5	15—6	10—7	28—24	13—6	30—21	22—17
24—19	8—3	28—19	2—18	22—26	6—9	31—27	1—6	19—24
20—24	22—26	5—1	28—24	31—22	16—11	6—2	23—18	17—13
11—8	3—8	11—16	18—23	16—19	14—18	27—23	7—11	2—7
24—27	152—27—24	20—11	24—14	24—15	30—25	28—24	4—8	13—6
8—4	19—16	7—16	23—27	11—25	18—23	23—27	11—16	1—19
27—31	24—19	30—25	19—15		11—7	24—20	8—11	21—17
4—8	16—11	19—23	27—32		23—27	4—8	16—19	24—28
31—27	19—16	25—22	15—10		7—2	2—6	18—15	27—23
8—11	8—3	16—20	32—27		27—31	27—23	12—19	18—27
	16—7		10—6		2—6	6—2	11—20	31—15
	18—14		27—23		31—26	23—19	22—26	28—32
	10—17		6—1		20—16	16—12	31—22	15—11
	3—1		22—26		15—19	8—11	6—10	7—16
	17—22		30—25		6—15	D. Sinclair	14—7	20—11
			23—18		19—28	And. 2d 9	2—25	32—27
			1—5			A. D. P. 29		17—14
			26—30					
			25—21					
			18—14					
						141		
						6—2		
						3—8		
						2—11		
						8—15		
						16—11		
						27—23		
						153—11—7		
						23—18		
						30—25		
						18—23		
						28—24		
128	128	129	129	130	130	130	131	131
W. Sinclair A. D. P. 228	D. Sinclair	B. Sinclair	B. Sinclair A. D. P. 38	B. Sinclair	B. Sinclair	B. Sinclair	D. Sinclair And. 2nd 5 A. D. P. 56	D. Sinclair

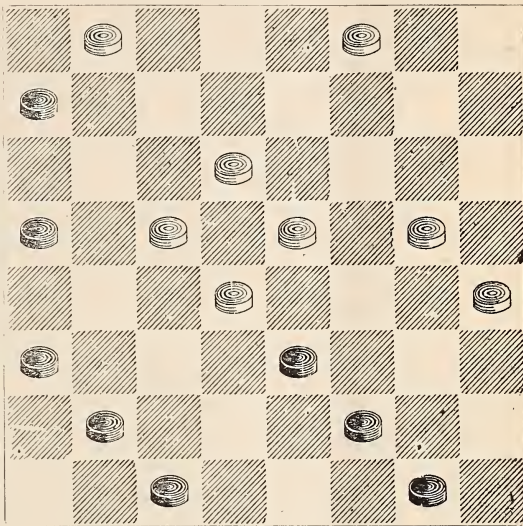
No. 69.—By Dr. ISAAC CLUTE, Utica, N. Y. No. 70.—By DAVID DEGNAN, New York.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.



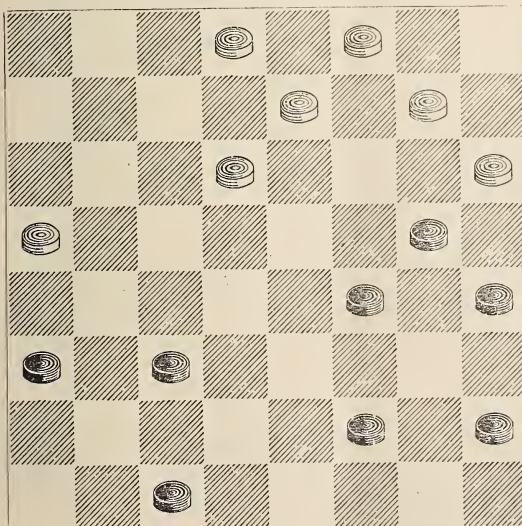
BLACK.

White to play and Black to draw.

No. 71.—By Jas. A. MUGRIDGE, Buffalo, N. Y. No. 72.—By A. HEFFNER, Boston, Mass.

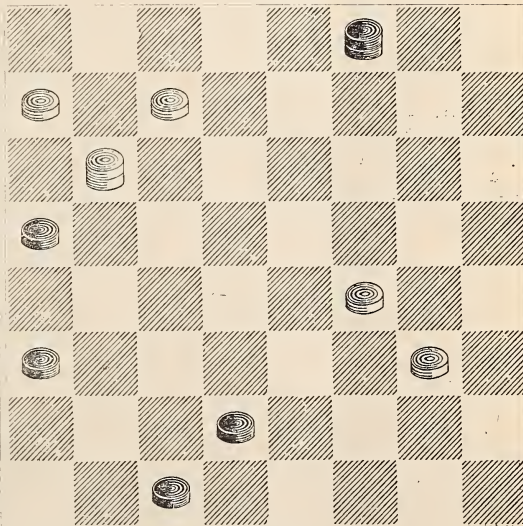
WHITE.

WHITE.



BLACK.

White to play and draw.



BLACK.

Black to play and win.

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, NOVEMBER 1875.

TERMS.

Subscription Price \$2.50 a Year.

(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENT.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to

THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 5TH ST.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

John Dempster — Those promised games are anxiously looked for.

A. Heffner. — Positions to hand, they shall have our best attention.

J. Cunningham. — One of your positions appear next month.

Rudolph Hofmann. — Your favor is "booked" for an early appearance.

Barker Brothers. — Accept thanks for recent favors. we should like to have them often duplicated.

G. S. O'Flynn. — It will be a month before your favor can be published.

Gossip.

THE PRIZES. — AN EXPLANATION.

We are compelled to announce our inability to satisfactorily settle the Prize affair, as given in No. 3, A. C. P.

The present proprietors of this magazine have in their possession but a small portion of all the matter sent in, and in justice to all concerned we think it best to offer a new list. We shall notify those whose favors

can be looked up. Any not thus notified will favor us by duplicating their "offerings," and, if possible, add new ones thereto.

We offer the following prizes, with unrestricted terms and open to the world, for the best compositions as named below sent to this office before March 15th, 1876, and three weeks extra for those from Europe: For the best original "Analysis and correction of book play" we will give either Anderson's Second Edition, or Drummond's Third and Fourth Editions; for the best original "Stroke problem with solution" we will give either Drumd's Third Edition and Spayth's Game of Draughts, or their equivalent in other works. We have been promised additions to the prize for Stroke problem, which will go to increase first and make up a second and, perhaps, a third prize. Composers name and address must accompany all matter. Mark "For the prize."

ABOUT GAMES AND POSITIONS.

Dr. I. Clute, of Utica, N. Y., writes. — 'Game 84, in No. 7, is not played right. It can be drawn after the 33rd move. The game is lost for White by the previous move, 22-17. The winning move is the 33rd, instead of 1-5 play 3-7 and Black wins.'

Mr. J. D. Janvier writes. — "In Game No. 92 if Mr. Butler had seen Hay, 1838, Game 12, or Drummond's 1st, Game 28—E he would have found that 18-14 was in the books, and that at the 21st move by playing (for 1-6) 3-8, 21-14, 16-19 Black wins.

Mr. Hutzler enters a rejoinder to my win on Game No. 83 by playing 21-17 (for 30-26) at the 30th move, which he thinks would draw the game and correct Drummond.

In your remarks about Game 13, on page 66, you omitted the essential part of my criticism. It should have read: 'Mr. W. Reid also showed that Black could win at the 19th move by 8-11 (for 1-5).'

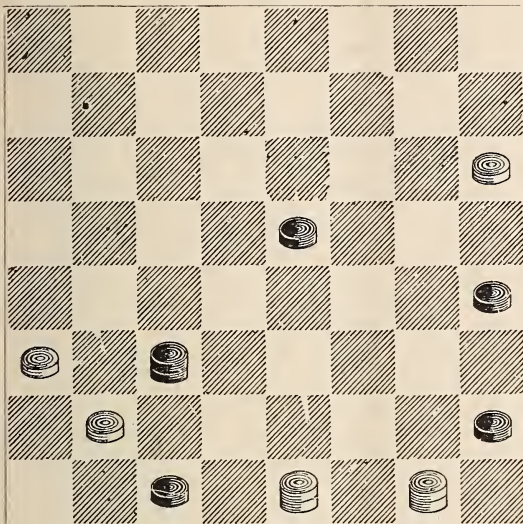
Mr. R. A. Davis writes. — "Please to place note (c), in my Second Double Corner, Game 81, at the 18th move of var. 1. Barker should have won there."

POSITIONS.

No. 73.—By A. F. CRUMB, Groton, Conn.
Correction of end game from A. D. P.

No. 74.—By J. B. TEES, Phila., Pa.
Communicated by J. D. Janvier.

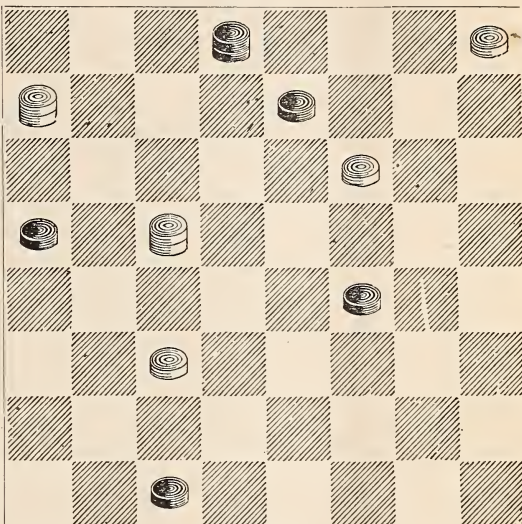
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.

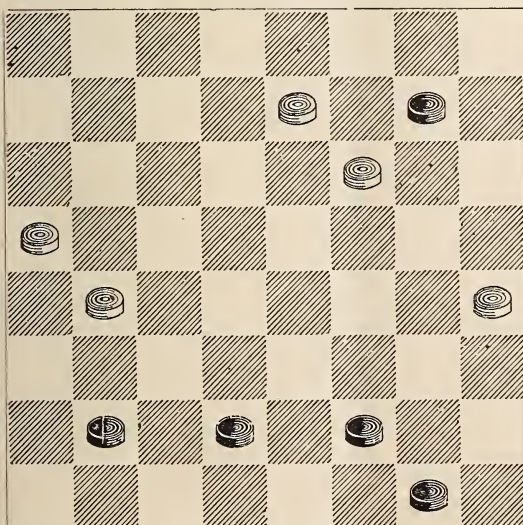


BLACK.

White to play and win. (End game.)

No. 75.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa. No. 76.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y.

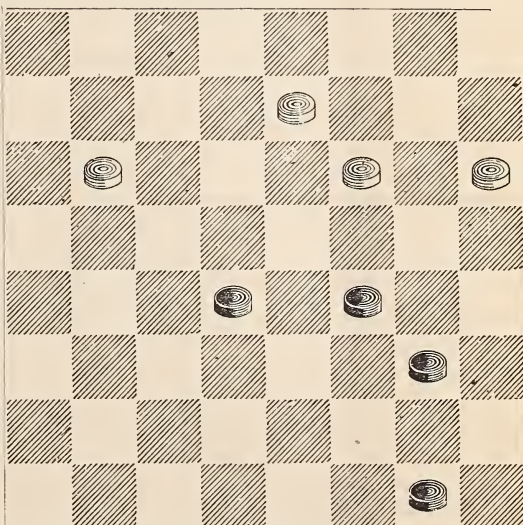
WHITE.



BLACK.

White to play and Black to win.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Thirty-ninth.

30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
27—31	27—31	24—20	10—15	3—7	6—9	11—15	11—15	1—6	11—15
8—11	11—7	11—15	19—10	24—20	13—6	21—17	28—24	19—15	26—22
A—6—10	10—14	a—26—22	6—15	11—15	2—9	14—21	8—11	A 5—9	15—24
13—9	7—2	15—24	23—19	28—24	21—17	23—7	31—26	15—10	22—6
		28—19	54—14—17	6—9	14—21	3—10	5—9	6—15	1—10
A		b—10—15	21—14	13—6	23—7	25—22	26—22	13—6	13—9
31—27		19—10	55—18—22	2—9	3—10	A—8—11	1—5	14—17	3—7
20—16		6—15	19—10	31—26	25—22	22—17	32—28	21—14	25—22
27—24		30—26	22—29	1—6	11—15	5—9	12—16	18—23	10—15
16—12		8—11	13—9	26—22	22—17	27—23	19—12	27—18	21—17
24—19		26—23	A—11—15	8—11	8—11	9—14	14—17	15—29	14—21
11—16		12—16	24—19	32—28	17—13	24—20	21—14	14—9	32—28
19—24		22—17	15—24	9—13	1—6	15—24	10—26	7—10	
12—8		A—2—6	28—19	21—17	24—20	28—19	23—14	6—2	
24—27		17—10	8—11		15—24	11—15	9—18	10—14	
8—3		18—22	27—24		28—19	32—28	30—14	2—6	
B—27—31		25—18	11—15		11—15	15—24		14—17	
16—11		15—22	24—20		32—28	28—19		6—10	
31—27		10—7	15—24		15—24	6—9		17—21	
3—7		3—10	32—28		28—19	13—6		10—14	
P 27—L		27—24	3—8		10—14	2—9		29—25	
		10—15	28—19		20—16	17—13		14—17	
		24—19	8—11			1—6			
B		15—24	20—16			20—16		A	
27—24		32—28	11—20			14—17		7—10	
3—8			31—27			31—26		13—9	
24—27		A							
16—11		2—7	A			A		P 28—C1	
27—24		17—10	12—16			10—14			
22—18		7—14	24—20			19—10			
		31—26	16—19			6—15			
P —M		1—6	20—16			30—25			
		32—28	11—20			21—30			
		5—9	27—24			31—26			
		26—22	20—27			30—23			
		3—7	32—16			27—4			
		28—24	1—6			14—17			
		7—10	10—1			22—18			
			8—11			17—22			
	P 31—H		16—7			24—20			
			3—17			22—26			
			1—6			32—27			
			5—14			26—30			
			6—10			27—24			
		P 31—K				30—26			
						18—15			
						2—7			
						15—11			
						P 28—H			
W. wins P 27—K	W. wins P 27—J	W. wins P 31—G	W. wins P 31—J	W. wins P 28—G 1	W. wins P 28—G 2	W. wins P 28—G 3	W. wins P 28—A	W. W. P28 B & 28—D	W. wins P 28—C 2

Old Fourteenth. — Old Thirty-ninth.

40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
1—6	18—23	7—10	7—10	5—9	5—9	18—23	11—15	11—15	32—23
22—15	27—9	24—20	22—15	22—15	20—11	27—18	19—10	28—24	11—15
a- 7—11	5—14	A- 2—7	11—18	11—18	18—23	14—23	6—15	8—11	19—10
13—9	13—9	27—23	31—26	56 } 31—26	27—18	31—27	13—6	26—22	6—15
	7—11	10—14	A-10—15	57 } 1—5	14—23	3—7	1—10	3—7	13—6
	9—6	28—24	19—10	58 } 32—28	11—8	27—18	30—26	32—28	1—10
	11—15	14—17	6—15	A- 7—10	23—26	7—10	8—11		24—19
	32—28	15—11	21—17	26—22	8—4	25—22	26—22		15—24
	15—24		14—30		26—31	A-10—14	12—16		28—19
	28—19	A	23—14	A	4—8	26—23	28—24		8—11
	8—11	3—7	30—23	7—11	2—7	2—7			59—30—25
	6—2	27—23	27—4	19—15	8—3	30—26			22—26
		5—9	12—16	11—16	9—14	7—10			31—22
		B-23—18	4—8	15—10	3—8	28—24			11—15
		7—11	16—19	6—15	31—26	10—15			27—24
		32—27	32—27	13—6	8—12	19—10			14—18
		10—14	1—6		26—23	6—15			23—14
		27—23	8—11	P 26—N	12—16	13—6			10—26
		14—17			23—26	1—10			19—10
		25—21	A		32—27	18—9			7—14
		9—14	5—9		26—30	5—14			24—19
		18—9	32—28		27—23	32—28			26—31
		11—27	B- 1—5		30—26				19—15
		21—14	26—22		16—19	A			31—27
		8—11			15—24	9—14			15—10
		9—5	P 26—L		22—18	18—9			27—23
		6—9				5—14			10—6
		13—6	B			26—23			5—9
			10—15			1—5			6—2
		P 31—E	19—10			32—27			9—13
			6—15			6—9			2—6
		B	13—6			13—6			14—18
		25—21	1—10			2—9			25—22
		9—14	28—24			30—26			
		13—9	8—11						
		9—13	24—20						
		15—6	12—16						
		2—9	26—22						
		19—15							
		7—11	P 26—M						
		15—10							
		11—15							
		28—24							
		13—17							
		10—6							
		9—13							
		6—2							
		17—22							
		2—6							
		22—26							
		P 31—F							
w. wins P 28—E	W. wins P 28—F1	w. wins P 31—D	w. wins P 26—K 1	w. wins P 26—K 2	w. wins P 26-B	w. wins P 29—H 2	w. wins P 29—I	w. wins P 29—N	Drawn. P 29 A

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Thirty-ninth.

50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
21-17	3-7	22-25	27-24	2-6	18-23	6-10	8-11	7-11	20-16
18-23	30-26	31-26	63-11-15	19-10	19-10	13-6	26-22	19-15	11-20
17-14	22-25	11-15	25-22	6-15	2-6	8-11	11-16	A 12-16	30-25
23-26	19-16	19-16	7-11	30-26	27-18	19-15	22-15	26-22	22-26
14-9	12-19	12-19	19-16	A-5-9	6-29	10-19	1-5	16-20	31-22
26-30	23-16	23-16	12-19	13-6	14-10	23-16	15-11	22-17	7-11
25-21	8-12	15-19	23-7	1-10	12-16	11-20	7-10		22-18
30-26	27-23	32-28	2-11	24-19	24-20	26-22	11-8	A	3-7
9-5	12-19	8-12	13-9	15-24	16-19			11-16	18-9
26-23	23-16	16-11	5-14	28-19	32-27			15-10	5-14
5-1	14-17	10-15	22-13	3-7	11-15			6-15	25-22
23-19	21-14	11-8	15-18	26-22	20-16			13-6	11-15
	10-17	25-29	13-9	11-15	8-12			1-10	
	16-12	8-4	14-17	32-28	16-11			21-17	
	62-25-30	29-25	9-6	15-24	12-16			14-30	
	26-23	4-8	18-22	22-6	11-7			23-7	
	7-10	A-5-9	26-23		16-20			30-23	
	12-8	21-17	10-14	A	7-2			27-4	
	11-15	14-21	6-2	1-6	19-24				
	8-3	8-11	22-26	26-22	28-19			P 26-P	
	10-14		2-6	3-7	15-24				
	3-7	A	64-17-22	22-17	2-7				
	15-18	12-16	23-19	B-7-10	1-6				
	7-10	20-11	26-31	24-19	10-1				
	18-27	3-12	a-19-16	15-24	3-10				
	32-23	11-7	cte.*31-27	28-19	1-6				
	30-25	5-9	16-7	11-15	10-14				
	20-16	7-2	3-10	32-28	6-10				
	a-25-21	9-13	6-15	15-24	14-17				
		2-7	22-26	28-19	10-15				
		13-17	30-23	P 28-I	17-21				
		7-10	27-11	B	15-19				
		25-22	24-19	6-10	24-28				
		26-23	21-25	24-20	19-23				
		19-26	19-16	12-16	29-25				
		10-19	11-8	27-24	23-18				
		26-31	16-12	8-12					
		19-15	8-3	13-9					
		31-24	28-24	18-22					
		28-19	25-30	25-18					
		22-25	24-19	15-22					
		15-10	30-26	9-6					
		25-22	19-15	14-18					
		10-6	26-23	17-14					
		22-18	15-10	10-17					
		6-9	23-18	21-14					
			10-6	22-25					
			18-15	6-1					
			6-1	25-30					
			15-11	1-6					
			1-6	30-25					
			14-18	1-10					
			6-10	18-22					
			18-23	10-3					
			B.w.Bowen	P 28-J					
B wins P 31-A	W. wins P 30-L	W. wins P 30-E	W. wins P 27-O	W. wins P 28-G 4	W. wins P 31-I	W. wins P 26-O 1	W. wins P 26-O 2	W. wins P 26-O 3	B. wins P 29-Game

GAMES.

GAME 93.—AYRSHIRE LASSIE.

By Mr. R. E. Bowen, Millbury, Mass.

11-15	30-26	18-27	11-15	30-25
24-20	3-7	25-4	2-6	7-10
8-11	26-22	27-32	15-19	25-21
27-24	7-11	4-8	14-17	10-14
4-8	22-15	9-14	20-16	12-16
23-19	11-18	8-11	6-9-1	28-24
15-18	19-15	1-6	16-11	22-25
22-15	10-19	11-8	9-13	29-22
11-18	24-15	14-17	19-23	32-28
32-27	5-9	8-11	17-21	24-20
9-13	21-17	17-22	11-7	21-25
26-22	13-22	11-8	21-25	20-11
7-11	15-10	6-10	7-2	25-9
22-15	6-15	8-11	25-30	11-7
11-18	27-23	10-14	2-7	Drawn

(1)

17-21	28-24	28-24	19-23	19-15
31-27-a	23-27	19-15	20-24	1-6
32-23	14-18	24-20-2	10-6	15-18
19-17	27-32	23-19	13-17	6-9
12-19	18-23	6-9	23-26	18-22
17-14	32-28	15-10	24-19	26-23
19-23	24-19	9-13	6-1	W. wins

(2)

6-9	1-6	28-32	31-26	32-28
15-10	24-28	19-24	28-32	22-18
9-13	6-10	32-28	26-30	13-17
10-6	28-24	24-27	32-28	30-26
24-28	10-15	28-32	29-25	W. wins
6-1	24-28	27-31	28-32	
28-24	15-19	32-28	25-22	

(a) In No. 6, page 75, Allen played 16-11 and allowed Barker to draw.

R. E. BOWEN

GAME 94.—BRISTOL.

Played between Mr. R. D. Yates and Mr. S. T. Allen, Yates playing blindfold.

Yates' move.

11-16	16-19	7-11	6-10	18-27
24-19	23-16	26-22	15-6	32-23
8-11	12-19	11-18	1-10	17-22
22-17	22-18	22-15	21-14	23-18
11-15	4-8	3-7	10-17	22-26
17-13	18-15	30-26	27-24	Drawn
15-24	9-14	14-17	7-11	
27-11	29-25	21-14	24-15	
7-16	2-7-a	10-17	11-18	
25-22	31-27	25-21	26-23	

(a) Mr. Yates "saw" that 3-7 would not be good on account of 28-24, 19-28, 25-22, 10-19, 13-9.

GAME 95.—SINGLE CORNER.

Played between Mr. Cook, of Providence, R. I., and Mr. R. D. Yates, Yates playing blindfold.

Yates' move.

11-15	30-26	7-11	17-13	16-23
22-18	10-14	26-23	18-23-a	3-8
15-22	18-15	3-7	27-18	29-25
25-18	16-20	23-14	8-11	8-11
8-11	22-17	11-18	15-8	23-26
29-25	14-18	19-15	6-29	31-22
4-8	23-14	7-11	8-8	25-18
26-22	9-18	14-10	20-24	B. wins
11-16	24-19	11-16	28-19	

(a) Perhaps Cook thought Yates couldn't "see" it.

GAME 96.—SINGLE CORNER.

Played between Messrs. W. Upham and D. A. Butler, of Akron, Ohio.

Butler's move.

11-15	24-19	10-14	19-10	9-14
22-18	16-20	31-27	16-19	11-7
15-22	19-16	7-11	23-16	14-17
25-18	12-19	28-24	14-30	21-14
8-11	23-16	6-10	22-17	80-21
29-25	8-11	24-19	7-14	7-2
11-16	16-12	2-7	17-10	15-19
25-22	11-16	80-25	11-15	32-28
4-8	27-23	10-15	16-11	21-25

B. wins

GAME 97.—CROSS.

Played at Cincinnati, Ohio, between
Mr. Henry Hutzler and Mr. H. Sacker.

Hutzler's move.

11—15	22—18	1—10	32—23	7—11
23—18	4—8	23—18-b	9—13	10—6
8—11	18—15-a	14—23	30—26	2—7
27—23	3—7	27—18	5—9	6—1
11—16	31—27	16—23	29—25-c	16—19
18—11	9—14	26—19	10—14	23—16
16—20	25—22	8—11	19—15	14—30
24—19	6—9	28—24	11—16	1—5
7—14	15—6	20—27	15—10	11—20

B. wins

(a) Can the White's draw after this move? This move is not down in any work, as far as I know.

(b) 22—18 Black wins by 8—11, 9—13.

(c) If 21—17 Black wins by 11—15, 18—11, 7—16. —H. HUTZLER.

GAME 98.—SINGLE CORNER.

Played by "Telegraph" between Mr.
L. W. Breck, of Garden Island, Ontario,
and a Friend, of Kingston, Ontario.

Friend's move.

11—15	18—14	9—13	6—2	18—23
22—18	10—17	30—26	30—25	31—27
15—22	21—14	13—22	20—16	23—26
25—18	6—9	26—17	11—20	27—24
8—11	23—18	12—16	2—11	20—27
29—25	2—6	19—12	25—22	32—23
10—15	24—19	10—15	14—10	26—19
25—22	15—24	17—13	5—9	11—7
6—10	28—19	15—22	10—6	3—10
24—20	6—10	13—9	9—14	6—24
9—13	22—17	22—25	6—1	14—18
27—24	13—22	9—6	22—18	24—19
1—6	26—17	25—30	1—6	W. wins

GAME 99.—WILL O' THE WISP.

Mr. R. Graham, of High Southwick, Sunderland, in placing the undernoted game at our disposal, remarks:—"I enclose a game which I played with Master H. Christie, a boy who only reached his eighth birthday last month. It is no picked-out example of his skill, for he plays a good, stiff game, and was the winner of a handicap tourney here in March last"—*Glasgow Herald*.

11—15	6—10	11—15	7—16	25—29
23—19	27—23	21—14	20—11	6—1
9—13	4—8	15—24	17—21	29—25
22—18	24—20	20—16	26—22	31—26
15—22	11—15	10—17	9—14	5—9
25—18	32—27	27—20	22—17	1—6
10—14	15—24	12—19	14—18	9—13
18—9	28—19	23—16	17—14	26—22
5—14	8—11	1—5	18—22	25—18
29—25	22—18	9—6	14—10	11—7
8—11	13—17	2—9	22—25	W. wins
25—22	18—9	16—11	10—6	

GAME 100.—CROSS

Played by "Telegraph" between Mr.
L. W. Breck, of Garden Island, and a
Friend, of Kingston, Ontario.

Breck's move.

11—15	27—24	12—19	17—14	15—19
23—18	8—12	31—27	2—7	16—11
8—11	22—17	11—16	27—23	7—16
27—23	15—22	20—11	20—27	20—11
4—8	17—10	7—16	23—16	27—23
24—20	6—15	25—22	27—31	14—10
12—16	26—17	16—20	28—24	23—30
32—27	16—19	30—26	31—27	11—7
10—14	23—16	9—13	24—20	B. wins

GAME 101.—OLD FOURTEENTH.

By Mr. R. E. Bowen. Millbury, Mass.

11—15	11—15	*30—26	26—23	20—16
23—19	19—16	14—7	8—11	7—3
8—11	12—19	26—22	23—27	14—10
22—17	23—16	7—3	11—8	15—18
4—8	8—11	21—25	27—24	16—11
17—13	16—7	3—7	8—12	18—23
9—14	2—11	25—30	24—20	10—15
27—23	22—17	12—8	7—11	23—27
15—18	15—19	19—23	19—15	5—9
32—27	25—22	8—4	12—8	27—23
11—15	1—5-1	23—27	15—10	9—14
26—22	26—23	4—8	29—25-3	23—27
7—11	19—26	27—31	18—14	14—18
21—17	30—23	8—11	25—21	27—32
14—21	11—15	31—26	14—18	18—23
23—7	20—16	11—15	8—3	32—28
3—10	21—25	26—23	6—9	15—18
27—23	16—12-a	15—11	13—6	28—24
5—9	14—21	23—19	10—1	18—14
31—26	23—18	11—8	3—7	24—19
9—14	15—19	30—26	1—6	23—26
24—20	22—17	8—11	17—13	19—23
15—24	25—30	22—18	18—14	26—30
28—19	18—14-b	11—8-2	11—15	B. wins

(1)

*21—25	1—5	5—9
30—21	29—25	B. wins. A. L. Meyers.

(2)

29—25	11—8-4	7—14	17—13	7—11
26—23	6—9	18—2	2—6	14—10
25—21	13—6	8—11	11—7	B. wins
19—15	15—10	23—18	18—14	

(3)

8—3	20—24	3—8	23—18	8—3
18—22	8—3	19—23	3—8	18—14
3—8-5	24—19	8—3	22—26	B. wins

(4)

7—10	10—6	2—6	2—6	21—14
15—8	18—14	12—16	10—14	18—9

10—1	6—2	6—2	6—2	13—6
18—15	14—10	16—19	23—19	15—11
17—14	2—6	2—6	1—6	B. wins
15—11	11—15	19—23	19—15	
14—10	6—2	6—2	6—1	
23—18	8—12	15—18	14—17	

(5)

11—7	16—11	14—18	25—21	B. wins
20—16	29—25	29—25	18—23	
7—14	22—29	17—14	21—17	

(a) In game 72 Mr. Meyers remarks that "16—11 has stood for 75 years in Sturges', and has been copied in every edition of the American Draught Player, black winning all the time," and intimates that it is about time it was corrected. He don't claim "extra brilliancy," but I think he has yet a very nice chance to display his talents by showing *how* it is Drawn.

(b) In *Turf*, for 1870, game 518, it is dropped here as drawn; exactly same as Meyers'. Now I think Sturges and all the editions of the A. D. P. are correct, and both the *Turf* man and Meyers are wrong. Yet I am not unmindful that var. 1 is beautiful, and correct.—R. E. B.

GAME 102.—OLD FOURTEENTH.

Played at Pittsburg, Pa., between Mr. M. McClarahan and Mr. Jas. Reed, Jr.

McClarahan's move.

11—15	9—14	7—10	20—27	25—30
23—19	29—25	20—16	32—23	7—10
8—11	7—11	11—20	10—14	30—25
22—17	26—23	21—17	4—8	31—27
4—8	2—7	14—30	14—17	25—30
25—22	24—20	23—7	8—11	27—24
15—18	10—15	3—10	17—21	30—26
22—15	19—10	28—24	23—19	24—20
11—18	6—15	30—23	21—25	W. wins
17—13	30—26	27—4	11—7	

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 61.

By W. R. Barker, Boston, Mass.

6—9	30—21	5—9	17—21	23—26
15—6	2—6	21—17	10—15	25—29
9—2	17—26	9—6	13—17	26—30
3—10	6—22	17—21	15—19	29—25
30—25	21—17	6—10	17—22	14—18
23—30	22—18	21—17	19—23	W. wins
1—5	17—21	18—14	22—25	

No. 62. (End game.)

By J. B. Tees, Phila., Pa.

13—17	18—22	17—22	25—30
14—18	14—17	27—32	26—23
17—14	22—25	22—26	W. wins

§ No. 63.

By A. L. Meyers, Phila., Pa.

20—16	14—18	10—15	2—7
11—7	16—11	18—23	15—19
6—10	7—2	11—16	23—27 W. wins

(§) The conditions of this Position should be "Black to play and White to win."

‡ No. 64.

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

12—16	19—24	24—27	31—26	18—22
26—31	31—26	21—30	21—25	9—13
16—19	23—27	27—31	14—18	30—26
31—26	26—23-1	26—22	5—9	21—17
29—25	27—18	18—25	26—30	26—31
26—31	30—26	30—21	25—21	W. wins

(1)

26—31	31—24	30—26	21—30	W. wins
24—20	20—27	27—31	31—22	

(‡) This Position should read "White to play and win."

No. 65.

By Dr. Isaac Clute, Utica, N. Y.

23—18	3—7	14—9	10—14	2—7
-------	-----	------	-------	-----

17—26	18—14	6—10	6—2	11—15
31—22	2—6	9—6	7—10	19—16
				W. wins

No. 66.

By David Degnan, New York.

6—10	3—7	10—15	15—22
18—9	12—3	3—10	W. wins

No. 67.

By John Dempster, New York.

14—10	14—18	13—9	23—32	5—23
5—14	9—5	14—7	9—6	W. wins
6—9	17—14	32—27	2—9	

Mo. 68.

By A. Heffner, Boston, Mass.

2—7	19—16	13—9	9—6	6—2
10—14	24—27	23—18	5—9	30—26
7—10	16—11	2—7	30—25	2—6
28—32	27—31	18—23-1	17—21	14—17
31—26	11—7	10—15-3	10—17	13—22
32—23	31—27	23—27-2	21—30	26—17
26—19	7—2	7—10	17—13	Drawn
20—24	27—23	27—31-5	9—14	

(1)

18—22	22—18	14—23	23—26
9—6	30—25	11—15	10—14
5—9	18—22	17—21	9—13
7—11	25—18	15—18	18—23 W. wins

(2)

17—21	23—27	17—22	31—26
7—10	15—19	30—26	14—10
14—17	27—31	22—25	5—14
10—14	19—23	26—19	10—26 W. wins

(3)

7—11	11—16	10—15	Drawn
23—18	18—23	17—22-4	

(4)

17—21	23—27	14—17	5—14	27—31
15—18	18—22	22—13	16—19	W. wins

(5)

27—23	30—25	21—30	6—2
9—6	17—21	17—18	9—14
5—9	10—17	30—25	15—18 W. wins

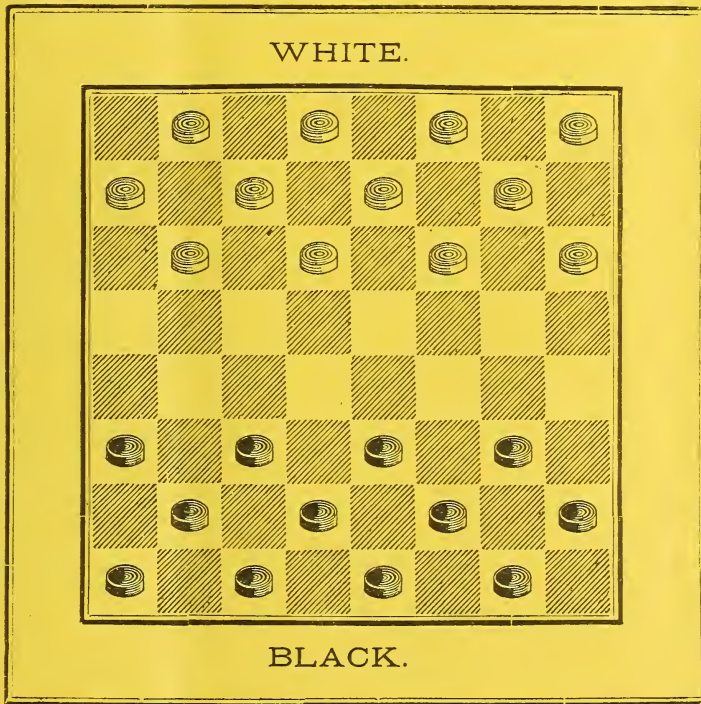
844 9-1

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 9,

DECEMBER 1875

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.



AMERICAN CHECKER PLAYER.

109

Entered, according to Act of Congress, in the year 1875, by THOS. PIRLEAN & BROS., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 9.]

December, 1875.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



SWEET DAMEH.

Now Winter has come, with its frosts and its snows,
And folks feel inclined to be toasting their toes;
They list to the wind that is howling without—
So the best indoor game they consider about.

A game, now, at cards one might not, sir, refuse,
Still, cards moral people, as best, do not choose;
Though in Whist there is science one cannot deny,
Yet chance "takes a hand" that would euehre "Bill Nye!"

Chance, too, in Backgammon is well to the fore;
Besides, from the dice, the harsh noise is a bore,
Then Chess is so long; and the better two play
The longer the game—often fought out next day!

As to Billiards and such: you want table and room;
You want plenty of gaslights to scatter the gloom;
But if slender means force you off to an inn,
You may "pocket the ball," but who'll pocket the "tin"?
But give me the game that of science is full—
A game that can never be too long, or dull;
A game that was played by the sages of old,
When, in Thebes, Rameses held his court, as we're told.

'Tis a game can be played by the rich and the poor—
The latter oft chalk out a board on the floor;
And the "men" can be small bits of coal or of delft,
Or from carrots and turnips you cut them yourself!

The game can be social, for as the foes fight,
Our friends gather round to gaze with delight;
And though Wyllie and Martins we cannot outvie,
Sweet Dameh requests all to study and try!

S. A. LUCAS, Liverpool.

—Glasgow Herald.

THE CENTENNIAL TOURNAMENT.

We are authorized to state that Mr. Janvier, acting as *temporary* Secretary to the Tournament, is ready to hear from Mr. Broughton, of Portland; Messrs. Barker and Littlefield, of Boston; Mr. Yates, of New York; Dr. Clute, of Utica; Messrs. Spayth and J. A. Mugridge, of Buffalo; Mr. Northrop, of Elyria; Mr. Zanoni, of Cin-

cinnati; Mr. M. C. Priest, of Philadelphia, and all others who may be inclined to enter, or contribute.

Also, that he and Mr. W. R. Bethell will each contribute the sum which may be fixed on as entrance fee, and Mr. Joseph B. Tees will enter.

He hopes the players of the different cities will take such measures as they see proper to secure the entrance of players from their place, and also propose such amendments and additions to Anderson's laws as may be deemed expedient.

Mr. Janvier expects that some friends of the game, who do not consider themselves players of any great skill, will contribute enough collectively or individually to provide a handsome emblem for the Champion.

Neither would he be surprised if some of the proprietors of the different checker columns should offer prizes for such objects as may seem appropriate to them, viz.: a Position Tournament, the contesting positions to be furnished to their paper exclusively, or one for games under the same conditions.

Mr. Janvier thinks \$10 a head as entrance fee would make but a very small sum to be divided, even if as many as twenty entered. He would respectfully suggest to Novice that himself and friends should start the ball a rolling and see what they could do, and on this he is also ready to hear from others.

THE CHAMPION IN PROVIDENCE.

Mr. Wyllie while in Providence, R. I., during the past week, scored 285 wins, lost 3, drawn 21. The scores of the leading players are as follows: Staurt, 1; W., 31; drawn, 8. Hill, 1; W., 9; drawn, 2. Beale, 1; W., 11; drawn, 3. Cook, 0; W., 18; drawn, 2. De Munn, 0; W., 4; drawn, 2. Mr. Wyllie goes to Pawtucket next.

ABOUT GAMES & C.

Mr. S. N. Gardner, of Troy, N. Y., writes: "Complying with your request for criticism on play, (contained in Mr. Janvier's classification of Drummond's Fourth Edition, in No. 1 of the AMERICAN CHECKER PLAYER,) I would respectfully call attention to Grace Darling, var. 17, at 18th move. Instead of 11-8 play:

17-13	10-14	23-14	7-11-2	8-11
9-27	11-8	16-23	3-8	W. wins
32-23	14-18-1	8-8	11-15	

(1)

7-11	14-18	16-23	11-15
8-3	23-14	3-8	8-11 W. wins

(2)

7-10	2-11	11-15	15-18
14-7	3-8	8-11	11-15 W. wins

"In No. 3, of A. C. P., in Jenny Hay, var. 11, which Drummond gives as a win for White, he is corrected by Mr. Janvier who says: 'but continue, 6-10, 22-17, 1-6 &c, and claims a draw.' Taking Mr. Janvier's figures, where he leaves this var. '6-9 drawn,' play 17-13 and the game is a win for White, by the same play as given in the foregoing correction of Grace Darling."

[Mr. Gardner will find Grace Darling, var. 17, in Game of Draughts, var. 81-A; and Jenny Hay, var. 11, in Hay 1838, Game 11, var. P.

As Mr. Janvier contributed variation 81-A to the Game of Draughts, he will derive consolation in knowing his erroneous play was endorsed by authors of such fame as Spayth and Drummond.]

GAME NO. 91 CORRECTED
BY MR. J. D. JANVIER.

11-15	16-19	12-19	* 7-11	11-16
21-17	27-24	20-16	16-7	19-12
9-13	3-8	11-27	2-11	5-9
25-21	31-27	32-16	1-2	30-25
8-11	6-9	9-14	1-5	14-23
23-18	27-23	18-9	23-19	B. wins
12-16	8-12	5-14	15-24	
24-20	23-16	26-23	28-19	

(1)

23-19	28-19	30-25	19-15
15-24	4-8	8-12	11-18 B. wins

(2)

28-24	30-25	22-18
4-8	8-12	13-22 B. wins

GAME NO. 68 DRAWN BY MR. E. T. STROUD,
OF WILMINGTON, DELAWARE.

11-15	6-22	16-19	12-19	30-25
23-19	26-17	20-16	27-23	22-18
8-11	5-9	2-7	20-24	15-22
22-17	29-25	27-23-S	23-16	28-24
11-16	4-8	9-14	24-27	22-26
25-22	25-22	17-13	16-12	24-19
16-23	10-15	1-6	27-31	7-11
27-11	30-26	31-27-1	26-22	3-7
7-16	3-7	8-11	31-26	Drawn
22-18	32-27	22-17	12-8	
9-14	7-10	11-20	26-30	
18-9	24-20	23-16	8-3	

(S) When I picked up your September number my attention was naturally directed to Game No. 68, played between my old friends Priest and Janvier, and on running over their play it seems to me that the above play would have enabled Mr. Janvier to draw the game.—E. T. S.

(1)

21-17	8-11	18-2	25-30	23-16
14-21	31-27	21-25	27-23	12-19
23-18	11-20	2-9	10-15	Draw

Editor

JAMES SINCLAIR, GLASGOW, 1832.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

162	166	168	169	170	171	172	173
22—18	22—17	3—7	173 } 9—13	A } 12—16	27—24	17—14	32—27
13—17	13—22	23—18	174 } 24—19	740 } 26—22	A—16—19	16—19	486
18—9	26—17	6—9	175 } 5—9	556—8—12	23—16	23—16	487
11—15	15—22	26—23	176 } 28—24	189—28—24	196 } 12—19	199 } 12—19	488
21—14	24—8	16—19	417 } 10—15	557 } 9—13	584 } 31—27	588 } 30—25	202
7—10	3—12	23—16	177 } 6—15	664 }	19—23	200—9—13	203
14—7	32—27	12—19	178—32—28	1979—32—28	26—16	20—16	204
2—25	6—9	27—23	179 } 16—19	190 }	7—21	11—20	205—16—19
B. Sinclair	B. Sinclair	19—26	794 } 23—16	560 } 6—9	24—19	18—11	23—16
		30—23	180 } 12—19	561 }	197—6—10	7—16	206
164	167	End of Sinclair.	181 } 20—16	191 } 24—19	582 19—16	201—22—18	207
24—19	22—17		182 } 11—27	562 } 1—6	1917—2—7	1982—2—7	18—11
15—24	9—13		183—16—20	563 } 27—24	28—24	*25—21	7—16
28—19	18—9		184 }	9—14	24—19	*6—9	208
10—15	5—14		185 } 15—11	18—9	5—9	27—24	24—15
19—1	26—22		186 }	6—13	198—27—23	20—27	209
2—6	1—6		187 } 30—25	21—14	10—14	31—15	210
1—10	30—26		188 }	13—17	16—12	16—19	430
7—30	6—9		189 }	10—17	583—14—17	32—27	211
22—17	22—18		190 }	17—26	829—30—26	13—17	437
13—22	13—22	Game.	191 }	31—22	A	27—24	438
26—17	26—17		192—22—18	7—10	9—13	17—22	212—18—14
30—25	9—13		193 25—22	30—26	Same as 142	26—17	3—8
18—15	18—9		194 }	10—14	at 2.	9—13	213—22—18
11—18	13—22		195 }	22—18		1272—15—10	13—17
20—11	9—5		1768—23—19	13—17		13—22	26—23
18—22	22—25		14—18	18—9		24—15	19—26
23—18	5—1		11—7	3—7		22—26	31—13
D. Sinclair	25—29		10—14			15—11	16—19
A. D. P. 234	1—5					7—16	
	29—25	Same as 169 at 1.				21—17	
	5—9					26—31	
165	25—22					10—7	
	9—5					3—10	
20—16	10—14					14—7	
11—27	5—9					31—26	
32—16	14—18						
15—19	23—14						
31—27	16—23						
6—10	24—19						
16—12	22—25	Same as 169 at 1.					
10—17	9—5						
27—23	3—7						
19—24	14—10						
28—19	7—14						
7—11	5—9						
19—15	14—17						
11—16	21—14						
15—11	25—22						
16—20	9—13						
11—8	2—6						
146. 154. 155. 155.	157.	163	Gin 2	0	0	0	169
B. Sinclair	B. Sinclair	W. Sinclair	D. Hay 1—B D. Hay 19	D. Hay 20 B	*D. Hay 20 H	D. Hay 18 M	
			Dd. 1st 3—B		*B. And. 2 6		
			Dd. 2nd 98		Scatterg'd 12		
			Hay, 1862 77				

WILLIAM HAY, STERLING, 1838.—Single Corner.

TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

174	175	176	177	179	180	181
214 } 30—25	18—14	30—25	7—14	244 } 7—10	26—23	22—17
215 } 6—9	10—17	229—10—15	24—19	245 } 24—19	19—26	13—32
216 } 21—14	21—14	19—10	6—10	15—24	30—23	26—17
217—32—27	6—10	230—6—15	32—28	28—19	248—7—10	15—22
9—14	220—22—17	231—32—27	422—2—6	246—1—5	24—19	24—8
18—9	13—17	1—5	22—24	247—22—17	15—24	3—12
5—14	221 } 26—17	232—21—17	10—15	13—22	249 } 28—19	253—28—24
22—18	222 } 10—15	16—19	19—10	26—17	383 } 9—14	22—25
218—14—17	223 } 17—13	23—16	6—15	9—14	18—9	24—19
21—14	224 } 1—6	12—19	*21—17	18—9	11—15	1767—7—10
10—17	225—32—27	20—16	14—21	5—14	19—16	381—17—13
495—26—22	6—10	11—20	*23—19	31—26	250—15—19	382 } 1—6
17—26	14—9	18—11	16—23	3—7	31—26	945 }
31—22	5—14	7—16	26—10	26—22	251—19—24	254—20—16
7—10	13—9	233—17—14	12—16	11—15	9—5	2—7
24—19	14—18	9—18	31—26	20—11	1787—24—27	31—26
497 } 3—7	23—14	234 } 22—15	3—8	7—16	23—18	25—29
498 } 28—24	10—17	420 } 13—17	24—19	17—13	27—31	26—22
1—6	226—9—5	235—25—21	16—23	15—24	18—14	9—14
18—15	17—22	3—7	26—19	22—18	10—17	22—17
11—18	227—27—23	21—14	8—12	24—27	21—14	29—25
22—15	16—19	7—10	10—7	18—9	13—17	30—26
13—17	23—16	14—7	*W. Hay	10—15	22—18	255—25—22
20—11	12—19	2—18	Dd. 1st 11—R	*30—26	31—22	19—15
7—16	228—5—1	*27—23	*Hay, 1862 O	27—31	16—11	12—19
219—24—20	2—6	18—27	---	26—22	22—17	13—9
17—21	1—10	31—15	178	31—27	14—9	D. Hay 3 C
20—11	7—14	16—19	---	23—18	17—14	---
21—25	---	15—10	---	15—19	20—16	---
11—7	---	20—24	23—19	---	14—18	182
---	---	26—23	16—23	---	16—12	---
---	---	---	26—10	---	18—15	21—17
---	---	---	7—24	---	11—8	19—23
---	---	---	236—31—27	---	15—11	26—10
---	---	---	237—23—26	---	8—4	7—23
---	---	---	30—23	---	1—6	24—19
---	---	---	238 } 3—7	---	252 } 4—8	2—7
---	---	---	1750 } 23—18	---	1297 } 11—4	19—16
---	---	---	239 }	---	---	A—1—6
---	---	---	240 }	---	---	A
---	---	---	241—27—25	---	---	* 1—5
---	---	---	6—10	---	---	---
---	---	---	242—24—19	---	---	---
---	---	---	10—14	---	---	---
---	---	---	243—32—27	---	---	---
---	---	---	1765—11—16	---	---	---
---	---	---	20—11	---	---	---
---	---	---	7—16	---	---	---
---	---	---	18—15	---	---	---
---	---	---	14—1*	---	---	---
169	169	169	169	169	169	169
D. Hay 11	D. Hay 12 O	*D. Hay 9 C	D. Hay 1 F	*D. Hay 3 F	D. Hay 2 A	B. Hay 2 G
		Dd. 1st 11 B	& 1862, 1	& 1862, 49	Dd. 1st 4 A	Dd. 1st 4 F
					Hay 1862, 103	Dd. 2nd 98 H 2
						Hay 1862, 63

WILLIAM HAY, STERLING 1838.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

183	185	187	189	191	193	197	200
16-19	26-23	23-19	27-24	9-14	31-26	9-14	6-10
256-26-23	2-7	20-24	741-10-15	18-9	271-2-6	18-9	25-21
19-26	23-19	19-16	23-19	5-14	23-18	5-14	10-17
30-23	9-14	24-27	16-23	22-18	16-23	27-23	22-6
2-7	15-10	16-12	18-14	1-5	26-19	11-15	15-22
257-28-24	20-24	27-31	9-18	18-9	17-22	19-10	26-17
258 } 9-14	261-19-15	11-8	24-19	5-14	25-21	6-15	276-2-9
259 } 24-19	24-27	31-27	15-24	25-22	22-25	22-17	17-14
7-11	28-24	8-4	22-8	561-13-17	18-14	2-7	9-18
D. Hay 1 N	14-18	5-9	24-27	22-13	272-13-17	17-10	27-23
Hay 1862, 66	15-11	262 4-8	31-24	*14-18	D. Hay 19 F	7-14	D. Hay 20 D
	7-14	2-7	5-9	23-14		23-19	
	22-15	262-30-25	265-25 22	555-10-17		D. Hay 20 C	
184	1-6	27-23	9-14	21-14	194		201
	B. Hay 1 H	28-24	24-19	16-32	22-18		27-24
22-18	Dd. 1st 3 I	14-18	14-18	14-9	3-7	199	20-27
2-7	Dd. 2d 98 E3	22-15	22-15	11-16	30-26		31-15
260-26-23	Hay 1862, 72	23-18	7-11	20-11	10-14	27-23	16-20
3-8		15-11	266-15-10	7-16	D. Hay 19 B	9-13	277 32-27
23-19		7-16	6-24	9-6		A 23-16	3-7
8-12	186	8-11	28-19	* 2-9	195	6-10	B. Hay 20 F
30-26		16-20	267-3-7	13-6	30-25	1224-32-27	
20-24	21-17	24-19	268-8-4	16-20	3-7	10-17	202
26-22	2-7	*20-24	7-10	6-2	25-21	27-23	21-17
1-5	26-23	19-15	4-8	32-27	2-6	1-6	A-6-10
21-17	3-8	9-14	11-15	31-24	22-18	273 } 23-19	278-18-14
24-27	23-18	B. Hay 1 D	19-16	20-27	6-9	589 } 15-24	16-19
28-24	* 7-10	Dd. 1st 3 D	12-19	30-25	18-15	28-19	23-16
27-31	15-6	Dd. 2nd 98 C	8-11	*D Hay 19 G	D. Hay 19 C	573-17-21	279 } 12-19
24-20	1-10	*Hay 1862, 79	19-24	Dd 1st 49		2637-23	280 } 30-25
31-26	30-26		D. Hay 19 J	Sup't 17	196	6-10	281 } 2-6
20-16	8-12				20-16	31-27	282-25-21
26-23	26-23	188			11-27	2-6	6-9
17-14	12-16		190	192	572-32-16	16-12	22-18
*23-27		30-26			15-19	6-9	13-22
15-10		2-6	10-14	31-26	17-13	274-19-16	B. Hay 17 D
27-24		22-18	18-9	14-17	9-14	10-14	
10-3		6-10	5-14	21-14	18-9	27-24	203
24-15		18-9	22-18	10-17	5-14	14-17	18-14
		5-14	6-9	25-21	31-27	275-24-19	6-9
		23-19	559-24-19	6-10	585-7-11	17-26	283 } 30-25
		14-18	7-10	21-14	16-7	19-15	284 } 9-18
		264-11-7	18-15	10-17	2-11	26-31	23-14
		13-17	11-18	22-18	27-23	15-8	285 } 1-6
			20-11	2-6	D. Hay 20	31-29	432 } 21-17
			269-1-6	19-15		23-19	6-9
			30-26	3-8	198	26-22	26-23
			270-13-17	18-14	16-12	18-15	9-18
			11-7	11-27	10-15	22-18	23-14
			2-11	20-2	19-10		15-18
			26-22		7-23	A	A
					27-18	Same as A	Same as 154
					1-6	in 55 at 3.	at 2.
169	169	169	170	170	170 171	171 172	172 173
B. Hay 1 F	B. Hay 1 R	B. Hay 1	W. Hay 20 O	D. Hay 19	B. Hay 20 A	B. Hay 20 L	B. Hay 17 O
Dd. 1st 3 G	Dd. 1st 3 F	Dd. 1st 3		Scatrg'd 4			
Dd. 2d 98 E2	Dd. 2d 98 E1	Dd. 2d 98 A2					
*Hay 1862, 71	*Hay 1862, 69	Hay 1862, 74					

WILLIAM HAY, STERLING, 1838.—Single Corner.

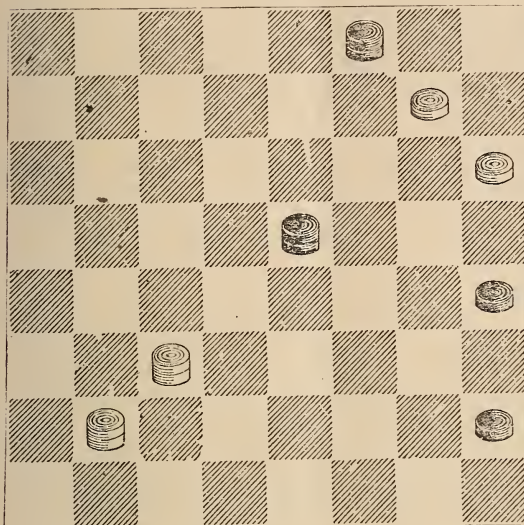
TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

204	206	211	214	216	218	222	225
24-19	18-14	27-24	10-15	5-9	1-5	31-26	31-27
15-24	13-17	20-27	24-19	302 } 32-27	18-9	309 } 15-18	16-19
28-19	22-13	31-24	15-24	303 } 9-14	5-14	310 } 26-22	23-16
7-10	6-9	10-19	28-19	18-9	26-22	18-27	12-19
286 } 30-25	13-6	24-15	296-6-10	10-14	1965-14-17	32-23	30-26
287 } 30-25	435 } 2-18	16-19	297-18-14	* 9-5	21-14	11-15	3-8
483 } 10-15	436 } 26-22	25-22	10-17	6-10	10-26	B. Hay 12 D	27-23
484 } 19-10	5-9	6-9	21-14	22-18	31-22		8-12
6-15	21-17	21-17	1-6	14-17	11-15		B. Hay 12 M
288-18-14	9-14	3-7	22-18	21-14	20-11	223	
485-3-7	17-10	B. Hay 18 I	298-6-10	10-17	7-16		
21-17	7-14		299-25-21	26-22	25-21	24-19	226
1-6	31-27		10-17	17-26	16-19	15-24	
25-21	3-7	212	21-14	31-22	23-16	28-19	31-26
6-10	B. Hay 18 A		7-10	7-10	12-19	1-6	16-19
23-18		27-24	14-7	24-19	24-20	311-30-25	9-5
2-6	207	20-27	3-10	3-7	2-6	6-9	12-16
27-23		31-15	26-22	28-24	20-16	31-27	312-5-1
6-9	27-23	16-19	5-9	*W. Hay 11 G	6-9	9-18	2-6
31-27	6-10	1053 } 15-10	32-28	Dd. 4 18 A 3	21-17	23-14	1-10
15-19	23-19	6-15	2-7		D. Hay 11 B	16-23	7-14
B. Hay 17 K	13-17	18-11	D Hay 11 M			27-18	27-23
Dd. 2d. 100 K	B. Hay 18	3-7		217	220	12-16	17-21
	Dd. 1st 12 F	11-2				25-21	26-22
	Dd. 2d 100 E	1-6	215	24-19	30-25	16-19	19-26
205	208	5-14	10-14	2052-10-15	10-17	500-32-28	30-23
7-10		B. Hay 18 K	18-9	19-10	25-21	2-6	21-25
18-14	15-11	Dd. 1st 12 K	5-14	7-14	3-8	17-13	24-19
10-17	7-10	Dd. 2d 100 E	22-18	304-28-24	21-14	3-8	15-24
21-14	294-26-23		300-6-9	1-6	16-19	21-17	28-12
290-3-7	10-15		26-22	24-19	23-16	8-12	11-15
25-21	11-8	213	7-10	6-10	12-19	B. Hay 12 A	B. Hay 12 N
291-13-17	3-12		24-19	19-15	24-15		
22-13	23-18	27-24	301-1-5	10-19	11-25		
15-18	15-19	20-27	28-24	32-28	B. Hay 12	224	227
292 } 21-17	27-24	31-15	3-7	11-15	Dd. 1st 28 E		
293 } 6-10	D. Hay 18 H	16-19	31-26	305-18-11		30-25	5-1
	Dd. 2d 100	22-18		19-24	221	16-19	2-6
		13-17		28-19	32-27	23-16	1-19
		14-10		14-17	496-1-6	12-19	16-22
	209	5-9		B. Hay 11 E	306 } 31-26	25-21	24-19
		21-5			307 }	19-23	32-27
	27-23	8-11			7-10	24-19	B. Hay 12 P
	7-10	15-8		219	14-7	15-24	
	15-11	6-31			3-10	28-19	
	31-27	4-8		25-21	308-17-13	1-6	228
	6-9	27-23		17-22	10-14	32-28	
	23-18	8-12		24-20	26-22	6-10	31-27
	1-6			22-26	6-9	19-16	11-16
	18-11			20-11	13-6	2-6	20-11
	19-23			26-31	2-9		
					30-25		
					9-13		
					25-21		
					5-9		
173	173	173	174	174	174 175	175	175
D. Hay 18 Q	B. Hay 18 B	D. Hay 18 N	W. Hay 100	B. Hay 11 A	B. Hay 12 K	B. Hay 12 C	B. Hay 12 R
			Dd. 4 18 A 1				

POSITIONS.

No. 77.—By DR. IRVING. (From the *Recreationist*.)

WHITE.

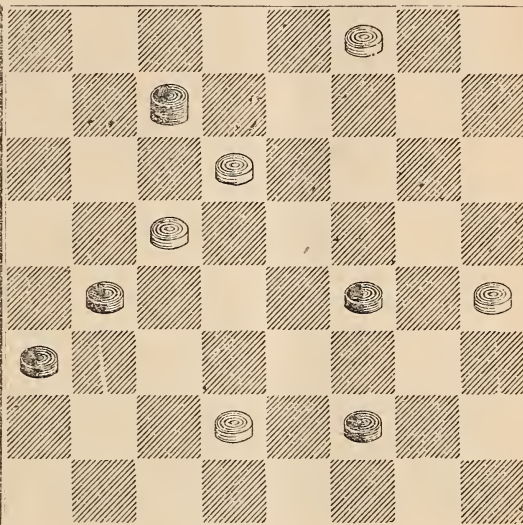


BLACK.

White to play and draw.

No. 78.—By J. B. TEES, Phila., Pa.
Communicated by J. D. Janvier.

WHITE.

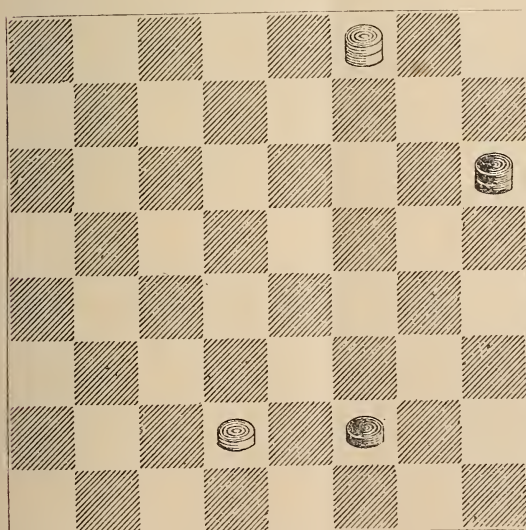


BLACK.

White to play and draw. (End game.)

No. 79.—By S. T. ALLEN, Brooklyn, N. Y.

WHITE.

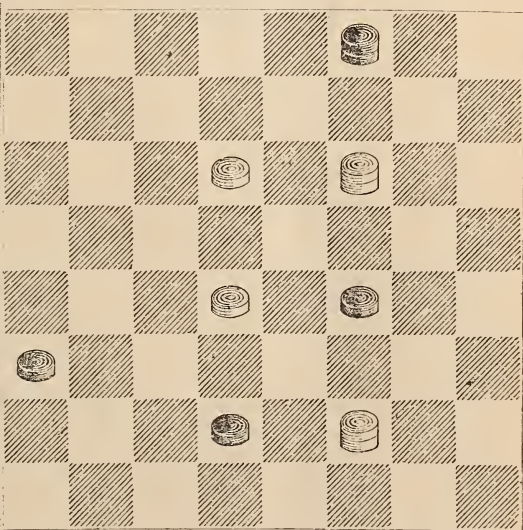


BLACK.

Black to play and draw.

No. 80.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y.

WHITE.



BLACK.

Black to play and White to win.

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, DECEMBER 1875.

TERMS.

Subscription Price, \$2.50 a Year.

(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to
THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

Gossip.

MR. MARTINS TO VISIT AMERICA.

By a letter recently received by us from this celebrated player, he has expressed the desire of visiting this country, providing the players here would interest themselves in his behalf by encouragement enough financially to pay him for his venture. Mr. Martins is well known by reputation to all the American players, and, by a large number, he is considered the equal of Wyllie, the playing in all their matches being so nearly equal, though defeated, he stands high in their estimation. He accepted Barker's challenge to play any one in the world, and Barker declined to go on with it until Martins arrived, we think the players will interest themselves enough to have him come this present Winter, and keep up the feeling already incited by

Mr. Wyllie throughout the country.

Mr. Martins is an entertaining gentle man, full of fun and anecdote, cultivated, affable and agreeable in conversation; is jolly himself, and makes all others so when in his company; is a fine musician, and when the board is laid by he charms his friends with music discoursed from the violin.

We will appeal direct to the several players, and hope to receive their countenance in his behalf, to induce him to visit us this centennial year.—*Lurf.*

—Mr. Wm. H. Broughton, of Portland, Me., arrived in town during the past week, and in his first days bout across the board made a very creditable score, as shown by the appended figures:

Broughton...	3	Yates...	3	Drawn...	4
Broughton...	2	Pierce...	5	Drawn...	0
Broughton...	2	Brown...	2	Drawn...	0
Broughton...	0	Henman...	0	Drawn...	3

—The chances of another match between Barker and Wyllie are too meager to admit of any hope that they will ever meet again to contest for superiority in the checker arena. Although the latter accepted Barker's challenge, and failing to get on a match under its conditions, he issued a counter-challenge offering to play him for \$100 a side, they have, so far, failed to agree, and it is not likely that they will agree at any time.

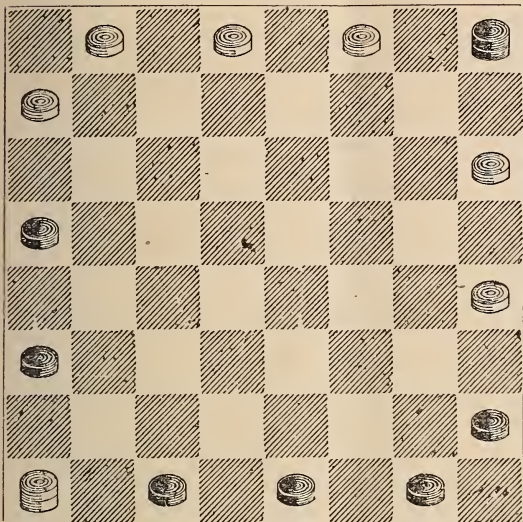
—The number of good players who congregate at Dr. Hatheway's pleasant rooms cor. Madison St. and Western Ave., every Thursday afternoon, is increasing. The Doctor himself is not easily vanquished across the board, and his genial presence always makes the players feel welcome. Strangers are invited and will be cordially entertained.—*The Field*, Chicago, Ill.

—The Chicago Checker Club, regularly organized, is located at 186 So. Clark St. President, M. E. Naught; Secretary, O. D. Orvis; Treasurer, F. D. Clarke.

POSITIONS.

No. 81.—By GEO. DICK, Kingseat, Scotland. No. 82.—By JOHN DEMPSTER, New York.

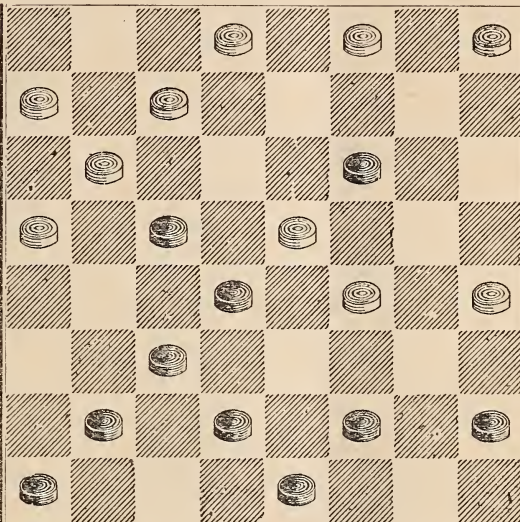
WHITE.



BLACK.

The side playing first wins.

WHITE.

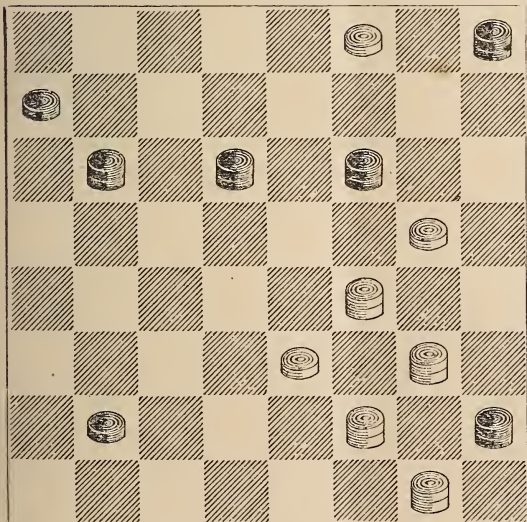


BLACK.

Black to play and White to win.

No. 83.—By A. A. CHAPMAN, Wilmington, Del.

WHITE.

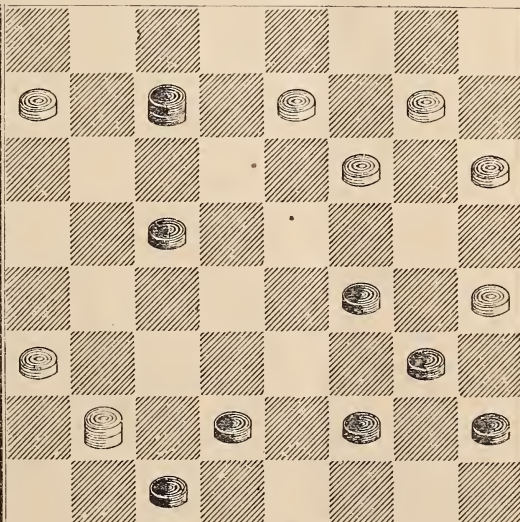


BLACK.

White to play and win.

No. 84.—By A. HEFFNER, Boston, Mass.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Thirty-ninth.

60	61	62	63	64	65
14—17	5—9	11—15	11—16	26—31	17—22
21—14	26—17	12—8	20—11	6—10	8—3
10—17	9—13	7—10	7—16		7—10
19—16	23—18	8—3	19—15		23—18
12—19	14—23	10—14	10—19		15—19
23—16	27—18	3—7	24—15		3—7
8—12	13—22	17—21	16—19		10—14
27—23	32—28	26—23	23—16		18—9
12—19	22—25		12—19		5—14
23—16	31—27		15—10		7—10
A—11—15	25—30		5—9		14—17
31—27	27—24		13—6		10—15
22—31	30—26		2—9		A—19—24
32—28	19—16		25—22		32—23
31—24	12—19		9—13		A
28—3	24—6		10—6		19—23
	26—23		3—8		15—18
A	6—2		6—2		
22—25	23—14		8—12		
16—12	20—16		2—7		P 30—J
25—30	11—20		12—16		
26—23	2—4		7—11		
11—15			16—20		
12—8			11—16		
65—7—10			19—23		
8—3			26—19		
10—14			30—23		
3—7					
15—18					
7—10					
18—27					
32—23					
P 30—H					
W. wins. P 30—G 2	W. wins. P 30—K 1	W. wins. P 30—K 2	W. wins. P 27—A 3	W. wins. P 27—N	W. wins. P 30—I

CORRECTIONS OF DRUMMOND'S 4TH EDITION.

Old Fourteenth—Old Thirty-ninth.

In variation 3, at the 13th move, Drummond follows all preceeding, and contemporaneous authors by giving play on 1-6 alone, but, when I examined the position I found the moves 7-10 and 11-16 also worthy of notice; in the course of my very careful researches, I have found one single variation on each of these in print. These I shall now copy, together with a few of my own, and hope it may be the means of calling the attention of some of the many able analysts of the day to the position, which I should be pleased to see thouroughly analysed.

In my present light I consider the 1-6 move a loser, as I can see no way to draw against Drummond's play as given; though it is but fair to state that Mr. F. Allen claimed the position at the 25th move could be drawn by playing 2-7 instead of 5-9 or 6-10, as given by Drummond.

I also take this opportunity to collate the analysis given by the different players who published the results of their examination of this move, so that all interested can learn the present stage of the discussion.

[In next issue we shall give Mr. Janvier's play on this separately.—Eds.]

3-a

7-10*-A	1-6	15-18	18-22	15-18
19-16-1	27-23-2	28-24	25-18	10-14
12-19	3-8	11-15	15-31	31-26
23-7	23-18	14-10	1-6	30-23
2-11	10-15	8-11	11-15	27-18
32-27	18-14	10-1	6-10	13-9
		Drawn.	<i>Pife</i>	<i>News.</i>

(1)

32-27	11-15	27-24-3	1-6	Drawn
			Back to books.	

(2)

25-22	Drawn.	Back to books.
-------	--------	----------------

(3)

19-16	12-19	23-16	15-18	Drawn
-------	-------	-------	-------	-------

(A)

11-16*	28-24-1	3-7	25-22	6-9
20-11	16-20	23-18	1-6	Drawn
7-16	32-27	7-10-2	18-14	

(1)

32-27	1-6	23-18	11-16
3-7-3	18-14	7-11	26-23
25-22-4	2-7	14-7	17-22
7-10	28-24	6-10	Drawn
22-18	16-20	18-14	

(2)

7-11	19-15	11-16	15-10 W. wins
------	-------	-------	---------------

(3)

1-6	19-15	W. wins.	Back to books.
-----	-------	----------	----------------

(4)

19-15	13-6	27-24	
5-9	1-19	7-10	Drawn

4-a

28-24*	7-10-1	21-17	W. wins
Drummond's 1st, Game 17—G. F; and Drummond's 2nd, Page 83 F. G.			

(1)

1-6	3-10	15-18	12-19	18-22
31-26	27-23	24-19	23-16	26-23
7-10	5-9	18-27	14-18	22-26
21-17	25-22	32-23	16-12	23-18
14-21	9-14	11-15	8-11	W. wins
23-7	22-17	19-16	12-8	

11—a

21—17 also wins. See Game of Draughts var. 256

19—a

30—26—A	22—25	{	18—14	7—10	10—6
9—13*	32—28		10—17	6—2	17—13
26—17	25—30	{	21—14	10—14	6—2
13—22	31—27		3—7	2—6	13—9
23—18	30—26		14—9	17—13	Drawn
14—23	27—24		22—17	6—10	
27—18	26—22		9—6	13—17	

(1)

32—27	18—15	19—16	27—23
25—30	11—18	12—19	Drawn

(2)

18—14 10—17 21—14 3—7 Drawn Anon

(A)

23—18	30—21	14—9	32—27	31—13
14—23	13—22	25—30	22—17*	11—15
27—18	18—14	9—6	19—16	Drawn
22—25—1	10—17	30—25	12—19	
21—17	21—14	6—2	27—23	
9—13	22—25—a	25—22	19—26	

(a) 3—7 also draws.

(1)

10—14	9—6	31—26	5—1	*17—22
31—27	29—25	17—14	26—31	9—13
14—23	21—17	26—22	27—23	3—7
27—18	13—22	32—27	31—26	6—2
9—13	30—21	22—18	1—6	7—10
18—14	22—26	14—9	26—22	13—9
22—25	6—2	18—22	6—9	11—15
14—9	26—31	9—5	22—17	Drawn
25—29	21—17	22—26	2—6	

22—a

15—18* Drawn. R. E. Bowen.

23—a

8—11*	5—9	14—17	22—29	27—32
10—1	17—13	1—6	10—15	
11—18	9—14	17—22	18—22	
13—6	6—2	6—10	15—18	Drawn
				W. Fleming.

29—a

26—22* 17—26 30—7 W. wins Bowen.

29—b

12—16*	15—31	17—22	25—29	27—32
20—11	11—7	15—18	13—9	Drawn
18—22	2—11	22—25	31—27	Bowen.
25—18	8—15	18—22	9—5	

32—a

28—24* W. wins. Drummond's 1st, Game 17—var. A, B and C.

32—b

2—7* Drawn. Drummond's 1st, Game 17—Trunk.

40—a

14—17* 21—14 10—17 Drawn

51—a

5—9* 10—6 17—22 6—13 22—26
Drawn. J. Donaldson.

53—a

6—10* 14—17 19—16 W. wins. Bowen.

GAMES.

103
GAME 93.—AYRSHIRE LASSIE

By Mr. R. E. Bowen, Millbury, Mass.

11—15	25—9	2—7	9—6	25—22
24—20	5—14	22—17	7—11	23—19
8—11	19—16	13—22	6—2	8—12
28—24	12—19	26—17	25—29	2—10—6
9—13	24—6	8—12	2—7	22—18
23—19	1—10	31—27	29—25	6—2
6—9	29—25	11—15	7—16	28—32
27—23	10—15	27—24	3—8	2—7
9—14	23—19	15—18	30—26	32—28
32—28	15—24	17—13	10—15	7—11
4—8	28—19	18—22	19—10	28—24
22—18	7—10	13—9	12—28	B. wins
15—22	1—25—22	22—25	a—26—23	

Drummond.

(1)

19—16-a	30—25	24—19	6—2	14—10
2—7	8—11	15—24	27—31	17—22
16—12	26—22	22—13	2—6	25—18
10—15	11—15	23—26	31—27	23—7
25—22-3	31—27	18—9	6—10	B. wins
15—18	7—11	26—30	27—23	Drummond
22—15	27—24	9—6	10—14	
11—18	18—23	24—27	13—17	

(2)

20—16*	28—32	19—15	24—19
22—18	16—11	27—24	15—10
10—7	32—27	7—2	Drawn

(3)

26—23* 7—14 19—15 26—31 9—62

15—18	30—26	26—23	6—10	23—27
23—19	13—17	15—10	14—18	6—2
18—23	25—22	23—19	21—17	27—32
19—16-5	18—25	10—6	31—27-7	2—6
14—18-4	26—23	17—22-6	17—14	32—28
31—26	25—30	6—2	27—24	Drawn
11—15	23—19	22—26	14—9	R. Fraser
26—10	30—26	2—6	18—23	

(4)

13—17	26—23	14—23	14—10
31—26	27—31	21—14	Drawn
23—27	23—18	31—27	S. T. Allen

(5)

*25—22	14—18	22—15	11—18	30—25
				Drawn

(6)

*19—15	6—10	14—18	15—11	27—32
16—11-8	11—7	21—17	14—9	6—1
15—10	10—15	26—31	24—19	32—27
11—4	7—2	17—14	9—5	B. wins
10—1	17—22	31—27	18—23	See
4—8	2—6	9—6	5—1	A. C. P.
1—6	22—26	27—24	23—27	Game 44.
8—11	6—9	6—2	1—6	Twin Position.

(7)

*19—15	10—19	18—23	19—26	31—13
				B. wins

(8)

6—1	10—6	1—5	22—26
15—10	5—1	17—22	1—5
1—5	6—9	5—1	26—31
			B. wins

Drummond's play will be found in his Fourth Edition, page 75, vol. 2.

Fraser's in *Paisley Gazette*, Nov. 27, 1869.

Allen's I clip from a letter.

(a) Loses according to Drummond.

(*) Supposed correction of former play.

Fraser and Allen both struck out for a draw by 26—23, as in var. 3, and both failed to trip Drummond; but in var. 5 I think we have them, all three.—R. E. B.

GAME 104.—GLASGOW.

Played at Wilmington, Del., between
Mr. J. D. Janvier and Mr. E. T. Stroud.

Janvier's move.

11-15	20-11	10-15	20-16	10-28
23-19	3-8	17-13	12-19	17-10
8-11	28-24	2-7	27-20	6-15
22-17	8-15	21-17	19-24	16-12
11-16	24-20	7-10	20-16	8-11
24-20	15-19	32-27-a	24-27	12-8
16-23	25-22	9-14	31-24	11-16
27-11	4-8	25-21	15-18	8-3
7-16	29-25	19-24-1	22-15	Drawn

(1)

8-11	5-9	22-26	6-15	10-15
26-23	22-18	31-22	13-6	3-7
19-26	15-22	15-18	1-10	19-24
30-23	24-19	22-15	12-8	7-11
12-16	11-15	10-26	15-19	15-19
27-24	19-12	17-10	8-3	11-15
				Drawn

(a) Drummond's 4th Edition, vol. 1, page 60, plays 25-21 and 20-16 here. Mr Janvier has also drawn against me by 31-27, but I believe my move, 32-27, has not been in print before.—E. F. Stroud.

GAME 105.—LAIRD & LADY.

Played at Pittsburgh, Pa., between Mr.
Jas. Reed, Jr., and Mr. Thos. McNally.

McNally's move.

11-15	15-18	9-13	6-10	11-18
23-19	19-15	24-20	15-6	23-14
8-11	4-8	2-6	1-10	8-11
22-17	24-19	32-28	25-22	24-19
9-13	6-9	17-21	18-25	7-10
17-14	28-24	28-24	29-13	14-7
10-17	13-17	13-17	10-17	3-10
21-14	26-23	31-26	19-15	19-16
				W, wins

GAME 106.—AYRSHIRE LASSIE.

By Mr. S. T. Allen, Brooklyn, N. Y.

11-15	10-14	6-15	11-27	23-19
24-20	26-23	21-17	20-11-1	16-11
8-11	3-8	1-5	8-15	15-18
27-24	23-19	30-26	31-24	22-15
9-13	14-32	12-16	32-27	13-22
32-27	19-3	26-23	24-20	25-18
5-9	2-7	15-19	27-23 a	19-10
23-18	3-10	24-15	20-16	B. wins

(1)

31-24	8-15	20-16	19-16
32-27	24-20	23-19	11-7
20-11	27-23	16-11	16-20 B. wins

(a) Will some of your correspondents show the losing move in this game?—S. T. A.

GAME 107.—OLD FOURTEENTH.

Played at Lowell, Mass., between Mr.
Geo. M. D. Barnes and Mr. Thomas F.
Gilday.

Barnes' move.

11-15	26-23	5-9	20-2	47-21
23-19	3-7-b	19-15	25-30	11-7
8-11	23-14	7-11	24-19 c	9-14
22-17	9-18	26-23	18-22	7-2
4-8	24-20	2-7	19-15	14-21
25-22	11-15	32-28	7-10	2-9
15-18	29-25	12-16	15-11	30-26
22-15	15-24	25-22	30-26	19-15
11-18	28-19	18-25	23-19	10-19
17-13	10-14	28-24	26-30	9-6
7-11-a	30-26	11-18	14-18	Drawn

(a) The A. D. P. gives 9-14 for a draw at this point.

(b) 2-7 would have added to the strength of Black's game.

(c) Any other move at this point would have lost for Black.—G. M. D. B.

GAME 108.—SWITCHER.

Played at New York, between Mr. Chas. Kelly and Mr. Geo. B. Allen, Jr., of Springfield, Mass.

Allen's move.

11—15	26—23	15—19	22—18	24—19
21—17	8—12	30—26	24—28	29—25
9—13	27—24	19—24	31—27	3—8
25—21	16—19	28—19	28—32	12—3
8—11	23—16	10—14	27—24	2—6
23—18	12—19	18—9	32—27	3—10
4—8	20—16	5—14	24—20	6—29
24—20	11—27	17—10	27—24	B. wins
12—16	32—16	6—24	16—12	

GAME 109.—BRISTOL.

Played at Kingston, Ont., between Mr. L. W. Breck and Mr. Jas. Kearns.

Breck's move.

11—16	8—12	11—16	17—22	14—18
22—18	23—16	22—17	27—23	8—3
16—19	12—19	14—18	22—26	1—5
24—15	31—27	17—14	23—19	3—7
10—19	4—8	16—20	26—31	5—9
23—16	27—24	32—27	19—16	7—10
12—19	2—7	3—7	31—26	18—22
25—22	24—15	14—9	16—12	21—17
9—14	10—19	6—13	7—10	9—13
18—9	22—17	26—23	9—6	17—14
5—14	8—11	19—26	10—14	13—17
29—25	17—10	30—14	6—2	14—9
7—10	7—14	13—17	26—23	Drawn
27—23	25—22	14—9	12—8	

GAME 110.—WHOLTER.

Play on Game No. 84.

By Mr. R. E. Bowen, Millbury, Mass.

11—15	23—7	27—31	9—6	10—15
23—19	2—11	22—17-a	27—23	5—9
9—14	26—23	3—7-1	6—2	31—27
22—17	4—8	2—18	23—18	16—12
7—11	29—25	10—14	2—6	15—11
25—22	8—12	17—10	18—14	30—26
11—16	23—19	6—29	6—1	29—25
26—23	14—18	13—6	14—10	9—14
16—20	19—16	1—10	1—5	27—31
31—26	12—19	21—17	19—23	26—23
5—9	27—23	31—27	23—24	31—26
17—13	18—27	17—13	23—27	23—19
8—11	32—7	10—15	24—19	26—23
19—16	20—27	13—9	27—31	B. wins
12—19	7—2	15—19	19—16	

(1)

1—5	20—16	23—14	26—23	27—18
28—24*	15—19	2—7	3—8	3—8
31—27	25—22	24—27	16—12	Drawn
24—20	19—24	30—26	31—27	Wyllie.
27—23	22—18	27—31	12—3	

(a) In A. C. P., No. 8, page 100, Dr. Clute says this move loses; but he don't tell us what will draw, and I don't think he can, for it seems to me Whites game is lost any way. But if 22—17 is played, then 3—7 wins as above; whereas 1—5 allows White to draw, as shown by Wyllie in *Paisley Gazette*, Jan. 16, 1869. I showed a win by 3—7 in *Turf* No. 394.—R. E. B,

GAME 111.—SECOND DOUBLE CORNER.

Played at W' Randolph, Vt., between Mr. E. N. Hyser and a Friend.

Friend's move.

11—15	18—9	4—8	25—22	8—11
24—19	5—14	22—18	11—15	18—14
15—24	25—22	1—5	27—24	10—17
28—19	11—15	18—9	3—8	19—3
8—11	32—28	5—14	21—17	W. wins
22—18	15—24	29—25	14—21	
9—14	28—19	8—11	23—18	

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 69

By Dr. Isaac Clute, Utica, N. Y.

28—32 19—28 25—21 B. wins

No. 70.

By David Degnan, New York.

18—14	24—27	31—27	10—17	24—22
20—24	30—25	23—18	21—14	14—9
14—7	27—31	27—24	8—11	6—10
3—10	25—21	17—14	15—8	8—3

Drawn

No. 71.

By Jas. A. Mugridge, Buffalo, N. Y.

End game drawn upon Mr. L. L. Hodges. Mr. M. playing White.

23—19	6—10	19—16	19—24	21—14
3—7	25—22	12—19	23—18	Drawn
31—27	11—15	27—23	14—23	

No. 72.

By A. Heffner, Boston, Mass.

12—16	24—15	3—19	2—7	22—18
9—6	7—10	6—2	25—22	B. wins
16—19	14—7	30—25	7—31	

No. 73.

By A. F. Crumb, Groton, Conn.

End game from A. D. P., Single Corner, var. 34, at 50th move. Book play is 8-4, Drawn.

1—6	11—4	2—7	3—10	6—22
W. wins				

No. 74. (END GAME.)

By J. B. Tees, Philadelphia, Pa.

22—17	29—25	19—24	28—32
14—21	21—30	20—27	W. wins

No. 75.

By A. L. Meyers, Phila., Pa.

26—23	$\left\{ \begin{smallmatrix} 2 \\ 3 \end{smallmatrix} \right.$	20—11	7—2	9—5
8—12		25—30	26—17	17—14
16—11—1		11—7	2—9	13—9
7—16		30—26	12—16	14—17

B. wins

(1)

23—19	22—18	18—15	16—11
25—30	7—10	30—26	26—23

B. wins

(2)

16—12	30—23	22—17—4	15—18	20—16
25—30	3—10	23—19	13—9	18—22
12—3	6—15	17—14	19—15	B. wins

(3)

22—18	20—11	22—17	11—7	3—7
8—12	25—30	26—22	12—16	18—9
16—11	26—22	18—14	7—3	7—11
7—16	30—26	1—5	22—18	16—19

B. wins

(4)

20—16	16—11	22—15	11—8	8—3
23—19	15—18	19—10	1—5	5—9

B. wins

No. 76.

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

22—17	1—6	26—23	15—18	14—5
14—18	21—17	22—26	17—14	6—10
17—13	18—22	23—19	26—31	5—1

W. wins

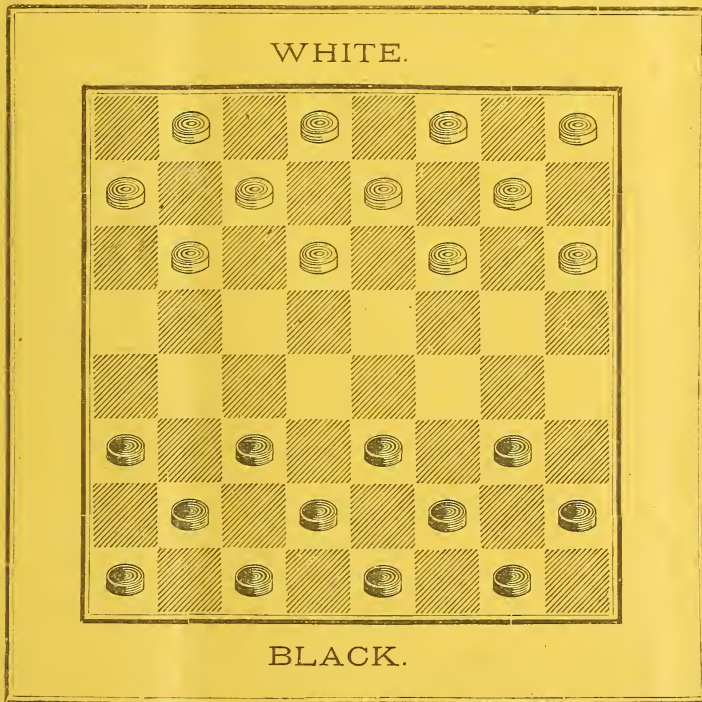
2209 82

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 10,

JANUARY & FEBRUARY, 1876

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1876 by THOS. PHILAN & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 10.]

January and February, 1876

Vol 1

VARIORUM NOTÆ.



THE TOURNAMENT.

NEW YORK, JAN. 17, 1876

EDS. AMERICAN CHECKER PLAYER. — *Sirs:*

Mr. Janvier's card regarding the Tournament, in No. 9 of your magazine, should be pleasing to every lover of the game, and to it they should make proper response. To that end I enclose my small offering, which with much pleasure I shall increase by and by. Please allow me to suggest that you open a subscription list for the A. C. P., giving the names of the donors and the sums given by each. By this the Tournament will secure many sums of money that would not be otherwise given. I am sure the various players will respond right liberally.

That is all bosh—as far as I can judge about the “young” players wanting a Tournament. It is clearly evident that NOVICE and THREE STUDENTS have a most vivid imagination on which they can draw without reserve and not impair its usefulness. If they were so sanguine of success, why didn't their actions speak louder than mere words? I, as one *young* player—in what sense does our friends apply this title—, am satisfied to let older and wiser heads than mine, and the only proper ones, have friendly set-to across the board. From their meeting we will be able to gain more knowledge than all the young players in christendom could show up in ages. The many whom I have spoken to on this all concede my views

as being correct, and are willing to stand by them in every particular.

Yours truly,

JAS. PROCTER.

[We are in receipt of \$1.00 from this correspondent, which is held subject to the call of the Tournament Committee.]

Mr. Procter's suggestion about a subscription list is good, but it rests entirely with the players whether or no they will make it practicable.]

THE CHELSEA TOURNAMENT.

The Chelsea tournament is progressing finely. At present several have begun, but as the players are doing their best but few games can be played in an evening. The prize for first-class, is a set of silver nut-crackers. Second class, American Draught Player with Game of Draughts printed on writing paper; the last has been kindly presented by the autho'r Henry Spayth, Esq., of Buffalo, N. Y.—*Chelsea Public.*

MATCH AT UTICA.

A checker match for \$200 a side, between Dr. Clute and A. K. Avery of Utica, N. Y., was commenced at the New Central Hotel there, Jan. 18. The conditions were that Clute was to win ten games before Avery won five. The first two games were drawn. Clute then won five consecutively, and, Avery not putting in an appearance to play as agreed, the referee decided in Clute's favor.—*N. Y. Clipper.*

OLD FOURTEENTH.

ARRANGED AND EDITED BY MR. J. D. JANVIER.

11—15 11—18 17—21 1—6 10—15
 23—19 17—13 26—23 32—27 23—19
 8—11 9—14 6—10 7—10 15—24
 22—17 29—25 23—14 19—15 23—19
 4—8 14—17 10—17 11—18 *2—7
 25—22 21—14 27—23 23—7
 15—18 10—17 8—11 3—10—A
 22—15 24—20 31—26 27—23 and

we have Mr. Fred. Allen's position:

Black men on 5, 6, 7, 12, 17, 21.

White men on 13, 19, 20, 25, 26, 30.

19—15-B 24—27 S 20—16 { 6 30—23 9—6
 7—10-1 25—22 27—24 { 7 28—26 25—30
 15—11 5—9 { 2 19—23 { 8 17—21-9 6—2
 10—15 6—7-11 { 3 12—19 { 26—23 30—25
 11—7 27—32-4 28—32 { 10 } 6—10 2—6
 15—19 11—15 19—24 { 11 } 22—18
 7—3* 9—14-5 30—25 14—17
 19—24 15—19* 21—30 13—9
 3—7 32—27-a 32—28 21—25 W. wins
 MacIndoe

(a) MacIndoe was the first to publish play on this win. John Robertson and others also claim to have been independent discoverers.

(1)

5—9 15—10*C W. wins. Drummond's 4th, page 27—vars. F and G. See var. F at 4th move.

It seems very strange that none of the critics of Allen's play, not even John Drummond himself, noticed the similarity of the positions, but all play 25—22 leading to intricate play, while 15—10 seems to me to be a simple straightforward win.

(2)

27—31 18—15 11—15 6—10 30—26
 7—11 { 12 27—31 14—18 26—22-17
 31—27 { 13 15—10* 1—6 19—26
 22—18 { 15 31—22 18—23 22—31
 5—9 { 16 10—1 15—19 10—14*
 9—14 22—26-14 17—22 W. wins
 W. W. Avery.

(3)

27—32 32—27 27—32 { 18 32—27
 22—18 18—14 7—2 { 19 2—9 W. wins
 Drummond.

(4)

9—14 14—23 6—10 { 20 W. wins
 22—18 26—19 11—15 { 21 Drummond.

(5)

32—28 15—10 6—15 13—6 W. wins
 Drummond

(6)

6—10 21—25-22 27—23 23—30 W. wins
 16—11 30—21 19—24 22—18 Roger.

(7)

27—31 22—15 12—16 23—18 10—19
 16—11 31—22 11—7 6—10 25—22
 14—18 19—23 16—20 18—25 W. wins
 John Robertson.

(8)

27—23 23—19 18—25 29—25
 19—15 24—15 19—15 23—18
 12—19 14—18 25—29 25—22
 15—24 15—19 26—23 18—14 W. wins
 John Robertson.

(9)

6—10 10—15 14—17 17—21 25—29
 26—30 13—9 9—6 6—2 30—26
 17—26 15—18 18—22 22—25 W. wins
 30—23 23—26 26—30 2—6

(10)

14—17 23—26 6—10 13—9 W. wins

(11)

21—25 14—17 25—30 30—25 25—22
 22—18 18—14 23—19 19—15 W. wins

(12)

5—9 9—14 31—27-23 W. wins
 11—15 15—19* 20—16-S MacIndoe.
 Same as Trunk of position at S.

(13)

6—10 10—15 15—18-24 31—22 W. wins
 11—7 7—10 22—15 10—14
 Drummond.

(14)

23—27 19—15 W. wins

(15)			
6—10	27—31	31—22	W. wins
18—14	14—7	11—15	Drummond.

(16)			
27—24	26—22	12—19	14—10
18—14	17—26	11—15	W. wins
24—19—25	30—16	19—24	Drummond.

(17)			
17—22	25—29	22—17	31—27 23—16
10—15	13—9	2—7	28—24 20—11
22—25	29—25	17—22	27—32 12—16
19—24	9—6	7—10	18—27 10—15
26—31	25—22	22—17	32—23 W. wins
24—28	6—2	15—18	24—19 Avery.

(18)			
6—10	27—31	31—22	W. wins
7—11	14—7	11—15	Drummond.

(19)			
27—24	24—27	27—31	31—27 27—23
7—2	2—9	26—23	23—18 9—6
		W. wins	Drummond.

(20)			
17—22	22—25	27—32	W. wins
19—15	11—7	7—10	Drummond.

(21)			
27—32	6—15	24—19	19—15
19—15	11—18	9—6	18—14
32—27	27—24	12—16	15—8
15—10	13—9	20—11	14—18 W. wins
			Drummond

(22)			
27—32	32—27	27—32	32—28 W. wins
11—7	7—2	19—23	13—9
			J. Robertson

(23)			
14—18	19—23	26—31	18—15 W. wins
22—15	22—26	15—11	31—27 Roger.
31—22	23—18	12—16	11—7

(24)			
15—19	5—14	31—22	W. wins
13—9	22—13	10—26	Drummond.

(25)			
24—27	27—31	27—24	19—10 22—25
14—10	26—23	19—15	14—7 13—9

6—15	31—27	24—19	17—22
11—18	23—19	18—14	7—10 W. wins
			Drummond.

A

2—11	11—15	3—7	15—24 u—5—9
25—22	27—23	23—19—1	28—19 W. wins
See var. B at second move marked u.			

(1)

23—18*	15—11	7—3	3—7 13—9
15—19	10—15	19—24	10—14 21—25
18—15*	11—7	28—19	7—10 30—21
7—10	6—10	15—24	24—27 W. wins

Fred. Allen and W. W. Avery published this independantly about the same time.

B

25—22	7—10—1	11—7	19—24 t—7 —11
5—9—u	15—11	15—19—3	2—7 W. wins
19—15*—S	10—15—2	7—2*	24—27—4
			John Robertson.

Same position as Trunk at 13th move marked t

(1)

9—14	7—16	12—16	W. wins
15—11	20—11	22—18	Drummond.

(2)

9—14	14—23	10—14	W. wins
2—18	26—19	19—15	Drummond.

(3)

9—14	18—25	15—18—6	22—26 29—25
7—2	9—14	10—15	23—19 9—6
14—18—5	25—29	18—22	26—31 25—22
2—9	14—10	26—23	13—9 6—2
		W. wins	Drummond

(4)

9—14	7—2	6—10	13—9 W. wins
			John Robertson.

(5)

6—10	13—9	W. wins	Drummond.
------	------	---------	-----------

(6)

15—19	13—9	32—28	9—14 24—28
10—15	29—25	2—6	28—24 6—9
19—24	9—6	25—22	10—6 23—24
26—23	25—22	6—9	24—28 9—13
24—27	18—14	28—24	6—2 24—28
23—18	22—25	14—10	23—24 14—18
27—32	6—2	24—28	2—6 W. wins
			Drummond.

C

25—22—S	W. wins	Same as var. B. at 3rd move marked *S.	
---------	---------	--	--

WILLIAM HAY, STERLING, 1838.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

229	230	232	236	240	244	248	250
10—14	7—14	18—14	22—18	1—5	21—17	1—5	1—5
32—27	28—24	9—18	1—5	32—28	2—7	24—19	16—11
313—7—10	6—10	23—14	24—19	331—11—16	333—23—19	15—24	5—14
314—19—15	24—19	15—19	9—14	20—11	16—23	28—19	31—26
10—19	317—10—15	324—27—23	18—9	7—16	26—19	336—7—10	2—6
18—15	19—10	11—15	5—14	21—17	12—16	1298—31—27	1784—20—16
11—18	16—19	20—11	31—27	2—7	19—12	1257—9—14	15—18
22—15	23—7	7—16	23—26	18—15	10—14	18—9	22—15
315—3—7	14—30	325—23—18	30—23	W. Hay 4 K	17—10	5—14	10—19
20—11	318—22—18	2—6	3—7	Hay 1862, 14	7—23	22—18	16—12
7—16	319 } 2—11	18—11	27—24		31—26	13—17	19—24
316—25—22	320 } 31—27	19—24	7—10	241	23—27	18—9	*26—22
16—20	320 } 1—5	28—19	32—28		26—23	11—15	24—27
22—17	10—6	16—30	11—15	21—17	1—6	D. Hay 2 E	22—18
13—22	13—17	22—18	B. Hay 4 A	6—10	23—19	Hay 1862, 81	6—9
26—10	21—14	13—17	& 1862 1	32—28	6—10		18—15
9—14	30—21	B. Hay 9 D		11—15	19—16		27—31
27—24	14—10		238	18—11	10—14	249	23—19
20—27	21—17	235		7—16	D. Hay 3 K		14—18
31—24	6—1	26—23	22—18	D. Hay 4 M	Hay 1862, 53	3—8	*11—7
19—23	17—22	19—26	1—5	Hay 1862, 16		19—16	3—10
24—19	27—23	31—13	385—18—14			8—12	15—6
D. Hay 9 L	22—6	16—19	9—18	242	245	16—7	27—24
	1—10	15—11	23—14			2—11	19—15
233	9—13	5—9	328—13—17	21—17	23—19	31—27	24—19
27—24	321—23—18	13—6	27—23	11—16	16—23	10—14	15—11
20—27	322—5—9	2—9	17—22	20—11	26—19	27—24	D. *Hay 2 C
31—15	10—6	B. Hay 9 B	14—10	332 } 7—16	10—14	1—6	Dd. 1st 4 B
16—19	12—16		7—14	1777 } 24—20	19—10	24—19	Hay 1862, 85
421—15—11	6—1	237	23—19	16—19	14—23	6—10	
* 3—7	13—17	1—5	D. Hay 4 E	23—16	15—11	20—16	251
11—8	1—6	27—18	Hay 1862, 6	12—19	B. Hay 3 D	11—20	10—14
7—10	9—13	388—3—7		18—15	Hay 1862, 47	18—15	9—5
8—3	6—10	30—26		2—6		20—24	2—6
10—15	D. Hay 10	9—14	239	B. Hay 4 N	246	15—6	16—11
3—8	231	18—9				24—27	19—24
15—18	21—17	5—14	7—10	243	3—7	6—1	23—19
B. *Hay 9	16—19	26—23	329—24—19	19—15	22—17	27—31	1783—24—27
Dd. 1st 11 C	23—16	11—15	330—9—14	11—16	13—22	1—5	26—23
	12—19	1749—32—28	18—9	20—11	26—17		27—31
	20—16	389—2—6	11—15	7—16	9—14		22—18
	11—20	326—24—19	27—24	15—10	18—9		6—9
234	18—11	15—24	1—5	16—19	11—15		11—7
	7—16	28—19	9—6	23—16	D. Hay 3 E		3—10
2—6	17—14	13—17	2—9	12—19	Hay 1862, 48		*18—15
15—11	9—18	22—13	32—27	10—6			1792—31—27
419—5—9	22—15	7—11	1766—* 9—14	14—23	247		15—6
25—21	3—8	327—23—18	27—23	6—1			1—10
9—14	323—25—21	14—23	13—17	23—26	31—27		5—1
26—22	2—7	21—17	22—13	22—18	10—14		27—18
20—24	26—22	23—27	15—18	26—31	334 } 19—15		1—6
27—20	1—6	17—14	13—9	1—5	335 } 16—19		1793—18—22
6—10	22—17	27—32		31—26	15—8		6—15
11—7	7—11	20—16		5—14	12—16		14—18
176	176	176 178	178	178	179	180	180
D. Hay 9 A	B. Hay 9 G	D. Hay 4 C	D. *Hay 4 H Hay 1862 12	D. Hay 4 Q & 1862 19	B. Hay 3 G & 1862 50	D. Hay 2 D Dd. 1st 4 C Hay 1862 83	D. *Hay 2 Dd. 1st 4 Hay 1862 88

WILLIAM HAY, STERLING, 1838.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

252	253	255	259	262	265	268	271
5—1	17—13	25—30	15—10	30—26	8—4	21—17	7—10
11—7	9—14	B. Hay 3 B	7—11	2—7	9—14	7—10	23—18
1—10	1759—28—24		22—18	4—8	25—22	17—14	16—23
7—5	22—25	256	1—5	7—10	12—16	10—17	26—19
4—8	24—19	15—11	18—9	8—4	20—11	8—4	17—22
Pos No. 5	7—11	9—14	5—14	10—15	7—16	2—6	25—21
in A. D. P.	31—26	26—23	10—6	4—8	24—20	4—8	3—8
	25—29	19—26	D. Hay 1 P	15—19	16—19	11—15	19—16
2—6	26—23	30—23	Hay 1862, 68	8—11	22—18	19—10	12—19
8—11	29—25	A—2—6		27—23	1—5	6—15	24—6
5—9	30—26	22—18		B. Hay 1 C	18—9	8—11	2—9
11—15	1—6	24—27	261	Dd. 1st 3 C	6—13	15—18	28—24
9—14	19—16	18—15		Dd. 2d 98 A1	B. Hay 19 H	11—15	22—25
*15—11	12—19	1—5	19—16	Hay 1862 78		18—22	24—19
14—18	23—7	D. Hay 1 L	24—27			20—16	8—12
11—16	2—11	& 1862 64	28—24		266	D. Hay 19 K	30—26
18—15	26—23	A	27—31	263			25—30
16—20	11—15	1—5	24—20				26—22
15—11	20—16	D. Hay	14—18	8—4	11—18	269	30—25
20—24	25—22		22—15	*14—18	4—8		19—15
3—7	16—11	257	7—14	22—15	18—22	13—17	9—14
24—19	22—26	23—18	15—10	7—11	8—11	19—16	18—9
7—10	11—7	1—5	31—27	15—8	22—26	12—26	W Hy 19 D
19—23	26—19	28—24	16—11	9—14	19—15	31—6	
10—15	*7—2	9—14	27—23	30—26	6—9	1—10	273
23—27	6—10	18—9	11—7	13—17	15—10	30—26	
15—19	2—6	5—14	23—18	28—24	26—31	10—15	28—24
27—32	19—16	15—10	7—2	27—20	11—15	25—22	590—17—21
19—24	13—9	14—18	14—17	26—23	9—13	9—13	23—19
32—28	16—11	D. Hay 1 M	21—14	20—16	15—11	27—23	6—10
24—27	9—5	Hay 1862, 65	*18—9	*B. Hay 1 E	31—26	W. Hay 20 N	26—23
28—32	14—17		20—16	Dd. 1st 3 E	11—15		13—17
27—31	B. Hay 3	258	13—17	Dd. 2d 98 B	26—31		22—13
32—28	Dd 1st. 3 L	21—18	30—26	*Hay 1862 80	D. Hay 19 N	270	15—22
31—27	*Dd. 2d 98 L	14—17	17—21				30—26
28—32	Hay 1862, 58	21—17	26—23		267	3—7	22—25
27—23	24	7—10	21—25	264		26—22	26—22
32—28	31—26	D. Hay 1 O	23—18		1—6	7—16	25—30
23—18	25—29	Hay 1862, 67	25—30	19—16	8—4	22—15	22—18
28—24	26—23		18—15	10—15	6—10	11—18	2—6
18—14	29—25	260	30—26	16—12	4—8	23—5	B. Hay 20 I
24—19	30—26	26—22	16—12	15—19	11—15	16—32	
6—10	25—30	3—8	26—23	11—8	32—28	5—1	
19—23	20—16	30—26	15—11	20—24	15—24	W. Hay 20 P	275
10—15	2—7	7—10	23—19		28—19		
23—27	26—22	15—6	11—8		2—7		31—26
15—19	30—25	1—10	19—15		337—30—25	272	21—25
27—32	22—18	26—23	10—7		23—27		24—19
	25—22	8—12	3—10		25—22	6—10	25—30
	18—15	23—19			27—31	19—16	19—15
	10—14	10—14			22—18		30—25
	15—11	18—15			31—27		15—8
	7—10	14—18			18—14		7—10
180	181	181 183 184	183 185	187 188	189 190 193	189 190 193	193 199
*B. Hay 2 D	B. Hay 3 A	B. Hay 1 G	B. Hay 1 I	B. Hay 1 A	D. Hay 19 M	W. Hay 19 E	B. Hay 20 M
A. D. P. 211		Dd. 1st 3 H	Dd. 1st 3 R	Dd. 1st 3 A			
Hay 62 104		Dd. 2d 98 F	Dd. 2d 98 G	Dd. 2d 98 D			
		Hay 1862, 70	*Hay 1862, 73	Hay 1862, 75			

WILLIAM HAY, STERLING 1838.—Single Corner.
TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

274	277	281	285	289	293	297	301
30—26	15—11	26—23	26—23	22—18	24—19	32—27	10—15
10—15	6—9	19—26	16—19	15—22	5—9	1—6	19—10
19—10	B. Hay 20 G	30—23	23—16	26—10	14—5	18—15	2—6
7—14		15—18	12—19	7—14	6—9	11—18	10—7
27—24	279	B. Hay 17 B	31—26	31—26	B. Hay 18 P	22—15	3—10
21—25			13—17	3—7		6—9	28—24
24—19	27—23	282	22—13	26—22	294	15—6	10—15
25—30	1—6	27—23	6—9	7—10		13—17	24—19
19—15	23—16	3—8	13—6	22—18	11—7	B. Hay 11 K	15—24
30—25	6—9	23—16	2—18	1—5	10—15		32—28
15—8	30—25	15—18	B. Hay 17 P	18—9	340—27—23	298	W. Hay 10 P
14—7	9—18	22—15		5—14	3—10		Dd. 4th 18 B
8—4	338—16—12	13—29	286	24—19	23—18	7—10	
9—14	18—23	14—9	18—14	11—15	15—19	14—7	302
18—9	26—19	5—14	10—17	B. Hay 17 A	18—14	3—10	
25—27	11—16	B. Hay 17 E	21—14	Dd. 1st 12 A	10—17	26—22	10—15
9—6	B. Hay 17 F		13—17	Dd. 2d 100 L	21—14	6—9	24—19
17—21		283	22—13		20—24	25—21	15—24
26—22	280	22—17	6—9	290	341—22—18	2—7	28—19
27—23		13—22	13—6		16—20	32—27	9—14
B. Hay 20 K	22—18	26—17	2—18	16—19	342—25—21	W. Hay 11 L	18—9
	13—22	9—18	23—14	23—7	13—17		7—10
276	26—17	23—14	16—32	3—17	B. Hay 18 F	299	2270 } 9—5
1—10	15—22	15—18	B. Hay 17 H	26—23			2271 } 2—7
20—16	24—8	30—25	Dd. 1st 12 P	17—26	295	14—9	2272 } 19—15
11—20	3—12	11—15	Dd. 2d 100 G 1	31—22		5—14	10—19
27—24	27—23	20—11		2—7	15—11	18—9	22—18
D. Hay 20 E	10—15	7—16	287	23—18	5—9	217110—15	7—10
278	23—18	31—26	27—24	7—11	21—17	D. Hay 11 N	18—15
30—25	15—19	16—19	5—9	18—14	6—10		W. Hay 11 H
10—14	31—27	14—10	433—30—25	6—9	11—7	300	Dd. 4th 18 J2
17—10	19—23	12—16	434—10—15	14—10	10—15	1—5	
7—14	27—24	17—14	19—10	9—14	B. Hay 18 L	18—9	303
18—9	1—6	16—20	6—15	27—23		5—14	10—14
5—14	20—16	21—17	21—17	14—17	296	26—22	18—15
429—25—21	12—19	3—8	3—7	10—7	7—10	2268—6—10	*11—18
2—7	24—15	17—13	1052—25—21	D. Hay 18 O	18—14	24—19	20—11
289—22—17	23—27	8—11	1—5		10—17	14—17	7—16
13—22	28—24	10—6	17—14	291	21—14	21—14	22—15
26—10	27—32	18—23	13—17		13—17	10—26	1—5
7—14	24—20	27—18	B. Hay 17 G	6—10	2172 } 22—13	31—22	15—11
31—26	32—27	20—27	288	21—17	6—9	7—10	6—10
3—7	15—11	B. Hay 17 M	21—17	1—6	13—6	25—21	11—8
26—22	7—16		3—7	23—18	2—27	2170—2—6	2—7
7—10	20—11	284	25—21	339—16—19	32—23	22—18	24—20
22—17	27—23	23—18	482—1—6	20—16	2269—3—7	6—9	16—19
15—18	18—15	1—6	17—14	W. Hay 18 S	26—22	28—24	23—16
17—13	6—9	21—17	6—9		7—10	10—14	12—19
18—22	14—10	16—19	14—10	292	22—18	32—28	27—24
13—9	9—13	27—23	7—14		5—9	3—7	
10—15		12—16	22—17	14—9	31—26	19—15	
9—5		30—25	15—22	5—14	1—5	16—19	
22—26		6—10	17—10	24—19	26—22	23—16	
199 200 202	201 202	202 203	203 204	278 205	205 208 212 214	214 215	215 216
B. Hay 17	B. Hay 17 C	B. Hay 17 N	B. Hay 17 L	D. Hay 18 R	W. Hay 11 O	W. Hay 10 N	W. Hay 11 I
Dd. 1st 12			Dd. 1st 27 B		Dd. 4th vol. 1	Dd. 4th 18 D	Dd. 4th 18 J 1
Dd. 2d 100 M			Dd. 2d 100 I		18 I* and 18 E		
Sup't 207							

WILLIAM HAY, STERLING, 1838.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

305	307	312	314	317	321	324	329
20—11	30—25	27—23	18—15	2—6	10—14	27—24	27—23
2—6	16—19	17—21	11—18	18—15	11—15	19—23	1751 } 2—6
B. Hay 11 F	23—16	26—22	20—11	11—27	B. Hay 10 B	26—19	1752 } 21—17
304	12—19	19—26	3—7	20—11		16—23	386—11—15
18—15	25—22	30—23	22—15	10—15	322	22—18	18—11
11—27	6—9	21—25	7—16	31—24		23—27	9—14
20—11	22—18	24—19	27—24	14—18	13 17	24—19	11—7
3—7	B. Hay 12 G	15—24	14—18	19—10	10—15	27—32	14—21
31—24		28—12	23—7	6—15	3—8	19—15	387—7—2
7—16	309	25—30	16—30	11—8	15—10	B. Hay 9 F	6—9
24—20		B. Hay 12 O	7—3	346—12—16	17—22		D. Hay 4 G
16—19	24—19		9—14	24—20	10—14	325	Hay 1862, 9
32—27	18—27		3—8	3—12	22—25		330
1—6	32—23	313	14—17	20—11	14—17	31—27	
27—24	1—6		21—14	12—16	25—30	3—7	2—6
2—7	26—22	1—5	30—21	11—7	17—22	23—18	27—24
24—15	6—9	27—24	14—10	16—20	5—9	16—20	A—10—15
7—10	22—18	7—10	21—17	32—28	32—28	18—11	*19—10
15—11	9—13	31—27	24—20	W. Hay 10 L	9—13	7—11	6—15
10—15	19—15	3—7	17—22		18—14	27—23	21—17
11—7	13—22	19—15	8—11	319	11—15	20—24	12—16
15—19	15—8	10—19	13—17		14—10	22—18	17—14
7—2	16—19	24—8	D. Hay 9 N	32—28	15—19	B. Hay 9 S	1—5
6—10	23—16	16—19		1—5	22—18		14—10
2—7	12—19	23—16		10—6	13—17	326	16—19
10—15	8—4	14—32	316	3—7	18—25		32—28
344—20—16	2—6	8—3		348—6—2	19—23	23—19	9—14
14—18	B. Hay 12 E	12—19	15—11	7—10	10—7	6—10	18—9
7—11		3—10	1—5	28—24	D. Hay 10 A	20—16	5—14
9—14	310	9—14	11—8	10—14		11—18	10—7
11—7	17—13	20—16	14—18	24—19	323	21—17	14—18
18—23	18—27	32—27	23—14	14—23		D. Hay 4 B	7—3
B. Hay 11 C	32—23	16—11	9—18	349—2—6	25—22		18—25
Dd. 4th 19 K	1—6	27—31	27—23	9—14	2—6	328	3—7
306	23—18	D. Hay 9 I	19—26	25—22	22—17		A
30—26	6—10		31—15	30—25	13—22	11—15	10—14
15—18	30—25		13—17	350—22—18	26—17	27—23	D. *Hay 4 I
345—17—13	10—17	315	21—14	23—26	6—10	1757—15—18	Hay 1862, 11
* 6—10	25—21		6—10	B. Hay 10 F	15—6	*24—19	
13—9	7—10	1—5	14—7		1—10	18—27	331
10—17	21—7	20—11	2—18	320	17—13	32—23	9—14
23—14	3—10	12—16	D. Hay 9 M		8—12	13—17	18—9
17—22	26—22	11—8		32—27	13—9	23—18	5—14
26—17	2—6	3—12	318	1—5	19—24	17—22	27—23
7—10	22—17	15—11		27—23	28—19	19—15	11—16
14—7	10—15	16—20	31—27	13—17	16—23	22—26	20—11
5—21	B. Hay 12 F	23—16	2—11	21—14	9—6	*D. Hay 4 F	7—16
B. *Hay 12 H		12—19	27—23	30—21	10—15	Hay 1862, 7	24—19
Dd. 1st 28 F	311	11—8	9—14	23—19	6—2		2—6
308—26—22	31—27	14—17	347—10—6	21 17	B. Hay 9 H	332	28—24
6—9	499—6—10	21—14	1—10	31—26			
30—25	27—24	9—18	22—18	3—8	327	24—19	
9—14	2—6		13—17	19—15	20—16	2—6	
25—21	30—25		18—9	12—16	11—20	18—15	
2—7	6—9		3—7		19—15	9—14	
217 221	221 222 223	226 229	229 230	230	230 231 237	232 237 238 242	239 240
B. Hay 12 L	B. Hay 12 B	D. Hay 9 K	B. Hay 10 I	B. Hay 10 H	D. Hay 4 D	B. Hay 4 O	W. Hay 4 L
						Hay 1862, 17	Hay 1862, 15

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, JAN. & FEB. 1876.

TERMS.

Subscription Price, \$2.50 a Year.

(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to
THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

Games and Positions are to hand and will receive attention, as follows:— J. Dempster; A. Brodie; T. T. Smith; G. D. Bugbee; F. Lacroix; S. Seigel; G. B. Allan; J. Drummond

S. A. Lucas. — A reply to your letter was sent per mail of the 18th.

H. H. Hetzel. — Your query will be answered in a few days. Packet mailed.

R. A. Davis. — If convenient please answer the letter last sent you.

S. B. Gunnison. — We were in doubt about correct address. Does our correspondence now reach you?

—Our readers will please take note of the change in date of this number. Hereafter we shall issue on or before the first day of each month. No. 11 will be ready March 1st.

Gossip.

—The column in the Liverpool (Eng.) *Albion* has been discontinued, owing, as it says, to want of space.

—John O. Fairchild, of the Newark *Call*, is making strenuous efforts to popularize the game in his immediate vicinity. His efforts are likely to be rewarded by the formation of a Club to comprise twenty members on the start, and their occupancy of large and commodious quarters centrally located.

—A Christmas Story, or The Duel Across The Draught Board, is the title of a tale published in the Leeds (Eng) *Magnet*, the main features being based on the French narrative which appeared in a recent issue of this work. It surpasses in fiction our highest idea of all that is marvellous.

—*The Field* has recently added an elegant Diagram to its column, which gives it a life-like appearance.

—A correspondent "writes:— To be champion of Onondago Co., N. Y., is to hold a warm water berth not at all desirable. Even before a match is finished hints are "flying" around that the lucky one won't long remain in possession of the coveted prize. Within the past three months no less than four contests have taken place, and another is contemplated."

—Mr. A. L. Meyers writes:—" I have not the slightest doubt but that Position No. 73 is original with Mr. Crumb, but I published the same correction just about three years ago. See *Clipper*, Position No. 95, vol. 20."

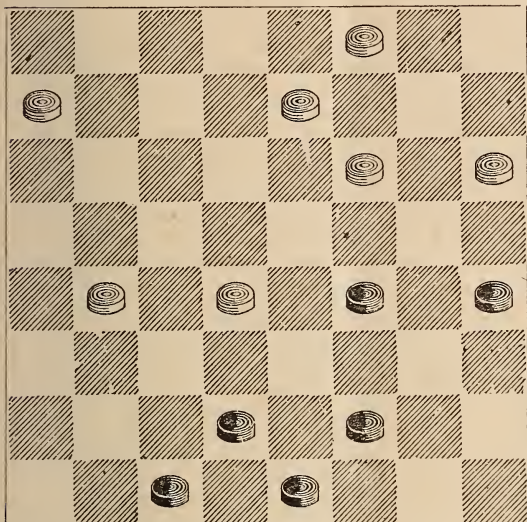
—Chicago was first to proclaim a willingness to help Martins visit.

POSITIONS.

No. 85.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa.

No. 86.—By J. STAURT, Providence, R. I.
Communicated by Jas. Hill.

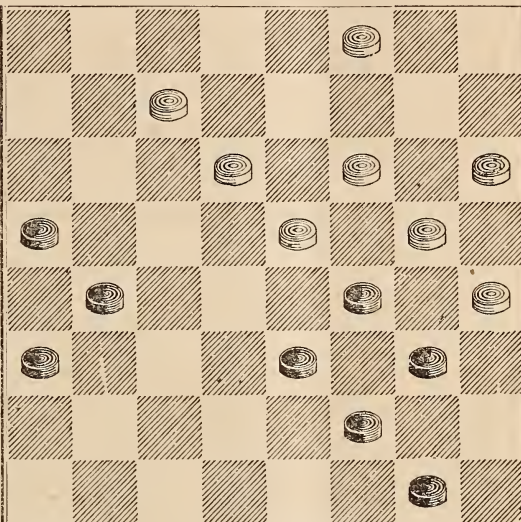
WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

WHITE.—Staurt.

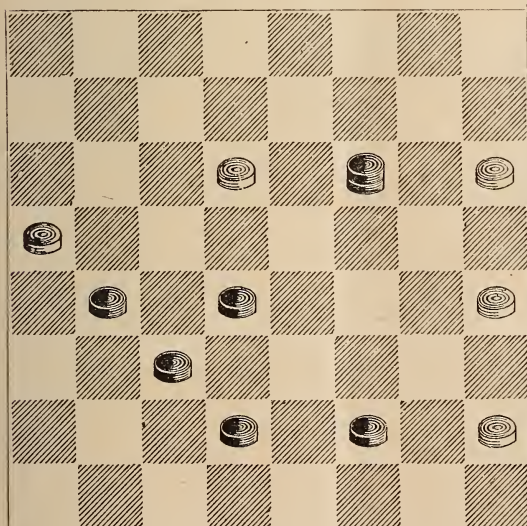


BLACK.—Wyllie.

White to play and draw. (End game.)

No. 87.—By GEO. DICK, Kingseat, Scotland. No. 88.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y.

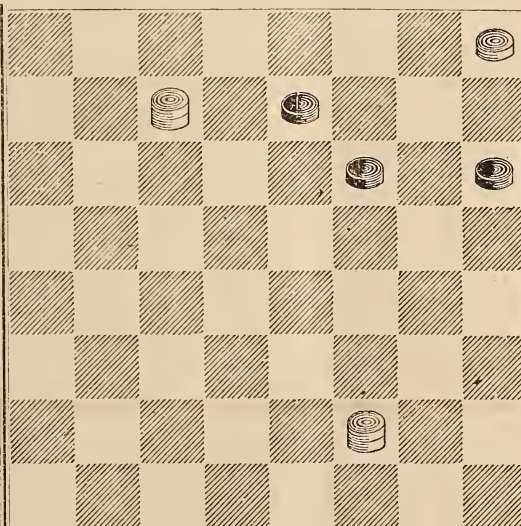
WHITE.



BLACK.

White to play and draw.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Forty-first.

Game.	cont'd	1	cont'd	4	5	6	7	8	9
11-15	27-18	9-14	22-29	2-6	1-5	32-27	23-18	31-27	31-26
23-19	7-16	17-13	10-19	24-20	30-25	15-18	14-23	3-7	11-15
8-11	18-23	14-18	11-16	15-24	5-9	22-15	17-14	27-24	19-16
22-17	16-11	29-25	19-23	21 } 28-19	32-27	13-22	10-26	13-17	12-19
4-8	15-18	11-16	29-25	22 } 6-9	2-6	30-26	19-1	22-13	23-16
25-22	20-16	21-17	13-17	22 } 30-26	22-18	11-18	12-16	10-14	10-14
1-9-13		16-23		23-11-15	A 15-22	26-17	31-22	13-9	26-23
2 } 27-23		26-19	3	32-28	25-18	18-22	23-27	7-10	2-6
3 } 6-9		a-7-11		15-24	13-22	19-15	32-23	9-5	A 16-11
23-18		31-26	15-18	28-19	24-20	10-26	16-19	11-15	6-9
9-14	2	5-9	23-14	24-8-11		17-1	23-16	5-1	20-16
18-9		17-14	a-11-15	19-16	A	2-6	11-27	15-18	15-19
5-14	5-9	10-17	30-25	12-19	13-22	1-10	1-5	1-6	
4 } 26-23	23-18	19-10	8-11	23-16	24-20	7-14	27-31	2-9	A
5 } 1-6	15-10-14	6-15	26-23	25-11-15		35-24-19	5-9	21-17	16-12
6 } 30-25	17-10	13-6	6-9	16-11	P 33-O	8-11	31-27	18-27	6-9
7 } 15-18	19-10	22-6	1-6	20-11		11-18	27-23	27-32	15-19
22-15	6-15	1-10	31-27	26-1-6		29-25	18-14	13-6	
11-27	26-10	25-21	11-16	11-7		22-29	11-16	32-28	35-B
32-23	2-6	10-14	18-11	14-18		31-15	14-10	6-2	P
13-22	30-26	b-26-23	9-18	17-14		29-25	7-14	10-15	
25-9	6-15	12 } 18-22	22-15	18-25		15-10	9-18	19-10	
6-13	24-19	13 } 23-19	19-13-22	14-5		25-22	16-19	28-19	
29-25	15-24	23-19	25-18	25-30		10-6	30-25		
8-11	28-19	15-18	16-23	27-7-2		22-18	19-23		
25-22	16-3-7	19-15	18-14	30-23		6-1	28-24		
11-15	22-18	22-25	10-19	2-9		3-7			
24-20	7-10	15-10	27-18	28-3-8		1-5			
15-24	29-25	25-29	7-16	29 } 23-19		7-11			
28-19	1-5	10-6	S-24-15	30 } 1-6		36-5-1			
8 } 7-11	17-26-23	29-25	6-9	19-16		37-12-16			
9 } 22-18	18-11-16	6-2	b-15-10	29-25		38-28-24			
3-7	25-22	25-22	16-19	16-11		11-15			
10-31-26	8-11	2-6	10-6	25-22		24-20			
13-17	32-28	22-17	9-13	15-18		16-19			
21-14	16-20	24-19	6-1	6-15		20-16			
10-17	28-24	17-13	12-16	18-25		19-23			
19-16	20-27	19-15	29-25	15-19		39-1-6			
12-19	31-24	11-16	20-3-7	31 } 8-12		23-32			
23-16	9-14	c-30-25	25-22	32 } 9-14		6-10			
7-10	18-9	14-3-7	16-20	11-16					
16-7	5-14	15-10	32-27	19-23					
2-11	22-18	7-11	19-23	33 } 16-20					
18-14	11-16	10-7	14-10	34 } 14-18					
10-15	18-9	11-15	7-14	12-16					
26-23	16-20	7-2	18-9	23-27					
17-22	23-18	13-17	23-32	16-19					
14-10	20-27	6-9	1-6	18-15					
22-26	9-5	8-11	5-14	19-24					
10-7		2-6	6-9	15-19					
26-31		d-16-20	S.-Same as	24-28					
7-3		9-13	19 at 8th,	27-23					
31-27		17-22	and 48-A	25-30					
3-7		6-10	at 4.						
Drawn. P 34-Game P 40-Game	Drawn P 34-B	W. wins. P 35-H 1	Drawn P 36-E	Drawn P 32-Game	W. wins P 33-N	Drawn. P 36-A P 37-Game	Drawn P 36-Game	Drawn P 35-Game	B. wins P 35-A 1

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Forty-first.

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
18-14	1-10	11-16	12-16	13-17	9-14	11-16	25-22	9-14	16-23
10-17	22-13	30-26	24-20	15-10	18-9	26-23	11-16	18-9	27-18
21-14	2-6	8-11	8-12	3-7	15-18	A-3-7	26-23	5-14	48-10-19
A-13-17	25-21	24-20	30-26	10-3	22-15	22-18	8-11	25-22	24-15
19-16	10-14	3-7	3-7	18-22	13-22	S-1-5	32-28	11-15	13-22
12-26	26-23	27-24	27-24	6-9	26-17	29-25	16-20	32-28	18-14
31-13	A-18-22	18-27	18-27	22-29	42-6-22	7-10	28-24	15-24	7-16
11-16	30-26	32-23	32-23		15-6	25-22	20-27	28-19	S-25-18
	22-31	A-15-18	15-18		43-2-9	46-8-11	31-24	8-11	49-6-9
A	24-20	21-17	21-17		a-24-20	32-28	9-14	22-18	a-15-10
11-16	31-24	14-21	14-21		7-10	16-20	18-9		16-19
20-11	28-1	23-14	23-14		32-27	28-24	5-14		10-6
7-16		21-25	21-25		44-11-15		22-18		50-9-13
14-10	A	26-22	26-23		27-23	A			6-1
13-17	40-11-16	25-30	25-30		15-24	1-5			51-12-16
19-15	21-17	22-18	23-18		28-19	22-18			18-15
16-19	14-21	30-26	30-26		8-11	47-3-7			19-23
	23-14	18-15	18-15		21-17	Same as S.			14-9
P 35-C	6-10				45-9-14	J. D. J.			5-14
	14-7	A			17-13				1-5
	3-10	16-19			b-14-17				14-18
	13-9	23-16			23-18				5-9
	16-20	12-19			1-6				18-22
	9-6	26-22			30-26				15-10
	10-14	41-14-18			3-7				22-26
	6-2	22-17			18-14				10-6
	8-11	18-22			11-15				b-26-31
	2-6	17-14			14-9				29-25
	14-18	22-26			15-24				c-16-20
	6-10	14-9			9-2				6-1
		26-31			7-11				23-26
P 35-E 1		9-6			2-6				9-14
		31-27			A-10-15				26-30
		6-2			26-23				14-18
		19-23			24-28				13-17
		21-17			6-10				21-14
		15-18							30-21
		17-14			A				18-22
		23-26			11-15				
		2-6			6-9				S.-same as
					B-24-28				3 at 22nd.
		P 35-J			9-14				
					P 34-O				
					B				
					24-27				
					31-24				
					22-31				
					9-14				
					17-22				
					14-7				
					P 34-P				
Drawn.	W. wins.	W. wins.	W. wins.	W. wins.	W. wins.	Drawn.	Drawn.	W. wins.	W. wins.
P 39-F 1	P 35-D	P 35-H 1	P 35-G	P 35-I	P 34-N	P 34-D	P 34-Q	P 34-C	P 36-G

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.—Old Forty-first.

20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
16—20	10—15	11—15	1—5	1—5	1—6	14—18	55 } 26—22	15—19	15—19
18—15	19—10	30—26	32—27	19—16	26—23	17—14	56 } 10—14	9—6	1—6
19—23	6—15	15—24	11—15	12—19	11—15	18—25	57 } 7—2	59—10—14	10—15
14—9	17—10	22—18	20—16	23—16	22—18	14—7	58 } 14—18	5—1	6—10
5—14	7—14	13—22	15—24	8—11	15—22	3—10	2—9	60—19—24	a—8—12
1—5	52 } 31—27	18—2	27—20	26—23	16—11	29—22	18—25	1—5	9—14
A—23—26	53 } 3—7		12—19	A 11—15	7—16	15—19	29—22	61—23—19	A 12—16
5—9	54 } 23—18		23—16	22—18	20—11	11—7	30—25	5—9	10—7
13—17	14—23		A—8—11			19—24		14—18	
9—18	27—18		26—23	A		7—2		9—14	A
17—22	15—19		11—15	10—15				18—23	13—17
18—23	21—17		16—11	17—10					29—25
	1—6		7—16	7—14					B 12—16
A	18—14		20—11	16—7					14—9
14—18	6—10			3—10					
5—9			A	31—27					P 32—G
B—23—26			8—12						
9—6			16—11	P 33—H					B
2—9			7—16						15—18
28—24			20—11						31—27
			12—16						23—32
P 36—C			26—23						
			16—20						P 32—H
B			31—27						
2—7									
9—14			P 33—J						
3—8									
15—10									
7—11									
10—7									
8—12									
7—3									
11—16									
3—8									
16—19									
8—11									
12—16									
11—15									
18—22									
25—18									
13—17									
15—24									
P 36—D									
W. wins. P 36—B	W. wins. P 33—K 2	W. wins. P 33—K1	W. wins. P 33—I	W. wins. P 33—G	W. wins. P 33—F	W. wins. P 33—E	Drawn. P 33—Game.	Drawn. P 32—J	W. wins. P 32—F1

GAMES.

GAME 112.—OLD FOURTEENTH.

Play on Games No. 72 and 101.

By Mr. A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

11—15	23—7	2—11	22—17	27—31
23—19	3—10	22—17†	25—30	8—11
8—11	27—23	15—19	18—14	31—26
22—17	5—9	25—22	30—26	11—15
4—8	31—26§	1—5	14—7	26—23
17—13	9—14	26—23	26—22	a-17—14
9—14	24—20	19—26	7—3	1
27—23	15—24	30—23	21—25	2
15—18	28—19	11—15	3—7	3
32—27	11—15	20—16	25—30	3
11—15	19—16	21—25	12—8	7—11
26—22	12—19	16—12	19—23	15—10
7—11	23—16	14—21	8—4	Drawn
21—17	8—11	23—18	23—27	
14—21	16—7	15—19	4—8	

(1)

22—17	14—9	5—14	7—2	Drawn
-------	------	------	-----	-------

(2)

30—25	22—15	15—10	4
15—18	29—22	14—9	5 Drawn

(3)

30—26	5—14	14—17	17—21
14—9	7—2	2—9	9—5 Drawn

(4)

23—18	7—11	W. wins
-------	------	---------

(5)

15—19	5—14	14—17
14—9	22—18	7—2 Drawn-b

(a) A move that knocks the bottom out of the entire play of Mr. R. E. Bowen on page 107. He plays 15—11 and allows Black to win. There's not much "extra brilliancy" displayed there, Mr. B.

(b) In his note (a), in game 101, Mr. B. remarks that I have yet a very nice chance to display my talent by showing *how* it is drawn. I don't know about the talents, but I must acknowledge it is a remarkably fine chance for a draw. Now I think Sturges, all the editions of the A. D P. and Mr. Bowen are incorrect, and the *Turf* man and Meyers are right.

R. E. B. is cordially invited to try his hand on the above.—A. L. MEYERS.

Notes on Game No. 72.

By Mr. F. Dunne, Checker Editor of the Leeds (Eng.) *Magnet*.

(†) White can draw here, as follows:—26—23, 14—17 (11—16 is no better), 22—18, 15—22, 25—18, 17—22, 23—19, 22—26, &c., Drawn.

(§) If 23—18, Black wins thus:—10—14, 19—10, 6—15, 13—6, 14—23, &c.; and if 22—17, Black can also win:—

9—14	2—9	15—24	10—15	24—28
13—9	29—25	28—19	13—6	2—6
6—22	* 9—14	11—15	15—19	28—32
25—9	25—22	22—17	23—16	6—9
1—5	5—9	15—24	12—19	8—12
9—6	24—20	17—13	6—2	B. wins

(*) Best. 9—13 allows a draw at least to slip in.

Play on Game No. 106.

Mr. Janvier writes:—“Ask Mr. Allen to try the effect of 22—18, 15—22, 25—18, 13—22, 26—17 (for 26—23), at 22nd move of Game No. 106. 26—23 loses sure. In variation (1), at 10th move, play 15—18 (for 19—16), and win at once same as game.”

GAME 113. — BRISTOL.

By Mr. Geo. Dick, Kingseat, Scotland.

11—16	26—22	6—15	31—26-1	18—23
22—18	14—18	25—21	2—7	26—22
8—11	23—14	18—25	23—18	11—16
25—22	9—18	27—4	7—11	6—2
16—20	24—19	12—16-§	18—14	23—26
29—25	7—11	21—17	10—15	30—23
10—14	21—17	25—29	13—9	19—26
18—15	11—16	32—27	15—18	Drawn
11—18	17—13	1—6	17—13	
22—15	16—23	27—23	16—19	
4—8	15—10	6—10	9—6	

(1)

31—27	29—25-3	24—19	9—13	13—17
10—15-2	10—6	5—9	6—9	25—30
17—14-5	2—9	19—12	13—17	17—22
15—19	13—6	26—19	27—23	Drawn
14—10	25—22	6—2	17—21	
19—26	28—24	19—15-4	9—13	
30—23	22—26	2—6	21—25	

(2)

2—7	17—14	15—18	10—6	19—28
28—24	7—11	23—14	16—19	Drawn
10—15	14—10-6	11—15	6—2	

(3)

2—7	6—2	29—25	6—10
10—6	10—15	2—6	22—26
7—10	28—24	25—22	Drawn

(4)

9—14	14—18	18—22	Drawn
2—6	6—10	4—8	

(5)

28—24	17—13	23—14	6—2
5—9	9—14	16—19	28—32
13—6	13—9	9—6	27—23
2—9	14—18	19—28	32—27
			Drawn

(6)

9—6	3—17	24—19	29—25-¶	19—15
16—19	9—6	17—22	30—21	26—31
23—7	15—18-¶	4—8	22—26	Drawn

(§) 25—29 here brings in Position No. 81.

(¶) Only moves to draw.—G. DICK.

GAME 114. — GLASGOW.

By Mr. W. H. Burr, New York.

11—15	20—11	12—16	29—25	24—27
23—19	3—8-a	20—11	19—24	31—24
8—11	11—7	8—15	30—26	20—27
22—17	2—11	26—22	11—16	32—23
11—16	28—24	4—8	26—23	14—17
24—20	11—15	22—18	16—20	21—14
16—23	24—20	15—22	23—19	9—27
27—11	15—19	25—18	10—14	15—11
7—16	17—13	8—11	18—15	Drawn

(a) This leaves all book play.

Having never seen any play published on the 3-8 move in the Glasgow it may be interesting to your readers to see an old analysis of mine on it.—W. H. BURR.

GAME 115.—BRISTOL.

Played at St. Louis, Mo., between Mr. F. A. Fitzpatrick and Mr. C. Graham.

Fitzpatrick's move,

11—16	8—11	15—18	9—13-b	24—27
24—20	22—17	17—13	28—24	16—11
16—19	4—8	10—15	1—6	7—16
23—16	27—23	29—25	24—20	20—11
12—19	8—12	6—9	6—9	27—31
22—18	23—16	13—6	30—26	26—22
9—14	12—19	2—9	15—19	W. wins
18—9	32—27	26—23	22—15	
5—14	11—15	19—26	19—24	
25—22	20—16	31—22-a	27—23	

(a) Wyllie in Game No. 991 in *Turf*, with Cook of Detroit, played 30-23 and the game was drawn.

(b) 15-19 and white wins.—F. A. F.

GAME 116.—MAID OF THE MILL.

Played between Mr James Wyllie and Mr. R. A. Davis, of Woburn, Mass.

Davis' move.

11—15	21—17	7—10	18—11	22—25
22—17	10—15	23—18	8—15	29—15
8—11	24—20	5—9	30—25	10—28
17—13	18—22	32—27	15—18	17—10
15—18	25—18	3—8	26—23	6—15
23—14	15—22	28—24	9—14	B. wins
81—9	27—23	11—15	25—21	

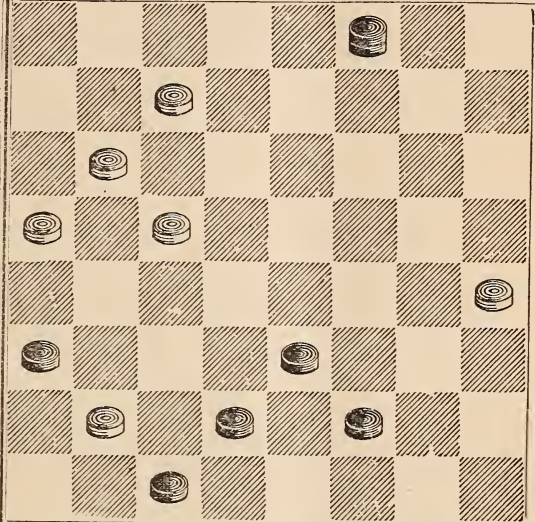
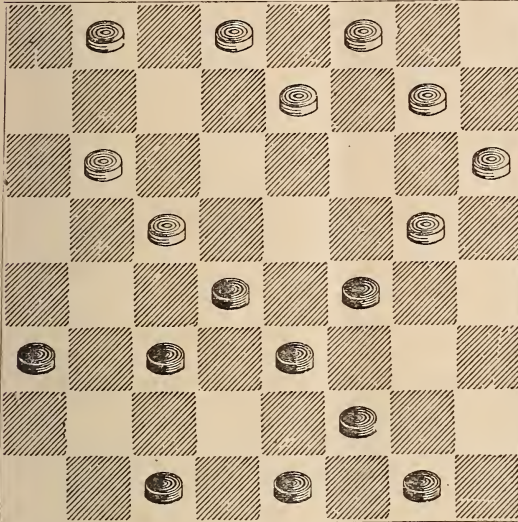
POSITIONS.

No. 89.—By JOHN DRUMMOND, Scotland.
Selected from original play on the Cross.

No. 90.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa.
Concluded as drawn; A. D. P., Old 14th, var. 119.

WHITE.

WHITE.



BLACK.

BLACK.

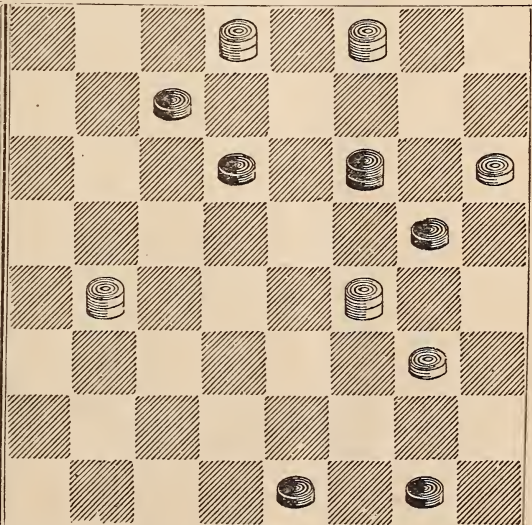
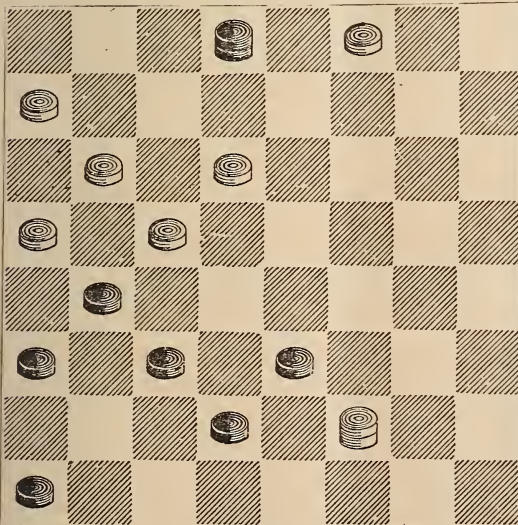
Black to play and win.

Black to play and win.

No. 91.—By GEO. DICK, Kingsseat, Scotland. No.92.—By A. A. CHAPMAN, Wilmington, Del.

WHITE.

WHITE.



BLACK.

BLACK.

Black to play and win.

Black to play and win.

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 78. (END GAME.)

By J. B. Tees, Philadelphia, Pa.

30	26	27	18	26	22	18	25	7	2
Drawn									

No. 79.

By S. T. Allen, Brooklyn, N. Y.

6	10	21	17	15	18	17	13	18	22
30	26	7	2	23	26	26	31	27	23
10	15	17	14	14	17	13	17	22	25
26	23	2	6	6	10	31	27	Drawn	

No. 80.

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

7	10	10	19	30	23	12	19
22	26-1	23	16	6	9	9	27 W. wins

(1)

15	11	6	10-2	22	15	10	17
10	15	15	18	30	26	26	10 Drawn

(2)

11	7	22	13	6	10	10	14
14	17	30	26	26	19	12	16 Drawn

No. 81.

By Geo. Dick, Kingseat, Scotland.

White to play.

4	8	28	24	26	23	8	11	19	16
29	25-1	20	27	10	17	10	14	12	19
31	26	32	14	21	14	23	19	15	24
2	7	1	6	7	10	14	18	W. wins	
26	22	30	26	14	7	11	15		
25	18	6	10	3	10	18	23		

(1)

2	7	1	6	6	10	10	15
12	17	32	27	31	26	26	23 W. wins

Black to play.

29	25	8	15	3	7	26	23	10	14
4	8-1	5	9	27	23	19	26	19	15
2	7	13	6	7	10	30	23	22	18
31	26	1	19	23	16	25	22	15	10
7	11	32	27	12	19	23	19	14	17
B. wins									

(1)

31	26	32	27	27	23	23	18
12	16	1	6	6	10	2	6 B. wins

No. 83.

By A. A. Chapman, Wilmington, Del.

10	7	29	22	10	19	13	6
22	13	14	10	24	15	1	19
30	25	5	14	6	9	W. wins	

No. 84.

By A. Heffner, Boston, Mass.

14	17	26	22	23	16	17	14	10	15
21	14	7	10	22	18-2	6	10		
9	18	25	21-1	10	19	14	7		
22	15	19	24	21	17	3	10		
27	23	28	19	19	24	8	4	B. wins	

(1)

22	18	15	6	2	6	24	20
23	14	14	10	19	23	26	30
13	9-a	6	2	28	24	25	21
6	13	10	15	23	26	30	26 B. wins

(2)

15	11	22	18	8	11	18	14	11	15
16	7	7	2	10	15	15	18	6	9
B. wins									

(a) 8-11 is no better.—A. H.

WORKS ON CHECKERS.

Anderson's Second Edition. - - - - \$5.00
 Spayth's American Draught Player. - 3.00
 do. Game of Draughts. - - - - 1.50
 do. Draughts for Beginners. - - .75
 Sweet's Elements of Checkers. - - - .50
 Scattergood's Treatise on Checkers. - .50
 Drummond's Second Edition. - - - - 3.00
 do. Third Edition. - - - - 1.50
 do. Fourth Edition. - - - - 3.00
 St. Clair *Republican*, per Set. - - - - 2.00
Standard, per Set. - - - - .25
 Bristol Draught Player, vol. 1. - - - 1.50
 Bristol Draught Player, vol. 2. - - - 1.00
 Any of the above works mailed, post free, on receipt of price.

Address:

THOS. PHELAN & BRO.,
 510 W. 57th Street,
 NEW YORK.

"THE FIELD,"

MARSH & Co., Pros. CHICAGO, Ill.

A complete weekly review of the higher branches of sport—Shooting, Fishing, Racing and Trotting, Aquatics, Base Ball, Cricket, Billiards, and General Sporting News, Music and the Drama.

Contains a first-class Checker and Chess department.

TERMS: Yearly, \$4.00; Half-yearly, \$2.00.

THE SUNDAY CALL.

A Weekly Journal

OF

Literature, Music, The Drama and General News.

* * The Checker and Chess departments of this paper are a special feature.

Address:

THE SUNDAY CALL,
 186 Market Street,
 Newark, N. J.

THE

Dubuque Chess Journal

is a monthly magazine devoted entirely to Chess. Price twenty-five cents per number. Also; for sale or exchange, Chess books and magazines, the largest stock in America.

Address:

O. A. Brownson, Jr.,
 Dubuque, Iowa.

P. O. Box 2157.

A. A. Chapman, Tobacco & Cigars,

402 KING STREET,
 WILMINGTON,
 DEL.

Checker players meet here for play.

CHECKER PLAYERS' DIRECTORY.

DOWN-TOWN ROOMS.—Otis Field's 125 and 127 Fulton, cor. Nassua street.

UP-TOWN ROOMS.—The St. Charles, 646 and 648 Eighth avenue.

BROOKLYN.—J. Schwanwedel's 194 and 196 Court street.

NEWARK.—F. Standinger's 363 Broad street

3692 GL

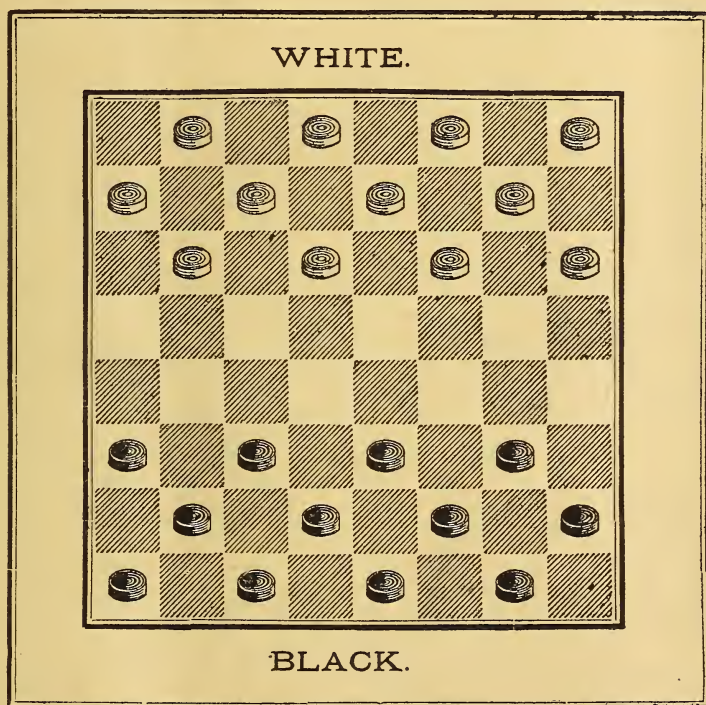
have left 75 - 10 20

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 11,

MARCH, 1876.

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1876 by THOS. PHELAN & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 11.]

March, 1876.

[Volume 1.

VARIORUM NOTE.



THE TOURNAMENT.

Mr. Janvier requests us to say he would prefer that those contributing towards the tournament should only send the amounts they are willing to give, not the money itself, until such time as the success of the tournament is certain and a Treasurer is appointed.

Mr. Henry Spayth, in answer to an inquiry from Mr. Janvier as to his probable entrance for play and to act in conjunction with others as a committee to revise and make applicable to this country Anderson's rules governing the game, signifies his perfect willingness to be present at the tournament. He disclaims any aspirancy for the championship, but is in favor of the leading players meeting in national tournament, deeming it the only fair way of settling the championship question.

Dr. Isaac Clute, of Utica, is uncertain at present whether he will enter the strife.

Mr. W. R. Barker is giving the subject serious thought, with the prospect of an affirmative answer.

MR. WYLLIE DOWN EAST.

Messrs. Wyllie and R. A. Davis played another sitting of restricted games Friday the eleventh. Wyllie 4, Davis 2, drawn 2. Davis went home happy.—*Chelsea Public.*

MR. MARTINS VISIT CERTAIN.

Mr. Martins, the ex-champion, we learn on good authority, will make a tour in the United States during the coming summer. The end of May or beginning of June is mentioned as the probable date of departure. — *Glasgow Herald.*

WYLLIE ATERR BARKER.

The *Chelsea Public* of a recent date contains a challenge from James Wyllie to W. R. Barker, in which he offered, to play a match for \$500, to win three games before Barker wins two. He will also play John McGregor for a like amount, and will win two games to McGregor's one.

This leaves a good opening for the partisans of these gentlemen to step forward and make themselves heard.

—In Lawrence, Mass., Wyllie scored 107 wins, drawn 4. F. D. Sellers, S. Thomas and Geo. M. D. Barnes were the lucky ones to secure the drawn games.

At Lowell he won 140 out of 152. Below is a partial summary:

Wyllie.	44	Richardson.	0	Drawn.	6
"	35	Keating.	0	"	1
"	19	Barnes.	0	"	1
"	7	Wright.	0	"	1
"	7	Boutwell.	0	"	1
"	5	Pickford.	0	"	1
"	3	Gilday.	0	"	1
"	7	Riley.	0	"	1
"	6	Hamblet.	0	"	0

RECREATIONIST CONTINUED.

Fife.	Page	No. 32	Will o' the wisp.
cont'd	152	Cross.	124
*31-27	11-15	11-15	11-15
3-8	22-17	23-18	23-19
19-23	8-11	8-11	9-13
18-22	17-13	27-23	22-18
27-32	4-8	4-8	15-22
8-11	25-22	23-19	25-18
23-27	15-19	10-14	5-9
28-24	24-15	19-10	29-25
5-9	11-25	14-23	10-14
24-20	29-22	26-19	27-23
32-28	8-11	7-14	8-11
11-15	28-24	22-17	25-22
28-24	11-15	14-18	6-10
22-18	24-20	32-27	19-15
9-13	7-11	11-16	10-19
18-23	27-24	19-15	24-8
27-32	9-14	16-19	4-11
23-18	32-28	30-26	28-24
Drawn	2-7	3-7	11-16
Janvier.	24-19	17-14	22-17
	15-24	7-11	13-22
	28-19	24-20	26-10
	14-17	2-7	7-14
	21-14	21-17	24-19
	10-17	9-13	16-20
	22-18	27-24	31-27
	6-10	19-22	1-5
	13-9	26-17	18-15
	5-14	19-23	2-7
	18-9	24-19	15-10
	10-14	*5-9	7-11
	9-5	14-5	10-6
	11-15	23-27	11-16
	19-10	31-24	19-15
	17-22	18-23	16-19
	*26-17	25-22	23-16
	14-21	11-25	12-19
	10-6	29-22	6-1
	1-10	23-26	14-18
	5-1	22-18	1-6
	10-15	26-31	19-24
	1-6	18-15	6-13
	15-19	31-27	24-31
	23-16	17-14	15-10
	12-19	6-10	18-23
	20-16	15-6	10-6
	19-24	1-17	31-26
	6-2	19-16	6-2
W. wins	12-19	20-24	
Janvier.	24-15	2-6	
	27-23	24-27	
	20-16	6-10	
Drawn		27-31	
Janvier.		10-14	
		26-22	
		14-10	
		22-18	
		10-14	

(a) Leaves the books

Play on Game 112.—By Mr. R. E. Bowen.

Millbury, Mass., Feb. 14, 1876.

Editors A. C. P.—Dear sirs: The position at end of game 72 and at the 49th move of games 101 and 112 is as follows: Black men—5, 6, 10, 19, 21. King 30. White men: 12, 13, 14, 17, 29. Black to play.

Mr. Meyers claims it can be drawn, I claim a win for black.

I admit he put in a nice draw on game 101, and I have placed one tally to his credit. Now if he can put in a draw on the following, I will not "squeak" as Rogers has done in Turf game 1,158, but will own up and try again.

30-26*	23-27	18-9	14-17	6-1
14-7	4-8	7-10	15-11	2-7
26-22	27-31	6-15	17-22	26-31
7-3	8-11	11-27	11-7	7-10
21-25	*22-18	9-6	22-26	31-26
3-7	11-16	27-23	7-2	10-15
25-30	31-27	5-9	6-10	26-23
12-8	16-11	23-19	13-9	B. wins
19-23	27-23-1	9-14	10-6	
8-4	17-14-2	19-15	9-5	

(1)

27-24	30-26	26-23	24-19	a-19-15
11-16	29-25	25-21	16-11	B. wins

(2)

11-16	30-26	16-11-3	23-19	4-11-8-b
				B. wins

(3)

7-11	16-12	7-11	12-8	12-8
26-31	27-24	18-22	22-18	15-10
11-7-5	12-16	16-12	8-12	29-25
31-27	24-20	23-19	19-15-c	*10-7-d
				B. wins

(4)

29-25	26-23	25-21	19-15-e	B. wins
-------	-------	-------	---------	---------

(5)

11-8	20-27	12-8	21-14	7-10
31-27	23-32	27-23	11-15	26-22
8-12	29-25	8-3	13-9	10-6
27-24	32-27	15-11	15-18	22-17
16-20	25-21	17-14	3-7	6-10
6-10	18-15	10-17	23-26	B. wins

(a) Same as game 101 var. 2 at 4.

(b) Same as game 101 at 72.

(c) Same as game 101 at 81.

(d) Joseph Brown in Chelsea Public.

(e) Same as game 101 var. 2 at 4.

R. E. Bowen.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth. — Old Forty-first.

30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
8—12	25—30	25—29	25—30	16—19	29—25	27—24	11—16	1—5	27—24
1—6	9—14	9—14	31—27	23—16	22—29	12—16	27—24	16—20	15—19
23—19	A-30—25	13—17	16—20	12—19	31—22	a-24—20	18—15	A-5—9	
6—2	14—18	19—23	14—18	31—27	29—25	16—19	24—20	18—15	
15—18			A 12—16	25—30	22—17	5—1	16—19	9—18	
2—7	A		18—15	14—10	14—18	b-19—23	1—6	15—22	
A-10—15	8—12			30—26	17—13	63—28—24	14—18	27—23	
7—11	14—18		A	10—15	25—22	11—15	21—17	11—16	
19—23	11—16		20—16		62—13—9	1—5	19—23		
9—14	18—23		27—24		22—26	23—27	17—14	A	
13—17	B-30—25		16—20		24—20	5—9	23—27	5—1	
14—10	19—15		23—27		26—23	27—32	14—10	11—16	
	25—22		30—25		27—24	20—16	15—11	B-28—24	
A	31—27		27—31		8—11	32—27	6—2	14—17	
10—14	16—20		20—27		a-9—6	24—20	27—31	21—14	
31—26	15—11		31—24		18—22	15—19	10—7	18—9	
13—17	22—25		12—16		6—2		31—26	1—5	
7—10	23—18		24—27		23—18		7—3	9—6	
12—16			16—20		A-2—6		18—23	5—1	
9—13	P 32—D		27—32		18—14		3—7	6—10	
18—22			20—24				11—15	1—5	
29—25	B		18—15		A		64—2—6	10—15	
	16—11		25—22		21—17		23—27	5—9	
P 32—I	31—27		15—19		22—26		7—10	16—19	
	11—7		24—28		2—6		15—11		
	19—15		19—15		26—31		6—2	P 37—C	
	7—2		22—26		B-6—9		26—23		
	15—10		15—18		31—27		10—7	B	
	12—16		26—30		17—14		11—15	1—5	
	10—15		18—22		18—15		2—6	16—19	
	2—6				9—6		27—31	5—9	
	15—11		P 32—B		11—16		7—10	19—23	
	16—20				20—11		15—11	9—13	
	11—15				15—8		6—2	23—32	
	P 32—E				24—20		31—27	13—17	
					8—11		10—7	32—27	
							11—15	17—10	
					P 37—N		2—6	27—23	
							23—19	10—6	
							6—1	18—14	
					B		15—18		
					6—10		7—10	P 37—D	
					11—15		19—23		
					10—19		10—7		
					18—23		18—15		
					19—26		1—6		
					31—13		15—18		
					20—16		6—10		
					12—19		23—19		
					24—15		7—11		
					3—7		27—23		
					28—24		11—7		
					13—9				
					24—20				
					7—10				
					P 37—O				
W. wins. P 32—F 2	W. wins. P 32—G 2	w. wins. P 32—C 1	w. wins. P 32—A 2	w. wins. P 32—A 1	B. wins. P 37—M	Drawn. P 37—G	Drawn. P 37—F	B. wins. P 37—B	B. wins. P 37—A

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.—Old Forty-first.

40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
12—16	19—23	11—18	1—10	1— 5	9—13	10—14	9—14	13—22	16—19
21—17	22—17	9— 5	32—27	27—24	23—18	32—28	18— 9	18—14	14—10
14—21	7—10	18—22	11—16	11—15	1— 5	16—20	5—14	A-10—17	6— 9
23—14	17—13	32—27	19—15	30—25	30—25	28—24	29—25	25—18	10— 7
15—19	23—27	8—11	10—19		A- 3— 7	20—27	14—18	7—16	
24—15	13— 9	27—23	24—15		25—21	31—24	23—14	21—14	
11—18	27—31	6— 9	2— 6			8—11	16—23	6— 9	
14— 9	9— 6	24—20	27—24		A	24—20	14— 9	15—10	
6—10	31—27	2— 6	16—20		3— 8			9—13	
9— 6	6— 2	28—24	15—10		18—14			29—25	
18—22	11—16	22—26	A-20—27					13—17	
6— 2	20—11	31—22	10— 1		P 34—M			25—21	
8—12	27—20	9—13	27—32					3— 8	
2— 7	2— 6	30—25	30—26					24—20	
10—14	14—18	65— 6— 9						16—19	
7—10	21—17	23—18	A					18—15	
14—17	18—23	10—14	6—15					19—23	
13— 9	11— 7	17—10	30—25					28—24	
22—25	20—16	7—23	20—27					23—26	
9— 6	7— 3	21—17	25— 2					24—19	
25—29	16—11	3— 8						26—31	
6— 2	20—24	19—15	P 34—J					20—16	
29—25	11—16	11—18						31—26	
10—14	24—20	22—15						16—11	
16—19	16—11	13—22						26—23	
27—24	6— 2	25—18						11— 4	
19—23	15—19	23—26						23—16	
14—18	3— 7	24—19						15—11	
23—26		A-26—30						16— 7	
30—23		15—10						A	
		30—26						10—19	
		18—15						24—15	
		9—13						7 16	
		10— 6						S-25—18	
		1—10						6— 9	
		15— 6						a-15—10	
		8—11						9—13	
		6— 2						b-29—25	
		26—23						c-13—17	
		2— 7						18—15	
		23—16						66—16—19	
		5— 1						15—11	
		A						P 36—L	
		26—31						S-Same as	
		15—10						3 at 22.	
		31—27							
		18—15							
		9—13							
		10— 7							
		13—17							
		7— 3							
		17—22							
		19—16							
		12—19							
		3—12							
W. wins. P 35—D	w. wins. P 35—H 2	W. wins. P 34—G	W. wins. P 34—I	w. wins. P 34—K	W. wins. P 34—L	W. wins. EP 34—	w. wins. PC 34—	W. wins. P 36—K	w. wins. P 36—

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

[illegible]

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,
EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, MARCH 1876.

TERMS.

Subscription Price, \$2.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to
THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

Games and Positions are to hand and will receive attention, as follows: — H. H. Hetzel; Dr. C. H. Irving; W. H. Burr; W. E. Traux; W. I. Moore; A. Jones; H. Folsom; J. Jeemes; Dr. I. Clute and H. S. Peterson.

A. L. Meyers. — Your favor will be attended to just as soon as space can be found for it.

L. W. Breck. — We followed your instructions in the matter. Has package come to hand?

D. T. Smith. — If your letter contains all the facts B. is entitled to the money.

A. Rosbach. — 'Tis better late than never. Your favor only came to light a few days ago.

D. Small. — Please furnish us with your present street address.

Capt. H. S. Rodgers. — S. T. Allen writes: "Ask the Capt. to demonstrate more fully the draw which he claims on page 84, as applied to my Cross game in No. 6, page 75."

W. Adams. — Will answer by mail.

Gossip.

—*The Boy's Own* is merged into Munro's *Girls and Boys of America*, with the column still under the control of Wm. R. Barker, assisted by his brother, Chas. F.

—Our advices from the east accords the champion, Wyllie, the same unstinted number of victories in his sittings with the leading players there. Mr. Wyllie will be at the "St. Charles," 646 8th Avenue, this city, commencing Monday Evening, Feb. 28

—Why should many of our readers suppose that the A. C. P. will cease to exist with the completion of the present volume? During the month a number of letters reached us all leading to this conclusion. To each and every one of these we answer that this publication will continue for years to come; of course all depending on whether the players care to support an exponent of the game. The past year has clearly defined their position on this, and we can bespeak for them a perfect willingness to extend us substantial aid in the future. Therefore, players should feel no uneasiness that we are soon to take leave of them.

—The entrance for the prizes is extended to April 15. The names of the successful competitors will be given in the May number.

—Specimens of our blank checker diagrams for recording problems will be sent free on application. Price 50 cents per hundred. Address this office.

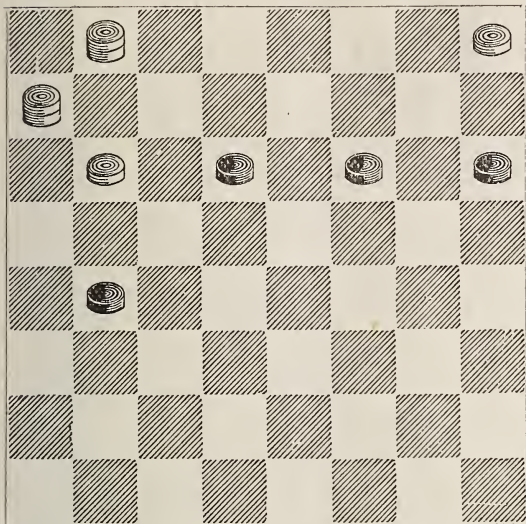
POSITIONS.

No. 93.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y.

No. 94 —By A. L. MEYERS, Phila., Pa.

Continuation of Old 14th, var. 97, A. D. P.

WHITE.

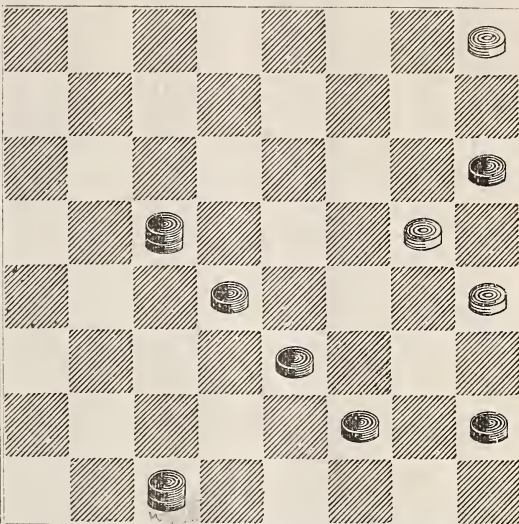


BLACK.

Black to play and win.

No. 95.—By GEO. DICK, Kingseat, Scotland.

WHITE.

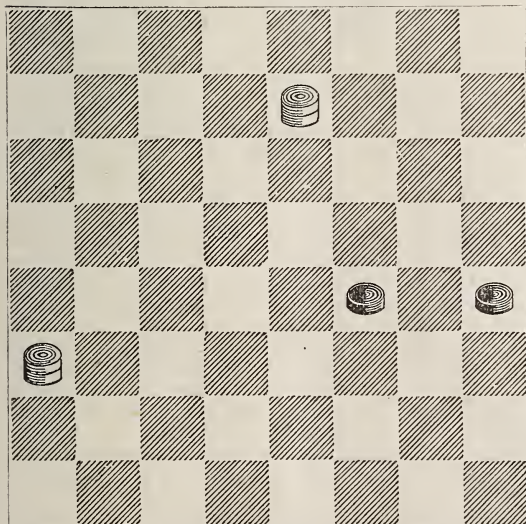


BLACK.

White to play and Black to win.

No. 96.—By R. A. KNOWLES, Buffalo, N. Y.

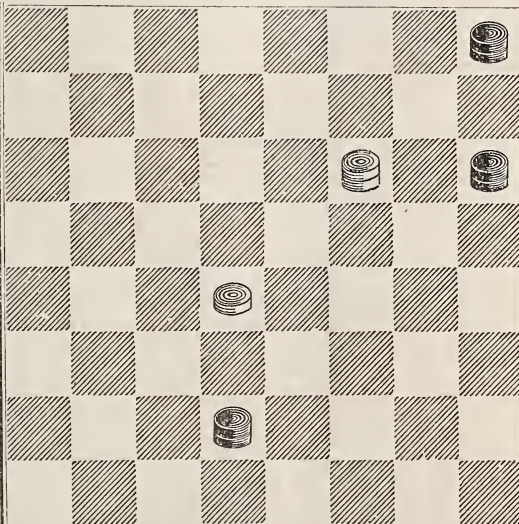
WHITE.



BLACK.

Black to play and draw.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

WILLIAM HAY, STERLING, 1838.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

333	336	341	347	352	353	354	356
30—25	3—8	25—21	22—18	28—24	14—18	21—17	15—11
16—19	19—16	16—20	14—17	19—28	23—14	18—23	18—23
23—16	8—12	22—17	21—14	26—23	354 } 9—18	27—18	27—18
12—19	23—19	13—22	30—21	10—15	355 } 26—23	20—27	20—27
351—20—16	7—10	26—17	14—9	25—21	356 } 31—24	31—24	31—24
11—27	16—7	19—23	21—17	3—8	673—3—7	16—20	2—7
18—2	2—11	B. Hay 18 E	18—14	2—7	23—14	24—19	11—2
27—32	31—27		1—5	8—12	6—10	20—24	16—20
352—2—6	9—14	342	9—6	7—11	15—6	360—25—21	2—9
9—14	18—9	25—22	17—22	End of Hay, 1838.	1—26	24—27	5—30
6—24	5—14	19—23	B. Hay 10 K		31—22	26—23	24—19
14—30	20—16	B. Hay 18 G			7—10	27—31	20—24
24—27	11—20		348		357 } 21—17	361—28—24	19—15
32—23	27—23	343			358 } 31—27	31—27	24—27
26—19	20—24	3—7	28—24		359—2—6	362 } 24—20	15—10
30—26	22—18	22—18	13—17		22—18	786 } 6—10	27—31
B. Hay 3 M	D. Hay 2 F	13—17	B. Hay 10 D		16—19	15—6	22—17
1862, 55	Hay 1862, 82	26—22			24—15	1—10	31—27
		W. Hay 11 P	349		10—19	17—13	17—13
334	337	Dd. 4th 18 A 2		Game.	18—15	10—14	27—23
30—25	20—16	& G 2	2—7		5—9	18—9	25—22
3—7	23—27		11—15		25—22	27—25	30—25
19—15	30—23	344	19—10		12—16	9—6	22—17
16—19	10—15	7—10	17—13		15—11	2—9	25—22
15—8	B. Hay 19 L	14—17	21—14		6—10	13—6	28—24
7—10	338	21—14	30—21		22—18	25—22	23—27
23—16	31—27	9—18	7—11		19—23	19—15	24—20
14—30	2—6	26—23	9—18		18—15	D. Dd. 1st II	27—23
16—11	26—23	18—27	11—15		23—32		17—14
A—10—15	6—9	10—7	13—22		15—6	357	23—18
B. Hay 3 H	B. Hay 17 G	27—32	15—18	11—15	9—13	22—17	B. Dd. 1t 1
A		25—21	23—26	22—18	D. Dd. 1st I C	5—9	2nd 69 F 2
10—14	339	5—9	B. Hay 10 E	15—22	2nd 69 B	17—13	A. D. P. 202
D. 1862, 51	6—9	7—11		25—18	355	10—14	
335	26—23	19—23	350	8—11	22—17	13—6	358
27—24	16—19	11—27		29—25	18—23	2—9	
2—6	23—16	32—23	6—9	4—8	27—18	25—22	22—18
19—15	12—19	B. Hay 11 D	25—18	25—22	20—27	9—13	10—14
16—19	31—26	D. 4th 19 L	19—15	12—16	31—24	B. Dd. 1t 1 A	18—9
15—8	W. Hay 18 F	345	14—7	24—19	16—20	2nd 69 C 2	5—14
19—28		24—19	21—14	16—20	24—19		25—22
8—4	340	5—9	18—22	28—24	20—24	359	2—6
28—32	7—2	14—5	B. Hay 10 G	8—12	26—22	10—15	22—17
4—8	3—8	6—9		32—28	672—2—7	17—14	6—10
12—16	2—9	23—19	351	10—15	363—18—14	2—6	17—13
20—11	5—14	16—30		19—10	24—27	14—10	10—15
3—12	439—26—23	B. Hay 12 I	17—14	7—14	28—24	6—9	13—9
11—7	8—12	Dd. 1st 28 I	10—17	30—25	12—16	10—6	14—18
32—27	27—24	346	25—21	11—16	19—12	9—14	9—6
7—2	20—27	9—14	19—23	18—15	7—10	6—2	16—19
12—16	31—24	24—20	21—5	14—18	14—7	5—9	6—2
2—7	16—19	1—5	23—30	Same as 353	3—28	364—2—7	19—23
27—24	23—16	8—4		at 1.	22—18	16—19	
244 247	248 267 279 291 294	294 296 304 306 317	318 319 333	333	50 353	353	353
B. Hay 3 I & 1862, 52	B. Hay 18 D Dd. 1t 12 M Dd. 2d 100 B	W. Hay 10 M	B. Hay 3 L Hay 1862, 54	B. Hay 3 N Hay 1862, 56	D. Dd. 1st I M	D. Dd. 1t 1 D 2nd 69 A. D. P. 119	B. Dd. 1t 1 B 2nd 69 C 1

JOHN DRUMMOND'S 1st, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

360	363	367	369	371	372	376
15—10	17—13	21—17	30—25	17—13	17—14	26—23
6—15	24—27	9—13	12—19	15—22	13—17	667—9—13
19—10	28—24	14—10	23—16	26—17	22—13	21—17
2—7	12—16	2—6	10—15	11—15	15—22	5—9
B. Dd. 1st 1 F	19—12	17—14	16—12	27—23	21—17	25—21
2nd 69 F 1	6—9	16—19	6—10	7—10	11—15	1—5
361	13—6	23—16	376 } 28—24	16—11	16—12	28—24
15—11	1—28	12—19	764 } 9—13	9—14	6—10	10—14
31 27	18—14	15—11	18—14	23—19	27—23	17—10
365—11—8	27—31	6—15	10—17	15—24	20—24	7—14
6—10	22—17	11—8	21—14	28—19	28—19	32—28
8—4	7—11	27—23	1—6	14—18	15—24	2—7
2—7	14—9	18—11	25—21	19—16	380—32—28	24—19
4—8	D. Dd. 1st 1 N	19—24	6—9	10—15	1—6	15—24
10—14	28—19	28—19	14—10	16—12	28—19	28—19
B. Dd. 1st 1 G	23—7	23—7	7—14	18—22	22—26	11—16
2nd 69 H	2—6	B. Dd. 1 1 O	22—17	11—8	31—22	31—26
362	9—13	2nd 69 L	13—22	22—25	6—9	7—11
27 24	25—21	368	26—10	8—4	13—6	B. Dd. 1 2 H
15—10	14—18	466—19—16	9—14	25—29	2—27	
24—15	B. Dd. 1 1 E	369 } 8—12	31—26	4—8	17—13	377
18—11	2nd 69 A	370 } 22—17	15—18	2—7	27—31	27—23
6—15	365	12—19	24—19	31—26	22—18	6—10
23—18	19—15	23—16	11—15	29—25	7—11	22—17
15—19	12—16	10—15	19—16	17—14	B. Dd. 1 2 A	2—6
11—8	11—8	371—26—22	15—19	20—24	17—13	17—13
19—23	3—12	9—13	32—28	8—4	374	10—15
8—4	366—15—11	372 } 27—23	5—9	15—18	2—6	19—10
23—26	6—10	373 } 6—9	B. Dd. 1 2 G	26—22	14—10	6—22
4—8	11—8	30—26	370	18—23	7—14	26—10
2—7	10—15	1—6	23—19	22—17	16—7	12—26
18—14	B. Dd. 1 1 H	6—10	10—14	6—9	3—10	13—6
26—30	2nd 69 G	17—14	377 } 26—23	13—6	18—11	7—14
14—10	366	10—17	378 } 6—10	1—10	14—17	30—23
7—14	16—12	21—14	379—30—26	11—7	17—21	B. Dd. 1 2 M
17—10	2—6	15—19	10—15	7—3	7—3	378
30—25	6—9	23—16	31—26	D. Dd. 1 2 E	19—15	12—19
22—17	367—15—11	6—10	6—9	16—12	15—8	14—23
25—22	1042—27—31	26—23	15—19	27—24	7—10	*27—18
17—13	14—10	10—26	20—27	32—16	14—7	3—12
22—18	31—26	31—22	32—16	11—20	3—10	18—15
8—11	23—19	7—10	11—20	18—15	2—11	9—13
12—16		16—7	15—6	7—10	23—19	22—18
21—17		10—14	1—10	15—24	15—24	5—9
18—14		7—2	26—23	28—19	9—14	32—27
11—7		14—17	2—7	1—10	19—16	9—14
		2—6	23—19	26—24	11—15	18—9
		17—26	20—24		26—23	1—5
		18—14				
354	355 359 361 365	366 51	368	368	368	369 370
D. Dd. 1 1 R	B. Dd. 1 1 L	D. Dd. 1 2 D	B. Dd. 1 2 R	B. Dd. 1 2 C	D. Dd. 1 2 F	B. Dd. 1 2 N
						*2nd 72 P

JOHN DRUMMOND'S 1ST, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

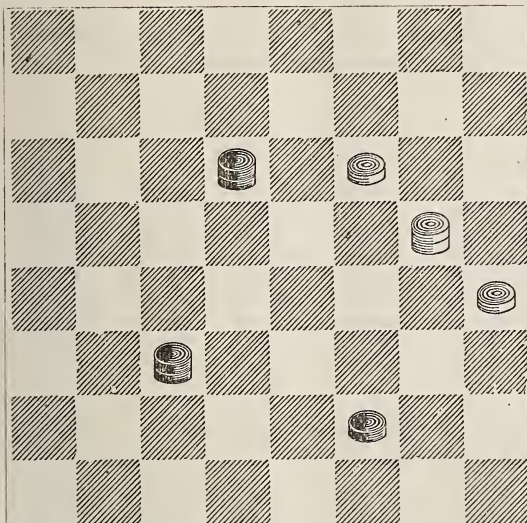
379	384	388	391	393	395	398
22--17	19--16	9--14	32--27	11--16	*11--16	23--19
2--6	2--7	18--9	11--15	28--24	17--13	16--23
17--13	31--27	5--14	27--23	397 } 1--6	2--6	27--11
10--15	10--14	390 } 30--26	941- 3--7	398 } 30--25	28--24	20--27
19--10	16--12	391 } 11--15	*A } 30--26	399 } 6--9	7--11	32--23
12--26	7--10	26--23	2266 } 14--18	400-17--13	26--22	7--16
31--22	27--24	3--7	14--18	401-15--18	11--15	26--22
14--23	10--15	A-32--28	23--14	13--6	402-32--28	16--20
27--18	23--19	Same as 237	15--19	2--9	15--19	23--19
7--23	14--23	at 10	24--15	26--22	22--15	6--9
22--18	19--10		7--10	10--15	19--26	17--13
6--10	11--15	A	14--7	22--17	15--11	20--24
13--6	10--6		2--25	9--13	10--15	13--6
10--15	23--26	24--19	26--22	17--10	11--8	2--9
B. Dd. 1 2 L	6--2	Same as 1749	25--30	7--14	26--30	22--17
	26--30	at 1	22--18	25--22	8--4	9--13
380	2--6		30--26	18--25	15--19	19--15
	30--25	389	18--14	23--19	24--15	B. Dd. 1 9 E
23--18	22--17		26--23	16--23	6--9	
24--28	D. Dd. 1 4 E	*14--18		27--11	13--6	399
31--27		23--14	A	20--27	1--19	26--22
1--6	385	15--19		32--23	B. Dd. 1 9 I	403--14--18
27--24	A-24--19	24--15	23--19	25--30		23--14
10--15	*9--14	7--10	7--10	23--19	396	15--18
18--11	18--9	14--7	R. Dd. 1 4 M	30--26		22--15
7--16	5--14	2--25	*Hay 1862 22	19--15	21--17	10--28
B. Dd. 1 2 B	27--24	28--24	Dd. 4 19 F 1	D. Dd. 1 9	5--9	17--13
	7--10	25--30			17--13	7--10
381	32--28	24--19	392	394	2--6	14--7
	11--15	30--26			B. Dd. 1 9 M	2--11
*20--16	20--16	B. Dd. 1 4 R	23--18	17--13		B. Dd. 1 9 G
2--7	15--18	Dd 2nd 99 F	14--23	2--6	397	
17--13			27--18	23--24		400
10--14	A	390	11--16	11--15	17--13	26--22
B. Dd. 1 3 M	32--28		18--11	23--19	15--19	7--11
2nd 98 I	*9--14	32--28	20--24	14--17	24--15	17--13
382	B. Dd. 1 4 G	940- 3--7	28--19	21--14	10--19	2--7
	*Hay 1862, 5	30--26	16--23	10--17	26--22	13--6
		11--15	26--19	19--10	19--26	14--18
*9--14	386	24--19	7--23	7--14	30--23	23--14
B. Dd. 1 3 N	10--15	15--24	22--18	26--23	16--19	10--26
	17--14	28--19	1--5	18--22	23--16	25--22
383	13--17	7--10	396-18--14	24--19	14--17	26--30
1--5	22--13	26--23	10--17	17--21	21--14	32--28
384-31--27	15--22	2--7	21--14	23--18	7--11	30--25
9--14	14--5		2--7	14--23	16--7	22--17
18--9	W. Dd. 1 4 H			27--18	3--26	25--22
5--14				22--25		17--13
22--18	387			18--14		15--18
13--17				25--29		6--2
18--9	22--18			14--9		18--23
11--15	6--9			6--10		27--18
	7--2			9--6		22--15
				10--14		
180						
370 372 181 249	233 238 329	237 388	388 51	51	53 392 393	393
D. Dd. 1 4 D	D. Dd. 1 4 I	D. Dd. 1 4 L	B. Dd. 1 19 L	D. Dd. 1 9 H	D. Dd. 1 9 D	B. Dd. 1 9 C

POSITIONS.

No. 97.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa.

No. 98.—By JOHN NOLAN, New York.

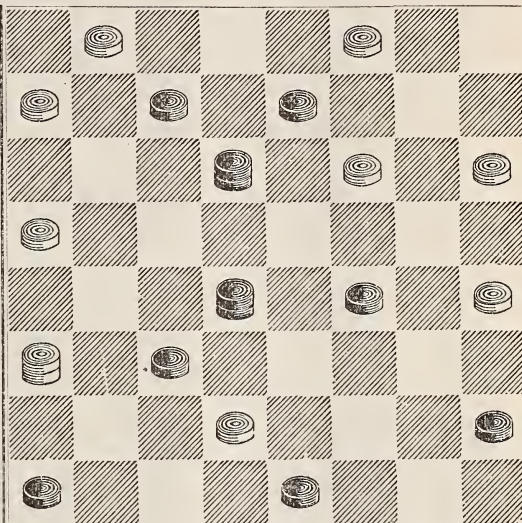
WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

WHITE.

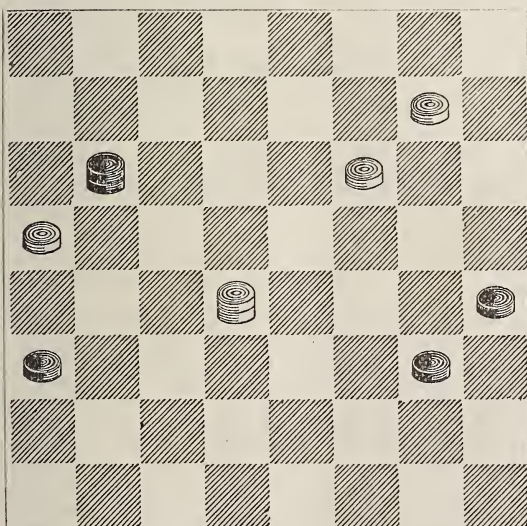


BLACK.

Black to play and win.

No. 99.—By GEO. DICK, Kingseat, Scotland. No.100—By M. H.C. WARDELL, Colchester, N. Y

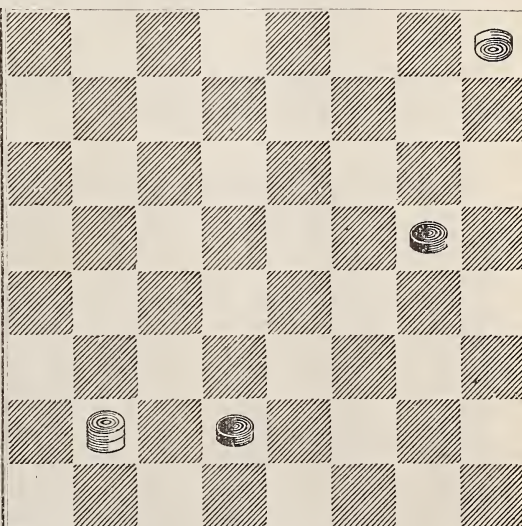
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

GAMES.

GAME 117.—DYKE.

Played at New York, between Mr. R.
D. Yates and Mr. J. Dempster.

Dempster's move.

11—16	7—10	6—10	16—20	26—22
22—18	27—24	17—13	31—27	27—31
16—19	2—7	1—6	14—18	6—2
23—16	24—15	26—22	17—14	19—24
12—19	10—19	3—7	10—17	28—19
24—15	17—10	22—17	21—14	15—24
10—19	7—14	11—15	6—10	2—7
25—22	29—25	32—27	14—9	11—15
9—14	8—11	8—12	7—11	18—11
18—9	25—22	30—26	9—6	31—26
5—14	4—8	12—16	18—23	7—14
22—17	22—17	27—24	27—18	26—10
			20—27	Drawn

GAME 118.—BRISTOL.

Played at Providence, R. I., between
Messrs. J. Wyllie and Staurt.

Wyllie's move.

11—16	29—22	10—15	30—26	22—26
24—20	7—11	6—2	3—7	16—11
16—19	22—17	15—19	26—22	26—31
23—16	11—18	2—6	7—10	11—8
12—19	24—15	24—28	22—18	19—16
22—18	10—19	6—10	24—27	8—4
10—14	17—10	19—24	31—24	31—27
18—15	6—15	10—14	28—32	12—8
14—18	13—6	23—27	19—16	27—24
26—22	1—10	32—23	10—15	8—3
9—14	21—17	28—32	16—7	16—19
22—17	8—11	23—19	15—22	3—8
7—10	17—13	4—8	24—19	24—27
17—13	19—24	19—15	32—27	8—11
5—9	28—19	11—18	19—16	19—23
27—24	15—24	14—23	27—24	W. wins
2—7	13—9	8—11	16—12	
25—22	18—23	23—19	24—19	
18—25	9—6	32—28	20—16	

GAME 119.—WILL O' THE WISP.

Played at New York, between Messrs.
Melvin Brown and Pierce.

Pierce's move.

11—15	27—23	11—16	30—25	32—28
23—19	7—10	24—20	11—16	25—22
9—13	26—22	1—5	27—24	28—24
22—18	8—11	20—11	16—20	21—17
15—22	22—18	8—24	18—15	14—21
25—18	6—9	28—19	20—27	6—1
10—14—1	29—25	4—8	15—6	B. wins
18—9	3—8	32—27	27—32	
5—14	25—22	8—11	22—18	

In a subsequent game at var. (1) they
played as follows:

7—11	26—22	7—10	15—8	1—5
19—15	16—19	24—20	4—11	30—25
10—19	27—24	10—14	26—19	23—27
24—15	19—23	31—26	14—23	32—23
5—9	24—19	3—7	22—18	10—14
29—25	2—7	19—16	6—10	B. wins
12—16	28—24	8—12	25—22	

GAME 120.—FIFE.

Played at St. Louis, Mo., between
Mr. F. A. Fitzpatrick and Mr. Schindler.

Fitzpatrick's move.

11—15	27—18	8—11	19—10	10—14
23—19	15—22	28—24	7—23	9—6
9—14	26—23	7—10	25—21	1—10
22—17	11—16	24—19	27—31	5—1
5—9	23—18	2—7	22—18	10—15
17—13	16—23	32—28	31—26	1—6
14—18	17—14	22—26	18—14	26—31
21—17	10—17	31—22	6—10	6—10
8—11	21—5	23—27	14—7	a—14—18
25—21	4—8	29—25	3—10	10—26
18—23	24—20	10—15	13—9	31—22
				B. wins

(a) I think this loses.—F. A. F.

GAME 121.—AYRSHIRE LASSIE.

Played at Troy, N. Y., between Mr. Jas. Wyllie and Mr. John Johnson.

Johnson's move.

11—15	9—13	14—18	17—22	32—28
24—20	32—28	19—15	28—24	10—15
8—11	6—10	12—16	23—27	28—32
28—24	22—18	24—20	24—19	2—6
4—8	14—17	22—26-c	27—32	32—28
23—19	21—14	31—22	19—16	6—10
15—18-a	10—17	18—25	22—26	28—32
22—15	18—15	15—10	16—11	10—14
11—18	17—22	16—19-d	26—31	26—30
26—22	26—17	11—7	11—7	14—18
7—11	13—22	19—23	3—8	30—26
22—15	20—16	7—2	7—3	19—24
11—18	7—10	5—9-e	8—12	32—28
30—26	15—6	10—6	10—15	24—19
2—7	1—10	9—13	32—27	28—32
25—22	16—11	6—1	3—7	18—23
18—25	8—15	25—30	30—26	26—30
29—22	23—18	2—6	15—19	19—24
10—14	10—14	13—17	27—32	31—26
27—23	18—11-b	6—10	7—10	15—19

Drawn

Notes by John Johnson.

With one notable and lovely exception, we know of no girl for whom we entertain a deeper or more tender regard than the Ayrshire Lassie. But she sometimes serves us very shabbily, and, it grieves us to add, so does the other girl, for that matter. We never could master the Ayrshire Lassie, and—confound the continued analogy!—the prospects for being the lord and master of the other charmer are not withen forty polishings of being as bright as a hopeful heart could wish.

(a) At this point Wyllie generally played 12 to 16 on us, and he scored several games off the variation. Not being of a revengeful nature, we concluded to pursue the good old way and not worry the old gentleman. Then, again, he might have varied from our mode of play if we had gone from 12 to 16.

(b) We should as soon think of seeing Ben Butler elected President as of Wyllie jumping the wrong way.

(c) When you are playing with Wyllie

and an opportunity is presented to constrain a draw, our advice is, "go for it."

(d) This man evidently realizes the force of the great truth, "Now is the accepted time." And we prayerfully hope that no checker player fails to appreciate the tremendous importance of this citation, as applied in another and more usual sense.

(e) "Delays are dangerous."

GAME 122.—SINGLE CORNER.

Played at Brooklyn, N. Y., between Mr. S. T. Allen and Mr. Neumeister.

Allen's move.

11—15	24—19	8—12	22—15	5—32
22—18	16—20	32—28	14—18	19—16
15—22	30—25-a	6—9	15—11	20—27
25—18	10—14	15—10	18—22	31—24
8—11	18—15	14—18	25—18	12—19
29—25	11—18	23—14	2—7	24—15
4—8	22—15	9—18	11—2	3—8
25—22	9—13	26—22	1—6	15—10
12—16	28—24	7—14	2—9	Drawn

(a) Will this move draw? I should like to hear from Messrs. Janvier and Bowen on the subject.—S. T. A.

GAME 123.—CROSS.

Played at Providence, R. I., between Messrs. J. Wyllie and Stuart

Wyllie's move.

11—15	24—20	11—20	25—21	22—15
23—18	16—19	32—27	30—26	6—1
8—11	20—16	12—16	10—6	15—6
27—23	2—7	27—24	7—11	1—10
10—14	22—17	20—27	6—2	19—23
23—19	14—18	31—15	26—23	10—14
14—23	17—14	16—19	2—6	23—27
19—10	6—10	26—22	9—13	14—18
7—14	15—6	18—23	6—9	11—16
26—19	1—17	22—18	23—26	18—23
11—16	21—14	23—26	9—6	27—32
19—15	8—11	15—10	26—22	B. wins
4—8	30—26	26—30	14—10	

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 85.

By A. L. Meyers, Phila., Pa.

14	18	{	22	15	9	14	22	18	26	23
30	25		7	11	22	18	26	30	9	5
6	10	2	16	7	14	23	18	14	19	24
15	6		3	19	25	22	30	26	B. wins	
2	9		26	22	23	26	14	9		

(1)

15	11	29	25	11	8	25	22	19	16
18	25	16	12	10	14	26	23	17	22
28	24	7	16	8	4	22	18	8	11
25	29	20	11	13	17	23	19	22	26
24	20	6	10	4	8	18	23	B. wins	

(2)

15	10	7	11	21	17	13	29
6	15	16	7	15	19	8	4
30	25	2	11	22	8	29	25

B. wins

No. 86.

By J. Staurt, Providence, R. I.

18	15	17	10	27	23	15	6	5	9
10	26	6	15	24	27	31	26	27	31
30	23	13	6	23	18	6	1	9	13
16	19	1	10	15	19	19	24	26	23
23	16	21	17	18	15	1	5	17	14
12	19	19	24	27	31	24	27	Drawn	

No. 87.

By Geo. Dick, Kingseat, Scotland.

23	18-1	14	9	1	6	2	6	3	8
22	17	22	26	15	18	25	21	10	15
21	14	9	6	6	9	6	10	8	12
15	22	26	30	30	25	21	17	Drawn	
5	1	6	2	9	14	10	3		
6	10	10	15	18	22	17	10		

(1)

28	32	23	18	2	6	17	14	1	6
27	24	22	15	24	27	15	18	10	15
20	27	6	2	21	17	2-6	9	B. wins	
15	19	19	24	27	31	7	10		

(2)

6	2	16	19	17	13	27	31	B. wins	
---	---	----	----	----	----	----	----	---------	--

No. 88

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

27	23-1	22	26	29	25	26	31	25	22
26	30	9	13	31	26	27	24	26	17
6	9	26	31	23	27	30	26	13	22
								W. wins	

(1)

27	31-2	6	9	9	14	14	17	
26	30	30	26	26	23	23	26	Drawn

(2)

6	9	9	14-3	27	23	
21	25	26	31	25	30	Drawn

(3)

27	31	9	14	14	18	18	23	
25	30	30	25	26	30	25	21	Drawn

No. 90.

By A. L. Meyers, Phila., Pa.

30	26	7	11	12	16	26	22
8	4-a	4	8-1	19	12	B. wins	

(1)

13	9	4	8	19	12	
6	13	12	16	10	15	B. wins

a-If 27-23 or 20-16 then 6-9, 13-6, 10-15, Black wins.

No. 91.

By Geo. Dick, Kingseat, Scotland.

31	26	7	10	27	31	27	23	10	14
6	8	19	15-2	11	7	7	2	2	7
4	11	11	27	31	27	23	18	18	15
30	25-1	20	11	24	20	25	21	B. wins	

(1)

23	18	18	14-a	14	9	9	6	6	2
16	23	26	22	23	27	12	16	27	31
								B. wins	

(2)

23	18	26	22	21	14	23	27	
16	23	18	14	22	18	10	6	
25	21	10	17	14	10	18	14	B. wins

(a) 24-19, 7-10 Black wins.

No. 92.

By A. A. Chapman, Wilmington, Del.

2	7	7	10	22	18	23	26	
31	24	14	7	21	14	30	23	B wins

WORKS ON CHECKERS.

—:O:—

Anderson's Second Edition.	\$5.00
Spayth's American Draught Player. -	3.00
do. Game of Draughts.	1.50
do Draughts for Beginners. - -	.75
Sweet's Elements of Checkers.	.50
Scattergood's Treatise on Checkers. -	.50
Drummond's Second Edition.	3.00
do. Third Edition.	1.50
do. Fourth Edition.	3.00
St. Clair <i>Republican</i> , per Set.	2.00
<i>Standard</i> , per Set. - - - - -	.25
Bristol Draught Player, vol. 1. . . .	1.50
Bristol Draught Player, vol. 2. . . .	1.00

Any of the above works mailed, post free, on receipt of price.

Address:

THOS. PHELAN & BRO.,
510 W. 57th Street,
NEW YORK.

"THE FIELD."

MARSH & Co., Pros. CHICAGO, ILL.

—:O:—

A complete weekly review of the higher branches of sport—Shooting, Fishing, Racing and Trotting, Aquatics, Base Ball, Cricket, Billiards, and General Sporting News, Music and the Drama.

Contains a first-class Checker and Chess department.

TERMS: Yearly, \$4.00; Half-yearly, \$2.00.

THE SUNDAY CALL.

—:O:—

A Weekly Journal

OF

Literature, Music, The Drama and General News.

* * The Checker and Chess departments of this paper are a special feature.

Address:

THE SUNDAY CALL,
186 Market Street,
Newark, N. J.

THE

Dubuque Chess Journal

is a monthly magazine devoted entirely to Chess. Price twenty-five cents per number

Also; for sale or exchange, Chess books and magazines, the largest stock in America

Address:

O. A. Brownson, Jr.,
Dubuque, Iowa.

P. O. Box 2157.

A. A. Chapman, Tobacco & Cigars,

402 KING STREET,

WILMINGTON,

DEL.

Checker players meet here for play.

CHECKER PLAYERS' DIRECTORY.

DOWN-TOWN ROOMS.—Otis Field's 125 and 127 Fulton, cor. Nassua street.

UP-TOWN ROOMS.—The St. Charles, 646 and 648 Eighth avenue.

BROOKLYN.—J. Schwanwedel's 194 and 196 Court street.

NEWARK.—F. Staudinger's 363 Broad street

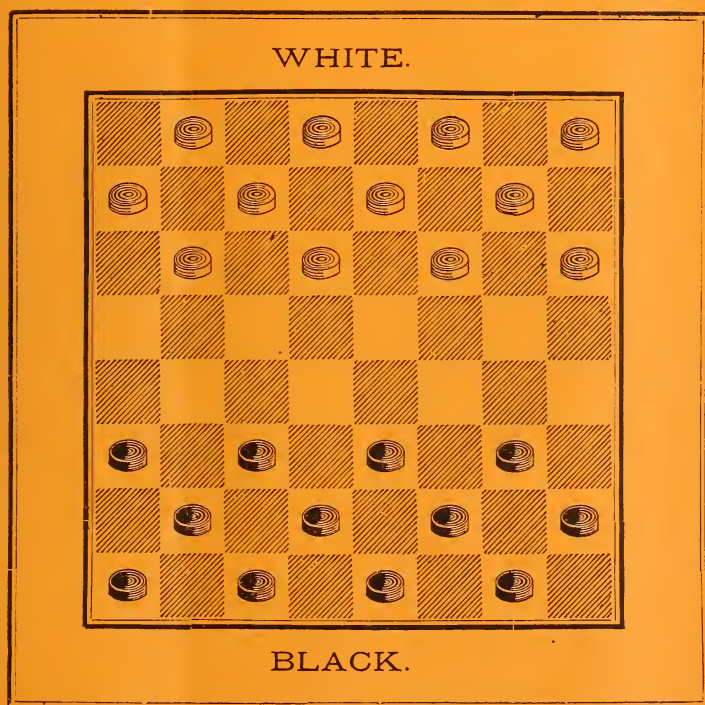
5244 9

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 12,

APRIL, 1876

Volume 1.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.



AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1876 by THOS. PHILAN & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 12.]

April, 1876.

[Volume 1.

VARIORUM NOTÆ.



WYLLIE IN NEW YORK.

Mr. Wyllie commenced a two week's series of exhibition games at the "St. Charles Rooms," on Monday, February 28. The evenings of the first week were given to a contest with our youthful prodigy, Robert D. Yates, and resulted in the overwhelming defeat of the "invincible" by the handsome score: Yates, 2; Wyllie, 0; Drawn, 22.

We append Mr. Wyllie's score with other players:

Wyllie.....3	Coakley.....1	Drawn.....3
Wyllie.....9	Robb.....0	Drawn.....2
Wyllie.....7	Kelly.....0	Drawn.....4
Wyllie.....5	Allen.....0	Drawn.....2
Wyllie.....2	Copeland....0	Drawn.....0
Wyllie.....6	Davie.....0	Drawn.....5
Wyllie.....1	Dempster...0	Drawn.....0
Wyllie.....70	All others...0	Drawn.....0

Mr. Henry S. Rodgers, of New London, Conn., was in town, and had a sitting with the following result:

Wyllie.....1	Rodgers.....0	Drawn.....3
--------------	---------------	-------------

THE TOURNAMENT.

Mr. Janvier writes: "Mr. M. C. Priest expects to enter the tourney. Mr. J. A. Mugridge will contribute, and if business and health permit will enter for play. Mr. A. H. Mercer, of Buffalo, will also probably enter.

"The proprietor of the St. James Hotel,

310 Race street, who is a Checker and Chess amateur, has consented to allow checker tables to be placed in his house, which is one of the leading resorts for chess players. It now only remains for enough leading players of other cities to promise attendance for the Philadelphia players to go ahead and organize

"The place selected for holding the tournament is a strictly temperance house, and can accommodate about two hundred guests.

A CHALLENGE TO THE WORLD.

The *Turf* of March 17th published a challenge from Mr. Wyllie, we extract the following: "Therefore, I, James Wyllie do hereby challenge any man (R. Martins or W. R. Barker preferred) to play a match at checkers of 50 games, wins and draws to count, for the championship of the world and a stake of \$500 to \$1,000 This challenge to remain open three months from date."

CHECKERS IN CHELSEA.

The contest at checkers at St. James Hall, between members of the St. James Y. M. T. A. S., resulted in a victory for Mr. T. F. Griffin, who won 26, lost 7, and drew 7. Messrs. Griffin, W. J. Kelly, D. J. Fair, G. T. Fair and D. G. Gagman rejoice in the title of "St. James Checker Quintette," and will play the same number from any similiar society in Boston.—*Public*.

YATES AND WYLLIE.—LATEST SCORE.

March 27.—Wyllie..0	Yates..3	Drawn..1
March 28.—Wyllie..0	Yates..0	Drawn..7
March 29.—Wyllie..0	Yates..0	Drawn..2
March 30.—Wyllie..0	Yates..0	Drawn..4

Game No. 104 Corrected by Mr Janvier.

11-15	16-23	8-15	10-15 ¹	9-14
23-19	27-11	24-20	17-13	20-16
8-11	7-16	15-19	2-7	14-21
22-17	20-11	25-22	21-17	16-11
11-16	3-8	4-8	7-10	W. wins
24-20	28-24	29-25	a-32-27*	Janvier

(1)

8-11	19-26	9-14	12-16	
26-23	30-23	25-21	27-24	Drawn

(2)

19-24-b	25-21-c	15-18	16-12	
20-16	19-24-4	22-15	8-11	
12-19	20-16	10-28	12-8	
27-20	24-27-5	17-10	11-16	
9-14-3	31-24	6-15	8-3	Drawn

(3)

8-11	19-26	9-14	5-9	
26-23	30-23	25-21	31-27	Drawn

(4)

14-18 17-14 Drawn

(5)

8-12	12-16	16-19	Drawn
16-11	11-7-6	7-3-7	Bertie.

(6)

22-18	16-20	31-24	5-9	23-18
15-22	11-7	20-27	2-7	Drawn
26-23	24-27	7-2	22-26	Bertie

(7)

26-23	17-10	10-19	23-27	21-17
19-26	6-15	1-6	14-18	6-10
30-23	7-3	19-24	27-32	B. wins
24-27	28-32	18-15	18-23	Bowen.
31-24	3-7	24-27	32-28	
15-18	32-27	5-9	23-27	
22-15	7-10	27-23	28-32	
10-28	27-18	9-14	27-31	

(a) This move has not been in print before.

(b) The way Game No. 104 was really played.

(c) But this position has been in print, brought up another way.

Position No. 74 Corrected by Mr. R. E. Bowen.

Conditions White to play and black to draw:

22-17	28-32	17-14	7-2	9-14
14-21	30-25	23-19	3-8	16-19
29-25	32-21	14-10	a-2-6	14-18
21-30	31-26	19-16	8-12	19-24
19-24	21-17	11-7	6-9	Drawn.
20-27	26-23	16-11	12-16	

(a)

10-14	2-6	14-10	b	Drawn.
11-15	8-12	15-18		

(b) 15-19 Drawn. (c) 15-11 Drawn.

Position No. 84 Corrected by Mr. M. H. C. Wardell.

At the 8 move of trunk: B. men 3, 5, 6, 10, 19, K. 23. W. men 12, 13, 15, 22, 25, 28, K. 8. White to play and draw.

13-9-a	28-24	22-18	18-2	8-1 ¹
5-14-b	19-28	10-19	23-18	Drawn

(a) Mr. H. plays 25-21 and Black wins.

(b) It 6-13, what? M. H. C. W.

JOHN DRUMMOND'S 1ST, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

401	404	405	408	410	412	416
2—6	15—19	769 } 6—10	442 } 10—14	28—24	11—16	10—14
32—28	24—15	1295 } 16—12	443 } 22—17	6—9	19—15	19—10
404—15—18	10—19	407 } 11—16	14—23	22—17	14—18	14—23
24—19	25—22	408 } 11—16	771—27—18	9—13	30—25	26—19
7—11	7—11	1255—22—17	9—14	26—22	2—6	7—14
26—22	22—18	409—10—14	18—9	1—5	22—17	19—16
11—15	3—7	17—10	5—14	23—19	9—13	14—18
28—24	12—8	7—23	17—10	14—18	17—14	22—15
W.Dd.1st 9A	7—10	27—18	7—14	B.Dd.1st 10 A	6—9	11—18
	8—3	9—14	413—26—23		14—10	24—19
402	10—15	18—9	11—15	411	16—19	18—22
	3—8	5—14	23—19	7—10	10—6	19—15
22—17	15—31	26—23	15—24	31—27	19—28	1—6
15—19	8—24	8—11	28—19	414—10—14	6—2	27—23
24—15	6—10	31—27	8—11	28—24	9—14	22—25
10—26	13—6	11—15	19—16	2—7	2—6	23—19
17—10	10—15	D.Dd.1.10 D	2—7	23—19	5—9	25—29
6—15	24—19		32—27	14—23	6—10	16—11
27—24	31—24	407	11—15	19—10	D.Dd.1st 10 F	W.Dd.1st 10 L
20—27	19—12	10—15	30—26	7—14		
32—14	W.Dd.1st 9B	27—23	15—18	26—19	414	417
26—80		411—1—6	B.Dd.1.10 C	14—18		
25—22	406	31—27	2nd 74 F	22—15	2—7	32—27
30—25		6—10	409	11—18	28—24	10—15
22—17	7—10	28—24		19—15	415—9—14	19—10
15—18	31—27	10—14	9—13	9—14	18—9	418—6—15
14—10	8—11	23—19	17—14	24—19	5—14	423—21—17
18—23	410—22—17	14—23	10—17	18—22	22—17	1—5
17—14	15—18	19—10	21—14	19—16	15—18	30—25
23—26	17—13	7—14	2—6	1—6	30—25	16—19
14—9	10—15	26—19	27—23	27—23	11—15	Same as 176 at 8
26—30	28—24	412—14—18	13—17	22—25	23—19	D. 11 at 23 Dd. 1
9—6	11—16	22—15	32—27	23—19	8—11	
30—26	23—19	11—18	6—9	25—29	19—16	418
6—2	16—23	19—15	28—24	16—11	1—6	
26—23	26—10	18—22	1—6	W.D.1st 10 G	26—23	7—14
2—7	6—15	21—17	26—22		W.Dd.1st 10 I	27—24
16—20	30—26	9—13	17—26	413		6—10
7—11	1—6	17—14	31—22	26—22	415	24—19
20—24	26—23	13—17	16—19	2—6	9—13	2—6
B.Dd.1st 9K	2—7	24—19	23—16	22—17	23—19	Same as 177 at 5
	21—17	17—21	7—11	6—10	416—5—9	
403	14—21	19—16	16—7	17—13	26—23	
	23—14	2—7	3—26	1—6	1—5	
6—9		14—10		30—26	19—16	
17—13		7—14		11—15	9—14	
7—11		16—11		31—27	18—9	
13—6		22—25		8—11	5—14	
2—9		11—4		26—22	23—18	
30—25		25—29		11—16	14—23	
		4—8		22—17	27—18	
		29—25		15—19	20—27	
		8—11			32—23	
		25—22			11—20	
					18—2	
393 395 399	401 51	51 405	405	406 407 408	407 411 414	415 416 417
W.Dd.1. 9F	D.Dd.1st 10	D.Dd.1 10H	B.Dd.1. 10E	B.Dd.1st 10 B	W.Dd.1st 10 R	W.Dd.1st 11
				Dd.2nd 74 G		at 5

JOHN DRUMMOND'S 1st, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
 TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

419	422	423	427	430	434	438
13-17	1-5	30-25	27-24	21-17	10-14	26-22
25-21	28-24	1-5	2-6	7-10	441-19-15	10-19
6-9	424-3-7	425 } 21-17	31-27	25-21	16-19	27-24
21-14	30-25	426 } 7-10	6-9	10-19	15-8	20-27
9-18	14-17	7-10	14-10	17-14	19-28	31-15
11-7	21-14	18-14	7-14	3-8	8-4	6-10
3-10	10-17	9-18	27-23	22-17	28-32	15-6
26-23	25-21	23-7	12-16	13-22	4-8	1-10
19-26	2-6	3-10	22-18	26-17	2-7	21-17
31-6	21-14	27-24	15-31	8-12	8-4	5-9
16-19	6-10	5-9	24-8	27-24	1-5	28-24
6-2	22-17	26-23	3-12	20-27	4-8	3-8
5-9	13-22	9-14	20-11	31-15	32-28	24-20
2-6	26-17	25-21	14-17	6-9	8-4	B. Dd.1 12 O
9-14	9-13	2-6	21-14	14-10	28-24	Dd.2 100 D2
6-10	18-15	24-19	9-27	D. Dd.1 12N	B. Dd.1 12R	
14-18	11-27	15-24	B. Dd.1 11 G.	Dd.2 100 C 1		439
10-15	20-2	28-19			435	
19-23	13-22	6-9	428	432		27-24
D. Dd.1 11	14-7	31-26			26-23	20-27
	W.Dd.1 11L	11-15	21-17	27-23	19-26	31-24
420		20-11	19-24	16-19	31-22	16-19
5-9	424	15-24	28-10	23-16	5-9	24-20
15-10	2-7	23-19	5-9	12-19	21-17	8-11
3-8	18-15	24-27	14-5	31-27	9-14	B. Dd.1 12 L
25-21	11-27	11-7	7-30	6-9	B. Dd.1 12G	Dd.2 100 A
8-12	20-2	27-31	27-23	14-10	Dd.2 100F	
10-7	27-32	7-2	11-15	7-14		440
2-11	24-20	31-27	22-17	27-23	436	
27-24	W.Dd.1 11M	2-6	13-22	2-7	21-17	22-17
20-27		27-23	26-17	23-16	19-23	13-22
31-8	425	6-15	30-25	15-19	26-10	26-10
16-19		23-30	17-13	24-8	7-30	15-18
8-3	27-24	17-10	25-21	3-19	B. Dd.1 12H	23-14
9-14	16-19	9-14	B. Dd.1 11 I	20-16	Dd.2 100E2	9-18
26-22	23-16			7-10		21-17
W.Dd.1 11A	12-19	426	429	B. Dd.1 12E	437	2-6
	20-16		24-19	Dd.2 100 G 3		B. Dd.1 12D
421	11-27	18-14	15-24	433	15-11	Dd.2 100 O
	18-11	9-18	28-19		3-7	
25-21	7-16	28-14	13-17	31-27	11-2	441
2-6	31-15	16-19	22-13	10-15	16-19	
15-11	16-19	427 } 27-23	14-18	19-10	2-9	31-27
6-10	22-18	428 }	B. Dd.1 12B	6-15	5-32	3-7
11-7	9-14	12-16	Dd.2 100 G2	30-25	25-22	19-15
10-15	18-9	31-27		3-7	10-15	7-10
	5-14	2-6	431	21-17		15-8
	15-10	27-24		16-19		16-19
	3-8	6-9	14-10	23-16		
	25-22	23-18	7-14	12-28		
	8-12		440-22-18			
			15-22			
			26-10			
			2-7			
234 233	177. 422. 423	417 423	426 278 283	208-285-287	287 206 411 413 413	211 340 431 434
B. Dd.1 11D	B.Dd 1.11 E	B. Dd.1 11 F	B. Dd.1 12C Dd.2 100 N	B. Dd.1 12Q	B. Dd.1 12I Dd.2 100 C2	B. Dd. 1 12S

JOHN DRUMMOND'S 1ST, FALKIRK, 1838.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

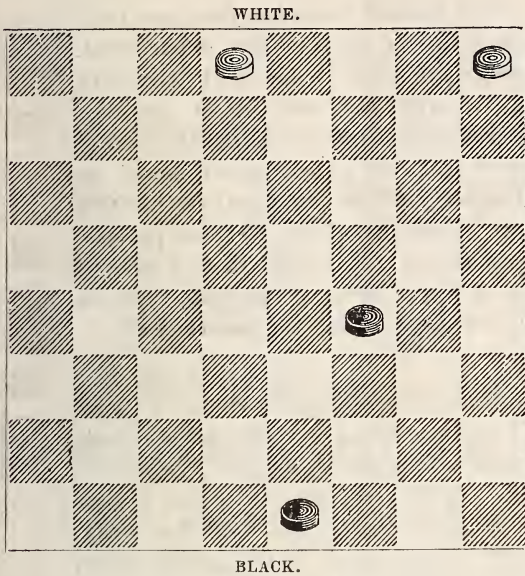
442	444	446	448	450	451	453
27-23	23-18	30-26	30-26	28-24	14-9	31-27
772-11-16	9-13	7-10	13-22	17-22	5-14	455 } 8-11
453-22-17	448-17-14	22-17	26-17	21-17	23-19	456 } 23-19
454-2-6	16-19	9-13	20-24	22-26	16-23	14-23
17-10	449-31-26	18-9	28-19	30-25	27-9	27-18
6-22	1-6	5-14	16-23	26-30	17-22	16-23
26-17	26-23	26-22	18-14	25-21	21-17	26-19
8-11	19-26	1-5	1-6	1-6	11-16	9-14
444 } 17-13	30-23	22-18	32-28	17-13	32-27	18-9
445 }	6-9	13-22	11-16	6-10	16-19	5-14
9-14	23-19	18-9	28-24	13-9	17-14	19-16
31-27	11-16	5-14	16-20	10-17	7-11	2-6
11-13	19-15	23-19	24-19	21-14	14-10	22-17
28-24	20-24	16-23	23-27	30-25	11-16	6-10
15-18	23-19	27-9	B. Dd. 1. 19 A	9-6	27-23	17-13
30-25	16-23	20-27	Dd. 2. 73 B	25-22	19-26	1-6
5-9	15-10	32-23		452-6-2	30-23	32-27
13-6	7-11	22-25	449	22-17	22-26	11-15
1-10	10-6	21-17		14-9	23-18	28-24
24-19	23-26	25-30	31-27	5-14	26-30	14-18
7-11	6-2	17-13	13-17	23-19	18-15	21-17
32-28	26-31	10-15	27-24	16-23	30-26	15-19
20-24	14-10	9-6	20-27	27-9	15-11	24-15
27-20	31-26	2-9	32-16	20-27	26-22	10-19
18-27	2-6	13-6	11-20	32-23	9-6	B. Dd. 1. 20 K
25-22	26-22	30-25	30-26	3-8	22-17	454
16-23	18-14	6-2	1-6	12-3	6-2	8-11
22-18	9-18	11-16	18-15	17-13	17-13	17-10
773-27-32	10-7	2-6	6-9	3-10	2-6	7-14
18-9	D. Dd. 1. 19 B	15-19	15-10	D. Dd. 1. 19 G	16-19	457-26-22
10-14	Dd. 2. 73	1029-23-18	9-18		11-8	2-7
9-6		19-23	21-14	455	19-23	458-22-17
23-26	445	1030-6-9	7-11		8-4	459-16-19
D. Dd. 1. 19		D. Dd. 1. 19 I	10-6	28-24	23-26	23-16
443	31-27	D. Dd. 2. 74 B	11-16	7-10	4-8	14-23
	9-13		6-2	24-19	26-30	17-13
26-23	17-14	447	20-24	2-7	8-11	11-15
919-11-16	13-17		B. Dd. 1. 19 C	30-25	30-26	13-6
28-24	450 } 14-10	30-26	Dd. 2. 73 A	9-13	11-8	1-10
8-11	451 }	2-7		18-9	26-23	31-27
446-24-19	7-14	32-28	452	5-14	6-2	23-26
770-7-10	23-18	9-13		22-18	13-9	30-23
447-30-25	14-23	18-9	14-9	1-5	2-7	15-19
2-7	21-14	5-14	5-14	18-9	23-18	23-18
18-13	774-1-6	22-18	23-19	5-14	8-11	10-14
11-18	27-18	1-5	16-23	25-22		18-9
22-6	20-24	18-9	27-9			5-14
1-10	28-19	5-14	20-27			28-24
25-22	16-23	26-22	32-23			19-28
9-13	32-28	11-15	22-26			27-23
22-18						20-24
7-11						23-19
18-9						14-18
5-14						19-15
27-24						18-23
408	442	443	444 450	445 453	445	442
D. Dd. 1. 19 H	D. Dd. 1. 19 E	B. Dd. 1. 19 K	B. Dd. 1. 19 F	B. Dd. 1. 20 L	B. Dd. 1. 19 D Dd. 2. 73 D	D. Dd. 1. 20

JOHN DRUMMOND'S 1st, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

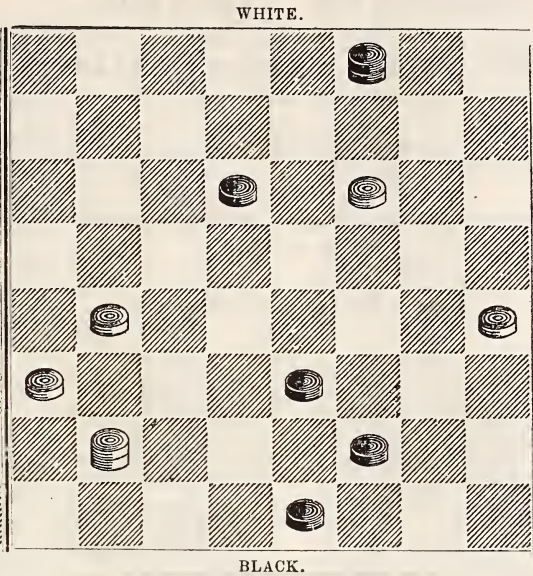
456	459	461	465	466	469	473
30—25	9—13	22—17	23—19	30—25	19—16	23—18
7—10	17—10	9—13	16—23	10—14	14—17	20—24
28—25	7—14	18—9	26—19	467 } 18—15	21—14	27—20
10—15	18—9	5—14	14—23	468 } 11—18	6—10	11—15
32—28	5—14	28—24	27—18	11—18	15—6	B. Dd. 1. 21 D
16—19	463 31—28	13—22	20—27	22—15	1—17	
B. Dd. 1.20M	11—15	23—19	32—23	9—13	26—22	474
	26—22	16—23	9—14	469 26—22	17—26	
457	464 1—5	27—9	18—9	767 14—17	31—22	28—24
	32—27	20—27	5—14	21—14	8—12	2—6
31—27	15—19	32—28	30—26	6—10	475 23—19	481 16—12
2—7	30—26	10—15	1—6	15—6	5—9	11—16
460 23—19	5—9	23—19	26—22	1—26	476 25—21	24—19
14—23	22—18	22—25	11—15	21—22	668—9—14	8—11
27—18	13—17	30—26	B. D. 1. 20 I	470 } 8—11	22—18	19—15
16—23	18—15	25—30		471 } 25—21	14—23	10—19
26—19	9—13	26—22	467	472 } 2—6	27—18	32—28
11—16	15—11	30—26		473 } 22—18	20—24	19—24
19—15	14—18	22—17	19—15	6—10	18—15	28—19
20—24	23—14	14—18	7—10	18—14	24—27	6—10
28—19	19—24	19—15	27—24	10—17	32—23	18—15
16—23	28—19	26—22	20—27	21—14	13—17	11—18
32—28	16—30	B. Dd. 1. 20 F	31—24	D. Dd. 1. 21 H		22—6
1—6	11—7		10—19	13—17		1—10
28—24	D. Dd. 1. 20 B	462	24—15	23—18	470	26—22
7—10			9—13	17—22		9—13
24—19	460	22—17	18—9	19—15	19—16	B. Dd. 1. 21 N
23—27		15—11	11—27	22—26	2—6	Dd. 2. 72 I
15—11	23—24	17—10	B. Dd. 1. 21 I	15—8	23—18	
27—31	7—10	22—26	2nd 72 E 1	3—12	6—10	475
18—15	465 24—19	21—17		18—15	25—21	
10—14	9—14	9—14	468	26—30	10—14	23—18
B. Dd. 1. 20 G	18—9	17—13	19—16	15—10	18—9	12—19
	5—14	14—17	6—10	7—11	5—14	27—24
458	23—18	13—9	474 16—12	10—7	22—18	20—27
	14—23	5—14	11—16	11—16	14—23	32—16
31—27	27—18	23—19	18—15	7—2	27—18	5—9
7—10	16—23	16—23	10—19	30—26	20—27	28—24
461 28—24	26—19	27—9	27—24	2—6	28—19	7—10
10—15	11—16	B. Dd. 1. 20 E	20—27	26—31	11—20	24—20
462 30—25	B. Dd. 1. 20 H		31—15	28—25	32—27	10—14
1—6		463	9—13	D. Dd. 1. 21	3—8	18—15
22—17	464	31—27	32—27		19—15	14—17
15—29		11—15	5—9	471	D. Dd. 1. 21 A	22—18
17—1	15—19	28—24	27—24	22—18		17—21
9—13	32—27	15—18	16—20	13—17	472	25—22
1—6	19—26	24—19		25—21		21—25
29—25	30—23	13—17		17—22	19—15	15—10
6—10	1—6	19—15		477 19—15	11—18	25—30
25—22	28—24	17—22		11—16	479 22—15	18—15
	6—19	15—10		478 15—10	13—17	30—26
	22—18	22—26		7—14	25—21	22—18
		10—7		18—9	2—6	
		3—10		5—14		
		21—17		23—19		
453 454	454 457 459	458 459	460 466	368 466	466	466 468 469
D. Dd. 1. 20 D	W. Dd. 1. 20 A	D. D d. 1. 20 c	B. Dd. 1. 21 M Dd. 2 72 E 3	D. Dd. 1. 21 E	B. Dd. 1. 21 B	B. Dd. 1. 21 K Dd. 2. 72 D

POSITIONS.

No.101.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y. No.102.—By A. L. MEYERS, Phila., Pa



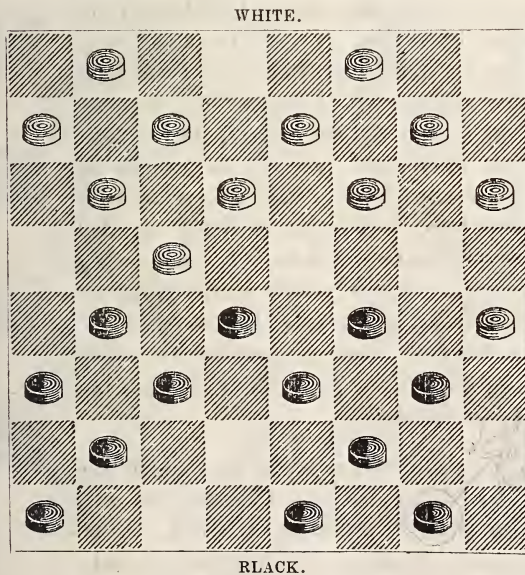
Black to play and white to draw.



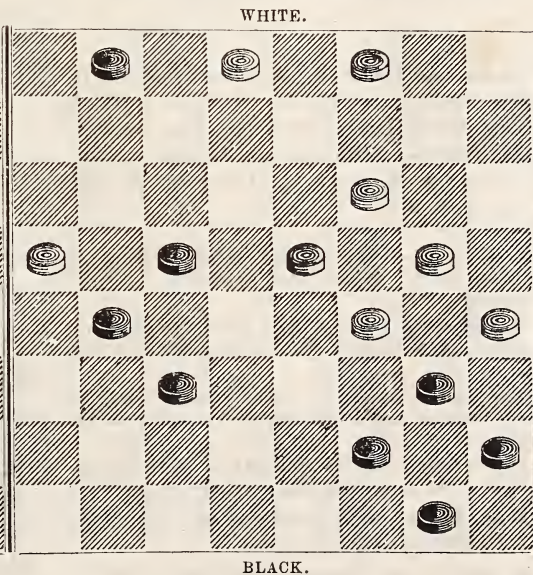
white to play and draw.

No.103.—By GEO. DICK, Kingseat, Scotland.

No.104.—By J. ROBERTSON, Berwick, Eng.



White to play and win.



Black to play and draw.

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, APRIL 1876.

TERMS.

Subscription Price, \$2.50 a Year.

(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to

THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

Games and Positions are to hand and will receive attention, as follows: — H. S. Rodgers; George Dick; Barker Brothers; Eug. La Rue; John Robertson; Richard B. Arnold; Charles T. Davis; A. A. Chapman; Henry Spayth and A. L. Meyers.

F. Baker. — Our inquiry in last number addressed to D. Small was intended for you. Please answer.

W. S. — Dr. Clute is now permanently located at Schenectady, N. Y. Address him there.

John Robertson. — Letter and Packet to hand, thanks. We sent letter per mail of the 29th ulto.

R. Hofman. — Your Position will appear shortly. Will answer other query by mail.

Wm. Boyce. — The sketch is very good, but is not suited for our columns.

R. McCall. — Packet came safe to hand, thanks. Will write.

Gossip.

—The *Chelsea Public* has just closed the third year of its checker department. In making a note of the fact they very properly say: "The long list of 'failures' has broken down all faith on the part of subscribers, who expect every paper to be the *last*. We hope to outlive the fears of our friends, but have no other promise for the future than to say that it will be kept going as long as possible, and its end, if near, is altogether unforeseen."

—Capt. H. S. Rodgers writes: "I think the following will satisfy Mr. Allen: Black men on 3, 7, 8, 13, 14, 17, 27. White men on 6, 20, 21, 26, 28, 31.—Black to play and White to draw. 27-32, 6-2-a, 8-11, 26-23, 17-22, 2-6, 7-10-b, 6-8, 3-12, 23-19, 22-25, 20-16. (a) The only move to draw. (b) Black's best move."

—Messrs. Yates and Wylie commenced another test of skill at the Caledonia Club Rooms, Brooklyn, on the 27th ulto. The former has added another victory to that gained at the "St. Charles" by winning 3 games, lost 0, and drawn 14. If Mr. Wylie should not be able to regain his lost prestige before this sitting is concluded, then Mr. Yates is surely entitled to all the honors attached to conquering a player of Mr. Wylie's ability, and no "short talk" can deprive him of it.

On the first page we present the score ending the 30th ulto. Friday and Saturday will end the sitting.

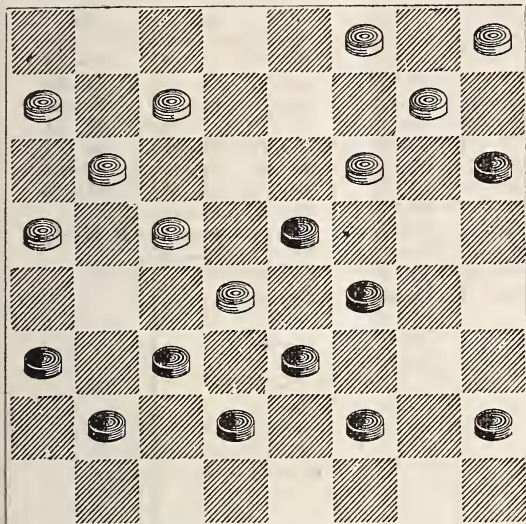
—We are now prepared to furnish our readers with a new patent Binder that will readily hold 24 numbers of the A. C. P. The name, AMERICAN CHECKER PLAYER, is in gold letters on front. Price \$1.75, post-free

POSITIONS.

No. 105. — *For the Prize.*

No. 106. — *For the Prize.*

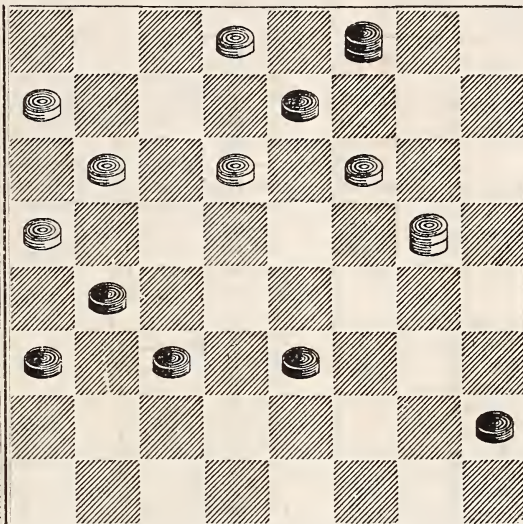
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



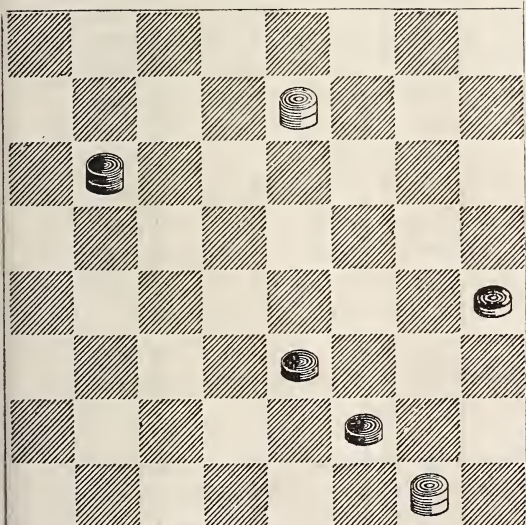
BLACK.

Black to play and draw.

No. 107. — *For the Prize.*

No. 108. — *For the Prize.*

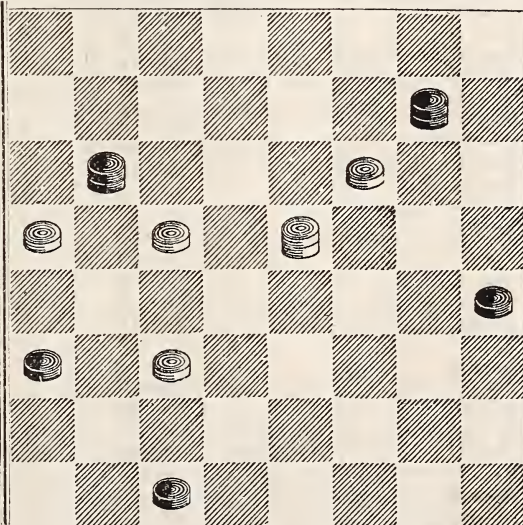
WHITE.



BLACK.

white to play and win.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.—Old Forty-first.

60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
14—18	24—28	21—17	1—5	7—10	11—15	3—8	30—26	9—13	11—16
6—10	5—9	22—26	23—27	15—6	20—16	28—24	1—6	2—7	19—23
19—24	14—18	24—20	A—28—24	2—9	10—14	16—20	26—17	10—14	29—25
1—6	9—14	26—23	18—15	26—22	17—10	24—19	6—10	7—10	18—14
18—22	a—18—22	27—24	5—9	9—14	7—14	20—24	15—18	25—30	16—11
6—9	6—10	8—11	14—18	22—18	19—10	32—28	29—25	10—19	15—19
A—24—28	28—32	17—14	9—14	14—10	12—26	24—27	18—23	22—25	11—15
9—14	10—15	18—22	18—23	23—27	10—7	28—24	10—15	29—22	
28—32	32—28	a—14—10	21—17	10—6	3—10	27—31	23—26	30—25	P 32—Q
10—15	15—18	23—18	27—32	18—15	22—17	24—20	31—22	22—18	
32—28		10—6	17—13		13—22	31—27	17—26		
15—18		18—14	32—28		25—2	20—16	25—22		
A		6—1	A			27—23	26—17		
23—18		22—26	B—5—1			16—11	15—10		
21—17		1—5	27—32			23—7	3—8		
24—28		26—31	1—5				2—7		
17—14		13—9	32—27				8—12		
18—23		14—10	5—1				7—11		
9—6		5—1	27—23				14—18		
23—18		31—27	1—5				21—5		
14—9		9—6	23—19						
B—28—32		11—16	5—1						
29—25		20—11	14—17						
22—29		27—20	21—14						
10—7			18—9						
3—10									
6—22			P 37—I 1						
P 32—M			B						
B			5—9						
C—18—23			18—23						
10—14			9—18						
3—7			23—14						
6—10			28—24						
7—11			27—31						
14—17			24—19						
23—26			14—10						
17—21			19—16						
26—30			10—7						
10—14			21—17						
P 32—N 1			31—26						
C			17—13						
3—8			26—23						
10—14			13—9						
18—23			23—19						
14—17			16—12						
23—26			7—3						
17—21			9—6						
26—30			19—15						
6—10			6—1						
8—11			15—10						
10—14			1—5						
28—32			11—15						
14—18			20—16						
			3—7						
P 32—N 2			P 37—I 2						
W. wins P 32—L	W. wins P 32—K	B. wins P 37—L	B. wins P 37—H	B. wins P 37—E	W. wins P 34—F	W. wins P 36—M	W. wins P 33—B	W. wins P 33—D	W. wins P 32—Q

CORRECTIONS OF DRUMMOND'S 4TH EDITION.

Old Fourteenth—Old Forty-first.

1—a

5—9*	26—22-3	18—23	18—15	1—10
17—14	3—7-4	25—22	31—26	5—1
10-30-26	22—15	2—7	32—27	10—14
30-10—5	7—11	20—16	26—31	1—6
15-35—18	24—20	23—26	13—9	14—18
31—26 { 1	11—18	22—18	6—13	6—2
7—10 { 2	27—24	26—31	15—6	8—11

Drawn J. Bletcher

(1)

27—23	8—11	19—10	14—18	24—20
18—27	31—26	7—14	19—15	16—19
32—23	11—15	23—19	12—16	Drawn

J. Bletcher.

(2)

19—15	10—19	15—10-6	2—6	13—6
7—10	24—15	6—15	23—14	
31—26-5	12—16	26—23	6—9	Drawn

Woolhouse.

(3)

13—9	1—10-7	5—9	21—30	23—7
6—13	5—1	11—15	26—22	2—11
19—16	13—17	9—14	30—25	8-27-23
12—19	1—5	17—21	28—24	
24—6	8—11	14—23	25—18	Drawn.

(4)

2—7	13—9	1—10	27—23	
22—15	6—13	5—1	18—27	
7—11	19—16	10—15	32—23	
25—21*	12—19	1—6	8—12	
11—18	24—6	2—7	28—24	W. wins

R. D. Yates

(5)

24—19	28—24	25—21	Drawn
10—14	14—17	17—22	Bletcher.

(6)

27—23	6—13	25—21	23—26	
18—27	26—22	7—11	24—20	
32—23	2—6	21—17	26—30	
3—7*	23—18	19—23	17—14	
13—9 { 9	16—19	28—24	6—9	B. wins
10 { 10				Woolhouse.

(7)

2—9	15—10	17—21	18—14	8—11
26—22	14—18-11	25—22	30—26	28—24
9—14	27—23	21—25	22—17	22—17
22—15	18—27	23—18	26—22	24—20
13—17	32—23	25—30	17—13	17—22

Drawn

(8)

24—20	32—28	27—24	24—19	
15—19	3—8	19—23	8—12	B. wins

Strickland.

(9)

23—18	18—14	25—21	21—14	15—6
7—10	10—17	16—19	6—10	2—18

B. wins Woolhouse.

(10)

25—22	23—16	16—7	26—23	23—19
16—19	7—11	2—25	25—30	8—12

B. wins Woolhouse.

(11)

17—21	27—18	26—22	6—2	1—10
25—22	25—30	14—9	11—15	2—7
21—25	18—14	22—18	28—24	
22—18	30—26	9—6	18—22	
14—23	32—27	8—11	10—6	W. wins

Bryden beats Strickland.

1—b

24—20 and W. wins. Wyllie and others. For play in full edited by J. D. Janvier, see the Turf, Game No. 829

1—c

30—26— and W. wins. John Robertson and others. For play in full edited by J. D. Janvier See the Turf—Game No. 907.

1—d

18—23*	27—18-1	15—29	9—18	17—22
--------	---------	-------	------	-------

Drawn. John Bertie.

(1)

9—18	15—29	21—14	23—26	Drawn
------	-------	-------	-------	-------

J. Bertie.

3—a

11—16*	115—18	2—7	5—9	28—32
24—20 {	222—15	12—8	8—11	27—24
16—23 {	310—28-S	7—14	9—14	14—17
26—19	20—16-5	8—4	11—15	24—19
8—11	13—22	14—17	1—6	17—21
28—24	26—17-E	21—14	15—19	19—15
11—15	6—9-6	9—18	6—9	21—25
30—26	14—10	16—12	19—23	15—10
12—16-4	7—14	18—22	9—13	25—30
19—12	17—10	4—8	32—27	10—6

Drawn. J. Burns.

(1)

31-27	6-9	30-26	7-14	23-16
16-23	26-23	8-11	17-10	12-19
27-18	8-12	19-15	2-6	7-3
12-16	24-19	10-19	10-7	6-10
32-27	3-8	14-10	16-20	3-7

Drawn J. B. of Kirkcaldy.

(2)

26-23	10-17	20-11	12-19	10-7
8-11	21-14	10-17	21-14	9-14
24-20	1-6	30-25	3-12	7-3
6-9	19-15	7-16	18-15	14-17
22-18	9-13	25-21	2-6	3-7
13-22	15-8	16-19	14-10	22-26
32-27	6-10	23-16	6-9	Drawn.

Bertie.

(3)

19-15	32-27	30-26	27-24	18-2
10-19	8-11	3-7	20-27	27-31
24-15	22-18	28-24	31-24	23-19
7-10-7	13-22	16-20	16-20	31-27
14-7	26-17	26-23	19-15	2-6
2-25	9-13	17-22	20-27	1-10
29-22	17-14	24-19	14-10	15-6
5-9	13-17	11-16	7-14	Drawn

J. Burns.

(4)

15-18	13-22	12-16	10-28-S
22-15	26-17	19-12	Drawn -5

Same as 3-a at S

(5) = 4 continued?

29-25	17-10	8-4	20-16
6-9	2-7	14-17	5-9
15-10	12-18	21-14	16-12
7-14	7-14	9-18	9-14

Drawn.
Drummond

(6)

7-10	9-14	7-11	18-22	31-26
14-7	29-25	12-8	27-23	2-6
2-20	6-10	11-15	22-26	
31-27	25-22	8-3	23-19	
5-9	3-7	15-18	26-31	
17-13	22-17	3-7	7-2	W. wins.

H. Spayth

(7)

6-10	17-14	8-11	14-7	11-15
15-6	6-10	26-23	3-10	23-18
2-25	28-24	16-20	30-25	9-14
29-22	10-17	31-27	5-9	Drawn
1-6	21-14	7-10	25-21	Ash.

I have over 60 variations in my manuscript on the *11-16 move, but think the above sufficient to support the draw.

3-b

14-10*	6-1	6-15	32-28	524-19
2-7-1	15-22	22-26-2	26-30	620-24
10-6	1-6	15-18	18-23	18-23
7-10	9-13	26-30-3	5-9	
15-11	11-7	28-24	23-18	W. wins
10-15	3-10	30-26-4	16-20	F. Allen

(1)

9-13	18-14	19-23	28-24	7-31-26
32-27	3-8	24-19	26-31	29-25
16-19	27-24	23-26	24-20	W. wins

(2)

16-20	22-26	26-30-8	12-16	5-9
15-18	18-23	32-27	28-24	W. wins

(3)

5-9	26-30-9	16-19	
28-24	24-20	32-28	W. wins

(4)

16-20	20-24	13-17	30-21	24-28
24-19	29-25	21-14	18-22	W. wins

(5)

26-31	31-26	13-17	9-13	19-23
24-20	25-22	14-10	6-2	2-6
16-19	26-17	5-9	17-21	W. wins
29-25	21-14	10-6	18-22	

(6)

16-20	26-31-10	5-9	12-16	W. wins
24-19	18-23	19-15	15-10	

(7)

31-27	16-11	20-16	4-8	5-14
20-16	24-20	15-11	23-18	11-7
27-24-11	11-4	16-23	14-9	W. wins

(8)

26-31	31-27	27-31	5-9	12-16
29-25	23-18	18-22	22-18	W. wins

(9)

26-31	16-20	20-24	24-28	13-22
29-25	24-19	25-22	22-17	W. wins

(10)

20-24	18-23	W. wins
-------	-------	---------

(11)

8-11	19-15	19-23	10-7	26-30
15-8	12-19	8-4	23-26	4-8
27-24	15-11	24-19	7-3	W. wins*

All of these are by Fred. Allen.

(11)
~~8-11 19-15 19-23 10-7 26-30~~
~~15-8 12-19 8-4 23-26 4-8~~
~~27-24 15-11 24-19 7-3 W. wins~~
 All of these by Fred Allen.
 15-a

32-27* White wins. See Drummon'ds 1st Game
 8-A.

15-b

22-26* 13-9 24-27 6-2 3-7
 31-22 15-24 9-6 31-27 6-15
 11-15 23-19 27-31 2-6 7-10
 Drawn H Spayth

19-a

14-10* W. wins. Same as 3-b

19-b

26-30 29-25 13-17 21-14 30-21
 Drawn-F. Allen

19-c

16-19 23-26 26-30 3-7
 6-1 9-14 14-18 Drawn

29-a

23-18* 29-25 { 1
 2
 3 18-23 9-14-6 8-12
 4 Drawn
 5
 (1)

9-5 18-23 Drawn

(2)

10-7 19-24 Drawn

31-26 19-23 Drawn

(4)

31-27 18-22 9-14-7 22-26 Drawn

(5)

9-6 13-17 B. wins

(6)

10-7 9-14 7-10
 15-18 19-24 13-17 Drawn

(7)

10-7 8-12 7-11 22-18 Drawn

35-a

9-5* 23-18 13-9 31-27 6-2
 18-22 17-13 26-31 5-1 Drawn
 21-17 22-26 9-6 18-15

36-a

5-1* 21-17 6-1 1-10
 18-15-1 18-22 26-31 16-20
 1-6 17-14 14-10 24-19
 14-18 22-26 15-6 11-15 Drawn
 R E Bowen

(1)

14-17 5-1 16-19 6-10 27-32
 21-14 6-10 1-6 19-23 14-18
 18-9 1-5 11-16 28-24 32-28
 1-5 10-15 24-20 23-27 24-19
 9-6 5-1 15-11 10-14 Drawn
 R E Bowen

36-b

14-17* 1-5 6-10 5-9
 21-14 9-6 1-5 19-23
 18-9 5-1 10-15 B wins
 R E Bowen

48-A-a

14-10* W wins Same as 3-b

48-A-b

18-15* 13-17-1 29-25 or 15-11 W wins

(1)

16-19 27-24 23-26 24-19 27-23
 32-27 19-23 28-24 31-27 16-11
 3-8 24-20 26-31 20-16 W. wins

48-A-c

16-19* Draws

54-a

29-25 W. wins See the American Draught
 Player page 81, variation 30.

54-b

3-7 29-25* W. wins H C Wardell See
 the Celsea Public Position No. 181

59-B-a

23-18* Drawn Same as 29-a

61-a

28-32* 23-27 32-28 28-26
 6-10-1 31-24 14-23 Drawn
 (1) 29-25 13-17 or 23-27 Drawn
 62-a
 14-9 18-14 5-1 26-31 2-6
 23-18 13-9 22-26 6-2 Drawn
 9-5 14-10 9-6 31-27

GAMES.

GAME 124. — ARYSHIRE LASSIE.

By Mr. John Drummond, Scotland.

11—15	22—15	9—13	31—26-3	2— 6
24—20	10—28	23—18	14—18	20—16
8—11	25—22	* 1— 6-1	30—25	15—18
28—24	11—15	21—17	18—23	22—15
4— 8	27—24-2	6— 9	26—19	13—29
23—19	8—11	25—21	11—16	
12—16	26—23	9—14	20—11	
19—12	6—10	18— 9	7—23	
15—18	29—25	5—14	24—20	B. wins

(1)

13—17	5— 9-4	15—22	3—12	18—23
21—14	26—23	17—10	19—16	4— 8
10—26	1— 5	9—14	12—19	5— 9
31—22	25—21	23—19	24— 8	
7—10	10—14	22—26	14—18	
30—26	22—17	12— 8	8— 4	Drawn

(2)

26—23	9—13	21—17	1— 5	18— 9
8—11	27—23	5— 9	25—21	5—14
23—18	6—10	29—25	9—14-5	31—27

W. wins

(3)

31—27	24—20	26—31	31—27	2—11
14—18	16—19	27—24	23—18	4— 8
30—25	20—16	18—23	27—20	11—15
11—16	19—23	8— 4	18—11	
20—11	16—11	23—27	20—16	
7—16	23—26	32—23	11— 7	B wins
	11— 8			

(4)

10—14	19—16	3—19	3— 7	14—17
18— 9	2— 6	12— 8	24—27	10—14
5—14	16— 7	14—18	21—17	17—21
26—23	15—18	8— 3	6— 9	
1— 6	22—15	18—23	17—13	
23—19	10—19	25—21	9—14	
6—10	24—15	19—24	7—10	Drawn

(5)

10—14	9—25	7—11	23—26	26—30
17—10	30—21	3— 7	8— 3	10— 7
7—14	6— 9	11—16	26—30	30—26
31—27	11— 8	7—11	3— 8	7— 2
2— 6	9—14	16—19	30—26	24—27
20—16	23—18	11—16	8—11	32—23
11—20	14—23	19—23	26—30	28—32
18—11	27—18	12— 8	18—15	
14—17	3— 7	20—24	30—26	
21—14	8— 3	16—19	15—10	W wins

GAME 125. — BRISTOL.

Played between Messrs. R. Martins and J. Robertson, at Berwick, August, 1875.

Robertson's move.

11—16	8—11	7—11	24—28	15—18
24—20	22—17	16— 7	19—16	11— 7
16—19	4— 8	2—11	14—18	1— 5
23—16	29—25	25—22	30—25	7— 2
12—19	11—15	19—24	18—23	18—22
22—18	27—23	28—19	16—11	25—18
9—14	8—12	15—24	23—26	30—25
18— 9	23—16	26—23	17—13	2— 9
5—14	12—19	11—15	26—30	5—23
25—22	20—16	23—19	22—17	Drawn

GAME 126. — BRISTOL.

Played at Quebec, Canada, between Mr. Alex. Brodie and Friend.

Friend's move.

11—16	25—21	6— 9	7— 3	15—18
24—19	6—10	25—22	26—22	24—19
8—11	21—14	9—13	3— 7	18—22
22—18	10—17	18—15	22—18	26—30
4— 8	26—22	10—14	15—10	17—21
25—22	17—26	15—10	18—22	32—28
16—20	31—22	14—17	19—15	22—25
30—25	7—10	22—18	22—18	30—26
9—14	29—25	17—22	15—11	25—29
18— 9	2— 6	18—15	8—15	19—15
5—14	18—15	22—26	10— 6	29—25
22—18	11—18	10— 7	1—10	15—11
14—17	23— 7	26—31	7—23	
21—14	3—10	28—24	13—17	
10—17	22—18	31—26	23—26	W wins

GAME 127.—*blueson* AYRSHIRE LASSIE.

Played at Wilmington, Del., between
Messrs. M. C. Priest and H. Haughey.

Priest's move.

11—15	24—20	2—7	6—13	30—25
23—19	16—19	13—9	24—27	22—18
8—11	25—22	8—11	31—24	25—22
22—17	19—24	9—6	20—27	10—12
11—16	26—23	11—20	13—9	22—13
24—20	10—15	6—2	15—24	7—3
16—23	23—19	7—11	9—14	12—16
27—11	6—10	2—6	10—15	21—17
7—16	17—13	14—18	14—10	13—22
20—11	9—14	22—17	15—19	15—11
3—7	29—25	18—23	30—26	22—8
23—24	4—8	25—22	23—30	3—28
7—16	20—16	5—9	32—7	W wins

GAME 128.—SECOND DOUBLE CORNER.

By Mr. George Dick, Kingseat, Scotland.

11—15	†12—16	6—10	8—11	30—25
24—19	19—12	13—6	22—17	8—4
15—24	11—16	2—9	15—22	10—15
28—19	18—15	32—28	24—8	18—11
9—14	10—19	9—13	21—25	25—18
22—18	22—17-1	27—24	26—23	28—24
5—9	7—10	4—8	25—30	13—22
25—22	17—13	21—17	23—18	24—20
8—11	10—15	14—21	22—26	16—19
30—25	25—22	23—18	31—22	B wins

(1)

32—28	24—15	27—24	17—10	25—22
7—10	10—19	10—15	7—14	9—13
27—24	31—27	22—17	24—20	
4—8	6—10	2—7	8—11	B wins

(2)

32—28	10—19	31—27	5—14	24—20
4—8	17—10	9—13	29—25	15—18
27—24	7—14	22—18	8—11	20—11
2—7	25—22	1—5	27—24	18—27
24—15	6—10	13—9	11—15	B. wins

(3)

25—22	27—24	17—10	18—11	22—18
9—13	2—6	6—15	19—24	9—14
32—28	24—15	23—13-4	28—19	18—9
6—9	10—19	1—5	16—30	5—14
				B. wins

(4)

21—17	15—18	29—22	4—8
1—5	23—14	1—5	23—18
31—27	9—25	27—23	19—24
			B. wins

(†) This move improves Drummond's
and the A. D. P., who both play 1-5—
Geo. Dick.

GAME 129.—WILL O' THE WISP.

Played at New York, between Messrs.
Melvin Brown and John Dempster.

Dempster's move

11—15	8—11	7—10	1—5	16—30
23—19	25—22	32—28	18—15	6—1
9—13	4—8	11—16	3—7-1	30—21
22—18	19—15	28—24	15—6	1—6
15—22	12—16	16—20	13—17	2—9
25—18	15—10	31—27-a	22—13	13—6
5—9	6—15	8—11	14—17	
29—25	24—19	24—19	21—14	
10—14	15—24	11—16	9—18	
27—23	28—12	30—25	23—14	Drawn

The following variation occurred in a
subsequent game.

(1)

14—18	22—15	14—18	15—10
15—6	2—9	23—14	9—18
9—14	26—22-b	16—32	22—15
			Drawn

(a) Can white draw after this move?

(b) The only move to draw.—J. D.

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 93.

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

16	20	15	19	25	30	24	27	22	18
24	19	9	14	6	10	9	6	5	14
22	26	23	26-2	22	18	27	31	18	9
19	15	14	18-3	10	6	6	10	29	25
26	30	26	31	30	26	31	26	9	14
15	10	18	14	6	10-4	10	6	25	21
30	26	19	23	26	22	22	18	14	9
10	7	14	17	10	6	6	9	21	17
26	22	31	26	18	15	26	22	9	13
7	2	17	18	6	9	9	6	17	14
22	18-1	26	22	15	19	18	14	19	15
2	6	13	9	9	14	6	1	28	24
18	15	21	25	20	24	14	9	23	18
6	9	9	6	14	9	1	5	B. wins	

(1)

21	25	7	11	30	26	19	15		
2	7	22	18	16	19	26	30		
25	30	11	16	18	22	5-15	11	Drawn	

(2)

20	24	24	27	27	31	31	27		
14	18	18	22	22	18	18	22	Drawn	

(3)

32	27	26	31	27	32	19	23	B. wins	
----	----	----	----	----	----	----	----	---------	--

(4)

29	25	26	22	25	21	22	17	B. wins	
----	----	----	----	----	----	----	----	---------	--

(5)

15	19	22	26	B. wins					
----	----	----	----	---------	--	--	--	--	--

No. 94-§

By A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

3	7	7	14	29	22				
19	23	21	25	15	19	B. wins			

(§) King on square 3 should be white.

No. 95

By George Dick, Kingseat, Scotland.

14	18	13	17*	25	30*	21	25		
26	31	16	19	26	23-a	15	18		
18	22*	22	25*	17	21-2	25	29		
12	16	31	26-1	19	15	30	25*	Drawn	

(1)

19	15	15	10	10	14	31	27	14	17
25	30	17	22*	30	26*	22	25	25	30

Drawn

(2)

17	22	22	25	25	29	29	25	25	29
23	18	18	22	22	17	19	23	17	21
(a)19	23*	30	25	Drawn.				W. wins	

No. 96.

By R. A. Knowles, Buffalo, N. Y.

21	25*	26	22	30	26	25	22		
22	26	29	25	29	25	23	19		
25	30	22	29	26	23			B. wins	

No. 97.

By A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

11	7*	14	9-2	26	22	5	9	2	7
17	14	23	26	9	5 -1	23	21	B. wins	
7	2	22	17	22	25	9	14		

(1)

9	14	2	11	14	10	11	7		
6	10	17	14	17	14	6	1		
14	7	22	17	10	6	7	10	B. wins	

(2)

14	17	2	9	22	18-3	23	18	10	7
6	9	17	21	14	9	15	10	9	14
13	6	9	14	18	15	18	15	B. wins	

(3)

22	17	14	18	21	25	23	26	B. wins	
----	----	----	----	----	----	----	----	---------	--

No. 98.

By John Nolan, New York.

4	8	21	14	15	10	28	24		
12	3	23	19	32	23	11	15		
14	17	30	16	10	12	B. wins			

No. 99.

By George Dick, Kingseat, Scotland.

22	18	28	24	10	6	23	14		
24	28	15	10	19	23	1	5		
25	22	24	19	6	1	W. wins			

No. 100 †

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

30	26	26	23	8	3	23	18	3	7
17	21-1	21	25	7	10	25	30	W. wins	

(1)

7	10	10	14	17	21	14	17		
8	11	11	15	15	10	10	14	W. wins	

(†) Man should be on 30 instead of 29.



WORKS ON CHECKERS.

—:o:—

Anderson's Second Edition. - - - - \$5.00
 Spayth's American Draught Player. - 3.00
 do. Game of Draughts. - - - - 1.50
 do Draughts for Beginners. - - .75
 Sweet's Elements of Checkers. - - - .50
 Scattergood's Treatise on Checkers. - .50
 Drummond's Second Edition. - - - - 3.00
 do. Third Edition. - - - - 1.50
 do. Fourth Edition. - - - - 3.00
 St. Clair *Republican*, per Set. - - - - 2.00
Standard, per Set. - - - - .25
 Bristol Draught Player, vol. 1. - - - 1.50
 Bristol Draught Player, vol. 2. - - - 1.00

Any of the above works mailed, post free, on receipt of price.

Address:

THOS. PHELAN & BRO.,
 510 W. 57th Street,
 NEW YORK.

** THE FIELD, **

MARSH & Co., Pros. CHICAGO, Ill.

—:o:—

A complete weekly review of the higher branches of sport—Shooting, Fishing, Racing and Trotting, Aquatics, Base Ball, Cricket, Billiards, and General Sporting News, Music and the Drama.

Contains a first-class Checker and Chess department.

TERMS: Yearly, \$4.00; Half-yearly, \$2.00.

THE SUNDAY CALL.

—:o:—

A Weekly Journal

OF

Literature, Music, The Drama and General News.

* * The Checker and Chess departments of this paper are a special feature.

Address:

THE SUNDAY CALL,
 186 Market Street,
 Newark, N. J.

\$5 to \$20 per day at home. Samples worth \$1 free. STINSON & Co., Portland, Me.

THE

Dubuque Chess Journal

is a monthly magazine devoted entirely to Chess. Price twenty-five cents per number Also; for sale or exchange, Chess books and magazines, the largest stock in America

Address:

O. A. Brownson, Jr.,
 Dubuque, Iowa.

P. O. Box 2157.

SEND 25c. to G. P. ROWELL & CO., New York, for Pamphlet of 100 pages, containing lists of 3,000 newspapers, and estimates showing cost of advertising.

AMATEUR WAREHOUSE
 OF

W. Y. EDWARDS,

DEALER IN ALL KINDS OF

Printing Presses, Type, Card Cutters, Etc.,
 36 CHURCH STREET,

PRESSES FROM \$1.75 to \$350. NEW YORK.

Send 10 cents for Catalogue.

\$12 a day at home. Agents wanted. Outfit and terms free. TRUE & CO., Augusta, Maine.

DIAGRAMS for Recording Problems, price 50 cents per hundred. Address this office.

ST. CHARLES ROOMS, 646 Eighth Avenue, Checkers, Billiards, Shuffle-board, &c.

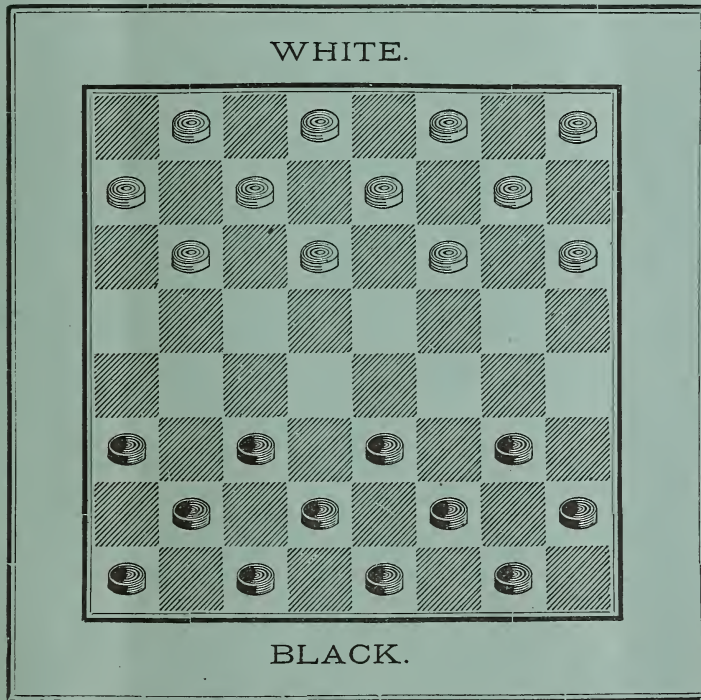
68924

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 1,

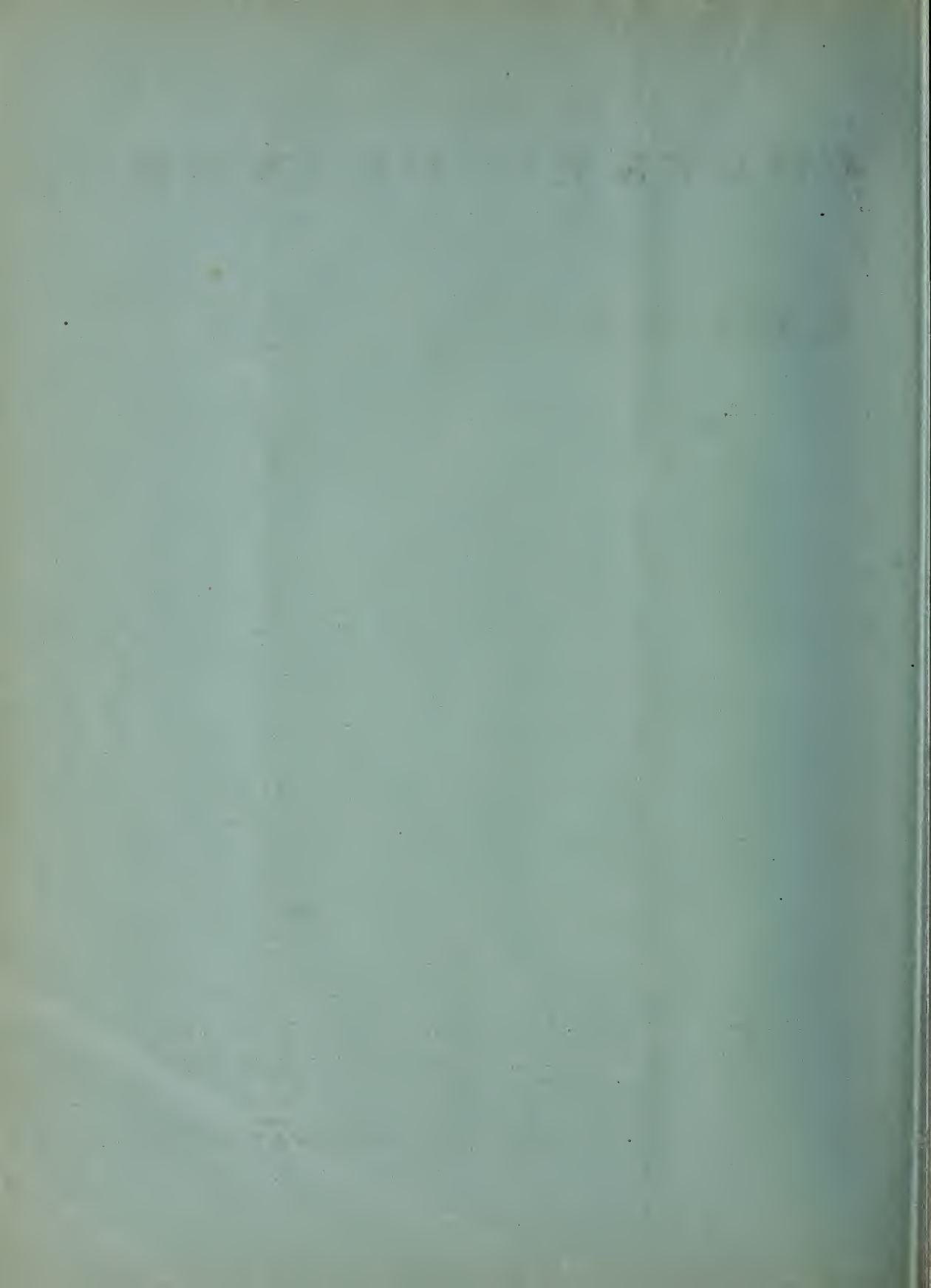
MAY, 1876

Volume 2.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.



AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1876 by THOS. PHELAN & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 1.]

May, 1876.

[Volume 2.

VARIORUM NOTÆ.



VOLUME TWO.

With the present number, the AMERICAN CHECKER PLAYER enters upon its Second Volume; and we take the opportunity of returning thanks to the public for the kind reception our First Volume received at their hands.

Our publication was commenced crudely, perhaps; but it was commenced with the firm intention of making it a work worthy of the game it represents, and we flatter ourselves that latterly it has reached a fair standard of merit. In this we have been ably assisted by the leading master minds of the Checker-playing world for which our work caters. Their efforts combined with our own have brought forth a valuable mass of information on the game; if a desk full of complimentary letters is any assurance of the fact.

So much for the past. As for the future, players will find the A.C.P. to be a complete work of passing events and matter appertaining to the advancement of the game. Our list of contributors is swelling in number and importance every day, and we may well feel satisfied when we can present such names as Janvier, Bowen, Drummond, Wardell, Dick, and a host of others, all who carry with them an influence that require no laudatory mention from us.

To the gentlemen who conduct the various checker columns we are greatly indebted for flattering notices of our book;

we hope they will continue in the good cause.

In conclusion, we sincerely thank our patrons and contributors for the kind favors they have extended to us in the past, and we hope to merit a continuance of the same by unswerving attention to their interests, and untiring efforts to give them a perfect and comprehensive work on the scientific game of checkers.

CHECKERS AT THE WEST.

The St. Louis players are trying to bring about a match between Mr. Chas. Graham, of St. Louis, and Messrs. Hutzler and Zanoni, of Cincinnati. Mr. Graham's friends assert that he plays a remarkably fine game, and in their opinion has no superior west of Buffalo.—*Chicago Field.*

THE TOURNAMENT.

In giving notice of a proposed meeting of Massachusetts players to take action for a representation at Philadelphia, the *Chelsea Public* says: "Who, that has any admiration for the game, would stay away from a meeting of Wyllie, Martins, Yates, Barker, Tees, Spayth, Mugridge, &c., &c.? A long list of *masters*, to say nothing of what America can furnish in such analysts and historians of the game as Janvier and Bowen, such a blindfold player as Kirkwood, and such a problematist as Wardell."

At the earnest request of Mr. Janvier, Mr. D. S. Dengler, firm of Herring & Dengler, merchants of Philadelphia, has consented to act as treasurer of the tournament.

Those intending to enter or contribute should communicate with Mr. Janvier without delay.

GAMES.

GAME 130. — WHOLTER.

By Mr. Geo. Dick, Kingseat, Scotland.

11—15	3—7	1—9	14—a	11—16	16—23
23—19	29—25	18—9		24—20	24—19
9—14	7—11	5—14		15—24	23—27
22—17	31—26	22—17	{ 2	28—19	{ 62 7—3
7—11	1—5-†	6—9	{ 3	8—11	{ 7 7—31
25—22	*21—17	13—6		32—28	{ 7 3—7
11—16	14—21	2—9		4—8	
26—23	23—18	25—22-4		28—24	
5—9	16—23	9—13-5		14—18	
17—13	26—19	27—23		23—7-8	W. wins

(a) 2—7 27—23 W. wins

(1)

11—16	27—11	16—19	16—12	15—24
18—11	12—16	20—16	9—14	22—17
8—15-9	25—22	6—10	17—13	14—18
22—17	10—15	18—6	19—24	
16—23	24—20	2—9	28—19	W. wins

(2)

2—7	18—27	15—24	11—15	24—28
27—23	32—23	28—19	18—2	2—7
15—18	11—15	7—11	15—24	
24—20	25—22	22—18	23—18	W. wins

(3)

14—18	17—22	29—25	11—16	2—9
17—14	27—23	14—10	7—3	13—6
10—17	22—29	25—22	22—18	
19—1	23—14	10—7	1—6	W. wins

(4)

17—13	27—18	2—7	10—17
14—18	15—29	11—16	11—23-26
13—6	6—2	7—10	30—23
18—23	10—14-10	16—23	21—25

W. wins

(5)

14—18-12	18—25	15—18	10—14
17—13	13—6	6—2	W. wins

(6)

14—18	16—23	12—16	8—15
23—7	17—14	20—11	7—3 W. wins

(7)

10—15	23—16	14—18	7—3
19—10	12—19	22—15	8—12
16—19	10—7	13—22	3—7 W. wins

(8)

22—6	22—26	6—10	26—31
13—22	2—6	31—26	14—18
6—2	26—31	10—14	31—26 Drawn

(9)

16—23	9—14	18—23	2—9
27—18	22—17	25—22	28—24
8—15	14—18	6—9	9—14
18—11	24—19	13—6	22—18 W. wins

(10)

29—25	7—16	8—15	10—7
2—7	25—22	19—10	18—23
10—14	16—11	22—18	7—2 Drawn

(11)

29—25	4—8	25—29	25—30
24—19	24—20	17—22	26—22
8—11	23—26	21—25	30—25
28—24	30—23	22—26	32—27 W. wins

(12)

21—25	14—18	18—25	15—18
30—21	17—13	13—6	6—2 W. wins

(†) Solution of Position No. 103.— This is not in any work in my possession. 16—20 draws and comes into book play. Criticism is invited. —GEORGE DICK.

JOHN DRUMMOND'S 1st, FALKIRK, 1838.—Single Corner.

TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

476	479	483	485	488	490	493
22—18	23—14	3—7	15—19	6—9	6—9	11—15
13—17	2—6	21—17	22—18	24—19	22—17	20—11
25—21	22—18	6—9	19—24	492—10—15	13—22	7—16
17—22	13—17	25—21	25—22	19—10	26—17	24—20
18—15	27—23	9—14	1—6	7—14	9—13	15—24
22—26	6—9	18—9	14—9	28—24	18—15	28—19
15—11	25—21	5—14	5—14	1—6	W. Dd. 1. 27 E.	3—7
26—31	17—22	27—24	18—9	24—19		20—11
B. Dd. 1. 21 I	23—19	11—15	24—28	6—10	491	7—16
2nd 72 C	22—26	20—11	23—18	19—15		22—18
	19—15	7—16	28—32	10—19	1—5	1—5
477	26—30	24—20	27—23	22—17	18—9	18—9
	15—10	15—24	3—7	13—22	5—14	5—14
21—17	30—26	20—11	9—5	26—10	26—22	26—22
22—26	1—6	12—16	16—19	19—26	6—10	2—7
17—13	9—13	11—8	23—16	30—23	22—18	22—18
26—30	6—1	16—20	12—19	2—7	14—17	14—17
13—9	26—22	23—19	D. Dd. 1. 27 C	10—6	21—14	21—14
5—14	18—15	24—27		7—10	10—17	10—17
18—9	22—18	31—24	486	6—2	18—15	19—15
30—26	14—9	20—27		10—15	11—18	W. Dd. 1. 27 L
9—5	5—14	19—15	5—9	2—6	20—11	
2—6	15—10	10—19	30—25	15—22	7—16	494
5—1	14—17	17—10	489—10—15	6—13	23—14	
26—31	21—14	27—31	24—19	W. Dd. 1. 27 I	W. Dd. 1. 27 H	14—17
27—23	18—9	8—4	15—24			21—14
31—27	B. Dd. 1. 21 C	31—27	28—19	489	492	10—17
B. Dd. 1. 21 G		4—8	7—10			22—18
	481	27—24	18—14	10—14	9—14	17—22
478		10—7	10—17	18—15	18—9	26—17
	24—19	D. Dd. 1. 27	21—5	11—18	5—14	13—22
18—14	10—15		6—10	20—11	27—24	19—15
22—26	19—10	484	22—18	7—16	493 } 1—5	W. Dd. 1. 27 M.
14—9	6—15		2—6	22—15	494 }	
5—14	27—24	10—14	25—22	16—20	13—17	496
23—19	B. Dd. 1. 21 O.	18—9	490—10—15	15—11	18—9	
16—23	& 2nd 72 H.	5—14	19—10	1—5	5—14	16—19
27—9		19—15	6—15	11—8	26—22	23—16
26—30	482	11—18	18—14	2—7	17—26	12—19
21—17		20—11	16—19	24—19	31—22	31—26
30—26	5—9	3—7	W. Dd. 1. 27 D	6—10	11—15	1—6
17—13	17—14	22—15		19—15	20—11	502—27—23
26—23	1—5	7—16	487	10—19	7—16	6—9
9—6	14—10	15—11		23—16	24—20	23—16
2—9	Same as	16—19	10—14	12—19	15—24	9—18
13—6	288 at 7	23—16	18—9	25—22	28—19	503—17—13
7—10		12—19	5—14	3—12	3—7	7—10
15—11		25—22	22—18	22—17	20—11	
20—24			491—6—9	13—22	7—16	
			24—19	26—3	22—18	
			7—10			
			27—24			
469 471	472 474 288	204	204 173	173 486	486 488	492 221
B. Dd. 1. 21 F.	B. Dd. 1. 27 B at 19	W. Dd. 1. 27 A	W. Dd. 1. 27 G	W. Dd. 1. 27 F.	W. Dd. 1. 27 K	D. Dd. 1. 28 K.

JOHN DRUMMOND'S 1st, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

495	498	501	503	506	508	512
25—21	25—21	24—19	17—14	16—20	6—9	11—15
17—22	1—5	7—10	15—19	19—16	24—20	20—11
26—17	21—17	18—14	24—8	12—19	9—13	7—16
13—22	2—6	10—17	3—19	24—8	27—24	24—20
501—18—15	27—24	21—14	30—25	3—12	514—14—17	15—24
11—18	5—9	22—25	18—23	23—19	21—14	28—19
20—11	18—15	19—15	26—22	1—5	10—17	3—7
7—16	11—25	11—18	23—26	22—17	22—18	20—11
23—14	20—2	20—11	22—17	14—18	17—22	7—16
16—20	13—22	18—22	26—20	30—25	26—17	22—17
24—19	B. Dd. 1. 28 B.	23—19	25—21	6—9	13—22	9—13
22—25		25—29	2—6	17—13	19—15	26—22
21—17	499	11—8	20—16	10—14	3—8	16—20
25—29		29—25	30—26	13—6	31—27	31—27
17—13	6—9	B. 28 D	16—12	2—9	W. Dd. 1. 29 F.	5—9
29—25	17—13		26—22	19—16		30—26
14—9	9—18	502	17—13	12—19	509	W. 29 E.
25—22	23—14	17—13	22—17	27—24		
9—6	16—23	6—9	B. Dd. 1. 28 L.	20—27	16—19	513
1—10	27—18	13—6		31—15	23—16	
19—16	2—6	2—18	505	9—13	12—19	13—17
12—19	30—25	26—23		28—24	27—23	18—9
27—24	6—10	19—26	8—12	5—9	515—3—8	5—14
20—27	25—21	30—14	27—24	24—20	23—16	26—22
D. Dd. 1. 28 C	10—17	15—18	518—9—14	13—17	8—12	17—26
	21—14	24—19	18—9	15—11	22—17	31—22
497	7—10	18—22	519—5—14	7—16	W. Dd. 1. 29 H	11—15
18—15	14—7	27—23	506 } 32—27	20—11		20—11
11—18	3—10	22—26	507 } 10—15	18—23	510	7—16
22—6	12—16	23—18	508 } 19—10	26—19		24—20
1—10	27—23	26—30	6—15	W. Dd. 1. 29	1—5	15—24
20—11	10—15	19—15	24—20		31—26	28—19
7—16	B. Dd. 1. 28 G	30—26	509—7—10	507	11—15	3—7
28—24		15—8	27—24		D. Dd. 1. 29 K	20—11
13—17	500	3—12	3—7	1—5		7—16
504—24—20		18—15	22—18	24—20	511	22—18
17—21	17—13	26—22	15—22	6—9		W. 29 D
20—11	3—8	15—10	26—17	27—24	16—20	
21—30	32—28	7—11	510—11—15	512—9—13	31—27	515
27—24	8—12	B. 28 M.	20—11	22—18	1—5	
30—26	21—17	504	7—16	513—14—17	30—26	11—16
24—20	19—23		24—19	21—14	5—9	20—11
10—14	28—24	25—21	15—24	10—17	17—13	7—16
11—8	23—26	17—22	28—19	19—15		22—18
26—22		24—20	511—1—5	30—25		15—22
8—3		22—26	19—15	18—14		26—10
22—18		20—11	10—26	11—27		19—26
		26—31	17—10	20—4		30—23
		27—24	16—20	27—32		2—6
		31—26		24—20		28—24
		23—18		17—22		
		27—20		26—17		
		18—15		13—22		
		20—16		4—8		
174	174 311 223	495 496 497	496 2	505	505	507 509
B. Dd. 1. 28	B. Dd. 1. 28 H	B. 28 A.	D. Dd. 1. 29 B.	W. Dd. 1. 29 C	W. Dd. 1. 29 A.	W. 29 I.

JOHN DRUMMOND'S 1ST, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

514	516	519	520	524	528	531
11—15	16—19	6—13	7—14	2—7	7—10	1—6
20—11	23—16	22—18	522 } 24—20	28—24	24—19	21—17
7—16	12—19	10—14	523 } 9—13	7—10	530—10—15	15—18
24—20	18—14	18—9	524 } 18—9	24—19	19—10	23—14
15—24	19—24	5—14	5—14	10—15	6—15	9—18
20—11	14—9	24—20	22—18	19—10	22—17	17—14
3—7	24—28	7—10	525—1—5	6—15	15—22	16—19
28—19	9—6	26—22	18—9	32—28	17—10	31—26
7—16	7—10	3—7	5—14	15—19	2—6	19—24
22—18	15—11	22—18	26—22	22—17	26—17	30—25
1—5	10—15	1—5	3—7	W. 30 I	6—15	24—27
18—9	6—2	18—9	22—18		17—13	32—23
5—14	517—15—19	5—14	6—9	525	531—9—14	18—27
26—22	2—6	30—25	28—24		13—9	25—21
2—7	28—32	14—17	7—10	6—9	15—19	27—31
22—18	6—10	21—14	24—19	28—24	32—28	26—22
14—17	17—21	10—17	13—17	3—7	19—26	31—26
21—14	10—14	25—22	31—26	24—19	30—26	22—17
10—47	32—28	17—26	W. Dd. 1. 30 E	7—10	W. Dd. 1.30 K	W. Dd. 1.30 N
19—15	14—18	31—22		18—15		
516—16—20	19—24	7—10	522	11—27	529	532
18—14	18—22	22—18	3—7	20—11		
20—24	24—27	2—6	28—24	1—5	9—13	15—18
23—18	31—24	18—15	528—6—10	32—23	18—9	23—14
24—28	28—19	11—27	24—19	W. 30 F	5—14	1—6
14—9	11—7	32—23	529—1—6		22—18	31—26
28—32	19—15	10—14	19—15	526	1—5	6—9
18—14	7—2	20—11	10—19		18—9	13—6
32—28	15—10	6—9	22—17	9—14	5—14	2—18
9—6	22—18	11—7	7—10	18—9	26—22	26—23
28—24	W. Dd. 1. 29 G	14—17	18—15	5—14	14—17	18—27
6—2		7—2	11—27	27—23	21—14	32—23
W. Dd. 1.29 L.	518	9—14	31—15	11—16	10—26	5—9
		2—6	10—19	20—11	31—22	23—18
517	10—15	17—21	17—1	7—16	7—10	8—12
	19—10	D. Dd. 1. 30	W. Dd. 1.30 G	21—17	32—28	30—25
15—18	520—6—15			14—21	W. Dd. 1.30 L	9—13
2—6	24—20	521	523	23—18		25—21
17—21	521—1—6		6—10	1—6	530	
6—10	32—27	16—19	28—24	18—11		
18—22	6—10	23—16	10—15	6—10	9—13	
10—14	27—24	12—19	32—28	32—27	18—9	
22—25	9—14	31—27	9—13	W. 30 C.	5—14	
14—18	18—9	526 } 7—10	18—9		22—18	
25—29	5—14	527 } 20—16	5—14	527	1—5	
18—22	22—18	11—20	22—17	9—13	18—9	
	15—22	18—11	13—22	27—22	5—4	
	26—17		26—10	3—8	26—22	
	11—15		2—7	23—16	2—7	
	20—11		31—26	8—12	22—18	
	7—16		7—14	32—27	14—17	
			23—19	12—16	21—14	
			16—23	27—23	10—17	
			26—10		19—15	
508 516	514 505	505 518	518 520	520 521	522 528	528 36
W. Dd. 1.29 M.	D. Dd. 1. 30 A	W. Dd. 1. 30 B.	W. Dd. 1.30 H.	W. 30 D.	W. Dd. 1.30 M	W. Dd. 1.35 E

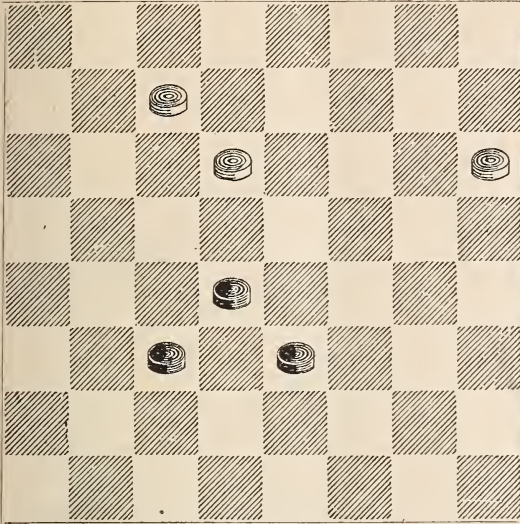
JOHN DRUMMOND'S 1ST, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
TRANSPosed, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

533	535	538	539	542	544	546
3—7	8—12	11—15	27—24	20—16	30—25	14—17
30—26	539—14—9	20—11	16—19	11—27	10—15	21—14
7—10	5—14	15—24	23—16	32—16	548—18—14	10—17
26—22	18—9	11—8	12—19	15—19	9—18	551—25—21
536—2—6	540 } 6—10	24—28	541 } 32—27	16—12	23—14	552—17—22
32—28	684 }	23—19	542 } 5—9	6—10	6—9	26—17
10—14	1530—27—24	10—14	14—5	31—27	26—23	13—22
22—18	685—10—14	8—4	19—23	10—17	9—18	19—15
6—10	23—19	14—17	26—23	27—23	23—14	16—19
18—9	16—23	26—22	7—32	19—24	16—19	23—16
5—14	26—10	17—26	24—19	28—19	549—21—17	12—28
13—9	14—17	31—22	11—15	7—11	5—9	15—8
14—17	10—6	2—6	19—10	B. D. 1. 35 K	14—5	22—25
9—6	17—26	4—8	6—15		19—24	8—4
10—14	31—22	3—7	20—16	543	28—10	7—10
6—2	1—10	22—17	2—7		7—30	4—8
17—21	9—5	6—9	30—26	*30—25	31—26	25—30
19—15	10—14	17—13	7—16	9—13	30—23	18—14
11—27	5—1	9—14	16—11	18—9	27—18	10—17
31—24	14—17	13—9	10—14	5—14	12—16	21—14
D. Dd. 1. 35 C	1—5	7—10	26—23	546 } 22—18	22—17	30—25
	17—26	9—6	14—17	545 } 13—17	16—19	8—11
	30—23	14—17	23—18	18—9	B. Dd. 1. 48 I	1—5
534	13—17	6—2	17—26	6—13		D. Dd. 1. 48 F
	5—9	10—14	31—22	21—14	545	
537 } *30—26	17—22	2—6	13—17	10—17	1—5	547
538 }	9—13	14—18	B. Dd. 1. 35 H	26—22	18—9	
	22—26	6—9		17—26	5—14	22—18
	13—17	17—21	541	7—10	26—22	2—6
	26—31	9—14		547—25—21	550—11—15	18—15
	644—17—22	18—22	22—17	1218—2—6	20—11	11—27
	11—15	14—17	15—22	32—27	7—16	32—23
	23—19	22—25	24—8	6—9	24—20	13—17
	7—10	17—22	3—12	22—18	15—24	20—11
	D. Dd. 1. 35 F	25—29	32—27	1—5	20—11	17—21
		22—26	6—9	18—15	10—15	25—22
	536	W. Dd. 1. 35 B	26—23	11—18	32—28	21—25
			9—18	20—11	15—19	11—7
	10—14	540	23—14	18—22	23—16	25—30
	22—18		22—25	24—20	12—19	22—18
	1—6	7—10	30—21	22—25	11—8	30—26
	18—9	27—24	13—22	23—18	6—10	24—20
	5—14	957—3—7		25—30	8—3	26—22
	19—15	9—5		1260—18—15	2—7	18—15
	11—27	6—9		1309—10—14	3—8	10—14
	20—11	23—18		15—10	14—17	7—2
	14—17	958—2—6		30—26	21—14	6—9
	32—23	24—19		27—24	10—26	15—10
	6—9	16—23			31—22	9—13
		26—19			24—27	2—6
		15—24			22—18	
		28—19			27—31	
		10—14			18—14	
		19—15			31—26	
36 34	55 533	534 535	535 539	539 129	2 543	543
W. Dd. 1. 35 A	D. Dd. 1. 35 D	W. Dd. 1. 35 G	B. Dd. 1. 35 I	D. Dd. 1. 48	D. Dd. 1. 48 B	D. Dd. 1. 48 E
		Dd. 2. 22 I 2				
		Dd. 3. 12 B				

POSITIONS.

No.109.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y. No.110.—By C. A. DENNEY, Phila., Pa

WHITE.

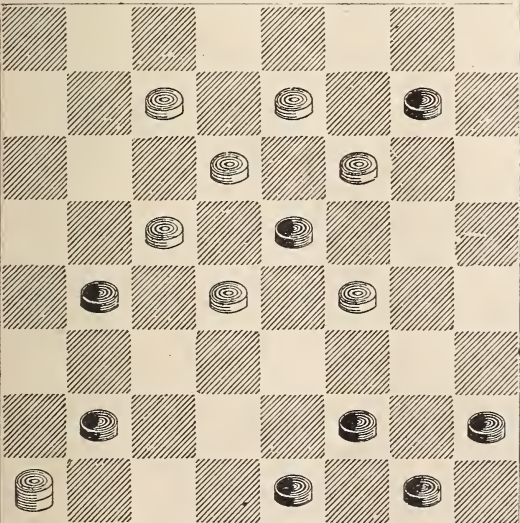


BLACK.

Black to play and win.

No.111.—By R. HOFMAN, New York.

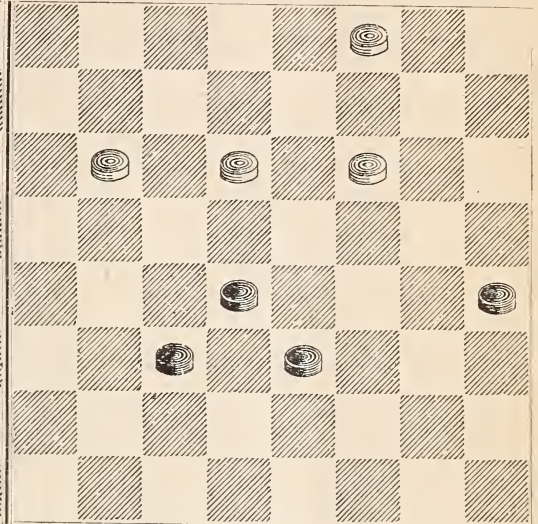
WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

WHITE.

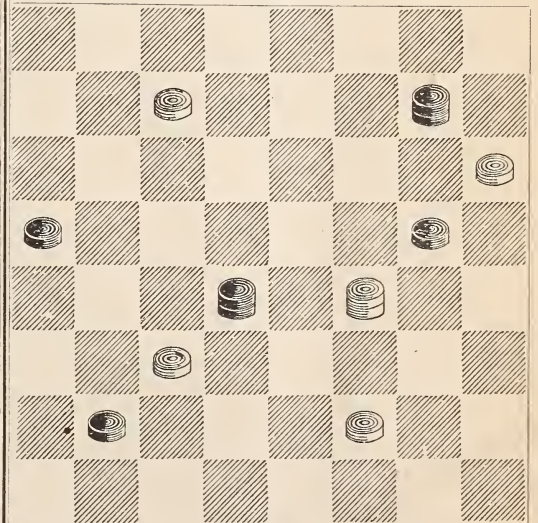


BLACK.

Black to play and draw.

No.112.—By W. R. BARKER, Boston, Mass.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,
EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, MAY, 1876.

TERMS.

Subscription Price, \$2.50 a Year.
(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to
THOS. PHELAN & BRO.,
310 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

Games and Positions are to hand and will receive attention, as follows: — James H. Robinson; M. H. C. Wardell; George M. D. Barnes; John Dempster; Roland Rand, Jr.; Andrew Bishop; Chas. Denny; Rudolph Hofman; C. H. Powell; Chas. Hefter and W. H. Shearman.

Gossip.

—Wyllie and Barker are matched to play 50 games, wins and draws to count, for \$10 each won game. If twelve successive draws should occur they agree to then go into restricted play. They will commence play on Wednesday, May 10, at 35 Bromfield street, Boston.

—From the *Turf* we learn that the metropolis will be represented at Philadelphia by Messrs. Yates, Brown, Allen, Day, Dunlap, and many others.

The players of the East will meet for action on the tournament during the Wyllie—Barker match.

—Mr. John Dempster writes: "Please correct Game No. 129, played between myself and Mr. M. Brown. The following is the correct draw: at the 44th move play 14-9, 30-21, 12-8, 5-9, 8-3, 2-9, 3-17, 21-14, 13-6."

—Messrs. Wright and McEntee, of Syracuse, N. Y., are again contesting a match at checkers. The first two sittings resulted as follows: Wright, 8; McEntee, 7; Drawn, 5.

—Mr. A. A. Chapman, of Wilmington, Delaware, has been awarded the honors in the "stroke" problem contest. See Position No. 115.

For the best original End-game problem sent in before July 15, 1876, we offer a prize of \$5 00 in gold. Entries from Europe will be received until July 25th. All problems must be set on Diagrams, and marked "For the Prize."

—Those favoring us with checker-gossip will please send their communications to reach us not later than the 27th of each month.

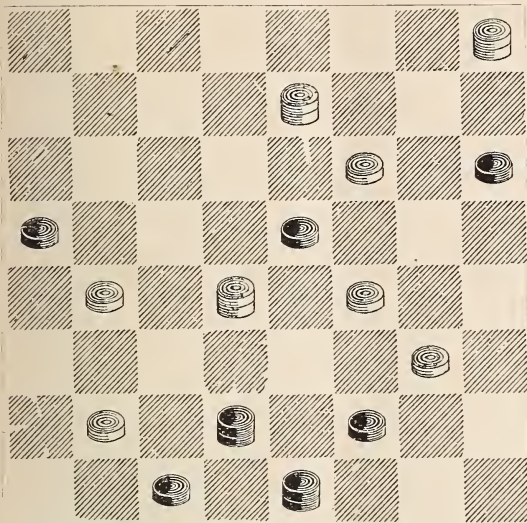
—"Wyllie's Prayer and Dream," apropos of his recent defeat by Yates, and "The Second Rate Contest," applicable to the proposed Wyllie-Barker match, are two appropriate stanzas in print by "J. Jeemes," and for sale at 10 cents per copy from this office.

POSITIONS.

No. 113. — *For the Prize.*

No. 114. — *For the Prize.*

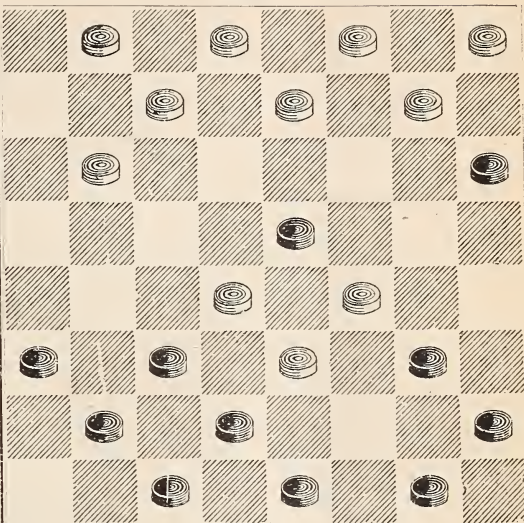
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



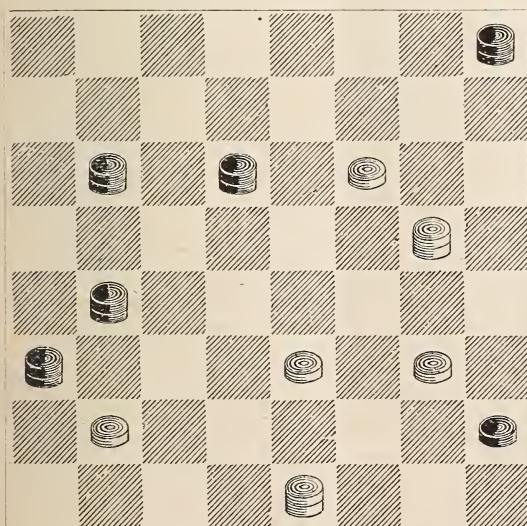
BLACK.

Black to play and white to win.

No. 115. — *For the Prize.*

No. 116. — *For the Prize.*

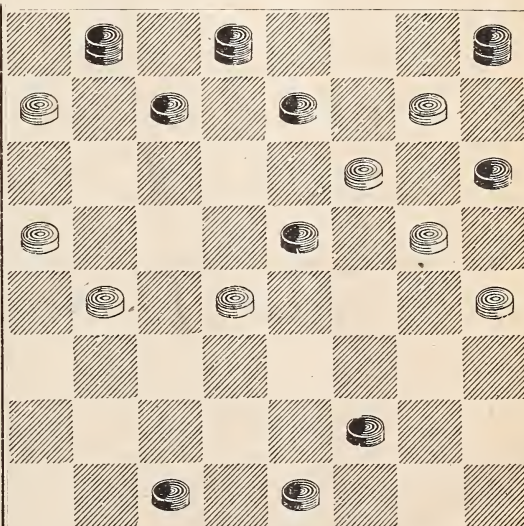
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

Game	1	2	3	4	5	6	7	8
11—15	25—22	3—8	18—22	30—26	5—9	11—16	3—8	9—13
23—19	18—25	23—14	25—18	*6—9	28—21—17	20—11	22—17	22—17
8—11	29—22	9—18	15—22	13—6	14—21	7—16	18—22	13—22
22—17	9—14	30—26	30—26	2—9	23—5	21—17	25—18	20—16
4—8	12 } 27—23	5—9	11—15	26—22	29 } 15—18	14—21	15—22	11—20
17—13	13 } 6—9	18 } 32—28	26—17	9—13	30 } 26—23	23—7	41—17—13	21—17
15—18	14 } 19	18—23	15—18	31—26	31 } 18—22	2—11	1—6	14—21
24—20	15 } 13—6	20 } 27—18	23—14	5—9	25—18	19—10	23—18	23—14
11—15	2—9	15—22	9—18	A—19—16	10—15	6—15	14—23	10—17
28—24	16 } 22—17	26—17	27—27—23	12—28	19—10	37 } 26—23	27—18	25—2
A 8—11	17 } 15—18	21—11—15	18—27	20—16	6—22	38 } 3—7	10—14	17—22
1—26—23	17 } 17—13	22 } 31—27	32—23	11—20	23—18	38 } 23—19	30—25	19—15
2 } 9—14	17 } 18—27	23 } 8—11	10—14	21—17	32 } 7—10	16—23	14—23	21—25
3 } 9—14	17 } 13—6	24 } 27—23	17—10	14—30	33 } 24—19	27—18	25—18	30—21
4—31—26	14—18	25—9—14	7—14	23—5	33 } 3—7	15—22	42—23—26	22—26
5 } 6—9	32—14	13—9	13—9	30—23	27—23	25—18	29—25	15—10
6 } 18—6	10—17	6—22	6—13	27—18	11—16	a—1—6	A—26—30	26—31
2—9	21—14	25—9	19—15	10—14	20—11	29—25	32—28	29—25
7 } 26—22	1—17	26—15—18	1—6		7—16	5—9	7—10	12—16
8 } 1—6	19—15	23—14	23—19	A	*32—28	24—19	19—15	25—22
9—32—28	11—18	10—17	6—9	32—28	34 } 2—6	11—16	10—19	16—19
3—8	26—22	21—14	15—10	1—5	35 } 2—6		24—15	24—15
30—26		11—16	14—17	19—16	18—15		12—16	31—24
9—13		20—11	21—14	12—19	36—22—26		25—22	15—11
19—16		7—23	9—18	23—16	15—11		16—19	24—19
12—19		24—19	19—15	14—17	26—31		20—16	11—7
23—16	10 } 1—5	18—22	21—14	11—7			11—20	19—15
11 } 13—17	10 } 19—15	15—11	10—17	10—15			15—10	22—17
11 } 22—13	10 } 23—26	13—17	25—21	19—10			6—15	15—6
8—12		15—11	11—8	18—25	6—15		18—4	2—9
24—19		26—30	5—9	29—22	7—2		9—14	3—10
15—31		14—10	10—6	15—19	31—27		A	17—14
26—22		5—14	9—13		3—7		26—31	10—17
12—19		10—7	6—1	P 41—P	27—18		25—22	21—14
22—8			22—26		7—11		7—10	20—24
14—17			31—22		16—20		22—17	9—13
21—14			17—26		30—26		31—26	1—6
10—17			1—5		15—19		17—14	13—17
8—3			13—17		26—22		10—17	6—9
7—10			24—19				21—14	14—10
25—21			17—22				26—23	9—14
17—22							19—15	17—22
20—16							23—26	
10—14							14—10	
16—11								
31—26								
11—8							P 45—F	
A								
9—14								
26—23								
8—11								
Drawn P 45—J 2	Drawn P 39—F 1	Drawn P 38—O	Drawn P 44—Game	B. wins P 41—O	Drawn P 41 Game	W. wins P 44—I 2	Drawn P 45—E	W. wins P 45—B 2

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
43 } 22-17	8-12	14-17	14-17	14-18	5-9	11-16	1-6	9-13	9-14
44 } 9-13	24-19	21-14	21-14	23-14	32-28	20-11	32-28	26-22	26-23
25-22	15-31	10-17	10-17	10-17	52 } 11-16	7-16	9-13	a-14-18	6-9
18-25	22-8	16-12	19-10	19-10	53 } 20-11	24-20	26-22	23-14	13-6
29-22	12-19	17-21	6-15	7-14	7-16	15-24	5-9	1-6	2-9
14-18	8-3	12-3	23-19	31-27	24-20	20-11	30-26	32-28	21-17
23-14	31-22	21-30	7-10	11-15	15-24	55-10-15	3-8	3-8	14-30
6-9	25-22	3-1	46 } 31-27	A-32-28	28-19	22-18	19-16	14-9	23-5
A-22-18		18-25	47 } 3-7	51-14-18	3-7	15-22	12-19	5-14	15-18
45-15-22		29-22	27-23	21-14	20-11	26-10	23-16	30-26	19-16
32-28		30-32	17-21	18-25	7-16	6-15	15-19	14-18	12-19
9-18		1-6	48-32-28	30-21	22-17	23-19	24-15	17-14	24-6
19-16		32-27	1-6	3-7	54-14-18	2-6	11-25	18-25	1-10
12-19		6-10	49-19-16	26-23	23-5	19-10	16-12	26-23	5-1
24-6			12-19	15-18	16-23	6-15	13-22	10-17	10-15
22-25			23-16	24-19	26-19	32-28	12-3	19-3	1-6
17-14			10-14	18-22	10-14	15-19	9-13	17-22	58-18-23
25-29			50-22-17	23-18	17-10	30-26	26-17		27-18
6-2			14-18	22-25	6-24	1-6	13-22		15-22
29-25			16-12	27-24	31-26	26-22	20-16		6-2
20-16			11-16	25-30	Continue	6-10	6-9		8-12
11-20			20-11	19-15	a	11-7	3-8		2-6
2-11			7-16	30-26		12-16	10-15		30-26
25-22			24-19	15-11		7-2	28-24		6-9
11-15			15-24	7-16		56-10-15	7-10		26-23
22-17			28-19	20-11		2-6	8-11		9-14
15-22			16-23	26-22		16-20	15-18		11-15
17-10			26-19	18-15		6-10	24-19		28-24
22-18			18-23			24-27			7-11
10-14			12-8	A		31-24			14-17
18-9			23-27	27-23		20-27			59-23-26
5-14			8-3	15-18		10-14			29-25
27-23			27-31	22-15		3-8			22-29
3-8			19-15	6-9		14-18			31-22
30 25			31-27	13-6		8-11			29-25
13-17			15-11	1-28		18-14			22-18
23-18			27-23	30-25		57-19-23			
			3-8	5-9		28-24			
			6-9	25-22		11-16			
A				9-13		14-10			
32-28				22-18					
9-25				3-7					
17-14				18-9					
				17-22					
P45-Game				P 39-F2					
Drawn P 43-A3	W. wins P 43-I	W. wins P 43-J1	Drawn P 39-B	Drawn P 39-H	W. wins P 40-F2	w. wins P 40-C	Drawn P 39-G2	W. wins P 39-G1	Drawn P 38-G

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
1—5	18—22	9—14	7—11	1—5	9—14	1—5	1—5	29—25	25—22
26—22	26—17	13—9	27—23	17—14	13—9	25—22	9—6	62—18—23	18—25
9—14	A 9—14	6—22	60—9—14	9—18	6—22	9—14	2—9	27—18	29—22
22—17	20—16	25—9	13—9	21—17	25—4	6122—18	23—18	10—15	1—5
5—9	11—20	1—5	6—22	8—11		15—22	15—22	18—11	22—17
25—22	13—9	9—6	25—9	17—14		23—18	19—16	7—23	11—16
18—25	6—22	2—9	1—5	10—17		14—23	12—19	24—19	20—11
29—22	25—4	19—16	9—6	19—3		19—16	24—6	3—3	7—16
14—18		12—19	2—9	11—15		12—19	9—13	A—25—22	26—22
17—14	A	24—6	23—18	25—21		24—8	6—2	23—26	3—7
18—25	1—5		15—22	17—22		7—11	22—26	22—18	22—18
14—5	31—26		19—16	3—8		8—3	28—24	26—30	15—22
A—15—18	B 15—18		12—19			11—15		63—32—28	19—15
5—1	17—14		24—6			20—16		30—25	10—28
11—15	10—17		9—13			15—19		31—27	17—1
21—17	21—14		6—2			16—11		25—22	22—26
						23—26		18—14	13—6
A	P 38—K					11—7		6—9	2—9
25—29						2—11		13—6 ^a	27—24
5—1	B					3—7		2—18 ⁶⁵	26—31
6—9	9—14							64—17—13	23—18
13—6	25—22							18—23	16—20
2—9	5—9							27—18	1—6
1—6	29—25							22—24	20—27
9—13	15—18							28—19	6—13
6—9	19—15							8—11	12—16
	22—18							21—17	32—23
P 38—J	17—15							5—9	31—26
	10—19							13—6	
	11—1							1—10	
	P 38—L							17—13	
								11—15	
								A	
								a—32—28	
								8—11	
								25—22	
								11—15	
								19—10	
								6—15	
								13—9	
								5—14	
								17—10	
								23—26	
								31—27	
								26—30	
								27—24	
								30—25	
								22—17	
								25—22	
								17—13	
								22—18	
								P 44—B	
W. wins P 38—11	W. wins P 38—12	W. wins P 80—A	Drawn P 80—Game	W. wins P 38—M 1	W. wins P 38—13	W. wins P 38—M 3	W. wins P 38—P	B. wins P 44—D	B. wins P 41—M

GAME 131. — GLASGOW.

By Dr. C. H. Irving, Howardsville, Va.

11-15	25-22	10-26	8-4	14-23
23-19	9-14-A	17-10	9-14	25-22
8-11	29-25	6-15	4-8	23-26
22-17	4-8	27-23	2-6	22-18
11-16	26-23	26-31	11-7	26-30
24-20	19-26	23-19	6-9	2-6
16-23	30-23	15-24	8-11	30-26
27-11	8-11	28-19	9-13	6-10
7-16	31-27-a	31-27	7-2	26-23
20-11	12-16-1	19-16	1-5	10-14
3-7	*32-28	27-23	2-7	13-17
28-24	11-15	11-8	5-9	
7-16	20-11	23-18	7-2	
24-20	15-18	16-11	18-15	
16-19	22-15	5-9	11-18	Drawn

(a) Drummond says this loses and plays 12-16 for a win.

(1)

5-9	15-18	10-19	27-23	19-24
17-13	32-28	17-3	18-15	28-19
2-7	18-27	27-32	9-14	23-7
22-17	20-16	25-22	15-11	3-10
11-15	12-19	32-27	14-17	6-15
27-24	24-15	22-18	21-14	Drawn

(A)

4-8	*32-27	32-23	7-3	23-27
17-13	24-28	16-11	1-6	24-19
9-14	20-26 ¹⁶	6-15	11-8	27-31
22-17	12-19	14-10	5-9	10-15
8-11	23-16	15-18	8-4	18-22
29-25-b	28-32	10-7	9-14	15-18
19-24	{ ² ₃	26-23	18-22	4-8
26-23		10-15	25-18	14-18
11-15		17-10	23-14	8-4
30-26		15-19	31-27	19-23
15-18		23-14	14-10	27-24
				Drawn

(2)

2-7	15-24	10-17	14-17	26-31
32-28	28-19	21-5	25-21	19-15
11-15	7-11	6-10	10-14	31-24
26-23	20-16	13-9	1-6	17-14
19-26	11-20	10-14	17-22	
30-23	31-27	9-6	6-10	
5-9	14-18	1-10	22-26	
23-19	17-14	5-1	10-17	Drawn

(3)

11-15	20-16	27-31	11-7	1--5
20-16	19-23	24-20	23-19	30-26
2-7	26-19	31-27	7-2	15-19
31-27	15-24	16-11	5-9	7-3
19-24	32-28	7-16	2-7	
27-20	24-27	20-11	19-15	
12-19	28-24	27-23	25-22	Drawn

(b) Drummond says this move loses and plays 19-24 for a win.—DR IRVING.

GAME 132. — SUTER.

Played at Springfield, Mass., between Messrs. T. T. Smith and Geo. B. Allen, Jr.

Allen's move.

11-15	14-18	22-31	15-10	26-31
23-19	22-15	19-15	4-8	24-20
9-14	11-18	10-26	14-18	31-26
22-17	26-22	17-3	8-11	7-11
6-9	7-11	5-9	18-22	26-23
17-13	22-15	30-23	11-7	3-7
2-6	11-18	31-27	10-14	1-5
25-22	31-26	23-19	7-2	21-17
8-11	3-7	27-24	14-9	14-21
29-25	21-17	20-16	2-7	7-10
4-8	9-14	24-15	9-14	6-15
24-20	25-21	16-11	32-28	11-27
15-24	18-22	9-14	22-26	
28-19	27-23	11-4	28-24	Drawn

GAME 133. — CROSS.

Played at Indianapolis, Ind., between Mr. Sam. Seigal and a Friend.

Friend's move.

11-15	26-23	23-32	19-16	18-22
23-18	16-20	6-2	27-24	15-24
8-11	30-26	32-27	16-12	22-31
27-23	7-11	31-24	24-19	17-14
4-8	19-16	20-27	4-8	10-17
23-19	12-19	2-7	19-15	21-14
9-14	23-7	11-15	25-22	31-26
18-9	2-11	7-11	1-6	29-25
5-14	24-19	15-24	22-17	
22-17	6-9	11-4	15-19	
15-18	17-13	27-32	8-11	
32-27	18-23	28-19	14-18	
11-16	13-6	32-27	11-15	W. wins

GAME 134. — LAIRD & LADY.

Played at Cambridgeport, Mass., between
Messrs. I. and C. F. Barker.

I. Barker's move.

11—15	25—21	6—10	31—22	8—11
23—19	10—17	15—6	11—15	22—18
8—11	21—14	1—17	27—24	5—9
22—17	15—18	25—22	7—10	32—27
9—13	29—25	18—25	14—7	9—13
17—14	4—8	30—14	3—10	27—24
10—17	24—20	13—17	24—19	13—17
16—14	2—6	26—22	15—24	18—14
2—10	19—15	17—26	28—19	W. wins

GAME 135. — SWITCHER.

Played at Providence, R. I., between
Messrs. Jas. Hill and Stuart.

Hill's move

11—15	13—22	16—19	6—9	9—14
21—17	26—17	23—16	13—6	23—19
9—13	4—8	12—19	1—17	15—18
25—21	29—25	17—13	28—24	19—15
8—11	2—6	10—17	5—9	17—22
17—14	31—26	21—14	26—23	24—19
10—17	12—16	15—18	11—15	
21—14	24—20	27—23	16—11	
6—10	8—12	18—27	7—16	
22—17	25—21	32—16	20—11	Drawn

(S) Criticism is invited on this move. Is
it sound? — JAS. HILL.

GAME 136. — CROSS.

Played between Messrs. J. Robertson
and J. Wyllie, at Berwick, September 1873.

wyllie's move

11—15	4—8	12—19	5—14	26—31
23—18	29—25	23—16	22—18	16—11
10—14	8—11	14—23	14—17	31—24
18—11	24—19	27—18	21—14	28—19
8—15	11—16	10—14	10—17	7—16
26—23	25—22	26—23	18—14	19—12
6—10	1—6	6—10	17—22	
22—18	31—26	32—27	14—9	
15—22	16—20	9—13	22—26	
25—18	19—16	13—9	9—5	Drawn

GAME 137. — SWITCHER.

Played at Providence, R. I., between
Messrs. W. De Munn and M. G. Merry.

De Munn's move.

11—15	21—17	8—11	30—23	8—12
21—17	5—9	25—21	11—16	2—7
9—14	17—13	3—8	24—20	26—31
25—21	2—6	27—24	7—11	7—3
15—19	29—25	1—5	28—24	1—10—15
24—15	8—12	31—27	15—18	17—10
10—19	27—23	9—14	13—9	31—26
23—16	4—8	22—17	18—22	24—19
12—19	23—16	6—10	9—6	15—31
17—10	12—19	26—23	22—26	3—8
6—15	32—27	19—26	6—2	W. wins

(1)

31—26	26—28	16—19	28—32
3—8	8—6	17—10	Drawn

GAME 138. — OLD FOURTEENTH.

Played between Mr. Geo. Dick, of King-
seat, and Mr. W. B. Simpson, Hill-of-
Beath, Scotland.

Simpson's move

11—15	21—14	12—16	29—25	3—10
23—19	10—17	28—24	1—6	17—14
8—11	19—10	2—6	25—22	10—17
22—17	6—15	32—28	10—15	27—24
4—8	24—20	15—19	23—18	
17—13	17—21	24—15	8—12	
9—14	22—17	10—19	18—14	
25—22	7—10	31—27	6—10	
14—17	27—23	6—10	14—7	W. wins

GAME 139. — DOUBLE CORNER.

Played at Kingseat, Scotland, between
Messrs. G. Dick and Dryburgh.

Dick's move

9—14	19—16	7—11	26—22	7—11
22—17	12—19	29—25	11—15	26—23
11—16	24—8	5—9	28—24	11—16
25—22	4—11	17—13	8—12	32—28
16—20	26—23	3—8	23—19	1—5
23—19	11—15	22—17	2—7	B. wins
8—11	31—26	15—18	30—26	

GAME 140. — SUTER.

Played between Mr. Geo. B. Allen, Jr.,
and Mr. Wm. Brown, of Hartford, Conn.

Brown's move

11—15	15—24	6—15	7—14	32—27
23—19	28—19	13— 9	30—26	17—13
9—14	11—15	14—18	14—18	15—19
22—17	27—24	23—14	23—14	3— 8
6— 9	14—17	7—11	16—19	11—16
17—13	21—14	31—26	21—17	20—11
2— 6	9—18	12—16	19—28	27—23
25—22	26—23	26—23	9— 6	22—17
8—11	18—27	8—12	1—10	23—30
29—25	32—23	25—21	14— 7	
4— 8	10—14	3— 7	28—32	
24—20	19—10	14—10	7— 3	Drawn

GAME 141.—SINGLE CORNER

Played at Motley, Minn., between Mr.
W. E. Truax and a Friend.

Truax's move.

11—15	6—15	11—27	14—18	26—23
22—18	21—17	31—24	23—14	18—14
15—22	12—16	5—14	8—11	1— 6
25—18	27—24	24—20	16— 7	24—20
8—11	15—19	16—19	3—26	6—10
26—22	24—15	20—16	25—22	
4— 8	9—14	19—23	26—30	
24—19	17—10	29—25	28—24	
10—15	7—14	23—26	30—26	
19—10	18— 9	30—23	22—18	B. wins.

GAME 142. — LAIRD & LADY.

Played between Mr. L. W. Breck, of
Canada, and Mr. E. L. King, Oswego, N.Y.

King's move.

11—15	27—23	7—14	7— 2	26—22
23—19	1— 6	24—20	10—14	17—14
8—11	24—20	14—18	24—20	21—25
22—17	6— 9	20—11	18—23	14— 9
9—13	20—11	18—27	19—15	25—30
17—14	9—27	31—24	22—26	9— 5
10—17	32—23	6—10	15—11	23—26
21—14	7—16	25—21	14—17	20—16
15—18	21—14	17—22	2— 7	12—19
26—23	3— 7	21—17	26—31	11— 8
6—10	28—24	5— 9	30—25	4—11
25—21	2— 6	17—13	17—21	7—23
10—17	29—25	9—14	25—22	
23—14	13—17	11— 7	31—26	
11—16	14—10	14—18	22—17	Drawn

GAME 143. — SINGLE CORNER.

Played by Telegraph between Messrs.
L. W. Breck and E. L. King.

Breck's move

11—15	10—14	5— 9	17—21	30—23
22—18	24—19	17—13	32—27	16—12
15—22	7—10	9—14	22—25	11—16
25—18	28—24	13— 9	27—23	20—11
8—11	3— 7	14—18	25—29	7—16
29—25	22—17	23—14	30—26	12— 8
4— 8	9—13	16—23	29—25	23—19
25—22	18— 9	31—27	24—19	8— 3
11—16	13—22	10—17	25—30	19—15
24—20	26—17	27—18	19—16	B. wins
8—11	6—22	1— 5	12—19	
27—24	21—17	18—14	23—16	

GAME 144.—OLD FOURTEENTH.

Played at Salem, Mass., between Messrs.
R. B. Arnold and A. J. Tibbitts.

Tibbitts's move.

11—15	28—19	1— 6	28—24	10—15
23—19	9—14	19—15	15—18	24—20
8—11	22—15	10—19	20— 4	15—19
22—17	11—18	24—15	18—23	6— 9
4— 8	26—22	9—13	4— 8	14—17
25—22	7—11	30—26	23—26	21—14
9—14	22—15	3— 7	8—11	30—21
29—25	11—18	26—22	26—30	22—18
5— 9	32—28	7—11	11— 7	Drawn
17—13	6— 9	31—26	27—31	
14—18	13— 6	12—16	7— 2	
24—20	2— 9	26—23	6—10	
15—24	27—24	18—27	2— 6	

GAME 145.—CROSS.

Played at Kingseat, Scotland, between
Messrs. Dick and Dryburgh.

Dryburgh's move.

11—15	15—18	1—10	18—25	8—11
23—18	26—22	28—19	29—22	22—18
8—11	11—15	14—18	10—14	7—10
27—23	17—13	31—26	32—27	18— 9
4— 8	7—11	3— 7	6—10	11—15
23—19	13— 9	26—22	*19—15	9— 6
9—14	6—13	2— 6	10—19	Drawn
18— 9	24—20	22—15	27—23	
5—14	15—24	11—18	19—26	
22—17	22— 6	25—22	30—23	

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 101.

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

14	17-1	18	15	18	15	12	8	24	28
29	25-2	30	25-3	3	8	11	16	19	24
17	21	15	11-4	2	7-5	8-11		28	32
25	22	25	22	8	12-6	16	20	24	28
21	25	11	8	7	11-7	11	16	32	27
22	18	22	18	31	26	20	24	26	23
25	30	8	3	15	18	16	19	Drawn	

(1)

2	6	31	26	17	21	26	23-9	30	26
29	25	14	17	22	18	25	30	18	15
6	10	25	22-8	21	25	23	19	Drawn	

(2)

31	26	26	22	22	17	17	13		
17	21	21	25	25	30	2	6	B. wins	

(3)

2	7	30	26	26	22	22	18		
31	27	27	24	24	20	15	11	Drawn	

(4)

31	27	8	3	11	7	14	18	10	14
25	22	15	19	9	14	22	25	25	22
15	11	3	8	7	10	18	14	14	9
22	18	2	6	14	18	25	30	22	26
11	8	8	11	10	14	14	10		
18	15	6	9	18	22	30	25	B. wins	

(5)

2	6	12	8	10	14	7	2	14	8
8	12	6	10	11	7	15	10	27	24
15	19	8	11	19	15	31	27	Drawn	

(6)

8	3	*31	26	22	17	7	2	6	1
7	11	16	19-a	15	18	23	26	30	26
3	7	26	22	17	13	2	6	1	5
11	16	19	23	18	14	26	30	Drawn	

(a) 15 18 Drawn. Same as trunk.

(7)

15	11	27	24	15	18	16	12		
31	27	10	15	12	16	18	23		
7	10	24	20	11	15	20	16	Drawn	

(8)

26	23	23	19	15	10	6	1	6	9
10	14	22	26	31	26	14	18	23	26
25	21	19	15	10	6	1	6	9	13
17	22	26	31	26	22	18	23	Drawn	

(9)

26	22	22	17	18	14	14	7		
25	30	30	25	25	21	21	14	B. wins	

No. 102.

By A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

16	11	2	9	8	11	10	14	14	18
30	25	11	7	15	8	6	9	23	26
22	18	25	22	12	3	14	17	18	22
6	9	7	2	9	13	9	14	26	30
13	6	22	15	2	6	17	21	3	8
								Drawn	

No. 103. 104

By John Robertson, Berwick, England.

11	15	24	20	12	16	31	26-1	15	19
23	19	16	19	23	18	23	27	3	7
8	11	25	22	19	24	14	10	11	15
22	17	4	8	25	21	6	15	7	11
11	16	29	25	24	28	13	6	15	18
24	20	10	15	17	14	1	10	22	15
16	23	17	13	10	17	18	14	31	22
27	11	2	7	21	14	27	31	11	16
7	16	21	17	15	19	14	7	22	26
20	11	7	10	22	17	16	19	30	23
3	7	32	27	28	32	17	13		
28	24	8	11	†-26	22	19	24		
7	16	27	23	*19	23	7	3	Drawn	

(1)

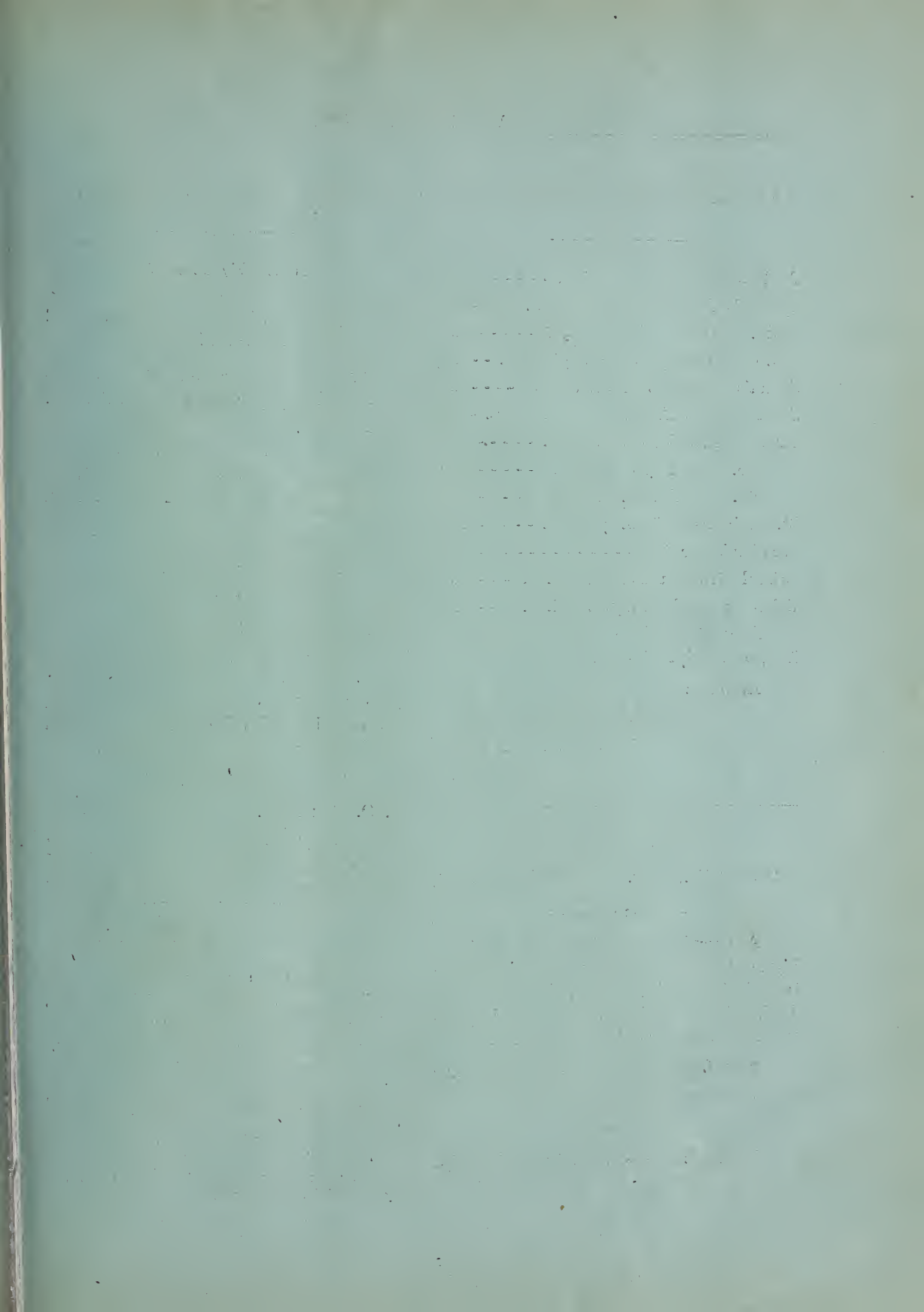
14	10	18	14	30	23	17	13	22	17
6	15	15	19	19	26	16	19	32	27
13	6	14	7	7	3	2-3	7		
1	10	23	26	26	30	11	15	Drawn	

(2)

22	18	32	28	3	7	19	23	Drawn	
----	----	----	----	---	---	----	----	-------	--

(†) Showing an oversight in game in *Paisly Gazette* of February 12th by Mr. John Drummond, purporting to be a correction of Game No. 104, page 122, AMERICAN CHECKER PLAYER. Mr. Drummond at this point plays 18-15 and allows black to win. By 26-22 black has a very critical position, and a very narrow escape from loss.

(*) Only move to draw.—Solution of Position.—JOHN ROBERTSON.



WORKS ON CHECKERS.

—:o:—

Anderson's Second Edition.	\$5.00
Spayth's American Draught Player. -	3.00
do. Game of Draughts.	1.50
do Draughts for Beginners. - -	.75
Sweet's Elements of Checkers. - - - -	.50
Scattergood's Treatise on Checkers. -	.50
Drummond's Second Edition.	3.00
do. Third Edition.	1.50
do. Fourth Edition.	3.00
St. Clair <i>Republican</i> , per Set.	2.00
<i>Standard</i> , per Set.	.25
Bristol Draught Player, vol. 1. - - -	1.50
Bristol Draught Player, vol. 2. - - -	1.00

Any of the above works mailed, post free, on receipt of price.

Address:

THOS. PHELAN & BRO.,
510 W. 57th Street,
NEW YORK.

“THE FIELD.”

MARSH & Co., Pros. CHICAGO, Ill.

—:o:—

A complete weekly review of the higher branches of sport—Shooting, Fishing, Racing and Trotting, Aquatics, Base Ball, Cricket, Billiards, and General Sporting News, Music and the Drama.

✍ Contains a first-class Checker and Chess department.

TERMS: Yearly, \$4.00; Half-yearly, \$2.00.

THE SUNDAY CALL.

—:o:—

A Weekly Journal

OF

Literature, Music, The Drama and General News.

** The Checker and Chess departments of this paper are a special feature.

Address:

THE SUNDAY CALL,
186 Market Street,
Newark, N. J.

\$5 to \$20 per day at home. Samples worth \$1 free. STINSON & Co., Portland, Me.

THE

Dubuque Chess Journal

is a monthly magazine devoted entirely to Chess. Price twenty-five cents per number

Also; for sale or exchange, Chess books and magazines, the largest stock in America

Address:

O. A. Brownson, Jr.,
Dubuque, Iowa.

P. O. Box 2157.

SEND 25c. to G. P. ROWELL & CO., New York, for Pamphlet of 100 pages, containing lists of 3,000 newspapers, and estimates showing cost of advertising.

AMATEUR WAREHOUSE
OF

W. Y. EDWARDS,

DEALER IN ALL KINDS OF

Printing Presses, Type, Card Cutters, Etc.,
36 CHURCH STREET,

PRESSES FROM \$1.75 TO \$350. NEW YORK.

Send 10 cents for Catalogue.

\$12 a day at home. Agents wanted. Outfit and terms free. TRUE & CO., Augusta, Maine.

DIAGRAMS for Recording Problems, price 50 cents per hundred. Address this office.

ST. CHARLES ROOMS, 646 Eighth Avenue, Checkers, Billiards, Shuffle-board, &c.

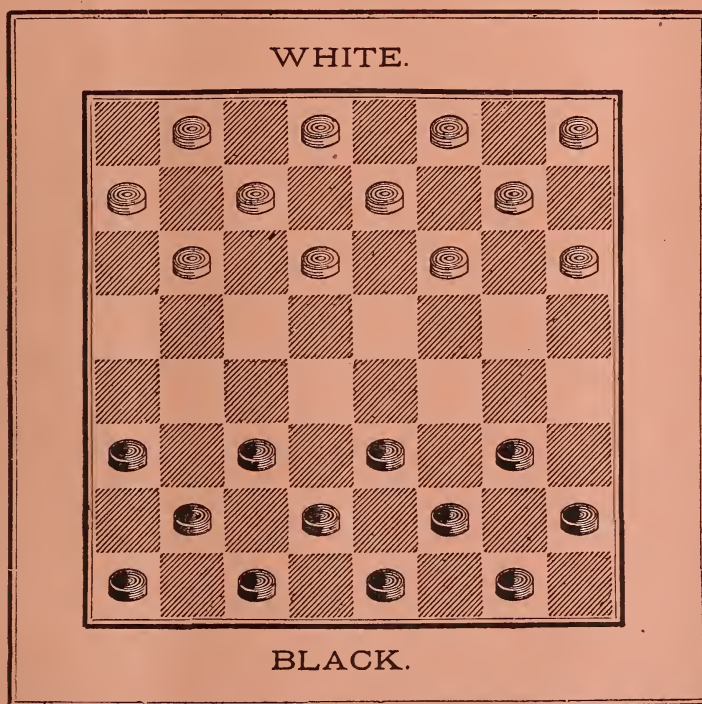
1307582

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 2,

JUNE, 1876.

Volume 2.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.

AMERICAN CHECKER PLAYER.

Entered, according to Act of Congress, in the year 1876 by THOS. PHILAN & BRO., in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

Number 2.]

June, 1876.

[Volume 2.

VARIORUM NOTÆ.



THE TOURNAMENT.

The following items on the proposed meeting should receive the prompt attention of all players intending to participate or contribute. Mr. Janvier writes:—"I cannot set the time for the tourney to come off until I hear what date will best suit the majority of players outside of Philadelphia, and if they do not take enough interest in the matter to correspond with me, I shall let the affair drop. Individually, I should prefer the meeting to take place between August 15th and September 15th.

"Some of the Philadelphia players will contribute money, and others their time to entertain strangers with play; but the city covers so much ground, and most are so engaged by their business, that they cannot get together very often."

CHECKER NOMENCLATURE.

A small work on this interesting subject is in the course of preparation by Mr. J. D. Janvier, and we shall probably put it in press during the next few weeks. This book will embody all the openings, old and new, and will prove an invaluable aid alike to the experienced player and tyro. Each opening will be set forth independently and will have its own interesting history. The general appearance of the work and price will be given in our next issue.

CORRESPONDENCE TOURNEY.

At the request of many readers of the AMERICAN CHECKER PLAYER we have determined to inaugurate a Correspondence Tourney, and if the required number of players will enter we promise to do our part in the matter. We shall give for 1st prize an elegant Silver Cup embellished and suitably inscribed, and for 2nd prize a handsome checker-board and set of men. The nominal fee of 50 cents will be charged for entrance, and 32 names are needed to complete the list. Players will please send in their names soon as possible, and be particular to give full directions for correspondence to reach them promptly.

THE WYLLIE—BARKER MATCH.

This match came to a close on the 20th ulto. by Mr. Barker declining to play any more, which was in accordance with one of the articles of agreement. Thirty one games were played in all, of which Wyllie won 5, Barker 0, drawn 26.

MARTINS AND WYLLIE.

Mr. Martins has declined to accept Mr. Wyllie's challenge to play a match for \$500 to \$1,000. In the *Turf, Field & Farm* he explains as follows: My reasons for declining are obvious for so doing. First—It being an impossibility for me to get backers to play Mr. Wyllie in America for that large stake. Secondly—I feel that I am not in sufficient practice to play one whose sole occupation is checker playing; but should a checker tournament be determined on, as suggested, I shall feel highly gratified and delighted to compete in that trial of ability and skill.

G A M E S .

GAME. 146.—SOUTER.

By Mr. W. Bell, Cardiff, England.

11—15	14—18	11—15 ²	10—15	18—27
23—19	23—14	*30—26 ³	19—10	9—6
9—14	9—25	5—9	6—15	5—11—15
22—17	29—22	26—22	17—10	26—22
6—9	4—8	1—8—11	7—14	8—11
17—13	22—17	31—26	4—13—9	6—2
2—6	15—18	9—14	3—8	27—31
25—22	26—23	24—20	22—17	22—17
8—11	18—27	15—24	15—18	
27—23	32—23	28—19	17—10	Drawn

(1)

9—14	15—24	10—15	6—15	7—14
24—20	23—19	19—10	17—10	22—17
				W. wins

(2)

12—16	17—10	15—18	10—7
19—12	7—14	17—10	3—10
10—15—6	22—17	18—27	12—8
			Drawn

(3)

11—15	12—19	24—27	31—27	23—18
20—16	18—2	26—23	19—16	11—8
15—24	7—11	27—31	27—23	
22—18	23—7	23—19	16—11	W. wins

(4)

22—17	18—27	22—18	26—22
15—18	26—22	31—26	21—17
17—10	27—31	18—14	22—18
			B. wins

(5)

27—31	6—2	10—7	7—3
26—22	31—27	27—23	11—15
			Drawn

(6)

11—15	23—19	14—18	16—11	3—10
20—16	15—24	23—14	7—16	22—18
1—5	26—23	24—27	14—7	W. wins

GAME 147. — BRISTOL.

Played at Creve, England, between Mr.
J. Ward and Mr. T. Jones.

Ward's move.

11—16	16—19	9—14	8—11	7—10
22—18	24—15	18—9	22—18	22—17
8—11	10—19	5—14	6—9	11—16
25—22	23—16	23—16	25—22	28—24
4—8	12—19	11—20	1—6	16—19
29—25	27—23	26—23	32—27	B. wins

GAME 148.—LAIRD & LADY.

Played at New York, between Mr. A.
Schaefer and Mr. A. Hodgson

Hodgson's move.

11—15	4—8	6—15	8—11	7—11
23—19	24—19	19—10	22—18	15—8
8—11	13—17	17—21	11—16	3—19
22—17	28—24	25—22	18—15	10—7
9—13	6—9	18—25	16—20	2—11
17—14	26—23	29—22	31—26	26—22
10—17	9—13	11—15	13—17	
21—14	32—28	24—19	19—16	
15—18	1—6	15—24	12—19	
19—15	15—10	28—19	23—16	Drawn

JOHN DRUMMOND'S 1st, FALKIRK, 1838.—Single Corner.
TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

548	551	554	558	561	564	567
21—17	26—22	10—14	10—15	5—9	14—17	7—10
9—13	17—26	18—9	24—19	30—26	21—14	18—15
25—21	31—22	5—14	15—24	10—14	10—26	11—18
6—9	7—10	8—11	18—14	18—15	31—22	22—15
17—14	553—25—21	14—17	9—18	11—18	7—10	3—7
16—19	6—9	22—18	22—8	20—11	27—24	20—11
23—16	32—27	17—22	24—28	7—16	10—14	7—16
12—19	1—5	11—15	20—11	W.Dd.1.49M	22—18	15—11
27—24	B Dd. 1. 48 C	22—26	7—16		14—17	10—15
11—16		18—14	8—4	562	19—15	19—10
20—11	552	26—30	16—19		3—8	6—15
7—16		23—18	23—16	10—14	15—10	11—8
18—11	6—10	D. Dd. 1. 48 H	12—19	27—24	17—22	15—19
9—25	21—14	555	27—24	569—1—6	18—14	8—4
24—15	10—17		W.Dd.1.49N	31—26	22—26	W. Dd.1 49 L
25—29	19—15	16—32		6—10	23—18	
B. Dd. 1. 48 L	16—19	14—9	559	19—15	26—31	568
	15—8	11—16		10—19	18—15	
549	19—28	20—11	25—22	24—8	11—18	1—6
	26—22	7—16	7—10	16—19	20—4	21—17
31—26	17—26	9—6	24—19	23—16	31—27	6—9
2—6	31—22	2—9	566—10—15	12—19	4—8	25—21
22—17	7—10	13—6	19—10	18—15	W. Dd. 1. 49 B	9—14
6—9	8—3	16—20	16—19	3—12		18—9
14—10	1—5	6—2	23—7	15—10	565	5—14
7—14	3—8	32—27	14—32	7—11		22—18
17—10	554—2—6	31—24	30—26	10—7	15—24	13—22
19—23	23—19	D. Dd. 1. 49 A	2—11	11—15	28—12	26—17
B. Dd. 1. 48 K	6—9	556	22—18	7—3	9—14	W. Dd. 1. 49 K
	18—15		1—5	W.Dd 1.49F	18—9	
550	D. Dd. 1. 48 G	10—15	D. Dd. 1.49C		5—14	569
		23—19		563	22—17	
14—17	553	565—16—23	560		6—10	7—10
21—14		20—16		10—15	17—13	31—27
10—26	18—15	11—20	10—15	19—10	11—15	570—3—7
31—22	11—27	18—4	24—19	7—14	21—17	18—15
7—10	32—23	W. Dd. 1. 49 P	15—24	18—15	14—21	11—18
25—21	10—14	Dd. 4. 23 H	28—19	11—18	30—26	20—11
10—14	20—11	557	567—6—10	20—11	21—30	7—16
22—18	14—17		30—26	3—7	20—16	22—6
6—9	22—18	10—14	568—10—14	22—15	30—23	1—10
32—28	17—21	21—17	18—9	7—16	W. Dd. 1. 49 Q	24—20
2—7	25—22	14—21	5—14	15—11		
19—15	21—25	18—14	22—18		566	
16—19	18—15	9—18	1—5		1—5	
23—16	25—30	22—8	18—9		27—24	
14—23	22—18	6—10	5—14		3—7	
15—8	30—26	20—11	25—22		31—26	
12—19	11—8	7—16	7—10		14—17	
24—15	12—16	24—20	22—18		21—14	
		16—19			10—17	
		23—16			19—15	
		12—19				
		8—4				
544 545	546 551	552 191 170	170 190	170	191 556 559	560 562
W. Dd. 1. 48 A	B. Dd. 1. 48 D	W. Dd. 1. 49 O	W. Dd. 1. 49 I	W. Dd. 1. 49 E	W. Dd. 1. 49 D	W. Dd. 1. 49 G

ANDREW ANDERSON'S 1st, LANARK, 1848.— Single Corner.
 TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

570	Game.	571	572	574	576	577
2—6		578 } 9—13	18—11	32—28	32—27	9—13
18—15	11—15	579 } 24—19	7—16	1250—17—21	7—10	603—30—25
11—18	22—18	15—24	31—15	593 }	1340—30—25	10—15
20—11	15—22	28—19	1142—16—19	594 } 22—17	676—9—14	19—10
10—15	25—18	2062—5—9	17—13	1854 }	18—9	6—15
19—10	8—11	580 }	2—7	11—15	599 }	604—21—17
6—15	29—25	581 }	586—22—18	20—11	600 }	5—9
23—19	4—8	7—10	7—10	15—24	5—9	25—21
End of Drummond's 1st.	25—22	19—16	32—27	28—19	601—25—21	1—5
	12—16	3—7	587 }	10—14	9—14	17—14
	24—20	23—19	645 }	17—10	24—19	2—7
	8—12	1—5	10—14	6—24	15—14	14—10
	27—24	16—12	26—23	23—19	28—19	7—14
	10—15	9—14	19—26	24—28	3—7	22—17
	24—19	18—9	30—23	11—8	27—24	15—22
	15—24	5—21	14—17	28—32	602—11—15	17—10
	28—19	22—18	23—19	8—4	20—11	22—25
	7—10	21—25	17—21	32—28	7—16	B. And. 1.1A
	31—27	12—8	19—16	31—27	24—20	
	10—15	25—30	8—12	595—3—7	15—24	578
	19—10	8—3	15—11	596 }	20—11	
	6—15	30—26	12—19	1213 }	12—16	18—14
	27—24	19—16	24—15	597—2—6	11—8	13—17
	2—7	13—17	D. And 1. 3 E.	4—8	16—20	22—13
	32—28	3—8	And 2. 23	6—9	23—19	15—18
	16—19	1969—26—22	A. D. P. 59	13—6	24—27	23—19
	23—16	8—6		1—19	31—24	18—23
	12—19	22—15	573	27—24	20—27	19—16
	26—23			D. And. 1. 6 C	19—15	1—6
	19—26		6—10		10—19	642—24—19
	30—23		16—12	Continue	17—10	23—27
	9—13		17—21	*19—23	27—31	605—28—24
			26—23	26—19	8—4	27—32
			5—9	7—11	800—31—27	14—10
			31—27	8—15	4—8	7—14
			10—14	12—16	27—24	16—7
			591—27—24	19—12	10—7	3—10
			7—10	28—10	2—11	19—16
			19—16	12—8	8—15	32—28
			2—7	10—15	24—28	B. And. 1.1D.
			24—19	30—26	15—24	
			14—17	21—25	28—19	580
			B. And 1. 4	26—22	22—18	
				25—30	1—5	19—15
			575	22—17	18—14	7—10
			24—19	15—18	19—15	15—6
			16—20	17—13	26—22	1—10
			1256—28—24	18—14	Continue	21—17
			7—11	8—3	and B. Wins.	3—8
			598—32—28	30—26		23—19
			10—14	3—7		8—12
			30—25	26—22		
			11—16			
569		131	196 199 2	6	131	143 571
W. Dd. 1. 49H		D. And 1. 1 And. 2. 2 A. D. P. 131	B. And. 1. 1L.	B. Dd. 2. 5 F Wm. H. Gill.	D. And. 1.2 C	B. And. 1.1B

ANDREW ANDERSON'S 1ST, LANARK, 1848.—Single Corner.

TRANSPPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

579	583	585	588	590	593	595
21-17 1-6 24-19 15-24 28-19 6-10 18-14 11-15 19-16 15-19 606-16-11 19-26 11-2 26-30 14-7 3-10 B. And. 1. 1 N.	607 } *1-6 689 } 32-27 6-10 30-26 14-17 19-15 10-19 23-16 7-10 16-7 10-14 27-23 3-10 B. And. 1. 4 I. Dd. 2. 37 G.	*6-10 27-23 19-15 16-12 2-6 23-16 14-17 614-28-24 15-18 22-15 6-9 13-6 1-28 615-26-23 17-22 23-19 28-32 17-13 9-14 18-9 608 } 5-14 609 } 31-27 610 } 14-18 611 } 30-25 612 } 18-23 27-18 19-23 18-15 B. And. 1. 3 And. 2nd 39 586 32-27 9-14 27-23 7-11 23-7 3-19 616-26-23 19-26 30-23 14-18 B. And. 1. 3 F. 587 27-23 8-12 23-16 12-19 15-11 19-24 28-19 10-15	27-24 9-13 32-27 5-9 14-5 19-23 26-10 7-32 24-19 6-10 19-16 10-14 16-7 2-11 30-26 14-17 22-18 17-22 26-17 13-22 28-24 32-27 B. And. 1. 4 E 589 18-14 6-10 16-12 17-21 22-17 13-22 26-17 15-18 31-27 18-22 23-18 22-25 27-23 2-6 23-19 25-29 17-13 10-17 19-15 29-25 15-8 25-22 18-15 7-11	6-10 617-16-12 17-21 23-19 21-25 30-21 17-16 B. And. 1. 4 B. 591 19-15 11-16 20-11 7-16 27-24 16-20 24-19 14-17 A-30-26 B. And. 1. 4 A. And. 2. 25 Sup. 92 A.-Wyllie. lost this. 592 17-21 618-22-18 10-15 19-10 6-22 26-17 3-7 23-18 16-19 18-15 11-18 27-23 18-27 31-15 2-6 15-11 7-16 20-11 6-9 13-6 1-10	22-18 1902-10-15 19-10 6-22 26-17 3-7 28-24 11-15 20-11 7-16 24-20 16-19 23-16 12-19 20-16 19-24 16-11 24-28 11-8 28-32 8-3 32-28 15-19 8-11 19-23 17-14 23-27 31-24 28-19 14-10 1-5 10-7 D. And 1. 6 F. And 2nd 26 Sup 209 594 23-18 16-23 26-19 2-7 31-26 21-25 30-21 10-15 19-10 7-30	28-32 19-15 32-23 26-19 3-7 13-9 1-5 4-8 5-14 15-10 14-18 10-3 2-6 8-11 18-23 11-15 6-9 3-7 9-13 7-10 13-17 10-14 W. And. 1. 6 596 4-8 28-32 619-27 23 32-27 23-18 7-10 26-23 27-24 18-15 24-27 15-6 27-18 B. And 1. 6 A. 597 1-6 4-8 7-10 699-8-3 10-19 27-24 19-22 26-19 6-10 19-15
571 171	171	196 572	172 199	273 573	574	574
B. And. 1. 5	B. And. 1. 3 D.	B. And. 1. 4 D And 2. 41 Sup. A. 92	D. And 1. 70 And 2 27 A. D. P. 178	B. And 1. 6 E.	D. And. 1. 6 D	

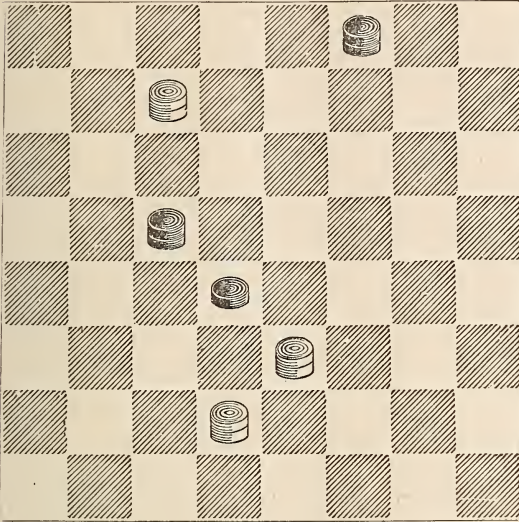
ANDREW ANDERSON'S 1st, LANARK, 1848.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

598	601	604	607	609	612	614
30—25	23—18	18—14	19—15	32—27	27—23	13—9
11—16	1—5	3—7	14—17	14—18	18—25	6—13
620—18—14	25—21	21—17	15—8	622—30—25	30—21	28—24
9—18	9—14	1—6	17—26	3—8	11—16	1—5
22—15	18—9	25—21	23—19	25—21	20—11	24—20
5—9	5—14	6—10	26—31	18—25	7—16	5—9
26—22	26—23	23—18	8—4	27—23	624—24—20	16—11
9—14	3—7	2—6	7—10	8—12	3—7	7—16
22—17	34—19	27—23	4—8	23—16	20—11	20—11
14—18	15—24	6—9	10—14	12—19	7—16	9—14
23—7	18—19	31—27	18—15	31—27	32—27	11—8
16—23	11—15	15—19	14—18	11—16	1—5	17—21
27—18	20—11	B. And. 1. 1 H	8—11	20—11	625—27—24	8—4
3—28	7—16	And. 2 14	9—14	7—16	2—7	14—18
B. And. 1. 1 N.	27—24	A. D. P. 180	11—16	B. And. 1. 5 C.	21—17	*4—8
	16—20		18—23		5—9	18—25
	B. And. 1. 2 D.		15—11		24—20	26—23
	A. D. P. 218	605	23—26	610	7—11	25—29
599		19—15	30—23	20—16	B. And. 1. 5 N.	626—8—11
	602	11—18	31—27	11—27		13—17
24—19		16—11	23—18	32—16	613	11—18
15—24	1—6	7—16	14—23	15—19		17—22
28—19	22—18	20—11	19—15	623—26—23	21—17	18—25
2—6	13—22	27—31	27—31	19—26	12—16	29—22
27—24	26—17	21—17	11—8	30—23	20—11	B. And. 1. 3 B.
5—9	6—9	31—26	31—26	6—10	19—24	2nd 50
621—31—27	17—13	11—7	32—28	28—24	28—19	*Sup. 97 A.
3—8	2—6	3—10	23—27	10—15	23—7	
21—17	31—27	14—7	8—4	16—12	17—14	615
9—14	W. And. 1 2 E.	26—22	26—23	2—6	2—6	
25—21		7—3	4—8	24—20	32—27	26—22
6—9	603	22—25	27—32	15—18	7—11	17—26
B. And. 1. 2		3—7	8—11	22—15	27—23	30—23
A. D. P. 216	27—24	25—21	32—27	6—9	11—16	28—32
600	5—9	B. And. 1. 1 E.	B. And. 1. 4 F.	13—6	23—18	23—19
	30—25	Dd. 2. 37. G. 2		1—26	16—11	32—27
	10—15	606	608	31—22		19—15
23—18	19—10			7—11		27—24
10—14	6—15	23—18	22—18	B. And. 1. 5 G.		15—11
18—9	21—17	19—23	14—23	And. 2. 47.		7—10
5—14	3—7	16—11	26—22			11—7
26—23		7—16	7—10	611		24—19
3—7		20—11	31—27			A 16—11
24—19		23—26	6—9	26—23		19—15
15—24		14—7	13—6	18—25		A
28—19		3—10	2—9	23—16		7—2
13—17		11—7	27—18	3—8		*19—15
22—13		26—30	10—14	30—21		
14—18		7—2	20—16	8—12		
23—14		30—25	11—27	21—17		
16—32			18—11	12—19		
			27—31	17—14		
				1—5		
575 576	576 577	577 578 579	583 584	584	584	585
B. And. 1. 2 A.	B. And. 1. 1 I.	B. And. 1. 1 G.	B. And. 1. 5 D.	B. And. 1. 5 B.	B. And. 1. 5 A.	B. And. 1. 3 A
A. D. P. 217		2nd 15			2nd 38	*Sup. 97
					A. D. P. 58	

POSITIONS.

No.117.—By M. H. C. WARDELL, Colchester, N. Y. No.118 —By GEO. DICK, Kingseat, Scot.

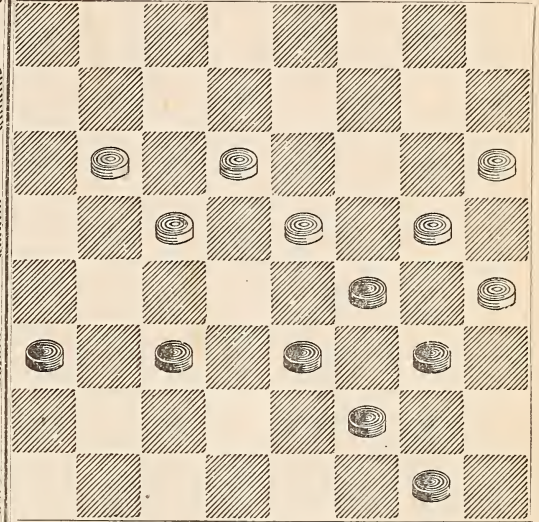
WHITE.



BLACK.

white to play and win.

WHITE.



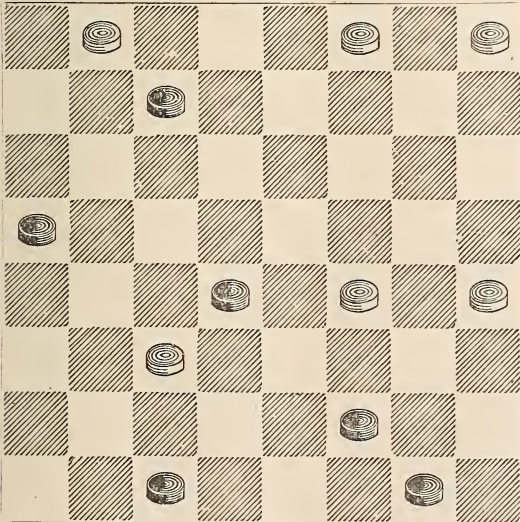
BLACK.

Black to play and draw.

No.119.—By F. W. DRINKWATER, England.

No.120.—By C. F. BARKER, Boston, Mass

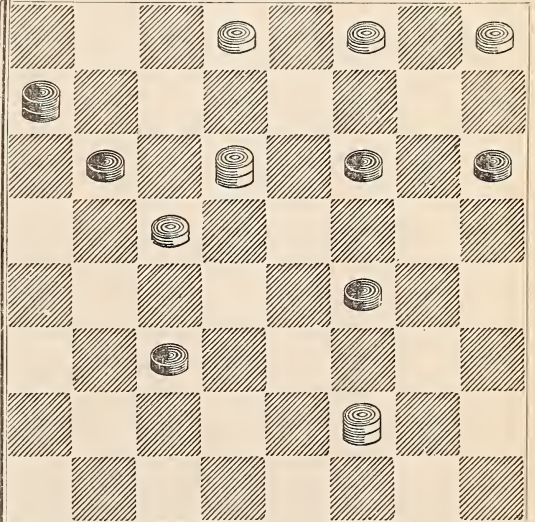
WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

WHITE.



BLACK.

Black to play and win.

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,

EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, JUNE, 1876.

TERMS.

Subscription Price, \$2.50 a Year.

(POSTAGE FREE.)

NOTICE TO CORRESPONDENTS.

All communications intended for publication must be accompanied by writer's real name, as a guaranty of good faith. Names will not be published if objection be made.

Secretaries of Clubs, and Checker Players in general, are requested to favor us with brief notes of all transactions pertaining to the game taking place in their vicinity.

Money should be sent to us either by Post-Office Order or Registered Letter. We can not be responsible if money remitted to us is lost.

All communications, business or otherwise, must be addressed to
THOS. PHELAN & BRO.,
510 WEST 57TH ST.,
NEW YORK.

ANSWERS TO CORRESPONDENTS.

Games and Positions are to hand and will receive attention, as follows: — X. Hawkins; F. W. Drinkwater; E. T. Stroud; J. W. Middleton; W. B. Fonville; R. Hofman; G. Dick; J. Johnson; Dr. C. H. Irving and W. Taylor.

James Willson. — He is not connected in any way with this publication. Send money direct to us.

W. H. Burr. — Your Glasgow game will appear next month.

L. W. Breck. — Your subscription is paid to No. 12, Vol. 2.

C. M. Wilder. — Accept thanks for kind attention.

F. W. Drinkwater. — Your kind favor to hand, thanks. Have written you and sent packet

R. B. Arnold. — We have written for the documents and expect to receive them soon.

G. Dick. — Packet to hand, thanks

Gossip.

—W. R. Barker is out with another challenge to play any man in the world (James Wyllie preferred) a match at checkers for \$10 a game. He prefixes the challenge by accusing Mr. Wyllie of cowardice in the last match. This grave charge is made because the latter made use of his right and privilege to play 24-20 when playing the white side. The challenge just issued makes it obligatory on the person playing the Black's to move 11-15 or 11-16, and the one playing the White's to move 23-19, 22-18, 24-20. An answer must be made to this challenge before the 24th inst.

—“That Wyllie never before played a good player in the evenings of the days spent in playing exhibition games, is a fact to be considered.” — *Chelsea Public*. Please inform us where and with whom did Mr. Wyllie play exhibition games during the week he was so badly beaten by Mr. Yates at Brooklyn.

—Mr. O. P. McIlrath, the well-known checker player of Cleveland, Ohio, has recently commenced a column devoted to the game in the *Sunday Post* of that city; and Mr. Wm. Davie has also commenced a column in the *Scotsman and Caledonian Advertiser*, published at 117 Walker street, New York.

—Mr. Robert Martins will leave Scotland for America the latter part of the present month.

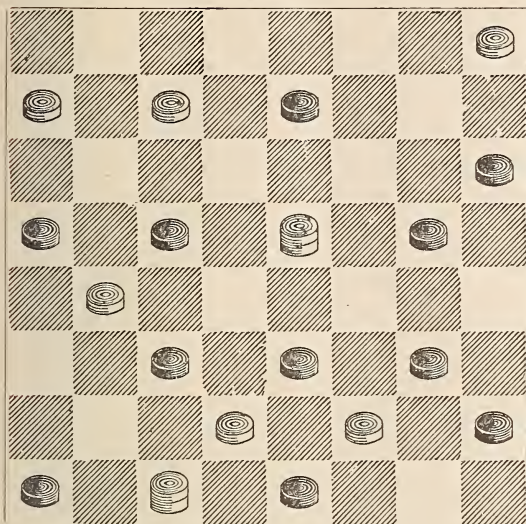
—Blank sheets for Recording Games—ruled and printed to order—10 cents per dozen. Address this office.

POSITIONS.

No. 121. — *For the Prize.*

No. 122. — *For the Prize.*

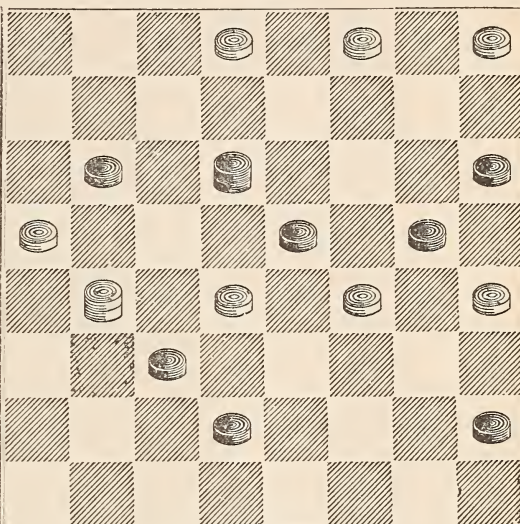
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



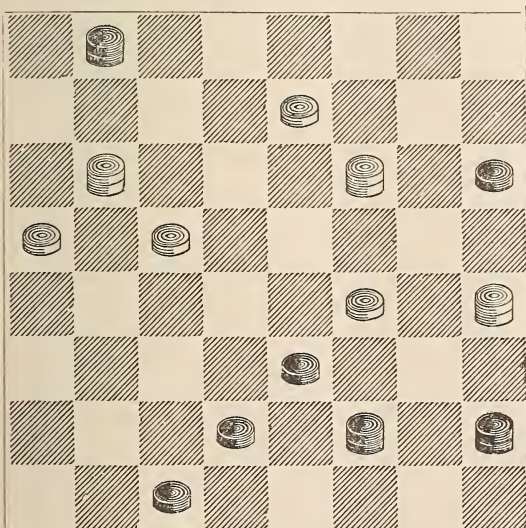
BLACK.

Black to play and win.

No. 123. — *For the Prize.*

No. 124. — *For the Prize.*

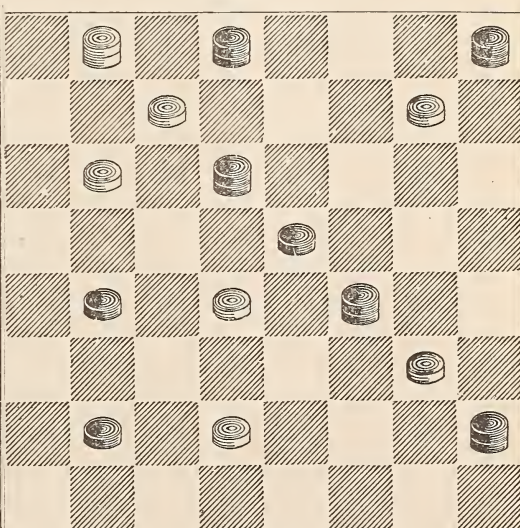
WHITE.



BLACK.

White to play and win.

WHITE.



BLACK.

White to play and win.

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
27-23	25-22	26-22	27-23	32-28	16-20	22-26	10-14	16-20	5-9
18-27	18-25	11-16	22-26	73-12-16	18-15	28-24	15-11	25-22	13-6
32-23	29-22	20-11	23-19	27-23	10-14	16-20	22-26	12-16	1-10
66-10-14	21-25	7-23	26-31	74-22-26	15-10	18-15	11-7	25-25	25-22
25-22	30-21	22-15	32-23	24-19	22-26	20-27	26-31	3-8	A16-20
21-25	11-16	10-23	69-11-16	26-31	10-6	15-6	78-7-2	22-17	23-19
30-21		27-18	20-11	19-12	1-10	1-10	6-10	A-1-6	3-7
14-17			31-27	31-26	19-15	19-15	2-7	7-14	29-25
21-14			A 24-20	75-23-19	10-19		16-20		
6-9			70 } 27-23	26-22	23-16	A	23-18	A	A
13-6			71 } 18-15	13-9	12-19	26-31	14-23	5-9	3-7
2-27			23-7	22-28	30-16	24-20	7-14	13-6	23-19
67-26-23			15-6	28-19		B 2-6		1-10	16-23
27-31			2-9	10-14	A	20-11		17-13	27-18
23-18			13-6	19-16	20-24	10-15			12-16
31-26			1-10	11-15	19-15	19-10		P 44	24-20
19-15			5-1	16-11	24-27	6-22			15-19
26-17			7-2	14-18	23-19	11-7			18-15
15-8			29-25	11-8	B 27-32	31-27			11-25
68-17-22			10-15	18-23	10-6	23-18			20-2
18-15			25-22	8-4					
22-18			15-19	23-27	P 41-F	P 41-H			P 44-J
15-11			22-17	4-8	B				
7-16			19-23	15-19	2-6	B			
20-11			17-13	8-11	10-7	31-27			
12-16			2-7	19-23	22-26	20-11			
24-20				11-15	30-23	27-24			
3-12			A	27-31	12-16	18-15			
11-8			19-15	20-16	19-12	12-16			
16-19			72-27-20		6-9	19-12			
20-16			15-6		13-6	10-26			
19-23			1-10		1-26	30-23			
16-11			11-8						
23-26			20-16		P 41-G	P 41-I			
8-3			8-4						
26-30			16-11						
3-7			5-1						
18-14			12-16						
11-8			1-6						
12-16			2-9						
8-3			13-6						
14-9									
3-8			P 43-E						
16-19									
8-11									
19-23									
11-15									
23-26									
7-2									
26-31									
2-7									
31-26									
B. wins. P 42-A	B. wins P 41-L1	B. wins P 41-L2	Drawn P 43-C1	Drawn P 43-K	W. Wins P 41-E 1	W. wins P 41 E 2	W. wins P 41-A	W. wins P 44-G4	W. w P 44-I 1

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
1-6	9-13	23-18	7-10	18-22	3-8	13-22	32-27	32-28	22-17
25-22	32-28	14-23	21-17	25-18	25-22	20-16	17-21	1-6	15-18
	13-22	27-18	23-26	15-22	18-25	10-17	27-23	a-31-27	23-14
	20-16	9-14	29-25	23-18	29-22	21-14	5-9	5-9	21-25
	11-20	18-9	26-30	14-23	15-18	11-20	13-6	27-23	30-21
	21-17	5-14	25-21	27-18	2-15	18-2	2-9	9-14	11-16
	14-21		30-26	9-13	11-18	9-18	22-17	19-16	
	23-14		18-14	17-14	13-15	2-6	9-14	12-19	
	10-17		9-18	10-17		3-7	26-22	23-7	
	25-4		20-16	21-14		19-15	3-8	2-11	
			11-27	6-10		12-16	31-26	24-19	
			32-7	30-25		15-11	21-25	15-24	
			26-23	10-17		16-19	30-21	28-19	
			19-15	25-21		11-2	1-6	11-15	
			23-18	22-26		19-28	17-13	19-16	
			7-2	21-14		27-24	15-18	15-19	
			18-11	26-30		20-27	22-15	16-11	
			2-9	19-15		32-14	11-27	10-15	
			5-14	30-26			26-22	20-16	
			17-10	15-8			27-32	19-24	
				26-22			22-17	16-12	
				32-28			32-28	24-27	
				22-15			20-16	11-8	
				24-19			28-32	27-31	
				15-24			24-20	8-4	
				28-19			32-27	15-18	
				13-17			19-15	22-15	
				8-4			12-19	31-22	
				17-22			20-16	4-8	
				4-8			27-23	22-18	
				22-26			16-12	8-11	
				20-16			23-18	17-22	
W. wins P 45-B1 P	W. wins P 45-C1 P	B. wins 45-C2 P	Drawn 45-D P	Drawn 45-A2 P	W. wins 45-A1 P	W. wins 45-H	B. wins 39-E1	B. wins P 39-E2 P	B. wins 39-Game

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
22-17	16-12	3-7	3-8	1-5	16-20	24-28	16-20	27-31	30-25
15-18	14-17	27-23	31-27	22-17	19-16	23-19	2-7	14-10	29-22
23-14	A-26-23	14-18	15-18	84-15-18	12-19	3-7	10-14	31-27	18-25
21-25	17-26	23-14	22-15	19-16	23-16	11-8	7-10	10-7	27-23
30-21	23-19	6-9	11-18	18-27	85 } 1-5	7-11	14-18	11-16	87-25-30
11-16	15-18	13-6	21-17	26-22	86 } 26-23	8-4	22-15	7-11	28-24
	30-14	2-25	14-21	12-19	2-7	A11-15	24-27	19-23	88-30-25
	11-16	21-14	23-5	24-8	16-12	4-8	31-24	11-20	23-19
	20-11	1-6	10-14	3-12	20-24	15-24	20-27		15-18
	7-23	30-21	27-23	31-24	12-8	8-11			6-2
	12-8	6-9	21-25	12-16	24-28				A-7-10
	6-9	83-21-17	30-21	20-11	8-3	A			19-16
		9-18	14-17	7-16	28-32	2-7			11-15
	A	17-14	21-14	24-20	3-8	31-27			16-12
	24-19	7-11	6-9	16-19	32-28	11-15			8-11
	15-24	14-10	13-6	20-16	23-19	27-24			2-7
	28-19	5-9	2-27	19-23	14-18				
	21-25	10-7	26-22	22-18	8-3	P 40-B			A
	30-14	9-13			7-11				a-25-22
	11-16	7-3			3-7				19-15
	20-11	13-17							22-25
	7-30	3-8							24-19
	22-18	12-16							25-22
	30-26	8-12							20-16
	12-8	16-19							11-20
	26-23	12-16							
	8-4								P 38-F
	23-19								
	4-8								
	19-16								
	7-3								
	16-12								
P 39-D									
B. wins P 39-A	B. wins P 39-C	w. wins P 39-I	W. wins P 40-E	w. wins P 40-F1	W. wins P 40-H	W. wins P 40-A	w. wins P 40-D	w. wins P 40-J	W. wins P 38-E

GAME 149. — BRISTOL.

Played at Cleveland, Ohio, between Mr.
O. P. McIlrath and Mr. A. Bishop.

McIlrath's move.

11—16	4—8	8—11	10—19	18—23
24—20	29—25	19—16	17—10	10—6
16—19	11—15	11—15	9—14	2—9
23—16	27—23	16—11	26—17	13—6
12—19	19—24	7—16	13—22	29—25
22—18	28—19	20—11	30—26	6—2
9—14	15—24	1—5	22—26	23—26
18—9	32—28	22—18	26—22	31—22
5—14	6—9	15—22	25—29	a—25—18
25—22	28—19	23—19	22—17	
8—11	9—13	5—9	14—18	
22—17	25—22	19—15	17—13	B. wins

(a) Which is the losing move?—A. BISHOP.

GAME 150. — SOUTER.

Played at St. Louis, Mo., between Mess-
rs. F. A. Fitzpatrick and W. B. Fonville.

Fitzpatrick's move.

11—15	8—11	14—17	6—15	15—24
23—19	29—25	21—14	13—9	14—10
9—14	4—8	9—18	14—18	5—14
22—17	24—20	26—23	23—14	10—7
6—9	15—24	18—27	7—11	3—10
17—13	28—19	32—23	31—26	22—18
2—6	11—15	10—14	1—12—16	14—23
25—22	27—24	19—10	24—19	26—3

W. wins

The following variation was played with
Mr. W. Grose:

(1)

3—7	11—25	25—29	5—9	11—15
25—21	26—23	9—6	14—5	1—6
15—19	8—11	1—17	7—10	15—24
24—15	23—19	21—14	5—1	W. wins

GAME 151. — CROSS.

Played at Philadelphia, Pa., between
Messrs. C. A. Denney and C. F. Marshall.

Denny's move.

11—15	27—23	1—10	29—25	17—21
23—18	16—20	23—18	11—15	11—7
8—11	22—18	8—11	26—23	21—25
27—23	15—22	18—14	7—11	7—3
4—8	25—9	10—17	25—22	25—30
23—19	20—27	21—14	†—11—16	3—7
9—14	31—24	7—10	24—20	30—25
18—9	6—13	14—7	10—14	23—18
5—14	19—16	3—10	20—11	15—19
32—27	12—19	28—24	14—17	
11—16	24—6	2—7	30—26	Drawn

(†) SOLUTION OF POSITION No. 110.

GAME 152. — GLASGOW.

Played at Wilmington, Del., between
Messrs. E. Sullivan and E. T. Stroud.

Sullivan's move.

11—15	25—22	10—17	7—10	32—28
23—19	19—24	21—14	17—21	19—15
8—11	29—25	2—6	10—15	18—23
22—17	10—15	14—10	22—25	31—26
11—16	26—23	6—15	15—19	23—19
24—20	7—11	19—10	24—28	15—24
16—23	23—19	11—15	20—16	28—19
27—11	6—10	28—19	25—29	26—23
7—16	32—28	15—24	16—11	19—26
20—11	9—14	10—7	29—25	30—23
3—7	17—13	5—9	11—7	21—25
11—8	14—13	13—6	25—22	23—19
4—11	22—17	1—10	7—3	25—30
28—24	18—22	7—3	22—18	11—15
11—15	25—18	10—14	3—7	30—26
24—20	15—22	3—7	28—32	15—18
15—19	17—14	14—17	7—11	W. wins

GAME 153 —CROSS.

By Mr John Drummond, Scotland.

11—15	28—19	6—9	24—20	18—25
23—18	11—15-1	25—22-8	15—24	11—7
8—11	27—24	9—13	28—19	13—22
18—14	5—9	26—23	11—15	26—17
9—18	21—17	1—5	19—16	9—13
24—19	7—11	32—28-2	12—19	7—2
15—24	25—21	2—6	23—16	
22—8	9—14	30—26	14—18	
4—11	29—25-4	6—9	16—11	B. wins

(1)

5—9	10—15	18—23	28—24	15—19
25—22	19—10	25—21	30—26	17—10
11—15	6—15	23—27	24—20	7—14
27—24	17—13	32—23	9—6	23—16
9—13	12—16	24—28	2—9	20—11
22—17	21—17	13—9	13—6	31—27
13—22	16—19	28—32	1—10	11—8
26—17	24—20	17—13	26—22	27—24
15—18	9—24	32—28	10—14	8—11
29—25	20—16	16—12	22—17	B. wins

(2)

31—27	2—7	7—23	28—19	11—18
5—9	12—16	32—28	9—14	22—15
23—18	19—12	23—27	30—25-3	14—18
14—23	10—14	24—19	27—31	
27—18	17—10	15—24	19—15	B. wins

(3)

30—26	26—23	22—18	18—9	
27—32	32—27	11—16	27—18	B. wins

(4)

17—13	25—19	24—20-5	26—22	21—17
15—18	2—7	15—19	18—23	26—30
29—25	32—28	30—26	22—17	25—21
11—16	10—15	7—11	14—18	30—25
31—27	19—10	27—24	17—14	6—20-16
16—23	6—15	11—15	23—26	Drawn

(5)

30—26	1—6	28—24	14—30	
12—16	24—20	3—8	23—14	
26—23-7	7—11	21—17	16—19	B. wins

(6)

14—10	16—11	7—2	28—19	6—9
25—22	23—27	32—27	15—24	23—18
20—16	11—7	24—20	2—6	
18—23	27—32	19—24	27—23	B. wins

(7)

24—20	18—23	21—17	25—22	7—
7—11	22—17	26—30	17—14	3—
26—22	14—18	25—21	22—17	
16—19	17—14	30—25	10—7	
27—24	23—26	14—10	17—10	B. wins

(8)

26—23	A { 9	13—6	25—22	22—17	17—13
15—18		2—9	9—13	13—22	1—6
17—13		32—23	30—26	26—17	
18—27		11—15	3—7	7—11	B. wins

(9)

25—22	26—23	31—27-10	23—18	27—13
9—13	1—5	5—9	14—23	2—7
				B. wins

(10)

32—28	24—20	22—18-11	26—17	
5—9	15—24	15—24	10—26	
30—26	28—19	18—15	17—3	
3—7	11—15	13—22	26—30	B. wins

(11)

19—16	18—25	26—22	25—18	26—22
12—19	14—5	10—14	31—26	
23—16	15—19	1—5	7—11	
14—18	5—1	30—25	16—7	
17—14	25—30	5—9	2—11	B. wins

(A)

17—13	2—9	22—17	18—27	31—24
11—16	25—22	9—14	32—23	15—18
13—6	3—7	17—13-1	15—18	
16—23	30—26-B	1—6	24—20	
26—19	14—18	26—23	18—27	B. wins

(1)

32—28	7—11	17—13-2	11—16	B. wins
-------	------	---------	-------	---------

(2)

24—20	28—19	17—13	13— 9
15—24	11—15	15—24	10—15 B. wins

(B)

22—17	26—22	17—14	24—20
7—11	14—18	10—17	18—23
30—26-1	32—28	21—14	14—10
9—13	18—25	15—18	11—15 B. wins

(1)

17—13	26—22-2	31—27	20—11	7—2
1—6	18—27	11—16	10—15	31—26
30—26	32—23	24—20	11—7	
14—18	9—14	15—31	6—10	B. wins

(2)

21—17	24—20	31—22	18—15	11—7
18—23	15—24	16—19	9—14	10—14
26—22	22—18	20—16	15—11	
23—26	12—16	11—20	14—21	B. wins

(S) Solution of Position No. 89.

GAME 154.—SOUTER.

Played at Cardiff, England, between
Messrs. F. W Drinkwater and William Bell.

Drinkwater's move.

11—15	5—9	14—18	26—19	27—23
23—19	20—16	21—17	4—8	14—9
9—14	10—14	18—23	19—16	23—26
22—17	19—10	17—14	2—7	9—14
6—9	12—28	15—18	28—32	26—22
17—13	22—15	14—10	8—11	14—9
2—6	7—11	18—22	16—20	22—17
25—22	26—22	13—9	7—2	9—14
8—11	11—18	22—26	32—27	17—13
29—25	22—15	9—6	2—6	*12—8
4—8	14—18	26—31	27—23	3—12
24—20	25—22	6—2	6—9	10—7
15—24	18—25	23—26	23—19	1—5
28—19	30—21	24—20	9—14	7—2
11—15	9—14	26—30	19—16	13—9
27—24	27—24	20—16	11—15	14—10
14—17	8—11	30—26	20—24	16—20
21—14	15—8	16—12	14—9	15—19
9—18	6—15	31—27	24—27	
31—27	8—4	32—23	9—14	Drawn

GAME 155.—LAIRD & LADY.

Played at Atlanta, Ga., between Mr. Jas.
H. Robinson and a Friend.

Friend's move.

11—15	19—10	3—7	7—10	28—32
23—19	17—21	24—19	24—27	6—10
8—11	31—26	11—16	10—15	32—27
22—17	11—15	6—2	27—32	10—15
9—13	23—19	7—10	15—18	27—32
17—14	7—11	2—7	32—27	11—16
10—17	10—6	10—15	6—2	32—27
21—14	1—17	19—10	27—32	16—20
15—18	19—10	16—19	2—6	27—32
26—23	9—13	23—16	32—27	15—19
13—17	25—22	12—19	14—10	32—27
19—15	18—25	27—23	27—32	19—24
4—8	29—22	19—24	10—7	27—32
24—19	11—16	23—18	32—28	18—23
6—9	27—23	24—27	7—2	32—28
28—24	16—20	18—14	28—32	24—27
2—6	32—27	27—31	2—7	
15—10	8—11	10—6	32—28	
6—15	10—6	20—24	7—11	W. wins

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 109.

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

11	16-1	10	14	18	22	14	17	26	31
21	17	13	9	6	1	6	9	27	23
16	20	15	18-2	22	26	17	21	31	27
17	13	9	6-3	1	6	23	19	B.	wins

(1)

10	14	24	20	19	26	7	2	26	22
27	24	15	19	11	7	31	26	6	9
11	16	20	11	26	31	2	6	Drawn	

(2)

14	17	17	22	22	26	26	30		
9	6	6	2-4	2	6	6	10	W.	wins

(3)

23	19	14	17	9	6	17	22	B.	wins
----	----	----	----	---	---	----	----	----	------

(4)

23	18	18	14	6	2	2	7	27	23
15	19	22	25	25	30	30	26	Drawn	

No. 111.

By Rudolph Hofman, New York.

25	22	20	24	15	10	22	18	18	11
11	4	27	20	14	7	21	14	B.	wins

No. 112.

By Wm. R. Barker, Boston, Mass.

16	20	14	5	30	7	15	11	10	15
4	11	25	30	14	10	6	10		
5	9	23	14	7	14	11	8	B.	wins

SOLUTIONS TO PRIZE POSITIONS.

No. 106.

By Dr S. A. Lucas, Liverpool, England.

10	14*	11	15	30	25	25	20	20	16
17	10	10	19-a	20	11	31	22	Drawn	

(a) 20 11 with same result.

No. 108.

By A. L. Meyers, Philadelphia, Pa.

11	7	20	16	18	11	11	7	7	16
3	10	24	15	25	18	12	19	W.	wins

No. 113.

By Levy Ross, New York.

16	11	26	31	31	27	14	10	29	22
7	16	3	12	6	13	18	25	W.	wins

No. 114.

By R. D. Yates, New York.

11	16	10	6	18	25	24	19		
15	11	1	17	29	6	15	24		
8	15	25	22	2	9	27	2	W.	wins

No. 115.

By A. A. Chapman, Wilmington, Del.

17	21	21	25	22	18	2	11		
12	3	5	14	29	6	W.	wins		

No. 116.

By T. G. Glover, Bedford, Ind.

28	24	18	25	20	16	6	22		
21	30	12	8	12	28	15	10		
16	12	3	12	13	9	W.	wins		



WORKS ON CHECKERS.

:o:

AMERICAN CHECKER PLAYER, vol. 1. -	\$2.50
Anderson's Second Edition. - - - - -	5.00
Spayth's American Draught Player. -	3.00
do. Game of Draughts. - - - - -	1.50
do Draughts for Beginners. - -	.75
Sweet's Elements of Checkers. - - - -	.50
Scattergood's Treatise on Checkers. -	.50
Drummond's Second Edition. - - - - -	3.00
do. Third Edition. - - - - -	1.50
do. Fourth Edition. - - - - -	3.00
St. Clair <i>Republican</i> , per Set. - - - -	2.00
<i>Standard</i> , per Set. - - - - -	.25
Bristol Draught Player, vol. 1. - - -	1.50
Bristol Draught Player, vol. 2. - - -	1.00

Any of the above works mailed, post free, on receipt of price.

Address:

THOS. PHELAN & BRO.,
310 W. 57th Street,
NEW YORK.

"THE FIELD."

MARSH & Co., Pros. CHICAGO, Ill.

:o:

A complete weekly review of the higher branches of sport—Shooting, Fishing, Racing and Trotting, Aquatics, Base Ball, Cricket, Billiards, and General Sporting News, Music and the Drama.

 Contains a first-class Checker and Chess department.

TERMS: Yearly, \$4.00; Half-yearly, \$2.00.

THE SUNDAY CALL.

:o:

A Weekly Journal

OF

Literature, Music, The Drama and General News.

* * The Checker and Chess departments of this paper are a special feature.

Address:

THE SUNDAY CALL,
186 Market Street,
Newark, N. J.

\$5 to \$20 per day at home. Samples worth \$1 free. STINSON & Co., Portland, Me.

THE

Dubuque Chess Journal

is a monthly magazine devoted entirely to Chess. Price twenty-five cents per number

Also; for sale or exchange, Chess books and magazines, the largest stock in America

Address:

Russell & Hallock,
Hannibal, Mo.

SEND 25c. to G. P. ROWELL & CO., New York, for Pamphlet of 100 pages, containing lists of 3,000 newspapers, and estimates showing cost of advertising.

AMATEUR WAREHOUSE
OF

W. Y. EDWARDS,

DEALER IN ALL KINDS OF

Printing Presses, Type, Card Cutters, Etc.,

36 CHURCH STREET,

PRESSES FROM \$1.75 TO \$350. NEW YORK.

Send 10 cents for Catalogue.

\$12 a day at home. Agents wanted. Outfit and terms free. TRUE & CO., Augusta, Maine.

DIAGRAMS for Recording Problems, price 50 cents per hundred.

BOOKS for Recording Games and Problems—size, etc., to suit—from \$3.00. Address this office.

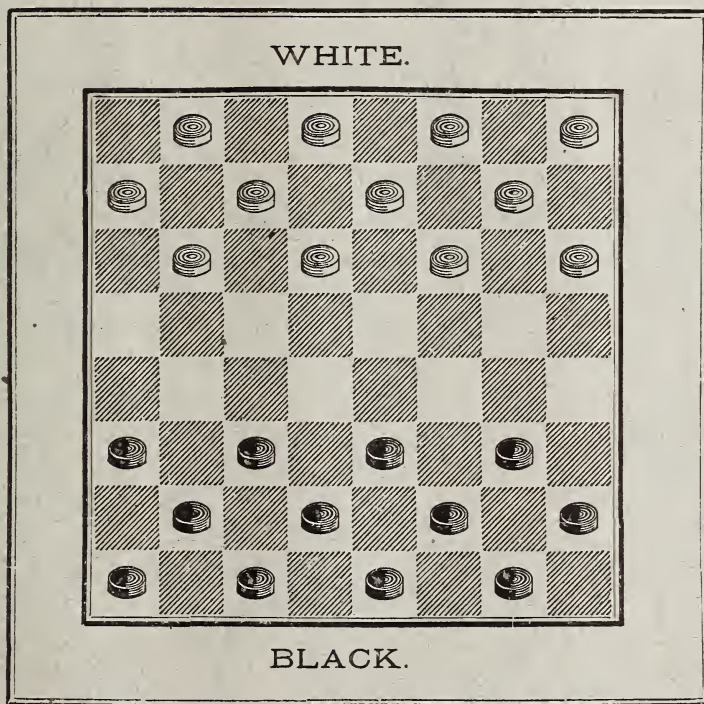
ST. CHARLES ROOMS, 646 Eighth Avenue, Checkers, Billiards, Shuffle-board, &c.

AMERICAN CHECKER PLAYER

Number 3,

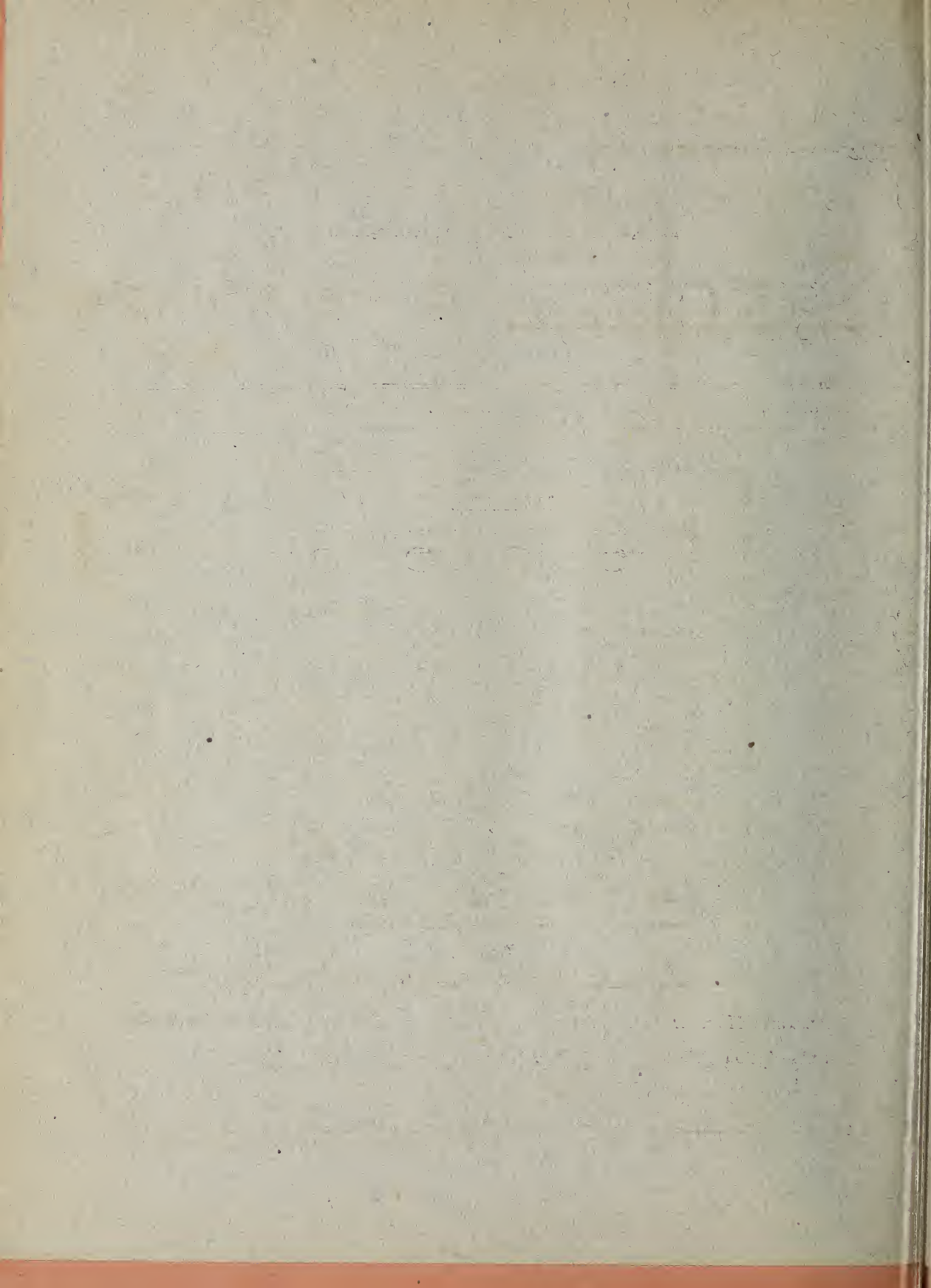
OCTOBER, 1876.

Volume 2.



PUBLISHED MONTHLY BY THOS. PHELAN & BRO., 510 WEST 57th STREET, NEW YORK.

Subscription Price, \$2.50 a Year, (*Postage Free.*) Single Copies 25 Cents.



Copyright, 1876, by Thos. Phelan & Bro.

AMERICAN -CHECKER PLAYER.-

THOS. PHELAN, JAS. H. PHELAN,
EDITORS AND PROPRIETORS.

NEW YORK, OCTOBER, 1876.

OUR FAREWELL!

We regret to announce that the publication of the AMERICAN CHECKER PLAYER must cease with the present issue. This step is rendered necessary by reason of limited leisure.

To those friends—and their names are legion—who generously supported our work by subscription and contribution, and to the checker-playing fraternity in general, we beg to tender our heartfelt thanks for all past favors, and to each and all bid a respectful farewell!—EDITOR.

SOLUTIONS TO POSITIONS.

No. 117.

By M. H. C. Wardell, Colchester, N. Y.

10	14-1	27	31	17	21	14	18	31	29
30	25	30	25	15	18	22	25	W. wins	
7	10	14	17	10	14	18	23		
25	30	25	30	18	22	19	26		

7-11 19-23—Drawn.

No. 118

By Geo. Dick, Kingseat, Scotland.

10	15	19	10	31	27	6	2	15	22
17	10	22	26	24	20	19	15	7	23
15	22	13	9	27	23	20	16	22	18
23	18	26	31	17	14	12	19		
6	15	21	17	23	19	2	7	Drawn	

No. 119.

By F. W. Drinkwater, Cardiff, England.

11	15	4	8	14	23	9	18	3	10
23	19	25	22	26	19	23	14	14	7
8	11	16	20	11	15	*15	18	23	18
27	23	31	27	19	16	32	23	30	25
11	16	5	9	15	19	18	27	†-1	5
22	17	17	13	16	11	29	251	25	21
9	14	8	11	10	15	27	312	20	24
24	20	19	16	21	17	25	21	7	2
15	24	12	19	19	24	31	27	18	15
20	11	23	7	27	23	21	17		

7 16 2 11 24 27 27 23
28 19 22 18 17 14 11 7 B. wins.
(†) 18-15 forms Position No. 86 in RECREATIONIST, No. 7, Vol. 2, and white draws thus:-

18	15	14	9	18	15	9	14
25	21	5	14	6	9	22	25
1	5	7	2	14	18	14	7
17	14	6	10	21	17	25	30
15	18	2	6	18	22	13	9

Drawn J. Ward.

(1)

7	3	7	11	7	11	17	14	11	15
20	24	27	31	26	23	18	9	6	10
3	7	11	7	25	21	21	17		
24	27	31	26	23	19	19	23	B. wins.	

(2)

17	14	25	22	18	15	11	7
18	9	24	27	31	26	22	18
7	2	3-22	18	15-11		7	3
20	24	27	31	26	22	9	14

B. wins.

(3)

22	17	2	7	7	11	11	15
27	31	31	26	22	22	22	25

B. wins

No. 120.

By C. F. Barker, Boston, Mass.

14	18	31	24	21	25	19	12
23	14	22	26	29	22	28	1
24	27	30	23	11	16		

B. wins.

SOLUTIONS TO PRIZE POSITIONS.

No. 121.

By T. G. Glover, Bedford, Ind.

27	24	6	1	1	6	6	6	18	23
20	27	11	20	2	11	11	16	W. wins	

No. 122.

By R. B. Arnold, Salem, Mass.

18	22	31	24	7	10	21	14	26	28
15	8	21	25	14	7	22	25	B. wins.	
24	27	30	21	23	26	29	22		

No. 123.

By Thos. Matthews, Salem, Mass.

14	9	22	25	24	27	20	2	27	
5	14	21	30	30	16	32	23	W. wins	

No. 124.

By R. B. Arnold, Salem, Mass.

7	2	23	16	6	10	5	14
29	22	2	6	14	7	28	26
24	19	31	24	32	28	W. wins.	

(§) Remove the man from square 16.

G A M E S.

GAME 156. — WHOLTER.

By Dr. C. H. Irving, Howardsville, Va.

11-15	15-24	10-15-3	7-10	31-26
23-19	27-20	25-22	32-28	8-3
9-14	4-8	15-19	19-23	26-22
22-17	25-22	23-16	28-24	3-8
7-11	8-11	14-23-6	23-27	22-29
26-23*	31-27	27-18	24-19	8-11
11-16	5-9	12-19	11-15	29-25
24-20	17-13	30-25	19-16	11-15
15-24	3-7-1	9-14	15-18	
20-11	29-25	18-9	16-11	
8-15	1-5-2	5-14	27-31	
28-19	22-18	22-17	11-8	Drawn.

(1)

10-15	29-25	14-17	26-22	16-19
22-17	12-16	21-14	9-14	23-7
2-7	27-24	9-27	25-21	3-26
17-10	1-5	32-23	14-17	
7-14	30-26	5-9	21-14	Drawn

(2)

10-15	1-5	9-18	15-24	5-9
22-17	30-25	24-19	22-8	3-8
7-10	12-16	16-23	27-32	27-23
25-22	32-28	28-24	20-16	8-11
2-7	14-18	23-27	32-27	
27-24	23-14	24-19	8-3	W. wins

(3)

14-17	25-21	22-26	23-14	6-9
21-14	17-22	18-15	9-18	
10-17	21-37	11-18	30-14	Drawn

(4)

7-10	14-21	10-14	7-10	23-26
27-24	23-19	12-8	3-7	30-23
2-7	12-16	14-23	9-14	15-18
21-17	19-12	8-3	7-16	Drawn.

(5)

14-17	13-6	2-18	30-23	18-22
21-14	10-26-A	23-14	11-15	
6-10	18-14	15-18	32-28	Drawn.

(A)

2-9	15-31	7-10	10-14	
30-26	32-28	23-18	1-5	
10-17	31-24	5-9	14-23	
22-6	28-19	6-1	5-14	W. wins

(6)

12-19	21-14	11-16	15-11	23-18
27-23	6-10	20-11	31-27	15-10
19-26	13-6	7-16	23-18	
30-23	10-26-B	18-15	27-23	
14-17	6-1	26-31	18-15	Drawn.

(B)

2-9	13-22	11-15	10-17	11-15
22-17	14-9	9-6	6-2	7-10
9-13	5-14	15-18	7-11	15-19
32-28	18-9	23-14	2-7	10-15
				W. wins.

ANDREW ANDERSON'S 1ST, LANARK, 1848.—Single Corner.
 TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

616	619	621	624	627	630	631
30—25	26—23	21—17	32—27	22—18	17—14	21—17
5—9	2—6	10—15	1—5	9—13	18—22	3—7
25—21	8—4	19—10	631—23—18	632—31—27	26—17	23—18
1—5	7—11	6—15	15—31	13—17	19—23	15—31
22—17	4—8	25—21	24—15	18—15	27—18	24—15
14—18	11—16	3—7	31—24	11—18	15—2 ^c	31—24
17—14	8—11	23—18	28—12	20—11	24—19	28—12
18—23	16—20	1—5	2—7	18—22	3—8	7—10
B. And. 1. 3 G	11—7	26—23	21—17	23—18	31—27	B. And. 1. 5. F
2nd. 40	32—28	7—10	5—9	22—31	8—12	—
617	23—18	31—26	B. And. 1. 5 I.	633—11—7	19—15	633
23—19	28—32	9—14	625 ⁵	17—22	11—18	—
17—21	27—23	18—9	—	7—2	28—24	18—14
26—23	32—27	5—14	—	22—26	12—16	17—22
13—17	30—26	B. And. 1. 2. B.	21—17	30—23	20—11	14—7
22—18	27—31	A. D. P. 250.	6—10	31—26	7—16	3—10
15—22	26—21	—	27—24	24—20	24—20	11—7
30—21	31—27	622	16—20	26—31	16—19	22—26
22—25	22—17	—	23—16	27—24	20—16	30—23
26—22	21—25	22—17	20—27	31—27	19—23	31—26
25—30	17—14	1—5	26—23	634—2—7	27—24	24—20
22—18	27—24	630—26—23	27—31	1—6	6—10	10—14
2—6	B. And 1. 6. B.	19—26	23—19	7—14	14—7	27—24
31—26	And. 2nd. 51.	1216—30—14	15—24	6—10	2—27	26—22
30—25	—	15—18	28—19	B. And. 1. 7 G.	B. And. 1. 5 F.	19—15
B. And 1. 4 C.	620	24—19	B. And. 1. 5 O.	628	—	22—18
And. 2. 42	—	18—22	—	632	B. And. 1. 7. I.	—
618	18—15	19—16	626	17—14	—	634
27—24	9—14	22—25	—	10—17	26—22	2—6
6—9	22—18	31—22	30—26	31—27	1—5	3—7
13—6	3—7	25—30	29—25	3—8	31—27	6—15
2—9	18—9	26—23	8—11	19—15	5—9	7—10
627—22—17	5—14	30—26	13—17	11—18	637—30—26	15—6
9—13	26—22	23—19	11—18	635—23—14	10—14	1—10
628—26—22	14—18	26—31	25—22	8—11	19—15	—
1—5	23—14	19—15	18—25	636—14—10	16—19	—
629—31—26	16—23	11—18	21—30	17—22	15—8	—
21—25	27—18	16—12	B. And. 1. 3 C.	26—17	19—28	—
30—21	20—27	31—24	—	13—22	27—24	—
5—9	32—23	28—19	629	10—7	28—32	—
—	10—26	18—23	—	22—25	24—19	—
—	—	B. And. 1. 5 E.	30—26	7—3	32—27	—
—	—	623	5—9	25—29	8—4	—
—	—	—	22—18	3—7	21—25	—
—	—	—	13—22	29—25	4—8	—
—	—	31—27	26—17	7—10	25—30	—
—	—	6—10	9—13	25—22	8—11	—
—	—	27—23	17—14	27—23	30—25	—
—	—	10—15	10—17	22—26	11—15	—
—	—	16—12	19—15	23—18	27—24	—
—	—	2—6	16—19	26—31	20—16	—
—	—	23—16	—	18—14	3—7	—
—	—	14—17	—	31—27	—	—
586 590 592	596 598	599 609 610	612 614 618	618	622 627	624 627
B. And 1. 7.	B. And. 1. 1 O.	B. And. 1. 5 H.	B. And. 1. 7 A.	B. And. 1. 7 B.	B. And. 1. 7 M.	B. And. 1. 7 H
—	And. 2nd 11	—	—	—	—	—
—	A. D. P. 122	—	—	—	—	—

AMERICAN CHECKER PLAYER.

ANDREW ANDERSON'S 1st, LANARK, 1848.—Single Corner.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

635	636	638	640	642	643	645
20-4	26-23	18-14	12-16	*14-10	*31-26	18-14
18-22	17-22	25-29	20-11	6-15	679 {	10-17
4-8	648-14-10	14-10	7-16	21-17	680 {	26-22
22-31	22-26	29-25	23-18	A-23-27	24-19	17-26
23-19	10-7	7-3	23-32	17-14	15-24	30-16
17-22	26-31	25-22	14-10	27-31	28-19	8-12
8-11	23-18	3-7	D. Dd. 2. 2.	13-9	681 {	16-11
22-25	13-17	1-5	Scatter. 27	31-26	682 {	9-14
19-15	7-3	10-6	A. D. P. 27	9-6	6-10	27-24
25-29	17-22	22-18		1258-26-22	22-18	12-16
15-10	3-7	6-2	641	6-2	10-14	11-7
29-25	22-25	5-9		22-18	18-9	14-17
10-7	638-7-10	2-6	17-22	14-10	5-14	15-11
25-22	25-29	9-13	18-15	7-14	19-15	D. Dd. 2. 37
7-2	639-18-15	6-9	1-6	16-7	11-27	Scatter. 11
22-18	11-18	18-15	19-16	3-10	20-2	A. D. P. 158
2-7	20-11	9-14	7-10	*2-6	27-31	
18-14	12-16	13-17	15-11	677-18-22	2-6	646
7-2	10-14	14-9	10-15	24-19	14-18	
13-17	18-22	17-22	11-8	15-24	6-10	9-14
2-7	11-7	9-14	15-19	28-19	18-23	18-9
17-22	16-19	22-26	8-4	D. Dd. 2. 36	10-15	5-14
7-2	24-15	30-23	22-26	*Dd. 4. 16. A.	12-16	23-19
22-25	31-24	16-19		A	13-9	15-24
2-7	5-10	7-16		23-26	16-20	28-19
25-29	24-27	19-28		17-14	9-6	16-23
7-2	B. And. 1. 7 C.	B. And. 1. 7 E.		26-31	8-8	27-9
29-25				13-9	6-2	1-5
2-7	637	639		Same as	*31-27	26-23
25-22				642 at 7.	2-7	5-14
7-2	22-17	10-14		644	27-24	22-18
22-18	13-22	1-6			7-11	690-14-17
2-7	18-15	18-15		32-27	8-12	18-14
1-5	11-18	11-18		686-11-16	15-18	7-10
7-3	20-11	20-11		20-11	12-16	14-7
14-10	10-14	18-22		7-16	18-27	3-10
3-8	19-15	11-7		17-22	24-31	31-26
10-15	22-26	6-10		687-16-20	11-15	691 {
8-4	23-19	14-9		23-18	20-24	692 {
15-8	18-23	10-15		688-3-7	15-18	2-9
4-11	27-18	9-14		18-14	*16-19	23-19
5-9	14-23	15-19		7-10		11-15
11-7		24-15		14-7		19-16
12-16		31-24		2-11		12-19
		15-11		22-18		26-27
		24-27		12-16		
		End of Anderson's First.		18-23		
				11-15		
				24-19		
				15-24		
6428	628 632	636	66-Game	578 535	36	572 0
B. And. 1. 7 F.	B. And. 1. 7 N.	B. And. 1. 7 D.	D. Dd. 2. 85.	D. D. 2. 21 Scatter. 9 A. D. P. 9	W. Dd. 2. 19 A. D. P. 52 **D. Sup. 21.	D. Dd. 2. 18 Scatter. 13 A. D. P. 13

JOHN DRUMMOND'S 2ND, GLASGOW, 1851.—Single Corner.

TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

647	649	650	652	655	657	659
*31—27	1—5	2—7	10—14	22—18	28—24	32—28
18—22	2867—30—25	24—19	18—9	6—10	8—12	4—8
697—19—15	701—14—17	15—24	1—5	18—9	32—28	728—22—17
10—19	25—21	28—19	19—15	11—15	4—8	9—13
24—15	3—7	703—14—17	11—18	20—11	26—22	18—9
698—2—7	21—14	704 } 13—9	23—14	1241—7—16	725—7—10	5—14
15—10	10—17	1229 } 6—13	16—19	27—24	30—26	19—16
6—15	24—19	22—18	20—16	16—20	3—7	13—22
30—26	15—24	717—17—21	B. Dd. 2 1E.	19—15	26—17	26—17
22—31	28—19	705—10—14	26—22	Scatter. 25	10—19	2—6
13—9	702—6—10	18—9	6—10	A. D. P. 25	24—15	30—26
D. Dd. 2. -6	22—18	7—10	31—26		7—11	6—9
A. D. P. 14	10—14	27—24	10—17	656	28—24	17—13
	18—9	1225—17—22	9—6		6—10	10—15
648	5—14	26—17	2—9	7—10	15—6	13—6
	26—22	13—22	13—6	22—18	1—10	1—10
*23—18	17—26	9—6	W.Dd.2.1.F.1.	6—9	24—19	16—12
22—25	31—22	10—14	Scatter 22	13—6	11—16	11—16
27—23	14—17	6—2	A. D. P. 22	2—9	18—15	26—22
25—29	22—18	706 } 3—7	653	30—25	14—18	14—18
24—19	17—22	707 } 23—18		14—17	15—6	23—14
29—25	19—15	708—14—22	17—21	25—21	9—14	10—26
14—9	D. Dd. 2.2 F.	19—15	26—22	17—22	22—15	31—22
25—22	Scatter. 21	11—18	6—9	21—17	2—9	7—11
19—15		2—11	13—6	720—9—13	726—26—22	22—17
700—1—5	651	23—27	2—9	721—18—14	14—18	16—19
15—8		709—11—7	22—17	22—26	23—14	17—13
22—15	14—17	27—32	718—9—13	14—7	16—32	11—16
20—11	23—18	20—11	30—26	13—22	15—10	13—9
5—14	714 } 3—7	32—28	13—22	722—23—18	9—18	8—11
8—4	715 } 18—14	710 } 24—20	26—17	16—23	22—25	9—6
15—8	1—5	711 } 18—23	21—25	24—19	12—16	19—23
4—11	13—9	7—10	18—15	26—31		27—18
14—17	6—13	23—27	W.Dd.2.1.F.2	19—15		15—22
11—15	27—23	31—24	Scatter 23	B. Dd.2.1A.		B. Dd 2. 88 F.
17—22	716—16—19	28—19	654	658		660
23—19	23—16	*1228—11—7				
22—25	12—19	19—23	5—9	17—14		21—17
15—18	22—18	7—2	22—17	10—17		18—25
13—17	15—22	22—26	9—14	21—14		30—21
18—15	24—8	30—25	18—9	2—6		9—14
25—29	2—6	26—30	11—15	19—15		17—13
19—16	20—16	25—21	20—11	8—11		14—18
12—19	6—9	30—25	719—15—31	15—8		19—16
15—24	16—11	21—17	23—18	4—11		18—23
29—25		712—23—18	* 7—16			27—18
24—19		10—7	18—14			20—27
25—22		25—21	31—27			32—23
19—15		17—13	14—7			15—22
		1—5	2—11			13—9
		2—6	9—2			11—20
		5—9				
28 636	Game.	Game.	Game	Game 114	63	63 92
D. Dd. 2. 5	W. Dd. 2. 1.I	D. Dd. 2. 3. H	D. Martin. 2.R.	B Dd.2.8 H	D. Dd. 2. 88	B. Dd. 2.87 G.
A. D. P. 238		*Scatter. 20	Dd. 2. 3			
			Scattergood24.			
			A. D. P. 109.			

JOHN DRUMMOND'S 2ND, GLASGOW, 1851.— Single Corner.
 TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY R. E. BOWEN, Millbury, Mass.

661	662	664	665	668	670	673
11—15	*17—22	9—14	18—14	20—24	9—13	2—7
23—18	19—16	18—9	9—18	27—20	18—9	23—14
15—24	22—26	2078—6—13	23—14	9—14	5—14	6—10
18—9	23—19	742 }	6—9	32—27	776 } 22—18	15—6
1—5	26—31	743 } 24—19	26—23	768—14—17	777 } 1—5	1—6
26—23	16—11	744 } 2—6	9—18	21—14	778 } 6—9	31—22
5—14	31—27	745 } 30—26	23—14	7—11	779 } 18—15	7—10
22—18	11—7	746 } 30—26	1375—15—18	16—7	780 } 11—18	788 } 21—17
14—17	27—23	2288—6—9	751 }	3—26	26—22	789 } 10—15
21—14	19—16	747 } 22—18	752 } 27—24	27—24	3—7	17—14
10—17	14—17	2201 } 9—14	753 }	26—31	22—15	3—8
32—28	7—2	18—9	754—11—15	19—16	781 } 2—6	25—21
734—17—22	735 } 10—14	5—14	24—19	12—19	782 } 31—26	15—19
28—19	736 } 16—11	748—26—22	15—24	24—15	1—5	24—15
13—17	3—7	749—14—17	28—19	31—27	26—22	16—19
19—15	11—8	21—14	8—11	15—11	14—18	14—10
17—21	17—22	10—26	755—19—15	27—23	23—14	12—16
15—10	2—11	31—22	11—16	28—24	9—18	10—7
7—14	20—24	750—7—10	20—11	D. Dd. 2. 72	15—11	8—12
18—9	B.Dd.2.85A1	22—18	7—16	669	7—16	D. Dd. 2.69D.
22—25		13—17	15—11		22—15	
9—5	663	18—15	16—19	24—19	16—49	675
25—29		11—18	11—8	11—16	783—15—11	
5—1	18—14	23—7	19—23	775—28—24	19—23	30—25
29—25	9—18	10—23	8—4	3—8	27—18	7—10
31—26	23—14	27—18	12—16	30—25	18—15	2055—24—19
8—11	11—15	3—10	21—17	2—7	27—31	15—24
1—5	26—23	25—21	16—20	22—17	11—7	1967 } 28—19
11—16	7—11	17—22	31—27	7—11	31—27	2056 } 10—15
5—9	737—14—10	18—14	756 } 1—6	B. Dd 2. 70M.	7—3	19—10
2—7	738 } 17—22	D. Dd. 2. 51	757 } 14—10	671	27—23	796 } 6—15
9—6	739 } 30—26	Sup. 83	6—15	6—10	3—7	797 } 31—27
25—29	22—25	666	25—22	15—6	D. Dd. 2. 71	798 } 9—14
26—22	26—22		18—25	1—10	672	18—9
7—11	25—30		27—11	784—25—22		5—14
6—10	22—17	27—24	25—29	9—13	24—27	799—22—17
29—25	30—25	20—27	758—17—14	785—22—18	787—28—24	15—19
10—6	17—13	31—24	759—20—24	13—22	27—31	
25—18	25—21	10—14	760 } 14—10	26—17	24—20	
23—14	13—9	762—32—27	761 } 3—8	8—11	31—27	
	5—14	6—10	761 } 10—7	18—9	15—11	
	23—19	30—25	8—15	5—14	5—9	
	16—23	9—13	32—28	17—13	11—8	
	27—9	18—9	D. Dd. 2. 55	2—6	9—13	
	20—27	5—14	Scatter. 6	24—19	8—4	
	32—23	763—24—20	667	11—15	6—10	
	21—17	11—15		28—24	4—8	
	9—6	27—24		14—18	27—24	
	17—14	8—11	765 } 10—14	23—7	8—4	
		19—16	766 } 15—24	16—32	24—15	
		1—5	28—19	7—2	18—11	
		16—12	14—23	20—27	3—8	
		13—17	27—18	31—24		
		22—13	11—16	32—28		
		15—18		2—9		
		26—22		28—19		
64	1	170 50	0 376	469 50	50 355	353 131
D. Dd. 2. 88	B.Dd.2.85A3	B. Dd. 2. 71H	B. Dd.2. 72 K.	D. Dd. 2. 70	B. Dd.2. 69F.3	B. Dd.2.36A 2

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

59	60	61	62	63	64	65	66	67	68
22-26	1-5	29-25	7-11	18-15	17-14	1-6	11-15	29-25	7-19
31-22	23-18	5-9	17-14	30-25	1-6	9-13	25-22	27-31	24-11
23-19	15-22		10-17	20-16	27-24	27-24	15-18	26-23	17-22
17-14	25-18		21-14	25-22	18-23	26-31	23-14	11-15	19-15
19-28	9-14		6-9	16-11	14-10	23-18	10-17	19-10	22-26
14-10	18-9		13-6	22-18	6-15	16-20	22-18	7-14	15-10
15-19	5-14		1-17	11-4	19-10	6-2	7-11	94-24-19	26-23
22-18	19-15		25-21	18-11	22-18	20-27	29-25	31-26	18-14
	11-18		17-22	31-27	10-7	2-11	91-3-7	22-18	23-18
	20-16		19-15	5-9	23-26	5-9	19-15	14-17	14-9
	12-19		3-8	27-24	7-3	32-23	11-16	18-15	18-14
	24-15		15-10	11-16	26-31	31-26	20-11	17-21	10-6
	17-1		11-15	19-15	24-19	11-16	7-16	15-11	1-10
			21-17	16-19	31-26	12-19	24-20	21-30	
			22-26	32-28	19-16	23-16	16-19	11-8	
			31-22	19-10	12-19	26-23	25-22	30-25	
			18-25	4-8	3-12	18-15	19-24	8-4	
			17-13	10-15	18-14	23-19	15-10	25-22	
			25-30	24-20	12-16		6-15	4-8	
			10-6	15-10	26-23		18-11	26-31	
			2-9	8-11	16-12		24-27	19-15	
			13-6	9-14	5-9		11-8	31-27	
			30-26	11-8			27-31	23-19	
			6-2	6-9			8-3	27-24	
			5-9	13-6			92-2-6	15-11	
			2-6	2-9			3-7	24-15	
			9-13	17-18			31-27	8-4	
			6-10	10-15			7-2	15-8	
			15-18	13-6			6-10	4-11	
			10-14	1-10			2-6	22-18	
			18-22	28-24			10-15		
			32-28	14-18			6-10		
			26-30	21-17			15-19		
				18-23			93-30-25		
				17-13			21-30		
				23-27			10-15		
				13-9			30-23		
				27-32			15-31		
				9-6			17-26		
				32-28			31-22		
W. wins. P 38-A	W. wins. P 38-M2	B. wins. P 38-M3	Drawn. P 44-A	B. wins. P 44-G	B. wins. P 44-E	B. wins. P 41-N	W. wins. P 42-J	B. wins. P 42-B	Drawn. P 42-Game

DRUMMOND'S FOURTH EDITION.

TRANPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

69	70	71	72	73	74	75	76	77	78
31-26	20-16	11-8	10-19	10-15	3-8	29-25	24-27	10-14	28-24
30-23	23-14	23-14	24-15	27-23	18-14	26-17	15-6	11-8	31-27
2-6	11-8	8-4	27-23	22-26	10-17	18-14	27-18	A-24-27	24-20
18-14	10-15	14-18	18-14	18-14	23-18	10-17	30-26	15-11	27-18
10-17	19-10	4-8	23-19	26-31	8-12	25-22	1-10	27-18	20-11
23-18	14-7	18-23	95-14-9	23-19	18-14	17-26	26-22	8-3	14-17
A-17-22		28-24	19-10	15-18		30-7	18-25	14-17	7-3
19-15		23-16	9-6	14-9		2-11	29-22	11-8	18-23
3-8		20-11	2-9	11-16		28-24	21-25		3-7
18-14		12-16	13-6	20-11		21-25	22-18	A	23-16
11-18		8-4	10-15	31-27		24-19	25-30	2-7	7-2
14-9		16-20	11-8	24-20		25-30	18-15	8-3	16-7
6-10		24-19	1-10	27-24		19-16	10-14	7-10	2-11
20-16		20-24	5-1	19-15		11-15	15-10	15-6	A-17-22
		19-16	12-16	24-19		16-11		1-10	11-7
A		24-27	8-4	15-10		30-26		5-1	12-16
21-25		16-12	10-14	19-15		11-8		24-15	7-2
29-22		27-31	30-26	9-6		26-23		1-6	6-10
17-26		A-4-8	14-17	15-8		8-4		14-17	2-7
19-16		10-15	96-1-6	30-26		23-19		23-18	10-14
12-19			a-16-19	2-9		20-16			7-10
24-8		A	6-9	13-6		15-18		P 41-K	14-17
3-12		12-8	15-18	8-11		13-9			10-15
18-14		3-12	29-25	6-2		18-23			A
6-9		4-8	21-30	12-16		4-8			6-10
13-6		10-15	9-13	28-24		23-27			13-9
1-17		8-3		11-15		16-11			10-14
28-24		31-27		20-11		19-16			11-15
		3-7		15-8		11-7			12-16
P 43-A		15-19		2-7		3-10			15-10
		7-10				9-6			14-18
		19-23							9-6
		11-8							18-23
		12-16							10-7
		8-4							1-10
		16-20							7-14
		4-8							B-16-19
		20-24							14-18
		8-11							23-27
		24-28							18-22
		10-7							P 41-C
		28-32							
		7-10							B
		27-31							23-27
		10-15							5-1
		32-27							27-32
		15-10							1-5
		31-26							32-27
		10-15							14-18
		26-22							16-20
		15-19							5-9
		23-26							
		30-23							P 41-D
		27-18							
		43-D							
Drawn	B. wins.	B. wins.	W. wins.	W. wins.	W. wins.	Drawn	W. wins.	W. wins.	W. wins.
mP34-Ge	P 43-B	P 43-2C	P. 43-H	P 43-I	P 43-J	P 43-L	P 41-J1	P 41-J2	P 41-2

DRUMMONDS FOURTH EDITION.

TRANSPOSED, ARRANGED AND CLASSIFIED BY J. D. JANVIER, A. M.

Old Fourteenth.

79	80	81	82	83	84	85	86	87	88
1—6	3—7	5—9	3—8	24—19	12—16	2—7	20—24	8—12	8—12
22—17	29—25	13—6	29—25	15—24	19—12	31—27	16—11	31—27	23—19
12—16	5—9	1—10	12—16	28—19	14—18	1—5	24—28	A—12—16	7—10
29—25	13—6	22—17	22—17	9—18	23—14	30—25	31—27	27—24	6—2
6—10	1—10	12—16	1—6	19—15	9—18	14—18	1—5		30—25
25—22	23—19	29—25	17—14	5—9	17—14	17—14	27—23	A	31—26
3—8		3—8	15—18	15—11	10—17	10—17	28—32	15—19	A—15—18
23—19		17—13	24—19	7—16	21—14	21—14	26—22	23—16	26—22
16—23		8—12	8—12	20—11	6—10	6—10	32—28	12—19	11—15
27—18		25—22	19—15		12—8	13—6	23—19	27—24	22—17
20—27					10—17	10—17	14—18	B—11—15	25—21
32—23					24—19	26—23	22—15	6—2	17—13
8—12					15—24		28—24	7—10	21—17
18—14					28—19		30—26	2—7	2—7
11—16					3—12		24—27	10—14	
14—7					19—16		26—22	7—11	A
15—19					12—19		27—24	14—18	25—30
23—18					26—23		22—18	11—16	26—22
					19—26		24—27		10—14
					31—8		11—7	P 38—C	19—10
					7—11		2—11		11—15
					8—3		15—8	B	2—7
					11—15		27—24	19—23	30—25
					3—8		18—15	24—19	10—6
					15—19			23—26	25—18
					8—11			19—16	7—10
					19—23			26—31	
					11—15			16—12	P 38—H
					23—27			31—27	
					15—18			6—2	
					27—31			27—23	
					18—14			12—8	
					17—21			23—19	
					13—9			8—3	
					31—27				
					20—16			P 38—D	
					27—23				
					16—11				
W. wins.	W. wins	W. wins	W. wins	Drawn	W. wins	W. wins	W. wins	W. wins.	W. wins
P. 44—F	P 44—G1	P 44—G2	P 44—G3	P 39—J	P 40—G	P 40—I1	P 40—I2	P 38—B	P 38—G

GAME 162. — GLASGOW.

By Wm. H. Burr, New York.

11—15	3—8	8—15	11—16	14—17
23—19	11—7	26—22	26—23	21—14
8—11	2—11	4—8	16—20	9—27
22—17	23—24	22—18	23—19	15—11
11—16	11—15	15—22	10—14	
24—20	24—20	25—18	18—15	
16—23	15—19-1	8—11	24—27	
27—11	17—13	2 29—25	5 31—24	
7 16	12—16	3 19—24	6 20—27	
20—11	20—11	4 30—26	7 32—23	Drawn

(1)

8—11	14—30	1—10	30—26	8—11
26—23	23—7	7—14	18—14	22—18
9—14	30—23	22—26	26—22	14—10
31—27	27—18	14—18	19—15	23—19
5—9-8	6—10	26—30	11—18	10—6
17—13	13—6	32—28	14—23	19—15
4—8-9	10—15	30—26	22—17	
30—26	7—3	28—24	29—25	
15—18	10 15—22	26—30	17—14	
21—17	11 3—7	24—19	25—22	W. wins

(2)

		15—19		
9—14	32—28	9—6	14—18	15—18
20—16	31—22	10—15	11—15	
19—24	12 25—2	6—2	19—23	
16—11	13 1—6	15—18	15—19	
8—15	2—9	2—7	22—26	
31—27	5—14	18—22	19—15	
24—31	13—9	7—11	18—22	W. wins

(3)

8—11	9—14-14	19—24-15	24—31	31—22
25—22	31—27	22—17	30—25	W. wins

(4)

10—14	30—26	14—18	29—22	15—19
26—22	11—15-17	25—22	19—24	22—18
8—11-16	22—17	18—25	32—28	W. wins

(5)

10—14	21—17	1—10	2—7	31—26
31—27	16—19	18—11	15—19	17—13
14—23	17—14	24—27	7—11	9—14
27—18	19—24	11—7	19—24	16—19
19—23-18	14—10	27—31	11—16	24—27
25—22	6—15	7—2	5—9	13—9
11—16	13—6	10—15	22—17	W. wins

(6)

10—15	31—26	11—16	15—11	24—27
25—22	15—19	18—15	—24	30—25
19—23	22—17	16—20	11—7	W. wins

(7)

19—23	31—26	11—16	23—19
25—22	23—27	21—17	16—23
10—14	32—23	14—21	26—19

(8)

4—8	5—9	10—15	14—18
17—13	30—26	27—24	23—14
12—16	15—19	1—5	9—18
32—28	25—22	22—17	17—14

(9)

12—16	22—17	10—15	10—7
25—22	19—26	17—10	19—26
15—19	30—23	15—19	7—3

(10)

12-16	32-28	1-5	23-14	18-23
25-22	10-15	22-17	9-18	26-22
15-19	27-24	14-18	17-14	W. wins

(11)

1-5	22-15	11-27	26-22	26-22
25-22	10-19	20-4	18-25	4-8
12-16	27-24	27-31	29-22	22-18
32-28	14-17	21-14	31-26	
15-18	24-15	9-18	22-17	W. wins

(12)

5-9	31-27	18-25	30-25
32-28	10-14	29-22	- 23
14-18	25-22	1-5	23-19 W. wins

(13)

14-18	26-22	12-19	13-9
31-27	19-24	27-20	6-13
10-14	22-15	19-23	15-10 W. wins

(14)

4-8	31-27	6-10	26-22	10-26
22-18	14-23	13-6	1-10	30-7
10-14	27-18	10-15	18-14	W. wins

(15)

5-9	30-23	1-5	25-22	8-42
26-23	4-8-19	22-18	12-16	32-28
19-26	29-25	10-15	27-24	W. wins

(16)

12-16	8-15	14-18
20-11	22-17	17-14 W. wins.

(17)

4-8	9-14	1-10	10-17	19-22
22-17	17-10	32-27	22-13	6-2
14-18	6-15	19-24	12-16	28-37
25-22	21-17	27-23	13-9	2-2
18-25	5-9-a	24-28	15-19	8-13
29-22	13-6	17-14	9-6	7-4
				W. wins.

(a) 15-18 Draws.

(18)

6-10	10-15	1-10	10-26
13-6	25-22	18-14	30-7 W. wins

(19)

10-15	12-16	15-19	19-26
22-17	17-10	10-7	7-3 W. wins

GAME 157.—SINGLE CORNER.

By Mr. Wm. Taylor, Dundee, Scotland.

11-15	19-15	6-10	31-24	13-31
22-18	10-19	27-23	11-16	23-19
15-22	23-16	10-15	18-11	31-27
25-18	8-12	30 25	10 15	11- 7
9-13	27-23	7-10	11- 7	27-23
29-25	12-19	21-17	3-10	7- 2
12-16	23-16	2- 6	24-20	23-16
25-22	4- 8	25-21-a	9-14	2-18
16-20	16-12	1- 5	20-11	10-19
24-19	8-11	28-24	15-18	
5- 9	32-27	20-27	22-15	Drawn.

(a) This Corrects Drummond's 4th, vol. 2, page 15, var. E1, 5th move.—W. TAYLOR.

GAME 158. — "WHITE" DYKE.

Played at Providence, R. I., between Mr. Jas. Hill and Mr. DeMunn.

Hill's move.

11-15	6-10	15-24	12-16	6- 9
22-17	26-23	28-19	15- 8	22-18
8-11	10-17	11-16	3-12	19-23
17-14	21-14	27-23	18-15	15-10
10-17	1- 6	2- 6	16-19	7-11
21-14	29-25	25-22	23-16	10- 7
9-18	6- 9	8-11	12-19	23-27
23-14	24-19	22-18	31-26	32-23
4- 8	9-18	16-20	20-24	11-15
25-21	23-14	19-15	26-22	Drawn

GAME 159. — CROSS.

By Mr. R. E. Bowen, Millbury, Mass.

11-15	32-27	6-13	21 141-15-18
23-18	11-16	19-16	7-10 23-14
8-11	27-23	12-19	14- 7 10-17
27-23	16-20	24- 6	3-10 24-19
4- 8	22-18	1-10	28-24 7-11
23-19	15-22	23-18	2- 7 19-15
9-14	25- 9	8-11	29-25 11 18
18- 9	20-27	18-14	11-15 25-22
5-14	31-24	10-17	26-23 Drawn

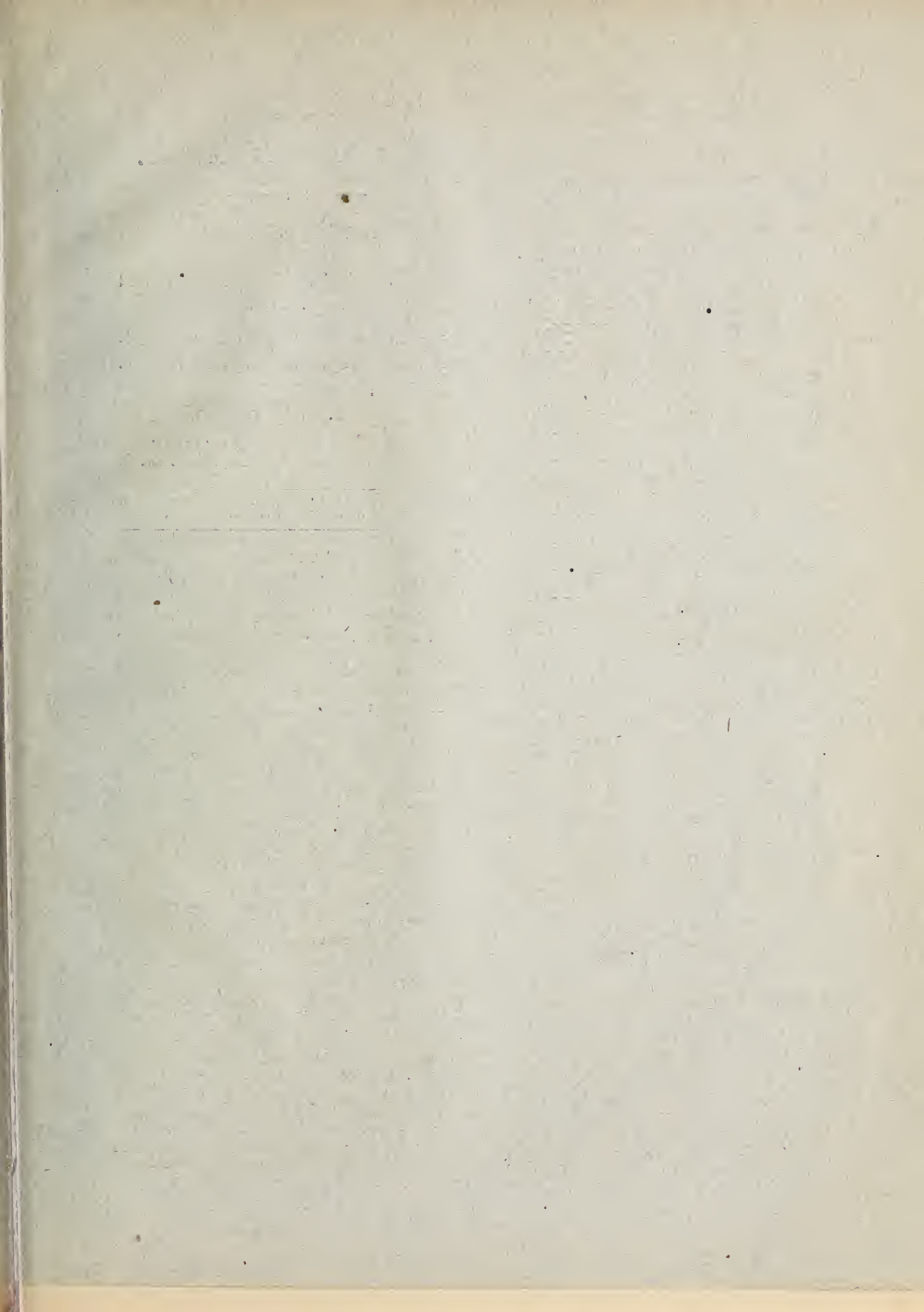
7-11	20-11	17-21	4- 8	13-17
25-18	14-17	11- 8	28-25	19-16
11-16	22-18-a	22-25	8-11	22-25
24-20	15-22	8- 4	25-22	16-11
10-14	23-19	25-29.	11-15	W. wins

(a) I fear my friend Denny has overlooked a win here. See game 151, Position 110. R. E. BOWEN.

NEWSPAPERS AT THE CENTENNIAL

The special correspondent of the *London Times* says it would be difficult to find an apter illustration of the big way in which the Americans do things than that furnished by the "Centennial Newspaper Building," in the Exhibition grounds. Here you may see any one, or, if you like, all of the 8,129 newspapers published regularly in the United States, and see them, one and all, for nothing! You are not only permitted as a favor to see them, but invited, nay, pressed, to confer the favor of entering the building and calling for what paper you like. It is about as cool and agreeable a place—quite apart from its literary attractions—as a visitor to the exhibition could wish to be offered a chair in. He may at first wonder how, among 8,000 papers, among them such mighty sheets as the *New York Herald*, he is to get at the small, loved print of his home, thousands of miles away, it may be, over the Rocky Mountains. But the management is so simple that, by consulting the catalogue, or even without the aid of the catalogue, any one can at once find whatever paper he wants. The proprietors of the Centennial Newspaper Building are advertising agents, the largest in all America—Messrs. G. P. Rowell & Co., of New York. Their enterprise will cost altogether about \$20,000, or £4,000, including the building and the expenses of "running" it for six months. The 8,000 and odd American newspapers are declared, by the same authority, to exceed "the combined issues of all the other nations of the earth." The A. C. P. can be found in pigeon-hole 5,130.

—Mr. J. Dempster, Jr., has a first-class column in the *Ill'sd Sporting New Yorker*.



WORKS ON CHECKERS.

—:0:—

AMERICAN CHECKER PLAYER, vol. 1. -	\$2.50
Anderson's Second Edition. - - - - -	5.00
Spayth's American Draught Player. -	3.00
do. Game of Draughts. - - - - -	1.50
do Draughts for Beginners. - -	.70
Sweet's Elements of Checkers. - - - -	.55
Scattergood's Treatise on Checkers. -	.50
Drummond's Second Edition. - - - - -	3.00
do. Third Edition. - - - - -	1.50
do. Fourth Edition. - - - - -	3.00
St. Clair <i>Republican</i> , per Set. - - - -	2.00
<i>Standard</i> , per Set. - - - - -	.25
Bristol Draught Player, vol. 1. - - -	1.50
Bristol Draught Player, vol. 2. - - -	1.00

Any of the above works mailed, post free, on receipt of price.

Address:

THOS. PHELAN & BRO.,
510 W. 57th Street,
NEW YORK.

THE ILLUSTRATED Sporting New Yorker.

"A Journal of American Sports and the American Drama."

The finest and most beautiful illustrated sporting and dramatic paper published in America. It contains a first-class checker and chess department, the portraits of leading men and women connected with the higher class of sports and amusements, and finely executed illustrations of horses, yachts, and all that is sought for by the artistic and refined. The literary matter and reports are written up by the best masters of the art, and in all respects it is a first-class and entertaining paper.

Subscription \$4.00 per Year in advance. Single Numbers 10 cts.

Address:

COLLIN & SMALL, Publishers.
59 Beekman Street, N. Y.

THE SUNDAY CALL.

—:0:—

A Weekly Journal

OF

Literature, Music, The Drama and General News.

* * The Checker and Chess departments of this paper are a special feature.

Address:

THE SUNDAY CALL,
186 Market Street,
Newark, N. J.

\$5 to \$20 per day at home. Samples worth \$1 free. STINSON & Co., Portland, Me.

THE

Dubuque Chess Journal

is a monthly magazine devoted entirely to Chess. Price twenty-five cents per number. Also; for sale or exchange, Chess books and magazines, the largest stock in America

Address:

Russell & Hallock,
Hannibal, Mo.

SEND 25c. to G. P. ROWELL & CO., New York, for Pamphlet of 100 pages, containing lists of 3,000 newspapers, and estimates showing cost of advertising.

AMATEUR WAREHOUSE

OF

W. Y. EDWARDS,

DEALER IN ALL KINDS OF

Printing Presses, Type, Card Cutters, Etc.,
36 CHURCH STREET,

PRESSES FROM \$1.75 TO \$350.

NEW YORK.

Send 10 cents for Catalogue.

\$12 a day at home. Agents wanted. Outfit and terms free. TRUE & CO., Augusta, Maine.

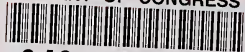
DIAGRAMS for Recording Problems, price 50 cents per hundred.

BOOKS for Recording Games and Problems--size, etc., to suit--from \$3.00. Address this office.

ST. CARLHkher ES ROOM vvr sBidl 6 iqa'&euC
'ens,e c'yn-Sh c' 6gthhoE S,ibd a ---



LIBRARY OF CONGRESS



0 042 002 208 6